

San Sebastián 7-10-1928

G-XIV 668

Querido Guillermo: Con gran  
centramiento me he enterado a la  
muerte de Francisco. Me era  
sumamente simpático. Como  
compañero, de la mejor parte por su  
encuentro. Me ha sorprendido  
la noticia por no saber que este  
se era enfermo.

He estado hasta el día 2 en  
Algola. Me era indispensable

dedicar unos días al niño.  
Ahora trabajo sin descanso, con  
afán, y deseo ser ver la obra  
terminada para la fecha indi-  
cada por ustedes a Aranguren,  
pero, teniendo presente el enorme  
trabajo que me queda por hacer,  
yo no puedo comprometerme a  
fecha que no sea más cerca  
del 15 que del 1° de Diciembre.  
En fin, yo haré todo lo posible,  
y dentro de un mes podremos

saber con exactitud cuando podrá estar terminado.

Tengo preparados, para pasar, el 1º acta (aunque, todavía, sin indicación de matrices) Instrumentados libro dos: el Intermedio (nº 11) y el principio del acta 2º (nº 7). El dos, también está, <sup>(completo, naturalmente)</sup> aunque incompleto todavía, y falta el recitado siguiente que une con el final del cuadro.

Caso de querer empezar la copia del 1º go continuaría la instrumentación del 2º, pero que, después,

me hevo devuelto el original.  
Sin embargo, creo que sería pre-  
ferible que nos dejáramos de  
copiar por ahora y que, desde  
mañana, empezare a inter-  
umentar el 1º acto.

He algo de los breves intencio-  
es cuanto a los cantantes.

En el dúo, el contralto, tiene  
que arrear de veras.

Quiero estar en casa y  
a Federico, por frente al hoy  
a un buen amigo 