

San Sebastian 17-9-1928

G. XIV
329



Dr. J. Guillerms Fernandez Shaw

Querido Guillerms: He esperado hasta hoy para poder darle la noticia - muy importante pues se trata de muchas horas de trabajo - de que me han concedido en el Conservatorio los tres meses de licencia que solicite.

Realiz' los cantables que van magníficamente.

He recordado que quedo en el

primer acto una estrofa repetida (en
el racconto de S. Garcia) y comprenderá,
si a Vds. les parece, colocar esta letra
en su lugar. Tambien, creo, iria
mejor letra distinta al repetir
el motivo en el Coro de illegible
y Labelle (nº 2)

Como el duo de Labelle y S. Garcia
me va a costar bastante, y hasta
ahora, no he progresado mucho
que digamos, para no perder tiempo
he empezado la instrumentacion.

Tengo terminado el Intermedio
del 2º acto y empezaré la instru-

mantención del principio de la obra,
a no ser que olean conveniente que
remite estos primeros números
— que son los que puedo preparar por
el momento — a la copistería.

Como de este primer envío a otro
se luciera pasaría bastante tiempo,
yo preferiría no emprender, por
ahora, de mandar nada hasta
que pueda preparar para la copia
por lo menos el 1.^{er} acto.

Vds me dirán lo que conviene
hacer. Por otra parte pienso
pasar unos diez días en Algolá, y
allí, mi trabajo será mucho menor

intenso que en este tranquilo sosiego

mas adelante ya hablaremos de
la enterista. Hoy por hoy no puedo
dejar de la mano mi trabajo ---
--- ¡¡ f ab duo!

Ahora me apresuro de que no
le he dicho que he cambiado el
primer motivo de las cosas
y Gabele. Remite de mis efectos.
Hasta otro dia y un fuerte
apoyo a un buen amigo

J. L.