

J. VIVES GINER
ADVOCAT

C. ec 6-VII-34.

G-XIV 688

CLARIS 20, 3.º, 2.ª
TELÉFON 20470

BARCELONA, 3 Julio 1934

Sr. F. Romero y G. Fernández Shaw.
M a d r i d

Mis queridos amigos: Por el mismo rreo mando una carta al Secretario de Dramáticos, cuya copia les adjunto; Observen que solicito de la Sociedad obtenga judicialmente la totalidad de la entrada, cosa a la que nos podemos atrever sin miedo alguno, por cuanto todas las veces que se ha ejecutado, representado o proyectado una obra sin autorización del autor, la ley autoriza la reclamación de la entrada íntegra y estas reclamaciones han surtido siempre un efecto definitivo y totalmente favorable al autor.

Recibimos su telegrama notificándonos el estreno de D. Francisquita en Bruselas, lo que les agradecemos mucho, y, si no fuese molestia, nos agradaría saber detalles del estreno y tener algún recorte de prensa belga.

Hace quince días logré ponerme en comunicación con el mayor "produceur" inglés llamado Cochran, a quien remiti una colección de discos de D.F., una partitura y un libro, y, según noticias recibidas por un íntimo amigo de Cochran, parece ser que éste se interesa muy de veras por el estreno de la Francisquita en Londres.

Yo no sé cuáles son los proyectos de Blum para la próxima temporada y desde luego les agradecería me pusieran en antecedentes para ir de acuerdo.

Muchos saludos de mi madre y mi mujer para todos Vds. junto con un abrazo de su buen amigo,

