



Instituto Angelopolitano de Cultura Hispanica, A.C.

Av. 2 Oriente 6, altos. Tel. 2-42-81

Puebla, Pue.  
(México)

Noviembre 14 de 1960.

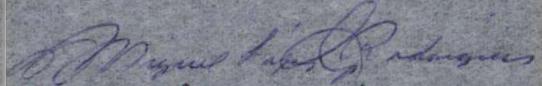
Sr. Dn. Guillermo Fernández-Shaw.  
a e/o. del Instituto Cultural Hispano Mexicano, A.C.  
Tabasco # 68.  
México 7, D.F.

Muy estimado Don Guillermo:

La presente va en testimonio, una vez más, -  
de nuestra complacencia por haber tenido la satisfacción -  
de tenerlo entre nosotros, en compañía de su distinguida --  
señora esposa, a quien reiteramos nuestros respetos más --  
cumplidos, y para repetirle que han dejado ustedes entre -  
nosotros, una huella inmarcesible de simpatía y de agrade-  
cimiento al haber aceptado usted sustentar sus interesan-  
tes y amenas conferencias que le ganaron la admiración y -  
amistad de los que tuvimos la suerte de escucharle.

Hemos cooperado con nuestra pequeña aporta-  
ción a integrar el fondo económico convenido con el Insti-  
tuto Cultural Hispano Mexicano, al que se lo remitimos, --  
para los gastos que su viaje le requieren; y agradecidos -  
por su grata visita, que confiamos se repita en breve pla-  
zo, quedamos nuevamente a sus gratas órdenes como sus - --  
afmos. amigos que le envían un fuerte abrazo.

  
Lic. Eligio Sánchez Larios,  
Presidente.

  
Miguel López Rodríguez, CPT.  
Secretario Int.

ESL/VLH/cvr.



# INSTITUTO CULTURAL HISPANO MEXICANO A.C.

Tabasco No. 68 Tel: 25-82-76  
México 7. D. F.

Noviembre 17 de 1960.

Sr. José García Bañón  
Encargado de Negocios a.i.  
Embajade de España  
Guatemala, C.A.,

Muy señor nuestro y amigo:

Con todo agrado correspondemos a sus atentas cartas del 19 de octubre y 11 de los corrientes, no habiéndolo hecho con anterioridad a la primera de ellas en espera de recibir la anunciada segunda.

Hemos comunicado el contenido de la segunda de sus cartas citadas a Don Guillermo Fernández Shaw, cuyas charlas se vienen desarrollando con gran éxito en este Instituto, así como en otros Centros Culturales de esta Ciudad y de la de Puebla. Don Guillermo va a escribirle a Ud. directamente, y tenemos la impresión de que accederá trasladarse a Guatemala, en las condiciones que Ud. propone en su expresada carta. Parece ser que le convendría adelantar algo las fechas por Ud. señaladas, debido a que tiene compromisos pendientes con otros países del Sur. De todos modos, él mismo concretará este asunto con Ud. si bien me permito indicarle que su última conferencia en México está fijada para el día 30 de los corrientes, por lo cual el mismo día 1º de diciembre podría salir para Guatemala, por la mañana, y estar con ustedes a medio día o primeras horas de la tarde.

