

PILAR IZAGUIRRE, SUBDIRECTORA DE LA CONDICION FEMENINA

Fue creadora de APEC en 1974

MADRID. (Cifra.)—Pilar Izaguirre ha sido nombrada titular de la subdirección general de la Condición Femenina, organismo dependiente de la Dirección General de Desarrollo Comunitario, del Ministerio de Cultura.

La nueva subdirectora general, de cuarenta y dos años, casada y madre de tres hijos lleva dedicada a la problemática de la mujer desde 1972 y fue la creadora en 1974 de APEC —asociación para la promoción y evolución cultural— que se autodenomina como «una asociación cultural, no lucrativa, que propugna una sociedad constituida por personas, varones y mujeres en igualdad de derechos y deberes respecto a sí mismos, con respecto a sus hijos y con respecto a la sociedad. Un mundo en que el sexo no sea motivo, ni tan siquiera una presunción, de superioridad o inferioridad».

Junto con Pilar Izaguirre, la subdirección cuenta con un gabinete de estudios formado por personal contratado del que se ocupan cinco mujeres, cada una de ellas especializada en un tema.

El grupo lo componen Mabel Pérez Serrano, de cuarenta y un años, madre de cuatro hijos, separada, licenciada en Historia, especialista en derecho matrimonial y creadora de la asociación de mujeres separadas, que se ocupará de los temas laborales y canónicos del mencionado gabinete.

Rosa Posada, de treinta y siete años, casada y madre de cuatro hijos, abogada especializada en derecho matrimonial llevará la parte jurídica y María Corral, de treinta y siete años, casada y madre de tres hijos, será la encargada de los temas culturales y artísticos.

Ana Ubeda, de veintitrés años, soltera, documentalista y licenciada en Ciencias Empresariales se ocupará del gabinete de datos, mientras que la quinta persona de a bordo, Suzelle Banell, de treinta y siete años, casada, con tres hijas, diplomada en Desarrollo Económico y Social por la Universidad de La Sorbona y ex redactora de «The Economist», llevará la Prensa y las relaciones internacionales.