

GFS-111-A

El camino de la felicidad
(original)

EL CAMINO DE LA FELICIDAD

CARLOS MANUEL FERNANDEZ-SHAW

Síntesis de Jean P.
GEIRINGER



Cuando un hombre es cabalero
como artista, cantante o
actor, y tiene regulada su
vida por una ma, que le da
de su agente de Publicidad,
cuando se halla en la cumbre
de la gloria, ¿en qué sueña?
En una vida íntima, privada,
de, como todo el mundo;
en un amor solo para él; en
ir a donde le guste, hacer
~~lo que le plazca~~ lo que le plazca, des-
vincado de los demás y, en su-
ma, en una vida desprovista
de obligaciones sociales; hacer
siempre lo que le plazca y
vivir como quiera.

y cuando se arde en ver-
dadera pasión, ¿he olvidado
su felicidad? ¿ha olvidado
de las exaltaciones, de la
gloria, de el amor del tea-
tro y el aplauso de las publi-
cas? Su arte, su amor, su in-
quietud en la vida de un
artista, puede verse en su ex-
periencia que solo le pe-
ne de ser vivida.

"SE BUSCA LA FELICIDAD"

"EN BUSCA DE LA ID."

Argumento de Jean P. Geiringer.

NOTAS. 1: En una librería se celebra
el "Día del Autor", en el que se
distribuyen los ejemplares de sus obras.
El autor 2: hoy "es el de un triángulo
fia: un gran cantante, 2: nada.
Los estudiantes de Psicología: el autor,
un agente de publicidad. (El autor es un
"doble agente" porque alarga la publici-
dad y la fama.)

2: - el camerino.
el cantante. el agente. la hija
del locutor.

3: - la recepción del teatro: un taxi.

4: - el dominio del cantante.

en el estudio. la mujer. la revista.

hoy: el cantante, su agente.

5: el restaurante: el cantante, la de-
coración del taxi, los. Marybairle.

Elle se desahoga: a saber: de vi-
da íntima & de dedicación.

6.º - Se van a la veg. Grande tomar
un aperitivo.

7.º - La habitación - el hotel de la
Gran Catedral. el jefe es el nuevo
Canónigo.

8.º - El aula de la Universidad, a ellas
de Psicología.

9.º - El Cantante vuelve dedicándose
a su arte, al mismo tiempo que
se reúne al Círculo, y al teatro.
diante de la Universidad. Ella
le hace un hombre de negocios.

10.º - Se va una vez a el Restaurante
- entre el cantante y la señora del
Círculo.

11.º - Se va al Cantante de nuevo. Se
- vuelve a la actividad con éxito en Rio.
Pero el padre tiene la doble vida
y amor: éxito y felicidad hogareña.

Pero ¿es el doble? va a ser más
- il? ... a Rio!

12. - aeropuerto de Rio - fotos, repór-

13. - taje... etc m

- el Camerino a Rio: un hueco de
escena, jardín, pliz, paje una...
agua al estilo de fiestas.

14. - un taxi - la salida - y en

il, ella. - - - y un

taxi con pasajes a un

alrededor

RICARDO

FRANCISCO

SALOMON

VALERIANO

GERENTE

CAROL -

~~MARTIN~~

MARILUZ

~~CHAROL~~.

MIMI -

Mme. SUSI.

SECRETARIA

— CONJUNTOS DE COROS —

— SEGUNDAS PARTES —

Nº de número

Nº 1: (C. 1.º) Estudios, y
contratos, en folios
sueltos de Ricardo, y 8 es

16 in.

Nº 2: (C. 2.º)

Animal del año de
una ópera, de la. Duetto en
Salvador. (Cant. cónica)

Nº 3: (C. 3.º) Duetto de la
Clara, Duetto en H. A. L. y.

Nº 4: (C. 4.º) Forcad de Yola-
viana, Ave y Carol. (Bajo,
2.º. características, Tiple)
= Nº 5 - Cantata, H. A. L. y.

Nº 5: (C. 5.º) Duetto de la
Clara, H. A. L. y. (Trio, la
decepción)

Nº 6: (C. 6.º) Duetto de
Bajo y Cant. cónica. (2.º
de la obra con esta obra)

1000 y largo

Nº 7: (Co. 6º) Romance o
canción de Ricardo, des-
pués de su escape en la
virja encalada.

