

importancia, para usted que a su regreso
de Arayun, donde me han dicho q. u
le ido V, fuer a verme al teatro.

C-II

Yo no me muero de allí

23

como la 2 de la madrugada, de modo

q. a cualquiera hora que vaya

o breves. No deje de ir a verme



Aunque venga V. nuestro de camanche,

Le espero y se despide de V
hank luego ¡eh? un negro amigo

~~Emilio Mesejo~~ se dedica
a un buen amigo Corbeton y Capatzen
que a las 11 de la mañana han ido a volu-
darse a un corra y a hacerle atrezo de
la medicina consabida. Sin de nuevo

Dé V. un abrazo muy fuerte
a mi viejo, a Lopez Silva y a todos
aquellos a quienes V. recuerda dig-
nos de tal manifestación de cariño.

(¿Serán muchos?); Líbese de darme V. a
todos los qd. he escrito algo bueno por ellos,
y ya tiene V. para rato. (¿Lo merecerán?)
¡Poenno queridos! Pero no divaguenmos!

para una población que aunque numerosa en habitan-
tes - ¡millar y pico! no puede contener tal cúmulo
artístico. En seis teatros y otros tantos cines, se
viven al pelo. Además se teatan de diez y
veinte y barato, la función entera y con...
¡temo que dar mal resultado pecuniario.

Trabajemos 48 días, y equi-
lamos 30, y en por qd. le supere de gastos se
planteó y obligó a Ortega a hacer recueros...
o no continuamos. Addivo Paquito y la cosa
se ha enterado. Vamos a recorrer los pueblos
del interior. A trabajar entre indios de ambos
sexos. Tu entre los relativamente civilizados
gustamos tanto, ¡¡¡¡¡¡ entre los semi antropo-
fagos. No habrá más teatro que el nuestro, de
modo que a foriori se ha de ganar la plata.
(¡Bri us!) Sin embargo todo esto lo cambiamos
por algo de tomar algo con V. en "El Guepé"
¡Forcolano de Apolo lo han dispuesto de otra
manera. Ahí entra, caer de un burro y seguir
por aquí a iré hecho un repertorista cosmopolita
¡he he puesto la peluca y ya no me le quito... ¡cu-
yo adelgare! ¡Será un recuerdo a todos y un festejo a favor
de un amigo y agradeceré muchísimo

Montevideo 20 de junio de 1910.
S/c. ¡El Mundo! (Que es pequeño para un mundo!)

Queridísimo Carlos; ¡Dios haga qd.
el caso que me manifieste V. en su grata. (¡claud-
mate y muchos poro.) lo use V. recluido.
¡Yo uso le dono a V. menos!

Recibí en carta de V. los ejemplares, y por
lo que le doy las gracias - y poner en manos del
Sr. Garcia Ortega, fue visto y no visto.

La mejor oportunidad le dejó
para dicho caso. ¡El Centenario! Yo lo visto
para la compensación y... ¡hasta ahora no he
conseguido nada.

¡No estana de mi qd. V. me
mea un.

Me uno gustado, gustamos gen-
qd. gustaremos mucho donde vamos.

Gloria y aplausos me mandan,
pero el negocio irá mal en Buenos Aires.
¡30 compañías y 1,200!! Cines (Biógrafos
que aquí llaman) son muchos espectáculos

C-II/41



España - Madrid

Sr. D. Carlos Fernandez Chau. - Calle
~~de Juan Bravo 2. - S.º Jha.~~



Cercedilla