C-V 10

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

Eugenio Castro:

La hija de mis

Ceferino Palencia

que debo cuidar

o. Mercedes de

C-V/13

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

COMPAÑÍA CÓMICO-DRAMÁTICA
DE
María A. Tubau

DIRECCIÓN

Sres. D. Juan Antonio Cavestany y D. Carlos Fernández Shaw.

Muy ilustres míos: Sigo impacientándome a Vds. me dejan llevar de la inspiración y el acaloramiento, les remitiría con esta carta el manuscrito de mi obra; pero quiero contarles antes hasta el último límite.

El mismo verano, que pasé al S. Cavestany con don para representarla en la próxima temporada de primavera, y que me leyera después apasionadamente su precioso cuento de costumbres

la aquella de S. Fernando

Num.

Es mucha verdad, que tan
pocos Vds. esperan respuesta
muy de agradecer por su pa-
te, pero cumplimiento, y
que cumplirán con alguna
ridad el compromiso que
Vds. - no yo, - le tratan
imponerse, puesto que yo,
aunque lo admiro, no acep-
cumplo como pueden ver:
bir cumplir a plazo fijo.

Es mucha verdad, que tengan
pensado Vds. la estrella
la Ora a previene de Largo.
y que yo tendria creia que
era muy conveniente pon
todos, tenerla dispuesta
y puesta a estrenar pon
dicha pieza.

Pero es cierto, nos propone,
en

C-V/13

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

Ceferino Palencia

deseo mío, implicaba en
podría implicar un compro-
miso cerrado?
Creo en cumplimiento de-
pendía de depende todo
de mi voluntad?
Creo no hay por medio
intereses particulares de
otro autor cuya obra debe
estrenarse antes que la de
Vd. (Seguir tercera hoja
cuarta) y cuyo éxito pu-
diera ser de tal índole que
impidiera en absoluto, en
dejo ya retirada del cartel
a los 15 días de estreno
pino mi a los Dr. mi
los Go?
Se pasa Vd. un instante de
una de paso de pasar
en escena? Ll estrenar

como el mas obsequioso de
discípulos, no he podido ex-
cusando los diversos oficios
y del peligro que requiere
de ensayos y preparación,
He hecho mi mejores
esfuerzos, y tendre-
mos a gran honor el
el lugar y prospecto que
requiere, pues yo respon-
der de la exactitud en
la entrega de sus trabajos
por lo que pido a Vuestra
Señoría, Señores... D. D. y
Luego requiere a la tem
presente el personal que
exige la Ley, y los cua-
les mi que hayan hecho
Vdes. un Cuerdo impo-
sible de reparación con
el personal numerario

C-V/13"
FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

COMPAÑÍA CÓMICO-DRAMÁTICA
DE
María A. Tubau

DIRECCIÓN

de mi Compañía, quiere y
mi querer la mas entera
y completa de las de mi
género
Ello le ruego espere de
mi a cuantas las artistas
que mas valgan y sea
mi intención Vd. en
ello
Reciba
Mandeme su palabra y
mi compromiso de mas
a Vds. le doy los antes
que pueda dentro de
la primera temporada
(salvo siempre cualquier
contingencia extraordinaria)
pero con las condiciones
o aclaraciones siguientes:

1º El acuerdo con todo el papel, a cuyo fin le mandaría inmediatamente los votos a favor, y le pediré que firme el poder a favor a la aprobación de Vds.

2º Si la otra Potencia se decidiría por dos principios, un empréstito a largo plazo, pero todo el tiempo que otro gasto, aunque como empresario no me guste un tipo cinco de Jamaica.

3º No le empresaría los empréstitos, ni le tomaría gusto de ninguna especie, tanto que esté contento de aquí que se de empresario inscribir mucho por el mejor bien de la Nación.

C-V/13ª

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

COMPAÑÍA CÓMICO-DRAMÁTICA

DE

María A. Tubau

DIRECCIÓN

1º Se suprimirá en absolu-
to todo el cuarto acto
que como ruego á
á Vds. (seguirán dicien-
do) con firmeza el éxito de los
actos anteriores.
Tratarán de autores
tan reputados como Vds.
que todo deben ser juz-
gados por el público.
Suplicarán muy encare-
cidamente de parte de todos
mis colegas
que á pesar de Vds. tengan
que á pesar de Vds. cumplir
fielmente sus deberes de
actor.
¿Otra Vds. cosa?
No señor.

¿Cree lo estan? Lo siento por todos, pero como les queden el derecho de hacerme algun, ni cuenta me doy de ausencia de importancia y de falta de justicia.

Soy, de Vd., y con ninguna razon estamos y tan calurosos de ella, como quedan estos Vds. de la suya.

Mueren con deseamiento esta carta; acuéstela, con yo y lo le leen con amigos imparciales y competentes, y le persuadirán de que no es asi, y estará la razon de su parte.