-

Nº 8: Profaner, Carol y
cántica. (Co. 7º)

Nº 9: (Co. 8º) Fragmento de
Ricardo, Carol y Yelave-
na. (que parecen un cor-
reo)

-

Nº 10: Fragmento (anónimo)
de Ricardo (Co. 9º) Carol

Nº 11. (Co. 10º) Racconto de
Salvina.

Nº 12: (Co. 11º) Romance de
Carol. (Anónimo de la
caja de Ricardo)

38 N^o 13: (C. 41) con de
reputers en Rio. La
prij-Clay en Soliman y
Valencia (N^o del Bejo)
J. D. i. ca.

N^o 14: Ferrocarril Soliman
Vale y Rdo

N^o 15: Ducto del
agua - Canal y Rdo
(Soliman y Valencia
en sus canales.)
(con pajar)

Personajes

— LOS ALMACENES —

Cuadro 1º .- El Divo: RICARDO (Richard.)

El Gerente de los Grandes Almacenes:

La Secretaria.

Admiradores.

El "Doble" del Divo: FRANCISCO

Estudiantes.

~~(1º DIVO) ESTUDIANTE: RICARDO. (2º DIVO) ESTUDIANTE: RICARDO. (3º DIVO) ESTUDIANTE: RICARDO. (4º DIVO) ESTUDIANTE: RICARDO.~~

Cuadro 2º .- EL CAMERINO

RICARDO

El Agente de Publicidad: SALOMON

La Corista: MIMI.

Un Criado: VALERIANO

Cuadro 3º — EL TAXI —

EL PORTERO

RICARDO.

La Señorita desconocida: ~~CAROL~~ MARI-LUZ

Cuadro 4º — DOMICILIO DEL DIVO —

VALERIANO

Su mujer: Ana

Su sobrina: ~~MARI-LUZ~~ CAROL

SALOMON

RICARDO

3/
Cuadro 9: - RESERVADO DEL JARDIN -
RICARDO
~~RICARDO~~ CAROL
(ORQUESTINA INTERIOR)
(JUEGOS DE LUCES)
CAMARERO

Cuadro 10: - EL DOMICILIO -

RICARDO
SALOMON
~~RICARDO~~ CAROL
(¡A RIOJANEIRO!)

- PANORAMICA DESDE EL AVION. DE RIO (MUSICAL) -
Cuadro 11: - AEROPUERTO DE RIO -

VALERIANO
RICARDO
~~RICARDO~~ CAROL
SALOMON
Fotógrafos.
Periodistas

Cuadro 12: - OTRO CAMERINO (EN RIO) -

RICARDO
SALOMON
VALERIANO
Admiradores

Cuadro 13: - EL AUTO - LOS AUTOS -
RICARDO - ... SALOMON - VALERIANO ...
~~RICARDO~~ CAROL
AREJAS ... APOTÉOSIS.

2

- EL RESERVADO DEL JARDIN -

Cuadro 5:RICHARDO~~RICARDO~~ MARI LUZCAMAREROS. MAITRES. - - -(Mutis de ~~CAROL~~) M^{rs} LUZ~~Cuadro 6~~~~EL DOMICILIO~~RICHARDOSALOMONVALERIANOCuadro 6:

- HABITACION DE LA CONDESA (HOTEL) -

MDME. SUSI (Condesa - Donna de Character)RICHARDO (de Camarero) ^{CAMARERAS}^{CAMAREROS}ACTO II ~~BOTONES. ETC~~Cuadro 7:

- LA UNIVERSIDAD -

PROFESOREstudiantes.~~MARIA LUZ~~ CAROLCuadro 8:

- EL DOMICILIO -

RICHARDO~~MARIA LUZ~~ CAROLVALERIANOSALOMON (por telefono)

FIFTH FIFTH
FIFTH

Falleció padre
monseñor Torroba.
El le remitiré
síntesis en breve.
Amigo Fr. Fray

Torroba's father dead.
You will receive synopsis
shortly -

Waldo
Sales -
many thanks