



Sr. D. Carlos J. Sham
Presente

Mi distinguido amigo: ¿qué le pasa D. Carlos? Supongo que nada nuevo y mi buena obra cuando nada me ha dicho.

A Montesinos no le veo hace tiempo; ando yo ~~lo~~ ahora muy ocupado (¡contra todas las inclinaciones de mi alma!) haciendo cosas para Noues, pero mientras no viene lo otro, a lo que tengo deseos, he de conformarme con estas pequeñas miserables; y me va mal que el impresario de dicho teatro me recibe muy bien. No todo han de ser desvíos y recelos.

Vine a Carlos. Después de nuestra entrevista en el Yaglis, salió convencido que real y verdaderamente había empezado la obra a andar (la mejor prueba de demostrar el movimiento) y que al fin llegaría a su destino por que fue cocada, y era fuerte. Consecuencia de esta optimismo (¿presunturo?) he sido el que a varias personas amigas les he dicho la hermosa elaboración que con el único Chapitúa, sin saber por qué, he terminado siempre al ridículo. ¿Habrá caído ahora en él? Si me dirá.

Un roge amigo D. Carlos, pues le trata de

Dime que puedo pedirle, en una pronta resolu-
cion de esta horrible pesadilla.

Haye los posibles, le lo suplico, de que
podamos obtener cuanto antes la entrevista con el
señor Chapu.

Quedo de V. muy atento en admi-
racion y amigo,

P. L. B. L. M.

Peter La Punta

Madrid 2 Mayo 1901