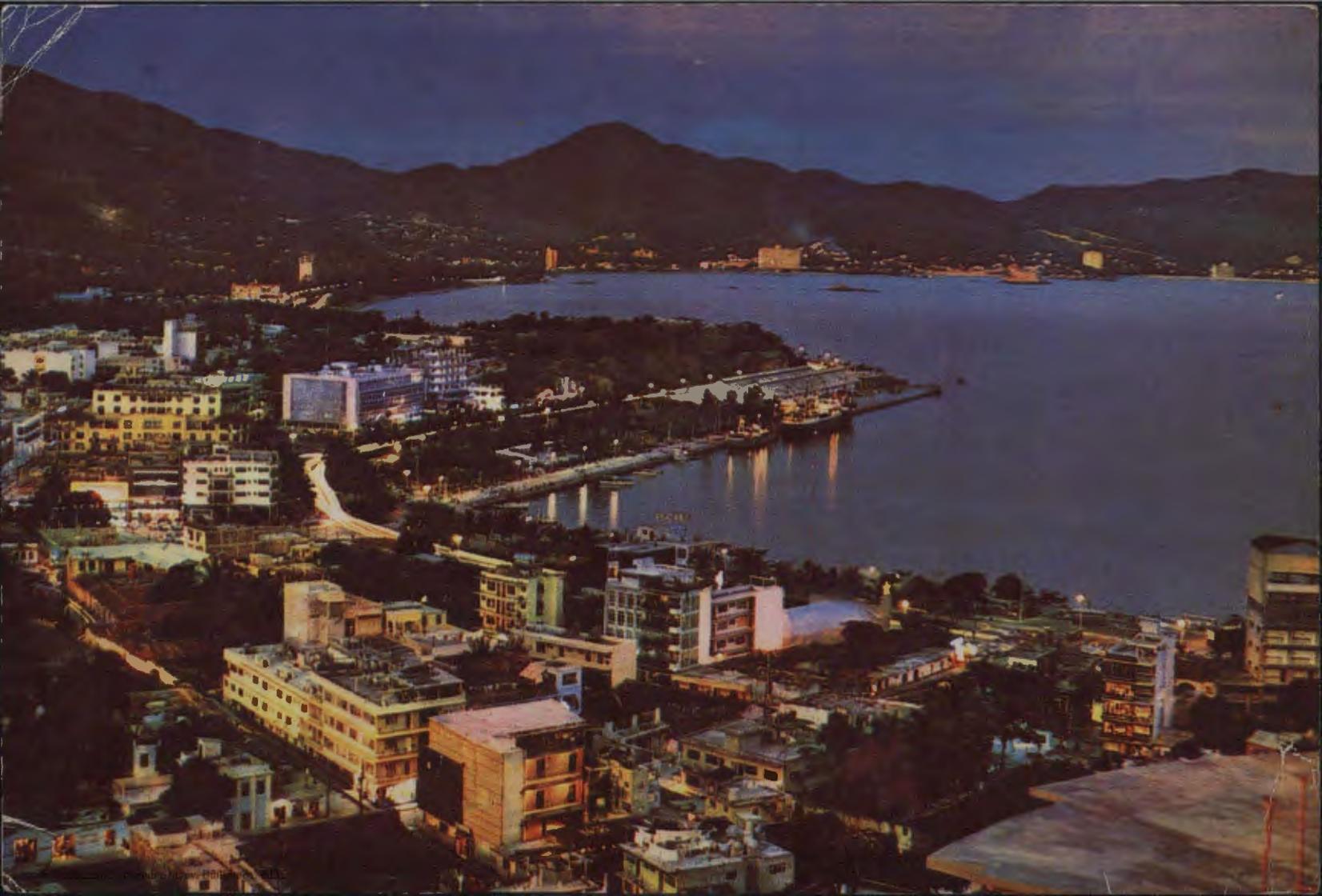
Respecto al envío por ustedes de los billetes de avión para el Sr. Fernández Shaw y su esposa, sería preferible le girasen a esta Ciudad el importe de los mismos, ya que Don Guillermo tiene que preparar desde esta Ciudad todos sus vuelos a los países a que antes me refería.

Ya el Sr. Fernández Shaw nos había hablado de usted como compañero de promoción de su hijo, y tenemos el gusto de tener en consecuencia en el Instituto al Sr. Jaime Martínez de Orense, segundo Secretario de la Representación de España, que es también compañero de ustedes.

Con todo agrado atendamos su sugerencia de tenerlos al tanto de la visita a este Instituto de valores intelectuales españoles, para de común acuerdo estudiar la posibilidad de su traslado a Guatemala. Actualmente estamos negociando la venida a México de destacadísimas personalidades literarias españolas, y oportunamente tendremos el gusto de informarle sobre el particular.

Pendientes de sus noticias nos ofrecemos suyos, attos. ss. ss. y buenos amigos.

Carlos Sabán Bergamín  
Secretario.



Acapulco 29 de Enero de 1961

Queridos amigos: Desde este bello Puerto desde estamos disfrutando esas vistas maravillosas las curvas en cada camino y cordilleras mucho este todo nuestra estancia es la bella Huadalupe.

Esperamos haber llegado muy bien de ese viaje y que nos acuerden ese poquito. Saludos a todos. La Pepita Embel

La Pepita Embel

ACAPULCO DE NOCHE  
ACAPULCO AT NIGHT\*  
ACAPULCO, GRO., MEX.

