

DE PUNTILLAS

Carrero Blanco: Sigue el rodaje

Fernando Gracia

Continúa el rodaje del film sobre la "Operación Ogro", que narra todo el desarrollo del asesinato de Carrero Blanco. La jornada de ayer transcurrió con las secuencias de la salida del presidente del Gobierno fallecido de la iglesia de San Francisco de Borja y su entrada en el Dodge Dart que le conduciría a la muerte.

Las escenas, rodadas en las primeras horas de la mañana, llevaron a un notable número de informadores en busca de fotografías, previstos de potentes teleobjetivos.

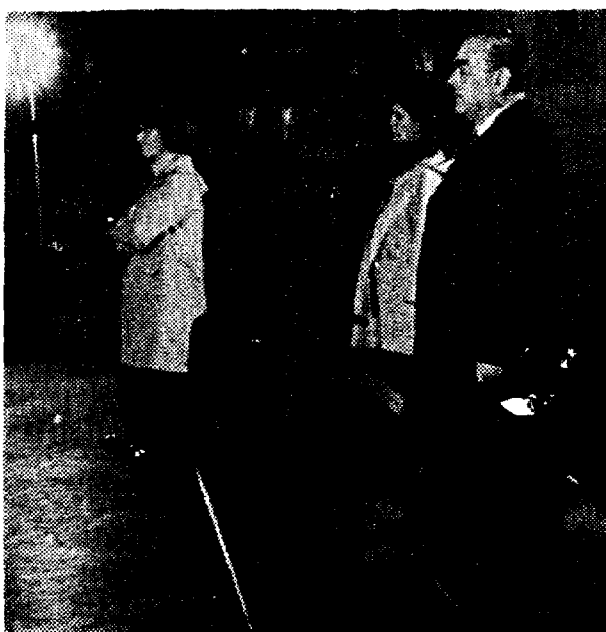
Durante la jornada hubo un incidente, provocado por el comportamiento del actor Juan Luis Galiardo, que en esta ocasión no sólo insultó a dos redactores de "Opinión", sino que llegó a golpearles.

Según informaron a D16, Juan Luis Galiardo habría

prometido a una agencia de Prensa la exclusiva de las fotografías del rodaje del film. Ese posible "monopolio informativo" ha sido "reventado", dado que en la próxima semana la mayoría de las revistas publicarán fotogramas obtenidos por sus propios redactores o de otras agencias informativas, que en estos momentos siguen el rodaje.

Esta situación es ajena al director Juan Luis Madrid, lo mismo que a Rogelio Baon, guionista de este film, informaron las citadas fuentes.

La película, según sus propios autores, mostrará como un auténtico documento los hechos acontecidos, sin ningún tipo de inclinación por ningún sector. El guión se encuentra en estos momentos prohibido a niveles administrativos, pero se espera que, dado el carácter de documento real, salga con buen pie de censura.



Una de las secuencias de la película sobre la muerte de Carrero Blanco.