

g. XIV
87
FERNANDEZ-SHAW
ARCHIVO

Sardinero 14 de Agosto de 1934.

Querido Federico: Como te prometí en la conferencia he ido á la Unión Musical y he tomado el tiempo de nuestro fox-trot que es el siguiente: ($\text{♩} = 88$) metrónomo Mälzel.

Me he enterado que en Madrid hay una publicación llamada *Du-ring* que impresiona discos comerciales. Ignoro la dirección, pero á vosotros os será fácil averiguarla. No os preocupe este asunto porque yo lo tengo todo previsto, y en caso de no poderse hacer el disco lo tocará la orquesta; claro es que el efecto teatral es como vosotros lo habéis pensado.

Te adjunto una carta de nuestro amigo el maestro Fuentes al que tengo verdadero interés en complacer.

¿Tenéis ya segundo apunte? Si no tenéis cubierta esa plaza, dí-melo, pues hay un muchacho amigo mío que desea ir.

Una advertencia importante: dile al maestro Estela que procure al formar la orquesta la supresión absoluta de los mirlos y que los tres saxofones sean tres buenos profesores que tengan el estilo de las orquestinas modernas. A ver si procuran formar una orquesta que responda al género. Lo mismo digo del pianista. Creo que si está libre el señor Montorio, es el indicado.

Por hoy no te doy más la lata. Nuestros afectos á los tuyos, y os envía un fuerte abrazo á Guillermo y á tí vuestro cola,

Ernesto