Muy cariñosas saludos para el inolvidable autor y su encantadora esposa desde este bello Puerto donde pasamos maravillosas vacaciones en union de la Novia de Huadalupe

Juana de... *La Berniquita*

APARTADO 2971, MEXICO, D. F.  
HGRUND XXXXX GREETING CARDS



*Guillermo Fernández Shaw*  
*Paulo Cortés*  
*Radick*  
*Esparza*



Instituto Angelopolitano de Cultura Hispánica, A.C.

Av. 2 Oriente 6, altos. Tel. 2-42-81

Puebla, Pue.  
(México)

6 de Febrero de 1961.

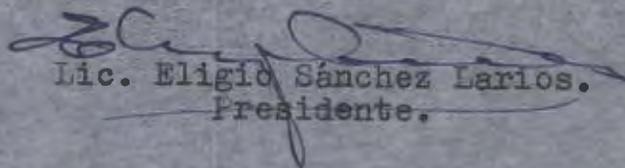
Sr. Dn. Guillermo Fernández-Shaw.  
Claudio Coello # 60.  
Madrid, España.

Mi estimado y fino amigo:

El Instituto Cultural Hispano Mexicano me da la grata noticia de que nos hace el envío de una -- colección de sus Obras, de las que tuvimos la grande sa-- tisfacción de que usted nos hablara en su inolvidable vi-- sita.

Agradecemos muy cumplidamente esta ama-- bilidad de usted y le ofrecemos que sus Obras ocuparán un lugar especial en nuestra biblioteca y que cuidaremos de-- ellas con verdadero afecto por su valor en sí y por que -- nos recordarán y nos harán sentir la afable presencia de -- su autor.

Ruego a usted presentar con mis saludos mis repetos a su distinguida esposa, y reciba usted un -- abrazo cordial de su afmo. amigo que la aprecia.

  
Lic. Eligio Sánchez Laríos.  
Presidente.

ESL/VLH/cvr.

Plateros 76  
Méjico 19, D.F.

17 de febrero, 1961.

Sr. don Guillermo Fernández Shaw,  
Claudio Coello 60,  
Madrid, España.

Muy respetado y querido amigo:

Su amable carta con la colaboración que me permití solicitarle para "Abside", me llegó - cuando los originales para el número 1 de este año de la revista estaban ya en la imprenta. Con serbo, pues, su deseada colaboración para el número 2, o sea el correspondiente al segundo trimestre del año en curso.

Por correo normal recibirá usted regularmente la revista, que servirá para remozarle sus recuerdos de Méjico.

Yo quiero reiterarle que ha sido para mí gran alegría, entablar amistad con un caballero tan cabal como usted, en quien la cordialidad y la finura de espíritu se externalan en formas tan delicadas y benígnas.

Ya sabe que siempre me tiene aquí a sus órdenes para lo que guste mandar y que me será - gratísimo seguir teniendo noticias de usted.

Póngame a los pies de la señora y acepte un efusivo abrazo de su amigo y servidor

Alfonso Junco

Guadalajara, Marzo 28 de 1961.

A Sr. Don Guillermo Fernández Shaw y Sierra  
Madrid, España.

Muy respetadas y finas amigas,

Que alguien se acuerde de nosotros es un  
hilo y apertura para los puntos de  
encuentro que nacen en nuevos los precisos mo-  
mentos que nos hacen pasar, sin que esto  
quiere decir que los hubiera olvidado, pues con  
frecuencia se preguntados, nombrados a nues-  
tras labras y las innumerables tapas de la  
Buzjunta, como en unida además de un admi-  
rado lector, al antiguo amigo que queda de  
de luego sentiras una repetida compañía en un  
de un contestador en para. Recuerdo para Dios que  
no conozco, conozco) gracias a su gentileza y de  
nuestra común y misma vida perdida con amiga Papi-  
ta Embil, con quien quedamos en Acapulco una  
delicada reunión, recordando desde allá muy  
pampanamente.

Por como algo certificado tiene el gusto de  
verme en ejemplo del Redondel publicando la  
intención que le hicieron y sus correspondencias aquí  
España la haya recibido.

