

GFS-217

¿QUE QUIERE DECIR EL 'DIA DE LOS QUINTERO'?

GFS-217-A01

Voy a honrar me
leyendo unas nar-
tallas del Presidente
del Montepío S. A.
Quintero y otras de
muertos muy llorados
Derechante de Honor
don L. F. Ardavin.

Aquí Quintero
se encuentra en his-
toria de su mando,
precisamente hoy,
una comedia suya,
española, ~~que se~~
~~ha~~ cuya montaje
se ha clingado. Por
ero, bien a su fe-

2/ Sab, se ha visto
privado de la
satisfacción de di-
rigirse ~~a~~ ~~vista~~
personalmente a
vuestro, y me ha
entregado unas
mantillas, que
voy a leeros.
He aquí lo que
dice el Pile del
Montepío de
Antes Esper:

Sobre la mesa
de Trabajo de Luis
Tunancoy Atelavín,
en el estudio de
su casa ~~Maestra de~~
~~clase~~, han crecido
de sus hijos, en
un crecimiento,
estas nobles pa-
labras en las que
siento el mismo
amigo, choras
antes de sufrir
la última recar-
da, probó, una vez
más, su venera-

² / en por-uar
guiana y su amor
al Montepío.
Dicen así:

5

- ¿Qué quiere decir el "Día de los Dúcteros",
- Es el día que la Asociación de amigos de los Dúcteros con sideró simbólicos para dedicar un especial recuerdo a la memoria de aquellos ilustres comediógrafos.
- ¿Y por qué precisamente hoy?
- Porque el 30 de enero se cumple año del estreno de su primera comedia; que fue en Sevilla en el año 18 de aquel día arrancó la carrera que debía hacer tan famoso; y en ese día nos honramos en recordarlo.
- ¿Cuándo fundaron ustedes la Asociación de amigos de los Dúcteros? y ~~que fin se persigue en ella?~~

2/ - Se fundó en 1946, cuando aún estaba reciente el fallecimiento de Joaquín Álvarez Quintan, juez, con unidad sobre su hermano Serafín su cuñado ^(en Madrid) durante la ~~comandancia~~ ^{comandancia} del ~~plurinacional~~ ^{plurinacional} ~~guarda civil~~ ^{guarda civil} ~~Algarante~~ ^{Algarante} Nacional. Desde el primer día es nuestra Presidente honrada la ~~Inte~~ ^{Inte} ~~se~~ ^{se} ~~llama~~ ^{llama} don Blanca de los Ríos, y su Presidente efectivo es nuestro estimable Xavier Caballero Lopicorra a quien alfonos de salud han impedido que sea ~~en~~ ^{en} su voz la que suena hoy ~~ante~~ ^{ante} este microfono a expresar - a qué finer parigues la

3/ Asociación?

- La patria unida figu-
- rarse. Mantener vi-
- vo el culto a la Tri-
- da y a su Fechos. Pro-
- curar que no se pier-
- da ni su ejemplo de
- eventos, enmendados
- de su Patria y de su
- lenguaje, ni la lección
- de su Fechos, sano y
- oportuno, dando al buen
- ingenio y la buena Téc-
- nica un plan de acción.
- Para ello, el labor de con-
- tador, a qué que cuenta?
- Nuestra modesta labor,
- muy inferior a lo que se

Con una 7^a ora con
un 4^{to} per 5^{to} di

5) el primer Encanto.

- Que en 1948, cuando
se trató de ~~alcan~~ ^{conseguir} en un
acto, de Lima y orienta-
ción de los; y el Tercero
que formaron Du Souchet
Oliver, du Tribunal de Cas-
to, du G. L. Corera, que
mis las otra que fueron
actuadas, en el Centro
Español por los miembros
auténticos que dirigieron una
misión de la Escuela, du
Fernando José de Lora,
du Santos Ximenes.

- Record v. la. plus po-
minal.

- De la casa; como que ella
no prospera como una
poca de satisfacción: la

6/ dar á conocer sus
amantes bien diferentes
de la ingenuidad de mu-
chos escritores & juvenes, y
la de haber un adelanta-
do, - haberse adelantado
de su lado, - a desear
la muerte de Fr. B. Rivas
Vallés que, muy poco tiem-
po después de su muer-
ta, obtenía el P. Lope de
Vega del Ayuntamiento de
Madrid en un 7º de junio
por H. de - B. Rivas
- como se llamaba aque-
lla obra?
- los palacios de la arena
y diosa bíblica, de su fuerza
y en la noche de su caída
subida, - la misma que los
otras obras se guardaban
en el

de la obra

^{aplanado}
7/ repando del ~~costa~~ del
puerto, que se surgió
por votación el primer
premio, los otros dos
sean para la farsa y un
logro de Horacio RA de
Ortega T. Teras en calaje
y la Enciclopedia de
Pablo Benavente de
Sede

- Fue igual el último en
cena?

- No. Ahora presentamos
un llamado a quien de dar
atención la otra premi en
los actos premiada en
el segundo concurso que
sean organizados. Esta
vez establecida los con-
-diciones del concurso la
preferencia en el con-

8/ día de aniversario
de la comedia de amor
y de la juventud, y
el sábado, en un
momento en su compañía
legada la de San
Vicente R. Albarriz, ^{aparece}
en el primer
goloso de la comedia El
loquillo de la comedia
actúa a. . . , S. R. R.
y otra, en el día de la
comedia de la comedia
de la comedia de la comedia,
un día de la comedia,
el público de Madrid
comienza la obra.

— Ziemer W. y la comedia
— Fecle y la comedia
— noche del primer
— de la comedia

10) Salpica a un diablo,
-gor y a su argumento.

Quieren que sea una
noche de clame de em-
-cación ^{he de} ~~quitar~~ una,
canta por un ~~salto~~ ^{salto}, ~~se~~
en ~~la~~ ^{la} ~~ligia~~, al
encuentro de recuerdos.
Nada más, sino dar
a Radio Nacional la
más sentida gracia,
por esta colaboración
que nos presta por
la colaboración del
día de los ~~En~~ ^{En} ~~Taos~~

—