

En volver a representar  
 el cartel que, en La Ha-  
 bana como en otras par-  
 tes, no ha fallado nun-  
 ca: el de La ver feme y  
la revol tu ra

He aquí algunas fotos  
 de esta obra, enviadas  
 por Palacios en febrero 1962:



Escena del cuadro 2º de La  
revol tu ra, Se ñ o f o r g o n i a, M a r i a  
r e p r e s, C a n d i d o, A u l o -  
m o P a l a c i o s.





Escena musical del cuadro  
 primero de la misma obra.  
 En acción, Antonio Palacios  
 (Cándido), Humberto Diez,  
 Carlos Katorre, Pedro Fer-  
 nández y Armando Bian-  
 chi; éste es el Señor Cande-  
 las.

Antonio Palacios  
 Calle L. 18339  
 Residencial "Monterrey"  
 La Habana. (Cuba)