La portada del (revista) fue grabada y me  
se imagina la emoción que sentí cuando me  
llamaron de la Radio a ir hasta. Se se

permitido enviar desde España, siendo el precio  
 de obsequio una copia, que aunque defectuosa, sea  
 un recuerdo y en el teatro que imagina de nuevo  
 ella, se dan cuenta de como aplaudieron los Ja-  
 licenses a quien ha sabido honrar su Patria  
 y dar paso importante a los coros - Ahora  
 prepararse muchos segundos Amigos de esta pa-  
 queta (pueden ser 135, pesos) Aguardando, que  
 dentro del mes de mayo, indesean un Tratado de  
 Comercio una llamada de entusiasmo y Dios quiera  
 llegue a ser hoguera de un gigante que nunca debe  
 morir y que tanta nos entusiasme a como una  
 cosa pedida. Ellena Merar a ser una a la  
 Reina de las Zorzas " Luisa Fernanda"; ya pue-  
 mos el Teatro Degollado y nos fue concedido por  
 la distinguida y bondadosa señora Casilla, quien  
 entre tantas nos dio sus servicios. Mil gracias.  
 Quisiera formar coros con elementos de la Escuela  
 de Música de aquí y que la protagonice su ideal  
 intérprete; Típica Embil, pero nos necesitan hasta  
 Pasiva, Piedad a Dios que mucho debe anunciar  
 porque tienen sus coros muy limpios, que pue-  
 da catalizar esta hermosa muestra, pues los  
 condicatos ocasionan muchas dificultades. De lo  
 contrario, sin duda que pronto se darán un  
 Comento y para el cual Pepita ofrece esto  
 y es lo mejor de su repertorio. En sus  
 afanes tener información de nuestros actos

milidades. Comencemos por ponerlo seguro que esto se  
 va con el favor de Dios para el 12 de Mayo.  
 Ahora que viene en México se inauguró la fiesta  
 del Anticristo, con efusiones de todas las en el  
 del Norte. La Zuzula al igual que la Opeva  
 para su salud y naturalmente Pipita tomó par-  
 te. La Comparsa también apostó en "granito"  
 de arena, concientemente en una fotografía impañ-  
 cada de Pipita que fue dedicada a esta Opeva  
 con por una posea que tenemos en México, que  
 y hace deplorable en peregrinos otorgados a Pipita  
 y en hijo Placido, en un momento de su vida  
 educada en las Conferencias del Director Instituto Expe-  
 rial Dr. D. Guillermo Fernández Shaw y tener al  
 centro el Estado que fue concedido a esta ciudad  
 al momento de su fundación. En primer lugar  
 el Señor Tony da cuenta a las cosas de un apor-  
 table correspondencia. No se imagina que feliz  
 me siento de portarles toda esta y la regulación  
 que estamos de que haya aceptado nuestra moder-  
 ta pero sin una imitación. - Si que es muy  
 ocupado y no se montigue sino puede con estar  
 Ahora es un apéndice al poco persona que  
 sea el inolvidable persona María Pepa, por San  
 José, y la más grande estimación para ustedes  
 de su alma amiga que jamás se olvidará  
 Jacinto G. García

# INSTITUTO CULTURAL HISPANO MEXICANO A.C.

Tabasco No. 68.  
Tel. 25-82-76  
México, 7, D.F.

Marzo 29 de 1961.

SR. GUILLERMO FERNANDEZ SHAW  
CLAUDIO COELLO No. 60  
MADRID (1), ESPAÑA

Nuestro querido y admirado amigo:

Hemos tenido mucho placer en recibir su carta fecha 19 del presente, en la que nos cuenta sus andanzas por los distintos países de América.

Agradecemos los conceptos que nos dedica, y ya sabe que en este país ha dejado sinceros amigos y admiradores que le deseamos todo género de felicidades.

Nos ha sido muy grato saber que pronunció una conferencia en Montreal, dedicada a México, cuyo texto le agradeceremos nos remita para darle publicidad en esta Ciudad. Le felicitamos por el nuevo cargo que han dado a su hijo Carlos, y pudiera ser que entráramos en contacto con él, en su calidad de Agregado Cultural a la Embajada de España en Washington, pues existe un proyecto de celebrar el IV Congreso Mundial de Institutos de Cultura Hispánica en San Antonio Texas, y en caso de realizarse este proyecto, necesitaríamos la ayuda de su hijo, para la organización de dicho Congreso.

Respecto a nuestro querido amigo y compañero Carlos Sabau Bergamín, parece que en estos días ha mejorado algo, habiéndolo abandonado el Sanatorio, iniciándose una lenta mejoría en su estado cerebral.