B. S. M.

Celsa Valeri

C-V/14

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

Ceferino Palencia

Sr. D. Carlos Fernandez Shaw

Mi muy estimado y di-
gnísimo amigo: Si yo
pudiera tener cabales no-
ticias a creer que hoy ten-
le remitiría sobre, aquí
encargado o dedicado a
subrepticiamente con cuales
quier y quienes aquí
dan en mis empresas.
Algunas veces, tuve la-
yo a creer que hay algo
y que estoy aun estan-
do aquí. de mo modo
no se concibe que pasa-
se tan excelente pue-

todos conceptos, como lo
es V. una nube el fon-
do agua fría que acaba
de refrescar en su
cara.
¡Y yo que la esperaba
con ansiedad suprema
que en ella me acom-
piñe V. en Olmedo,
Vamos por partes.
En el teatro, y aun V.
un preciosísimo, cuyo de
olvide aún, el mi-
lo en de la cuestión:
Ana que gustan, y
nada mas. Y fue lo
creído ello ninguno, que
cuando yo llamé la
puerta de su cuarto
dijeron a Olmedo, ya-
mos le pedir a Ana

C-V/14

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

en Sal a' cual fracas. Si
tenga cuenta alguna
de Telmo; y cuando ya
empecemos podría tener
de un capa en Toyo
Ilyn el cuarto piloto.
Jamás tenga en cuen-
ta en Marcos.
"La Corte de Capuleos"
se estrena en Cuaresma;
y en este Cas. yo que no
tengo la mente y la tarea
de ser el Jueves de "La
Bolsera" doy cubanas
pues por mis tareas
en su Cito, yo repito
doy mil gracias al
cielo de que tenga
pico materialmente

imposible abrevarla tan
alto.
Dice Julian Marias
q' la estructura de la
persona quiere ser
creativa; / cada dia!
Con su buen talento / en
el imagine t. lo que tan
poco les tocan de esta
Ciudad aspira de la
suerte / Que no yo de
ser dentro de Stara,
en lecciones que tengan
en la universidad en
el futuro, en, mis
en una Ciudad pue-
de un poco tambien.
Me voy el Lucas, y
el Municipal, que me
en pregunten Tan
en clases adicionales,
un rio las una favo-
rables

C-V/14

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

Ceferino Palencia

Como supuse V. en su
interesantísima tarjeta del
juicio de Cadalso, en
cuanto, de nuevo tuve la
ocasión, he procurado saber de
Agustín a Noa cosa, sin
le parecerme a ese
pero no encuentro razón,
una causa la otra de su
Enviten, y por fuerza
una resolución definitiva
espero a fin de mes; pa-
dame en cuanto la
sepa por mí, y
dé un beso el hijo
alcanzar, dé por mí
la gente de la Residencia
do, dé por ambos
con, el cariño que
el teatro de nuestro a

anuncio, y que ya te-
nes Padre,
Apreo de todo, en
cantable de alcanzar
le dio. Anoche tuvi
pensando y ayer en
mando las dos últimas
declaraciones. La cuestión
de la prensa en los mi-
dos libros, uno de guerra
rio; pero que aquí hay
ho dos razones de tiempo,
uno que la prensa acostu
el Lucio, y otro evi-
dente. y ninguno pu
paramos faltar de com-
prender el gran in-
cayo de los trabajos.
Mario bien ya vemos ri
que un rato de la pren-
de buscando todos pue

C-V/14

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

tuve y otro. Los fijeros
que por cierto me pareci-
ron siguieron y de ni-
guna propiedad tui-
pica, se los he encarga-
do al notable pintor
Sr. Labarta, que ven-
drán notablemente
el jueves.
Le doy a este encargado
por todos con el cariño
que Vd. merece; le
encuentro a que se pi
cuarta fuente, y le pi
que espere unos de
ellos.
Pero le ruego, le suplico
es que vuelva, le ru-
ego a V. pase con-
mutable algunos cen

y pour que une agence
Recibe mes justifi-
cations, y j'ai pu
dir; ni se duper V. de
Paccen ni de Cuentas,
bas se guede pour les
Cuentas habiles y
V. etes pas encore
de telles acteurs.
i'A que ne se le comme
a'mi un autre de ses
Jeunes Espanol. Protesta
par que Llevaba tu-
y le pusen se "V. Alvan"
etes dis?
Como le dije. "El amor
que pasa" Creo que ce-
dui gastes tout le
pecunes Reunes ce
Cuen, y pour interes

C-V/14

FERNANDEZ-SHAW ARCHIVO

Ceferino Palencia

quiere leer dirigida
"La Regencia"

Con que, a través de
todos quiere Carlos,
y no me fusile V. de
el justo de vida y
abrazarle; y recibir
Vds. los VV. mejor.
Pablo quiere que
vaya Amelia.
Mami y mi hijo ap-
drecen tiempito a ca-
rino paloma, que me
escriba dándole a V.
y abrazos un fuerte
apretón de manos
de su mamá.

C. Palencia