

J. VIVES GINER

Avenida General Goded, 12 - Tel. 70196
BARCELONA

ed. op. VII *G. XIV*
600



Barcelona, 26 de Marzo de 1942

Sr. D. Guillermo Fernandez Shaw
Claudio Coello, 60

M a d r i d

Mi querido amigo:

A pesar de los ocho dias transcurridos aun no puedo darle ninguna noticia concreta porque no hay nada definitivamente resuelto. Sin embargo continuo con las mismas ideas y espero llegar a feliz término en alguna de ellas.

Supongo que habló Vd. con Federico de convertir La Villana en opera. Yo he pensado mucho en ello y creo, salvo su opinión, que Sorozabal seria el más apropiado, si tiene tiempo y ganas de hacerlo. Hablé con el hijo de Tomás Ros, el empresario de Marcos Redondo y le entusiasmó la idea de La Villana opera y dentro de dos o tres dias sabré la opinión de Marcos, que no dudo será totalmente favorable a la idea. Como en las operas los derechos de autor se reparten a razón de dos tercios para el compositor y un tercio para los libretistas, yo no tengo inconveniente en ceder un 33 % para que Vds. se arreglen con Sorozábal.

Ayer tarde estuvo a verme Juan Magriñá, quien desea hacer un "ballet" de Doña Francisquita. El pretende que el "ballet" consista en una reducci'ón en dos cuadros, Pradera y baile de Cuchilleros, de los principales episodios de la obra.. A mi me parece la idea muy buena, pero le indiqué la conveniencia de que si Vds. estaban de acuerdo en la realización de este "ballet", fuesen Vds. mismos quienes elaborasen de acuerdo con Magriñá, esta reducción. Desde luego Magriñá no desea otra cosa y queda aqui en Barcelona pendiente de sus noticias. Magriñá tiene un cuerpo de baile realmente notable y se compromete a estrenar el "ballet" con todos los honores. Ahora Vds. tienen la palabra.

Aun no sé seguro si el grupo capitalista de quien hablé a Vd, se deciden o no a formar la compañía para la próxima temporada. Mañana tengo una entrevista con ellos, entrevista que será definitiva, porque no estoy dispuesto a perder tiempo hablando y haciendo concesiones, sien embargo tengo el convencimiento que se decidirán.

De películas le hablaré en mi próxima carta dentro de pocos dias, para así poder darles una orientación definitiva.

Con afectuosos saludos para Mari Pepa, reciba un fuerte abrazo de su buen amigo.

W. Giner