Le encarecemos transmita afectuosos saludos a su Señora esposa, y con un abrazo para usted, nos repetimos suyos Afmos. Ss. Ss. y buenos amigos.

INSTITUTO CULTURAL HISPANO MEXICANO, A. C.

  
JOSE GOMEZ S. GORDOA  
Presidente

  
CARLOS SABAU BERGAMIN  
Secretario.

Guadalajara, Jal. Abril 16 de 1961.

Sr Don  
Guillermo Fernandez Shaw.  
C/o. Claudio Coello No.60.  
Madrid. España.

Muy distinguido é inolvidable amigo:

Despues de saludaros afectuosa y cariñosamente, me es grato decirte, que no tienes la menor idea del placer tan grande que nos ha dado tú muy amable cartita del 18 de Marzo pasado, y nos alegramos que hayais regresado á esa tierra maravillosa, con toda felicidad, despues de haber visitado tanto á tú hermano en Sur America, como á tú querido hijo en el Canada.

Una vez más os felicitamos por el viaje tan hermoso que habeis hecho, tanto por mi patria, como por las partes que habeis visitado.

Me imagino que guardarais muy gratos recuerdos de todas y cada una de las partes en que estuvisteis y Dios -- quiera, que algun dia nos volvamos á ver, ésto lo deseamos tanto mi esposa y mis hijas, como yó...

Respecto á las cartas y tarjetas que dices habernos escrito, solo una tarjeta de México, fué la unica que hemos recibido escrita por tú muy adorada compañera de viaje, ó sea, Doña PEPA, á quien seguido recuerda con cariño mi hijita y mi señora, y, desde luego, tú seguro servidor..Y. ahora ésta carta que me llegó el dia de ayer sabado, la cual, como té digo, nos trajo inmensa alegria, primero por saber de ustedes, y despues, por enterarnos de que habiais regresado á la madre patria, con toda felicidad, de lo cula nos congratulamos muy sinceramente.

A Pepita, le hablé ahora que estuve en México, y me dijo que tenia proyectado hacer una gira por éstos lares, (- Dios quiera que así sea.), pues yá estamos fastidiados de tanto "CHURRO" que nos endilgan los señores de las peliculas... que cada dia están peor... La Gira de Pepita, como té imaginarás, es á base de LUISA FERNANDA, LA CHULAPONA, LA CANCIÓN DEL OLVIDO, y otras...

La señorita Josefina, aquella del Grupo Pepita Embil, que seguramente té acordarás de élla, está entusiasmada con la venida de Pepita, pues aqui la quieren mucho, tanto como Artista, como por su DON de gentes y su amabilidad y, que es toda una dama, en toda la extensión de la palabra..

##.-

Si veis á Federico Romero, té ruego saludarlo muy afectuosamente de mi parte, asi como á todos los amigos que se acuerden de éste tú humilde servidor, yá sea bien ó mal, que todo es propaganda..

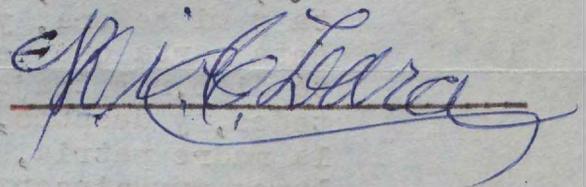
Estimado Willy: Mucho té agradeceré si, tienes tiempo, de informarte la direccion de la Grabadora de Discos "ODEON", pues quiero pedirles algunas colecciones de mis discos, y, á ver si pueden re-grabarlos en 33 revoluciones para hacer algunos discos de larga duracion, ó, como les dicen aqui, -mistificando nuestro idioma- L.P. Mucho té lo agradeceré, y que me la mandes tan pronto como tus ocupaciones té lo permitan. Tambien té ruego, me informes del precio de las partituras de LUISA FERNANDA y de LA DOLOROSA, para pedir las directamente, sin que té molestes en mandarlas.

La Srta Josefina, el Sr don Francisco Tostado, y una infinidad de personas que estuvieron con nosotros en el restaurante de CHAPALA, me encargan saludarte muy carifiosamente en union de tú muy estimable esposa, á quien recuerdan siempre; lo propio hago yó, y de la parte de mi familia, tambien envian muy carifiosos recuerdos para ambos..

