

San Sebastian 17 - Julio 1928

G-XIV 666

Querido Federico: Estamos  
en Iovostia desde primeros de  
mes. Sanitill nos proporciona,  
dentro de su modestia, un agradable  
cotijo. Está bien situado y lejos  
del barullo veraniego. Tengo  
un cuartito de trabajo, este año,  
con piano y todo, y desde mi  
ventana veo un bonito paisaje  
ases, ----- es muy apropiado  
para mi fe tengo y e estar



con la imaginación en San Pietro  
de Castels. No sé si por este  
inadecuado ambiente, mi trabajo  
es lento y estoy más peregrino  
que nunca. Por instrumentar,  
me falta la tranquilidad de  
haber terminado la composición.  
para componer todo son tropiezos  
y dificultades. La última escena  
del 2º cuadro, la veo más larga  
que la primera. Claro que todo  
le parece al principio. Sin embargo,  
ya la tengo comenzada y hasta

que he permitido un pequeño  
recitado con música en los versos  
de Don García "Sue si la historia  
ancestral de Galicia," ya me  
parece se ha de decir con cierta  
solemnidad y no lo está mal  
un poco de comentarios. Además,  
esto acerca de la ópera  
prepara muy bien al primer  
canto de pandeiro.  
¿G. V. y hace? ¿Cómo  
va ese tercer acto?  
El pobre Guillermo, si está en



Madrid se habi' derretido estos  
días. Aquí también ha arreado  
el calor del lindo. ¡ Quien  
trabaja con esas temperaturas!

Con nuestros recuerdos a  
Carmela y demás familia  
naya en punto abayo de  
en los amigos

Jesús

2/c Barrio del Antiguo  
Lugariz - Villa Sanbill