

Plaza Poeta Llorente 1 piso

Valencia 31 Mayo 1924.

Le ve que durmieron poco
 el viaje, no hubo causa por fin en
 "La alborada"! Que bonito título!

Buenos Guillermo, visto su carta con la natural
 alegría. Nada de gracias ni atenciones para
 mí, al revés; soy yo siempre el agradecido por los
 siglos de los siglos. En cuanto a los demás amigos,
 que están verdaderamente encantados de haber
 hecho su conocimiento, ya les he transmitido sus
 recuerdos incluso al gran Minaya, mi querido
amigo, que ha publicado en "Semana Gráfica"
 el adjunto recorte. Todos me encargan los envíe sus specimenes.
 Resuelto lo de la película que estará lista por todo el
 mes de Junio. Si yo estoy acertado en la descripción
 musical resultaría un momento de gran emoción.
 Escriuera la peli con la salida de la Virgen (la auténtica

que solo salió cuando su coronación) de su capilla a cuyo tiempo
disparan una traca y sueltan miles de palomas, nota
que aumenta más y más el entusiasmo del pueblo que
llena materialmente la plaza; culmina esto con un momento
de la procesión y termina con la aparición de la imagen sola
en un primer término, durante 50 segundos, como expresando
la conciencia del momento evocador de lo tipico que, entonces,
tendrá el momento algido de la plegaria expresado en una
copla netamente valenciana en la que pedirá a lo cheperu-
dita, lo que sea. No valgo para las descripciones; menos mal
que Vd suplirá con su fina perspicacia mi escaso dominio
de la pintura. En total hay 60 metros de peli - 3 minutos -
No he podido encontrar hasta ahora la "Cancionera valenciana"
de Alberola pero esto misma noche hablare con el autor
para que me di un ejemplar y en seguida se lo mandare.
Clotilde y Mais agradecen mucho sus saludos que le devuelven.
Muchos besos - mis micos y un fuerte abrazo de su siempre agu-
decido amig que le quiere y adoro Leopoldo Magenti
Abrazos para Federico cuando le escriba, yo no lo hago por no saber su
dirección en Alhama. Tengo ya plan para el Preludio 1º acto La valenciana
a tono bailable