

San Sebastian 26-2-1932

G. XIV
121



Querido Federico: Supongo recibiste la carta que escribí a Guillermo. Como decía en ella me van siendo necesarias las escenas nuevas. Me falta solamente la primera escena y aun para trabajar en ella me convalidan las frases que van a ir, cantadas o recitadas, sobre la música del melodrama. Todos los demás números antiguos con sus correcciones, cortes etc. están completamente terminados e instrumentados. Estoy contenta de como queda. Mañana le enviaré certificado el pequeño dúo de Vicente y Teodoro, 2ª escena de la nueva versión, en unostros. He indicado las notas para arriba (♯) o para abajo (♭) según

contar como un otro de los niños. Al final voy
muy repetido por los dos que es como una discusión entre ellos.
He pensado que el momento de ir a la que debe ser.

También iré la canción popular de Proven, cuando
aniza la escena, a la escena 6^a, de ustedes.

Concordaría que tuviera dos letras para que de tiempo a
que se pueda alejar, cantándole.

Seguimos sin novedad y, por fin, parece que un día
llegará el buen tiempo. ¿, ustedes, ¿que tal? ¿siguen
en Madrid?

Nuestros recuerdos para toda esa familia y para
usted un frat abrazo de su buen amigo

Jesus