



Ecuador 18-7-54

Querido amigo y colabora

Dr.

Un aviso inesperado me obligó a salir para estos deliciosos lugares para engrasar la película. Me fue imposible telefonear por la hora, pues me llamaron a la una de la noche para salir a las 7 de la mañana. Perdona si te hice esperar en nuestro sin con, pero ya sabes el motivo.

No quisiera que el idiota

or Sagivela se quedase sin
una respuesta adormada. Comprue
el 7 fechas del martes ultimo
y envia una carta a informacio-
nes o al mismo 7 fechas firma-
da por los tres o si tenéis inconve-
niente, por mí solo. Pero esto no
puedo quedar así por fiero de
nuestra obra y el "Cauastillo".

Hay que decir que nos hemos
despachado pues creíamos que al
solicitar la ^{protección del Estado} era un
amante del género lírico y no
un dentista. Referente a las obras
que precisamente en Gijón

fue un éxito resonante y
que para los críticos de Líri
y Barcelona, las que dicen que
"con obras como esta el género
no moriría (o una cosa parecida).
Lo que dice del "cametor" en ga-
licia que cantaba en Bajío (na
de donde se escrute) contestar que
seguramente n' va a Brasil econ-
trara el caso contrario: que cantaría
un fragmento de la revolución o
la verbena. En fin decir lo que
se muerce.

Quiero que salga esta hoy
y te escrito a vueltas de plie-

ma.

Jaludos a los tuyos y
un abrazo para vosotros

Fernando

Deseo que su madre
esté más tranquila.

mis saludos: Fouca Eleuterio

Elandiove, Bilbao