

Querido Dr Guillermo: veíste su carta; creanta amabilidad de su parte! Bueno, como siempre!... Le he agradecido muchísimo sus letas. El domingo pasado le llamé por teléfono; me dalió la muchacha; usted habría salido, o no se lo dijo?

Pues bien, Dr Guillermo: le estás muy mal. Hacía tres años que no me daba un ataque de asma tan fuerte. Parece que el tiempo tan malísimo de Alicante y Valencia fue el causante del desastre. Aquí, el médico, gracias a Dios, me ha llevado bastante bien, y, aunque no estoy recuperado del todo, al menos, pude dormir acostado y, en fin, me siento más aliviado. El Dr piensa como yo, que haga un viajito y me vaya a un clima bien caliente... esto es lo que yo le determinado. Iré a Cuba y regresar en Mayo hasta Octubre.

O qué le parece? Imagínese, querido amigo, en La Habana 18 artistas contratados; todo mi equipaje fuerte preparado: archivo; certificados; apliques; ¡qué fastidio!... una mudadera complicación fan mi y al mismo tiempo, un gasto grandísimo, en dólares y en pesetas.

Pero, bueno, ¡qué calamidad!... Dijo lo ha hecho, y está bien hecho!... Vendré jaciencia y aguardaré a Mayo. O no te parece?

amplia de Caballido donde me dice que el Sr. Arcilla para hacer méritos en la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación, echó a Ordoño, en el Congreso de la Sociedad maestra, toda la friabilidad que había de cobrar los derechos a los Teatros de Bolívar. Se ha estrenado "El Baile": Om un éxito enorme en una sala de 300 butacas. La Ciudad mestra fue a cobrar, fues al autor ha hecho una reclamación fuerte; el Dr. Arcilla dijo que no se jugaba porque él todo lo iba a anegar en Guadalupe con Adalid.

Es muy importante que ustedes no le hagan caso a este señor, que está completamente mal mirado en todo sitio en La Habana, y que para nosotros su Presidencia de Autres, la Unanidad del Maestro Gonzalo Roig, ha sido un desastre.

Puedo notificárselle también, que este buen Sr. Arcilla fue el que patrocinó la Campaña difamatoria que le hicieron a Caballido siete empuitnes amargados y fracasados. Que quieren vivir de lo que no pueden vivir. Todo esto debe saberlo Adalid, para cuando él Sr. Arcilla llegue a esa, no lo sorprenda en sus "cuentos loitans".

(2)

Sobre "El Tombero de Jaque" le dice que deseaba estrenar la obra en Noviembre proximo.
 En Madrid; en Barcelona; en La Habana...
 Los jefes no los trajé, pero, desciende, yo le enviaré mas grabaciones y mas guiones.
 Al mismo tiempo, el argumento y desarrollo musical. Pedro Suárez, marido de Fernanda González, está muy interesado en montar la obra. Acabo de recibir muchísimos renglones de la prensa habanera donde se habla de "El Tombero de Jaque"; de Dr Guillermo Fernández Shaw, y de que María González estrenaría, (ahi le duele.) Tampico, en el nuevo Gobierno de Cuba que toma el mando el proximo 24 de Febrero pueden tener buenas conexiones... De todos modos, ahí está Pedro Suárez. Con mucho dinero y un entusiasmo que dices.

Respecto a estos asuntos Sociales, le digo que la contestación a mis puntos devista me la envíen directamente... pues yo no quería mezclar al Consejo y a Arcilla que deben hacer el proximo 29 con las nuevas elecciones, ya que hay otras candidaturas. Sobre Arcilla le dice que este tipo es peligroso, por lo intraparte y cuestionador. He recibido una carta muy

Los teatros de bolsillo, poco o mucho, tienen que pagar deudas de auto, ya que es un negocio establecido, donde se llegan a pagar sueldos de 25 dólares diarios, como en el caso de María de los Angeles Santana en la sala Teatro Hubert de Blaauk (400 butacas) que ha sido contratada por tres meses con ese sueldo: veinte y cinco dólares diarios. -

Tambien esta la actriz de Cine, Carmela Montijo... En igual sueldo... La Butaca vale 2 dólares...

Bueno. En Guillermo, mucha desacucion con el Tr. Ancilla - Yo le rechazado mi candidatura a base de la Vicepresidencia en favor de Ancilla... Ya esta noticia la tienen en La Habana. Igual lo que hagan.

Mucha remedios para tu espina. Para sus hijos tambien. - Me voy el 26, en el "Saturno Tegui" - Volveré en Mayo, si Dios quiere. Tengo que hacerme un tratamiento serio, a base de aerosol, en La Habana. Letri habremos hecho antes de venir y no lo hice.

Una abrazo para usted. Yo le enviaré todo lo de "El Sombrio de Jorey" ¡Y jefare a trabajar! Hasta pronto.

Die 12/1958

En Barcelona).

Fuente Recaudada