

GFS-202-A07



La Colegiata de San Zed-
fonso

; Cómo impresionaron al
bueno de Felipe y las terribles
luchas a que le llevó la gue-
rra de sucesión! El júbilo
por el triunfo final de sus
tropas, - que le aseguraban el
disfrute del trono de España,
tan codiciado, - pronto se vio
sustituido por los cuidados
para implantar las leyes que
habían de arreglar la des-
quiciada máquina del Es-
tado; pero antes que ^{el} júbilo
por lo uno y que las pres-
cipciones por lo otro, pesa-

2/ Sabía en el ánimo del
rey misántropo la angus-
-tía del de su espíritu ca-
-tólico por aplacar la cóle-
-ra del Señor, seguramente
destrozada ante el espec-
-táculo de los odios y
los combates de la guerra.
Y Felipe V mandó hacer ro-
-gativas en los templos y
decidió elevar, en los te-
-rrenos no lejos de Segs-
-via donde quería evocar
los jardines de Versalles, -
una capilla, luego conver-
tida en colegiata, dedi-
cada a la Santísima
Trinidad.

Allí, en aquel templo,
preparaba el sobrino de
Luis XIV su sepulcro. A Le

horrorizaba pensar que
sus amigas pudiesen ir al
Monasterio del Escorial: ni
siquiera número, quería es-
tar cerca de los Austrias,
uno de cuyos sucesores, el
famoso pretendiente, le ha-
bía dado en vida tantos
disgustos.

Por esa razón la capi-
tula de San Ildefonso se
construyó antes que la jar-
dinería y que el palacio de
Solemnne fue,
La granja. ~~Bella de ar-
quitectura y sólida de cons-
trucción, fue pronto la co-
legiata el templo soñado,
que en tiempos de Carlos III
y Carlos IV se enriqueció con
tallas y pinturas.~~

49/ en 1723, la ceremonia
de la consagración del
templo por el cardenal
Borgia, Patriarca de las
Indias. Después, al abdi-
car el Rey Felipe en su
hijo y retirarse del go-
bierno, solicitó Bula po-
tencia para convertir la
Capilla en Colegiata, que
le fue concedida por el
Papa Inocencio XIII. Se
habla en esta Bula del
Territorio que había de ser,
por la Abadía y de su
jurisdicción, independiente
del Prelado de Segovia. Por
eso, - para el cumplimiento
de lo preceptado, - se
constituyó la llamada "Casa

5/ de Cambringh, en donde
tuvieron sus viviendas los
doce sacerdotes con tal
dignidad que fueron asig-
nados a la Colegiata.

El incendio que sufrió
no hace ~~en~~ muchos tiempos,
- durante el reinado de San
alguno XII, - produjo en el
~~antiguo~~ ^{bello} templo lamentables
daños, que sólo en parte han
podido ser reparados. Aún
ahí, la Colegiata ofrece gran
interés desde el doble punto
de vista ~~en~~ histórico y ar-
tístico. Los frescos son de
Maella y Bayen; las mol-
duras fueron doradas por
el maestro Antonio de Ve-
ga, dorador de Palacios; ~~el~~ el

6

retablo, ^{es} de mármol sa-
 guines; ^{la mesa} ~~representa~~ del al-
 tar, de pórfido, y el sagra-
 -rio, de lápiz-lázuli. El
 cuadro que sirve de fondo
 al altar mayor fue traído
 de Nápoles; ~~y~~ representa la
 Santísima Trinidad y obre-
 re, en su parte inferior, a los
 miembros de la Real Fami-
 -lia de San Luis. La nota-
 ble sillería del coro, - muy
 estropeada también por el
 incendio, - tiene tallas in-
 teresantísimas. Sobre ella,
 dos ángeles sostienen las ar-
 mas reales de Borbón y Far-
 -nesio. ^{es}

Tal ~~xxxxxx~~ ^{es} el lugar
 donde se han celebrado en
 este siglo tantas bodas anis-
 -tocráticas y donde ahora

7/ volvía a congregarse
la colonia del Real Sitio
para presenciar el enla-
-ce de una de las muchacha-
-chas de ellas, más rodea-
-da de afectos y simpa-
tías.

