

EMPRESA  
DEL  
Teatro de la Zarzuela  
—  
Madrid

1.º Ste 1909.

C-IX  
5



Sr. Don  
Carlos Fernandez Shaw.

Mi distinguido y buen amigo:  
Ante todo mi más cordial y sin-  
cera enhorabuena por la grata  
noticia q. me dá respecto a haber-  
se restablecida su salud: sabe cuan-  
to le estimo y cuan grande es la ansia  
q. le profiro y no dudara, por tan-  
to lo verdadero q. es mi felicitación.

No tiene V. J. pedirme per-  
don por un forma de escribir: V. escri-  
be como quiere en la seguridad de  
J siempre, y no lo J. fue la  
forma de hauido, en leer sus car-  
tas tengo un placer.

J vamos al pleito, como V. dice;  
por tratarse de un autor cuya fir-  
ma es tan respetada y tanta y justa  
fama tiene y por la amistad J mi-  
eramente le profes, tengo una in-  
mensa satisfaccion aceptando el ope-  
cimiento J me hace de un obra  
"Los ojos garros".

Conozco y entiendo al Sr. Don Vi-  
cente Arregui, de quien tengo la  
misma opinion J. V. respecto a'  
sus elevadas condiciones artisticas  
como Maestro Compositor, y celebre  
J me dicho ser el autor de la un-  
ica de la expresada obra.

Lo J. no puedo decir a V. es poco  
probable de un estreno. El año pasado,  
por un cúmulo de circunstancias J  
no ven del caso J J mis muy largo  
de explicar, tuviera J. quedame mi  
estimar obras de firma J de impor-  
tancia J esta temporada, como es

natural, se introducirán primeramente,  
y por tanto lo de V. bien a mi juicio  
tendrá q' esperar a q' estos extremos se re-  
unifiquen.

Creo vendrá V. por Madrid ya rela-  
tivamente pronto y q' tendrá el gusto  
de verle, por tanto ya hablaremos  
detenidamente de todo esto.

Sabe es suyo afftmo. buen amigo

Raf. de Riquelme

6. } barbas  
1. }  
3. } de calli la

4. }  
6. }  
Lombard 6.