

informa la revista «Opinión», en un trabajo firmado por NATIVEL PRECIADO, que en Madrid, un 20 de noviembre, la voz de Franco volverá a sonar para el grupo de españoles que asistan al estreno de la primera obra de teatro realizada tras su muerte. PABLO VILLAMAR, cuarenta años, dirigirá su propia obra: «Franco, Caudillo de España», asesorado por personas que convivieron con el fallecido Jefe del Estado. ALFONSO PASO le asesorará teatralmente, y FERNANDEZ DE LA MORA, GIRON DE VELASCO, GARCIA CARRERES y NIETO ANTUNEZ lo harán en los aspectos sociopolíticos. La duquesa de VILLAYERDE, hija de Franco, aportará los detalles humanos, junto con VICENTE GIL, el médico que convivió con él a lo largo de treinta años. Y en efecto, será la voz auténtica de Franco la que escuchen los espectadores, porque el autor utilizará cintas magnetofónicas que se grabaron en su vida, mientras el actor que represente su papel sólo moverá los labios.