He ido varias veces á ver al fotografo que nos tomó aquella fotografia en el Auditorio de la Escuela, ¿té acuerdas?.. para pedirle que me haga cuatro copias de la misma, una para ustedes, otra, para Pepita, otra para el Sr Antonio Pérez Hidalgo, aquel que recitó la corrida de toros, y la otra, como comprenderás, para tú buen amigo.. En cuanto me las entregue, te mando la copia..

Una vez más, té ruego hacer presentes nuestros recuerdos afectuosos á Doña Pepa, y, para tí y el resto de la familia, un fuerte abrczo de quien os recuerda siempre con afecto.

Te abraza una y mil veces.



PERDONA LO LARGO DE CARTA.....

Guadalajara, Abril 25 de 1961.

Sr. Dn.  
Guillermo Fernández Shaw.  
Madrid, España.

Muy estimado y fino D. Guillermo:

Me es muy grato volverme a dirigir a ustedes para saludarlos afectuosamente y platicarles que nuestra buena -  
amiga Pepita está trabajando con mucho éxito en el Teatro -  
Iris de México. Ha sido sorprendente la reacción de un pú-  
blico que de algunos años a la fecha se mostraba apático al  
querido género que usted y ella cultivan y nosotros nos en-  
cargamos de disfrutar. ¡Bendito sea Dios! y ojalá en este -  
Guadalajara que tanto los admira y estima suceda lo mismo,  
pues aquí todavía hay mucha afición y debemos cuidar que no  
desaparezca.- A propósito, estamos dando los pasos nece-  
sarios para nuestro festival con "Luisa Fernanda" y si Dios  
nos concede que sea realidad, les dedicaremos un cariñoso -  
recuerdo.- La fecha fijada es el 12 de Mayo próximo; busca-  
mos "cielo y tierra" la Partitura (pues será en combinación  
con elementos de aquí) y la obtuvimos con el Empresario de la  
Plaza de Toros que gentilmente nos la prestó y están ensa --  
yándola los Coros de la Escuela de Música de la Universidad -  
de Guadalajara; partes pequeñas del Libreto muchachos del --  
Teatro Experimental del que es Sub-Director nuestro Tesorero-  
a quien conoció en México. En días pasados les sequé a la -  
máquina dieciocho copias para que cada quien estudie su pa -  
pel. Destinamos el papel de la característica a una muy es-  
timable actriz de nombre Lupe Segura, que hoy por la noche -  
será condecorada con la medalla "VIRGINIA FABREGAS" y con -

-una obra española que se intitula "Los que no Pecaron". DON FLORITO también lo está estudiando otro chico del Experimental. Esta será una forma de unir en un género que nunca debe morir por lo hermoso a actores de Teatro modernista - con los Coros de la Universidad, cuyos Directores han mostrado mucho interés y hasta hablan de que posteriormente se ensayen "La Dolorosa" y "Molinos de Viento". Tal vez la Duquesa Carolina sea nuestra socia señorita Gilda Cruz, pero aun no sabemos si le darán permiso en el Conservatorio de México a donde fué becada y en cuanto a LUISA FERNANDA no puede ser ni admitiríamos otra que no fuera nuestra Pepita. Quedan cordialmente invitados.-

En la revista que dirige la señorita Teresa Casillas, quien mucho los recuerda, se publicaron los versos que usted le envió y están muy simpáticos. La señorita Tere asiste a la "agonía" de sus Galerías, pues para el 27 serán derribadas y sustituidas por columnas que embellecerán el Teatro, pero temporalmente quedaremos sin nuestras acostumbradas sesiones de cine, Conciertos, Conferencias y esta noche como despedida tendrá efecto un Concierto con Música de Cámara.

Quería ser breve, pero me siento tan contenta de escribirles que me doy cuenta han pasado muchos renglones. Evelia Muñiz Torres, buena amiga mía y compañera del Banco, irá en breve D.M. a la Madre Patria y acordándome que su señora esposa nos platicó de un familiar suyo que tenía casa de huéspedes le he indicado que además de llevarles un cariñoso saludo de mi parte, les pida la dirección de la pensión. Creo esto será dentro de unos tres meses. Evelia está también enamorada de España, pero desafortunadamente desconoce nuestro género; es muchacha muy de cine, pero quizá no tenga la culpa de no conocer lo que es bueno.

