



Barcelona 7. Sept. 33

Sr. Don Guillermo F. Shaw

Querido amigo: recibí su  
carinosa carta. Ya comprendo que  
todo requiere su tiempo y  
ustedes tienen muchos trabajos.

Yo quisiera tener el libro  
(o los papeles y cantables) lo antes  
posible pues así me serían  
muchas cosas en idea era  
extremar este invierno la opereta

con ustedes. Espero que ahora  
de vuelta del verano, en un  
par de reuniones y cambios  
de impresiones, le den ustedes  
un buen empujón a nuestra  
obra. Yo tenía el proyecto  
de pedirles a ustedes que me  
hicieran lo mas pronto posible  
una "revista". Pero ya comprendo  
que esto ni lo puedo soñar.

Como les brindé a ustedes  
la idea de hacer una obra en  
la que jugasen dos ambientes, el



"flamenco" y el "jazz", se me  
había ocurrido que lo mejor  
sería hacerlo en Revista. (Claro  
que no me refiero a esas publicaciones  
que les llaman revistas.) Esto  
lo pensaba para habérselo hecho  
en seguida y con la intención de  
jamar muchos discos e intentar  
a la vez regenerar la revista. Pero  
como ya digo comprendo que  
no podría ser. Me contentaré  
si no me olvidan y me man-  
dan la opereta para que trabaje  
en ella. Y no extenuaré

harta mediador de mes.

Muchos recuerdos a Romero  
y un fuerte abrazo de su  
buen amigo y su m.

P. Lozabal

$\frac{1}{6}$  Splendid Hotel Pelayo 8