

Vigo 29-VII-934.

Querido Guillermo: daudole ueltas a un asunto que hace tiempo tengo deseos de hacer, uo haber encontrado algo, que por la uovedad que tiene el ambiente, puede ser muy interesante, a mas de que por estar bastante documentado en ello, si os parece bien, cualquier duda que tengais, yo podria solventarla.

Os digo esto recordando mi peticion acompañada de uestro ofrecimiento de hacer una obra original. Si os interesara, como dentro de pocos dias ire' a Madrid, pues terminare' ya con Moro-Castillo, podremos hablar sobre ello.

i Ah! Por conveniencias particulares de familia, yo quiero estar este invierno actuando en Madrid, y os agradeceré que si sabeis de algo interesante, me pusierais en comunicacion.

No me contestes pues dentro de pocos dias ire' a Madrid, y si os interesa el asunto que os envio trataremos de ver la manera de hacerlo.

Saluda a tu mujer (c.p.b.) besos a tus neus, abranos para Federico y para ti de uestro buen amigo y complice Luis

José Luis

J. L.

reunion de un esclero, tuor comico, y de una vieja hechura indio, caracteristico.
Si no es aprado, tenemos confiamos robado para que me hablis con claridad.

La accion ha de ser en el Perù, en la epoca del descubrimiento de America. 1^{er} cuadro, creo puede ser en un monte, en un alto de las tropas españolas, que se dirigen al interior para llegar al poblado de los incas, reyes indios. Puede empezar en un amanecer, dando lugar a un preludio, durante el cual se oye un yaravi (triste, canto tipico de los indios peruanos) interno, a poco se oye una diama que va acercandose y al ser de dia aparecen en escena los soldados españoles, entonando un himno al dia y a España. ¿Va bien? Comentario entre unos oficiales, que hacen sobre los amores del capitán y una bella india. Aparece en escena el capitán (baritono) y en un numero cuenta sus amores, su encuentro y su pasión por aquella mujer, que aun no consiguió averiguar quien es porque ella le exigió su palabra de que no la seguiria; queda él solo a poco y aparece ella que viene a verte y duo. No bien han acabado cuando se oye un rumor y aparecen los soldados armados pues se acercan los indios, y entonan un himno, corto y brillante. Cuadro, 2^o Se ve entre la cual están los indios, que han cogido prisionero al capitán, pues el hermano de ella, un inca, sorprendió sus amores y le tendió una emboscada. Está el condenado a morir el amanecer, puede volver a oirse el yaravi, y en un recitado musical, el comentario. Aparece ella, haciendole protestas de cariño. Él al principio la rechaza creyendola cómplice de su hermano, convencidos al fin de la sinceridad del cariño de ella. El hermano que ve que se quieren le perdona, y le da la libertad, pues se concedió un armisticio y se van juntos a España. Este creo que puede ser a grandes rasgos el asunto. El matiz comico, creo se podría dar con la inter-