

GFS-211-A13

FUNDACION JUVENIL
FERNANDEZ-SHAW
1961

CARLOS MANUEL FERNANDEZ-SHAW

Biblioteca de ~~la~~ EPOCA

Se citara a Paris el BOCCACCIO
de Suppe.

29 mayo 1882

En autos, Offenbach y Andran ~~firmas~~ ^{es} Suppe
un de sus más eses de la opo-
~~ra~~ ^{baraja} ~~operativa~~ ^{operativa} de Europa
del siglo XIX. ha operado de
sus más importantes dignos,
brevos, = en el sentido de
de la palabra, = melódica y ale-
gres llenara de gigo, dices
te unida melódica de voces
los escenarios de Europa. 7 ni
los nombres de LA MASCOTA
o de LA GRAN MUJERSA DE
GERALSTEIN se hicieron popu-
lar, no le fueron al gigo
los de DOÑA JUANITA, FATINIT.

72A, BOCCACCIO. Esta fúlt un
día en París, e el teatro de
POLIES DRAMATIQUES, una ver-
dadere futura. Su literatura es
curiosa: un autor alemán, im-
pitadora a una comedia
francesa alguna de los señs
Bayard, Beauplan, hizo
el libro de BOCCACCIO, re lo
allego a ^{la v. n. o.} Franz Suppé, ent-
er en la ~~compra~~ compra de su
popularidad. Pero el emperi-
ter antiaes emperdió que
se operia un tándia todo
su desenvolvimient sin
alanzar al tiempo de París,
y ~~comandó~~ a Ham Chivot
y Alfred Duru el arreglo

3/ frances. En la obra, hicie-
ron, sobre la base ya conocida,
una obra nueva; y en Paris,
el nuevo libro, la impreso-
ra de portafire de Suppé lo-
graron el 29 de mayo del
82 un costo de erección.
Los autores de Boccaccio en la
enciclopedia Boccaccio, ~~por~~ ^{por} ~~parte~~
de Pandolfo; los de Helio, - ~~de~~
de Boccaccio; - en la de una
Peronnelle, hija de Pandol-
fo; y los de Orlando, Pinza
de Polonio, en la bella Fris-
ca, hija de un talador,
donde se han para presentar
una serie de escenas diver-
tidas sobre el siguiente ma-
da de una Florencia medieval.
val

vis. n. co. 1166. en el m. de la B. de San Isidro

La Revue de Beatty a lig
modo un que del Pinc
de Francia; en lo cual la
distancia entre ella y su
aunada por un gran
guable; pero en occidente
La Bocaccini era un gran
poeta y, con el rey de Napo-
les, se habia regulado con
un poema de oro, el Principe
fluminense otorga el voto de
unidad de Altoza... y 15 -
de escritores. La ciencia Mont
bazon fue un Bocaccini ^{erpe-}
baicov. La cancion "el erozio
suena" los completos del jard-
nero y el numero del Evveler,
se cancion ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~
Solo Paris. Suppe, n. 1895, n.