



Madrid, 19 de noviembre de 1945

Sr. don Guillermo Fernández Shaw

Encargado por el diario ABC me permito molestarle para que si no le sirve de molestia tenga la bondad de contestar por escrito a esta pregunta: la recaudación de los derechos de autor de don Carlos Fernández Shaw ¿es mayor o menor actualmente que la que obtuvo dicho autor en vida?... ¿Qué diferencia aproximada - el duplo, el triple, la mitad, las tres cuartas partes...etc. - es la que existe entre ambas liquidaciones?...

El objeto de este reportaje de ABC es el de excitar el celo de las empresas para que repongan las obras que constituyen la base de nuestro gran repertorio teatral y que en muchas ocasiones son son poco conocidas por el público actual. Para ello bastará que Vd. -si en ello no tiene inconveniente -responda escuetamente a las dos preguntas antedichas, a nombre del que suscribe y a la redacción de ABC.

Muy agradecido de antemano a su atención aprovecha la oportunidad para ofrecerle el testimonio de su consideración más distinguida suyo afectísimo

q. e. s. m.

*Alfredo Marquerie*

Firma: Alfredo Marquerie

LIBRARY: UNIVERSITY OF TORONTO

A carta { Se vende  
de  
nao  
e el  
nao

M. ARDURE

Carta { I. LITSWLOSA  
II. REVISTA  
III. DURVEMONT  
LEAND.

