



REAL CONSERVATORIO DE MÚSICA

Y
DECLAMACIÓN
—+—
PARTICULAR

29 de Octubre 1919

9-XIV
36



Sr. D. Guillermo Fernandez e Itiervalde

Mi muy querido amigo: como
siempre me produce satisfacción el dirigirme a ti, te
escribo para hacerte una pregunta que yo de antemano
me he contestado y es que nunca te dijo D. José Ferreras
nada respecto a la "balada de los vientos" como me indicó
un día.
Si no me contestas en breve es que por ese

de que por ese camino no vamos a la representación

Saluda muy respetuosamente a tu buena

madre y a tus hermanos el recuerdo de vuestro sincero

amigo

Guillermo Serrano



9-XIV

37



Querido Guillermo : mañana
miércoles - 10 - te espero a las seis
en este círculo - para que recorde-
mos La balada de los Vientos -

Cuísame si no pudieses
venir.

Mis respetos a tu esposa -
c. p. b. -

Te abraza el viejo pastor

Guillermo Senatus

Hoy 9.



Hoy 23

9-XIV

38



Sr. D. Guillermo J^{des} Shaw e Iturralde

Querido Guillermo: creo que se pier-
de tiempo en que determines lo de La
Balada de los Vieitos - iba a poner
otra que tengo con libro de tu buen
padre, q. e. g. e - La voz de la tierra

Decídele inmediatamente ahora
que tenemos teatros.

Mi yerno me dijo que la
conocerán con mucho gusto pero
como consejo - y se comprende -

No duermas hasta

que deídas - Yo tengo interés si
vâ bien porque creo que he hecho
una buena partitura - Tal vez sean
necesarios un par de músicos es-
trâs por la obra y porque tomen
parte dos figuras de êxito

Te apena tu viejo
amigo o mejor tu amigo viejo

Mis respetos a tu señora c. p. l.

Un abrazo de

Enilio Senaco

Enilio Senaco 3



Dice PRESIDENCIA

23 de Noviembre 1924

G-XIV

39



Querido Guillermo: muchas gracias por tu cariñosa contestación.

Deseamos Alberto y yo que te tomes la molestia cuando tú puedas de leerme la obra, y esperamos que nos avises.

Luis Borja me dijo hace mucho tiempo que él no tiene ningún interés en la Zarzuela; y yo sé que no pudo más que la idea, sin poder prever si es o no completa. Y ~~como~~ como nosotros no somos capaces de manejar ninguna clase de derechos te lo comunico a título de que creo que no la conoce y hemos de ser nosotros lo que decidamos. Como tú comprendes no queremos

no forjan la máquina ni llevan al teatro nada de lo que
tenemos, más duda que la que quite o ub al público

Y definitivamente esperamos tus órdenes; y
bien en el Circulo, en sitio en que estavemos solos; o en
tu casa mandas y obedeceremos cuando los marques el
compañ

Fuys siempre

Quinto Serrano

CC San Quintin 4 pñal día

Madrid a 19 de Noviembre de 1,924.



9-XIV/40

Señor. Don.

Guillermo Fernandez Shaw.

Querido Guillermo:

Como no puedo achacar a nada incorrecto el que no me des noticias, te escribo para que si no tienes tiempo de ocuparte de la obra me la mandes y Paco y yó veremos lo que se puede hacer en ella.

Como todos tenemos mucho que hacer, quiero recordarte que hace cinco años que te hable la primera vez de esto y que ahora debes determinar porque se pierde una ocasión que dificilmente encontraremos otra.

Ofreciendo mis respetos a tu Señora

q.p.b. queda tuyo aff^o. amigo.

Emilio Llerenas

3