

G. XIV



Francisco 9 Marzo 566

Querido Guillermo: Deseo
que recibas mi gratísima carta deseando
escribirte, pero no puedo ya.
suponer de qué manera me
falta el tiempo p. todo. Los
meses se me pasan como si
fuesen semanas...

Ya tendrás vd. noticias de
lamentable asunto T. Real-Viz
brave. Es algo verdaderamen-
te escandaloso. Después a todo
lo que vd. ya conoce y después
de haber contratado Rodz a
una joven copulosa (la mag-
nífica artista) p. el pabel

de Salud, lo dice ahora que
en su lugar ^{quedará} con otra Opera -
Nada me ha sorprendido esto, ni
embargo, pues ya sabemos cómo
nos gastan en el Regio Corral,
pero estoy indignado, y hasta con-
gorgado como español, por lo que
se refiere a mis parcejos.
Ella está en América, pero se
me escribió que no
cantará más Opera que la
nuestra: y que, de no conve-
nir en ello la Emperatriz, tendría
que pagarme 5.000 pesetas
como compensación por los
gastos que llevo hechos preparándola
en papel y por los contratos
que me he aceptado para poder

cumplir el suyo con el Real.
Escribí a Roda y esta me con-
testó que ya no era delgado
regio y ... lo á siempre: por
nos entenderemos con los que
ahora están allí. Volví a escribir.
Le dije que yo no pienso tratar
de eso ni de nada con el Real por
que estoy harta de tanta pobreza
como me heon habido desde hace
años, y le rogaba que me dijera
lo que debía contestar á mi favor
ó en perjuicio. A esta carta no se ha
dignado responder y hoy le
escribo de nuevo.

Ahora ruego á vd. me diga
lo que debe del asunto y si cree
vd. conveniente intervenir en
la cuestión, yo insisto en no decir

giro al Real. En cuanto a
un ~~re~~ ^{re} ~~funcionarios~~ y su marido
Sr. Staal suplico que lo harias
por mediación de la Agencia De-
nial.

Respecto a los derechos de B?
Aires no se si seré Eschig o la
Sociedad quien vos los pague.
Creo que seré la Sociedad, pero
no me he ocupado del asunto.
¿Quiero Vd. preguntarle a Esculant?

Los derechos de Bruselas (condi-
cionalmente de hacer la reprise) me
han sido donados por la Soc. fran-
cesa, así es que Vds. deben tener
los ojos en la espalda, y de lo
ser así, está deberé reclamarlos

aquella.

Espero estar en Madrid p.
el 20. pues el 28 es el con-
cierto a c. sra Filarmónica
con el Retablo y los nocturnos,
por con una sinfonia de Mozart
forman el programa. Muy
pronto, pues, nos veremos.

Mientras, recíbele transmiti-
toda mis afectuosos recuerdos
a la Señora, i de madre y
a sus hermanos, recibiendo
de un abrazo cordial de un
viejo amigo

Manuel de Falla

Quedo deseando conocer sus últimas
obras! ..