

Buenos Aires 22 - 10 - 64

S-XIV  
461



Querido Guillermo: Recibi sus cartas y el recorte del diario sobre el estreno de mi Ballet. Inutil es decirle lo que le agradecere el interes que ha puesto en ello.

? Como se perfila la proxima Temporada Teatral, sobre todo en lo que a lo lirico se refiere. Yo aunque lejos de eso, mi pensamiento siempre esta con Vds.

Valencia me ha separado una pequena satisfaccion. En los festivales de teatro valenciano celebrados en Juleo pasado, se repuso una revista mia estrenada el año 21 en el teatro Regio = Arros en fesols, naps =

Ale estado viendo de nuevo el libro, la partitura de nuestra Zaramela, tengo la seguridad de que con ligeros retoques para ponerla al dia, podria darnos magnificos resultados.

Si se alguna posibilidad para dar en la Zaramela el Ballet Gallego, sigamelo. Tambien le recomiendo para ese teatro, el estreno de la opera en un acto que tengo con F. Villaverde = El Caballero del Micagos, cuya partitura esta en el archivo de nuestra sociedad.

Querido Guillermo ven muchas cosas lo que le pido, espero me perdone. A pesar de mis años, no me resigno a alejarme del movimiento lirico de mi España, sueño con un resurgimiento.

Muchas saludos a los suyos, un fuerte abrazo de su amigo, Lola

De laquet