

GFS-203-A10



Siempre me ha interesado  
 el tema de la afición al  
 "Teatro" y, por lo tanto, siem-  
 pre he mirado con simpatía  
 el "Teatro de aficionados."  
 Creo que en él está la base  
 del sosténimiento del teatro  
 profesional, que es el único que  
 podrá avanzar con la em-  
 peñencia que, cada vez con  
 mejores medios, le preser-  
 van el tiempo, la radio y la  
 televisión. Pero como estos  
 grandes medios de difu-  
 sión pueden ser, a la vez,  
 sus mejores colaboradores,

Y en esas piezasamente ha  
de buscar la cantera de  
jóvenes para sus astillas.

Más de una vez ha es-  
crito que el Teatro, además  
de espectáculo y de diver-  
sión, ha de ser arte. "De  
ahí da ——————  
— — — — — —  
o de una virtud".

Si como no ves en tanto  
mártires tuvo simpatía la  
página que sencillamente  
claudia L. de Rive al T. de  
Tepoztlan? Foco a pugna  
me parecerá siempre poco;  
por lo que es, por lo que re-  
presenta y por la eficiencia  
que puede tener su labor