

La Unión Ilustrada 147

REVISTA ARTÍSTICO-LITERARIA

Dirección, Redacción y Administración, Marqués, 4, 6 y 8



Málaga 1.º de agosto de 1910. =

Sr. D. Carlos Fernández Shaw. =

¡Mi queridísimo poeta: ¡V. viva! Yo tengo razón y V. la tiene también. ¿Cui habria podido seguir todo el verano. Si una feliz casualidad no me hace comprender mi error, V. tendria derecho a protestar de mi amistad y yo tambien lo tendria para protestar de su silencio, para mi, injustificado. Le he escrito tres cartas, pero ¿adonde cree V. que las he dirigido? ¡oh, amigo mio! ¡oh terradilla! ¡V. V.!? ¡Cui hoy no se me ocurre, hablando con Gabas, muy extrañado de su mutismo, decir el punto, que yo creia, de su residencia, pues ahí nos hubieramos estado toda la vida. V. pensando mal de mi y yo lamentando no haber logrado contestacion a mis tres entusiastas cartas. ¡V. tan entusiastas! Como que eran comunicandole mi impresion, superior a todo ensomio, respecto a su genial (asi como escena) poesia "de Uplaga" que aunque prometida a este su humilidísimo admirador, fue remitida a Pepe Gabas por motivos explicables. ¡Cui silencio?!

Bueno, quedamos desculpados mutuamente y vamos a decir: 1.º Que Fernández Shaw ha escrito una poesia a Uplaga, poesia que vale mas que Uplaga y que Espana entera. ¡Vale con ole y con ole. ¡Que se acuerde quien sabe a dormir la siesta. ¡Que que el rey de los poetas del mundo es mi gran amigo don Carlos. ¡Viva don Carlos! ¡Cui me ojera volver a Uplaga! ¡Cui me vuelto carbata siendo liberal. Un

abraxo, maestro, tan fuerte, tan fuerte que pueda expresar todo mi
feruiente entusiasmo y admiracion.

2.º: ¡Que rabio, (con la calor que corre no es difícil) que rabio por saber
su opinion todo lo sincera posible respecto a "La Primera de Jérica"!
y 3.º: Que "El Huerto de los rosales" no se lo envío por que lo estoy arreplaw
do.

Esto dicho, punto final, por que son las uatro y quiero que
salga en el expres esta carta.

Inscribame V. que yo sepa que me sigue queriendo
como siempre.

Quiso en cuerpo y alma un devotissimo, amigo
y admirador,

J. Fernández del Villar.

"No somos nadie," delicioso. ¡Por que no viene V. al extremo.?



Dr. D. Carlos Fernández Shaw

Mi queridísimo amigo:

Ya le contó el simpático Pepe Labas, en mi nombre, la causa porque no respondí á la extremosísima carta de V., referente al estreno de esa tontería que se llama "La tragedia del beso"... El propio Labas me ha manifestado el deseo de V. de que nos viésemos y echásemos una panafada; como en ello tendré gran contento, y como ignoro la hora en que menos pueda molestarle, me decido á preguntárselo. ¿Cuándo voy á

verlo? Espero únicamente su indicación.

De V. buen compañero que le abraza

Julio Pellicer f

Hoy 17 Junio 1910

2/
C. Mayor 16, 3.º deta.