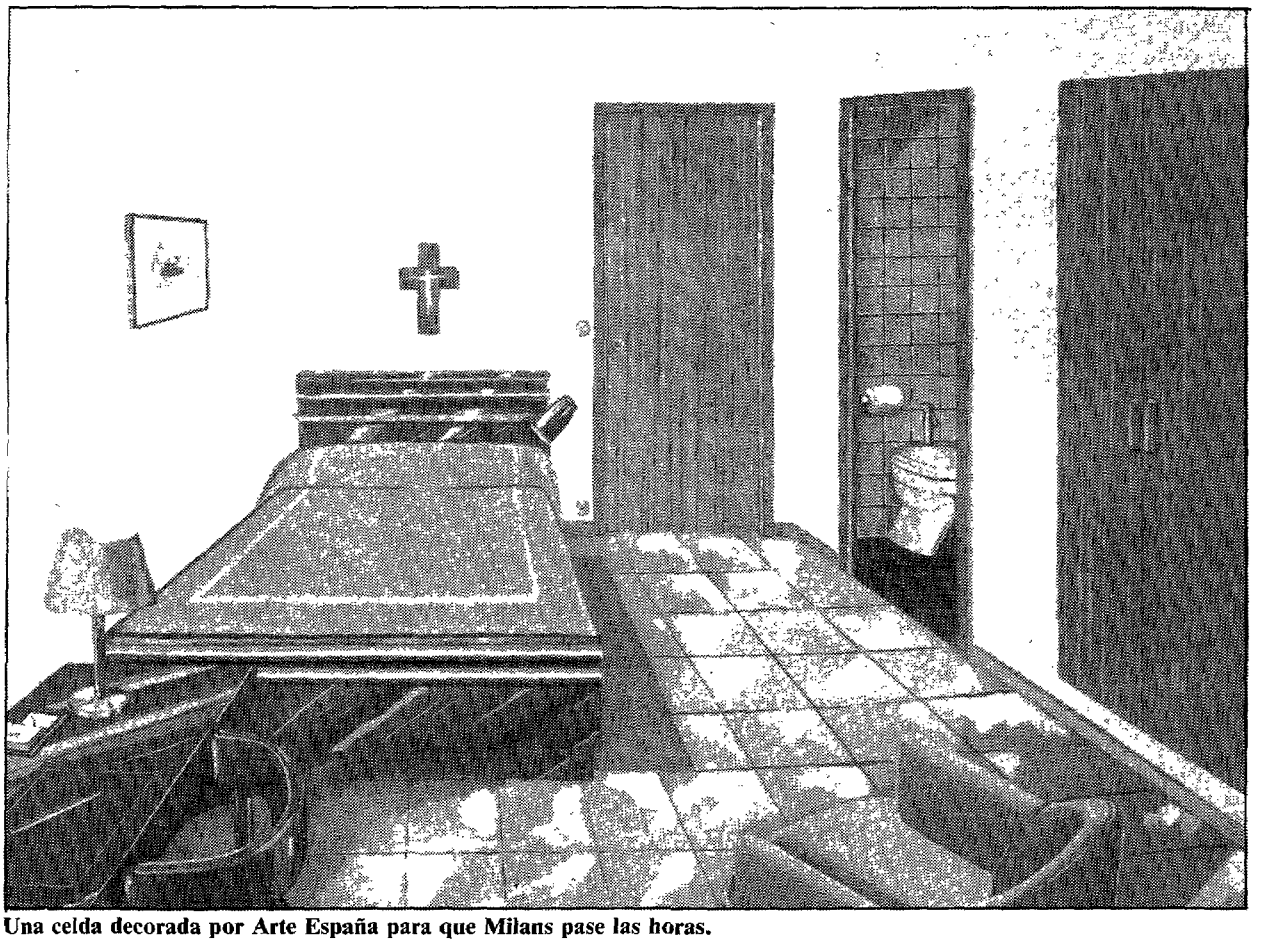


Una celda decorada por Arte España para que Milans pase las horas.

La celda de Milans

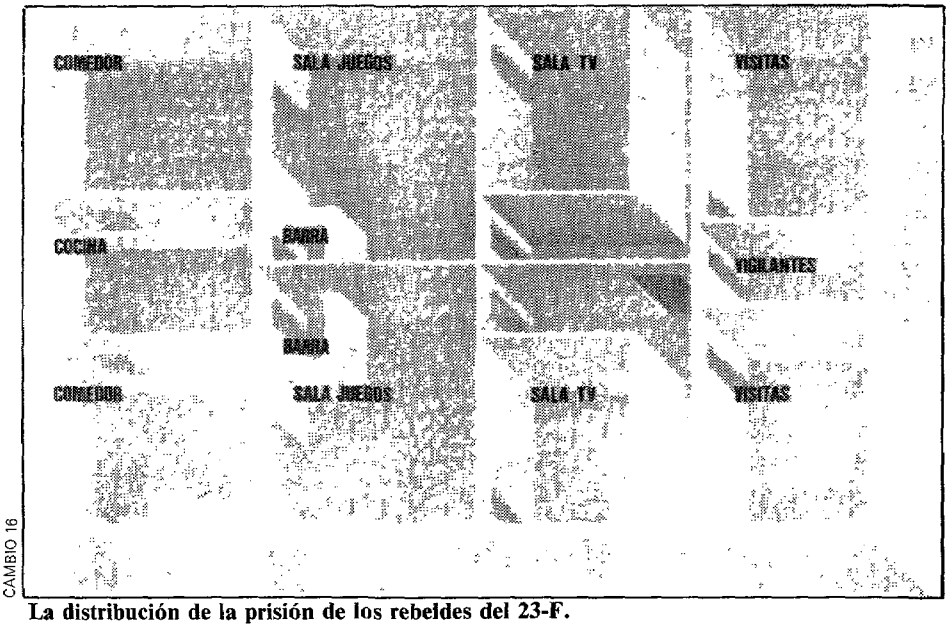
Madrid — Una habitación sobria, sin adornos, va a ser el escenario principal en el que va a transcurrir la condena de treinta años por rebelión militar del general *Jaime Milans del Bosch*, según publica en su número de esta semana la revista «Cambio 16»

Las treinta celdas preparadas en la prisión militar de Alcalá de Henares han sido decoradas por la *Empresa Nacional de Artesanía (Artespaña)*, pero no responden a la ostentación que se podría esperar del comercio

La estancia, de unos siete metros cuadrados, está presidida por una cama de 90 centímetros, de madera *terminada en nogal* Sobre ella un crucifijo, es el único adorno de la pared No hay cuadros A los pies de la cama, un pequeño escritorio, también en estilo sobrio español, sustenta una pequeña lámpara para permitir al condenado leer en la intimidad A su lado, una silla-butaca, cómoda, pero *sencilla*

El otro mueble de la habitación es una butaca descalzadora *La única ventana* ha sido vestida con cortinajes tupidos, porque carece de persiana Entre la puerta, con cierre exterior de seguridad, y el armario empotrado está la puerta de acceso a un pequeño cuarto de aseo Al pie de la cama, una alfombra de pie, ya que el suelo de la habitación no está enmoquetado, sino que es de terrazo

Las salas comunes son dos comedores separados por una pequeña cocina, donde los condenados podrán ellos mismos, si quieren, prepararse la comida



La distribución de la prisión de los rebeldes del 23-F.

CAMBIO 16