

GFS-211-A34

1942

EL PROXIMO OTONO ACTUARÁ EN EL TEATRO ALCAZAR DE MADRID UNA GRAN COMPAÑIA DE GENERO LIRICO.

=====

CARLOS MANUEL FERNANDEZ-SHAW



Federico Romero que, con Guillermo Fernández Shaw, viene siendo, desde hace veinticinco años, mantenedor esforzado del género lírico nacional, ha sido contratado por una importante empresa de Buenos Aires para dirigir allí el año próximo una temporada en que se den a conocer varias de nuestras zarzuelas modernas más prestigiosas.

Como preparación de esa jira, -en la que es de esperar, dados los antecedentes de su iniciador, que sea enaltecido como merece el nombre de nuestro país,- ha asumido el autor de DOÑA FRANCISQUITA la dirección artística de una respetable entidad que se ha constituido en Madrid bajo el título de "Teatro Lírico Español", para realizar en España, a partir del próximo otoño, una campaña en que se rinda culto a nuestro tradicional género de zarzuela. Para ella ha sido escogido ~~un teatro~~ uno de los teatros predilectos del público de Madrid: el popular Alcázar, en donde se realizará una actuación del 4 de septiembre próximo al 6 de enero de 1942. Se

estrenarán en esa breve temporada, entre otras obras de nobles aspiraciones, la comedia lírica LAS CALATRAVAS, con música de Pablo Luna, y el romance popular JUAN LUCERO, con partitura de Angel Barrios.

Para esta compañía, que será base de la que, a los pocos meses, marchará a América, están siendo contratadas contratadas figuras prestigiosas del arte lírico, que contribuirán, con Federico Romero y sus compañeros, a dar un nuevo impulso a este género tan nuestro, que ha sido tantas y veces orgullo de España.

=====