Un cariñoso saludo y abrazo para su fina señora y usted el sincero aprecio y admiración, que le ruego hacer extensivos al Maestro Moreno Torroba de su amiga de Guadalajara que no los olvida,

*Josefina G. Garcia*

Guadalajara, Junio 8 de 1961.

Señor Dn.  
Guillermo Fernández Shaw y Señora.  
Madrid, España.

Muy estimados y finos amigos:

Con gran alegría recibí su amable carta de 1 de Mayo y pido perdón por escribir hasta ahora, pero ya comprenderán que el trabajo de oficina y nuestra función, no nos dejaron tiempo para cumplir con los buenos amigos como son ustedes.

Pepita terminó sus actuaciones en el Iris el 14 de Mayo con llenos absolutos en cada función y el 19 tuvimos el gusto de recibirla en la estación, en compañía de los Artistas invitados para cantar nuestra LUISA FERNANDA por la noche de ese día inolvidable en el Teatro Degollado. Esta función fué encomendada al Sagrado Corazón de Jesús y la Virgencita de Zapopan nuestra Santa Patrona de la Agrupación y como a ambos les agrada la Zarzuela y que sus hijos disfruten de las bellezas de este género, baste informarles que el Teatro fué insuficiente para el público que asistió y numerosas personas se regresaron sin poder penetrar en la Sala. Estábamos para volvernos "locos" de gusto. Nuestro Tesorero señor González-Zunaya envió a una huerta de San Andrés, por dos mil quinientos claveles rojos y una Imprenta local, nos hizo el obsequio de Aniversario, de dos mil impresiones de la linda mazurka de Las Sombrillas y claveles y letrilla, fueron distribuidos a la entrada del recinto, por once jovencitas del Casino Español ataviadas con traje de Madrileñas y Cordobesas. Tuvimos un Coro de 31 voces, 25 del Conservatorio de aquí y seis elementos más de México; el Tenor Cómico José María Martí, a quien indu-

##

##

-dablemente concen estuvo dirigiendo los Coros y dándoles escena para que Pepita con su Compañía, viniera a conjuntar el cuadro que modestia aparte, resultó precioso. Al presentarse Pepita en escena fué saludada con una ovación estruendosa y cientos de claveles le fueron arrojados por el público que tanto la quiere. Como recuerdo de este memorable día, les envío fotografías y algunas crónicas que sé leerán con gusto.

Teresa Casillas me informó que en su revista de Abril se publicaron los versos que usted la envió y que tuvo el gusto de remitirle un ejemplar. Agradece sus condolencias por la desaparición de sus Galerías y como nosotros, recuerda a ustedes con cariño y respeto. Esta maravillosa amiga nuestra como en cada evento que tenemos, se portó muy bien y nos proporcionó cuanta facilidad le solicitamos como a Administradora que es del Teatro.

Pepita hizo su reaparición en el Iris a su regreso de Guadalajara, contratada por una Compañía Norteamericana de Revista. De este espectáculo también les adjunto un programa. Sé que ha tenido mucho éxito en su corto papel, pues solo canta la Habanera de Carmen, pero para los grandes Artistas no existen papeles cortos, porque todos los hacen grandes.

Bueno estimadísimos y nunca olvidados amigos, por ahora termino aquí, deseando se encuentren bien en compañía de sus hijos; ya saben que en México y sobre todo en Guadalajara, se ama a España y a la Zarzuela y se dá gracias a Dios por esas privilegiadas inteligencias que escriben tan hermosos versos e inspira da música.

Agradezco estén tan bien dispuestos para mi compañera Evelia, pero por ningún motivo deseamos se tomen molestias, únicamente deseo la orienten respecto a la Pensión que su fina señora recomendó a Tere Casillas.

Se despide con el aprecio de siempre su amiga que no los olvida,

*Josefina S. Nacion*

José Freire  
Ayuntamiento 93. Dptos 409 y 410.  
México, I.D.F.

Sr. Don. Guillermo Fernández Shaw  
Claudio Coello 60.  
M a d r i d .

Mi querido y admirado Don. Guillermo:

Recibí su cariñosa carta, la que esperaba con ansia, supeniendo su feliz arribo a Madrid, atendiendo a los miles de asuntos que se acumularían en su mesa.

Verdaderamente es maravilloso el enorme recorrido que usted y su esposa realizaron con toda felicidad, y como usted dice: sin haber padecido ni un resaca, ni una mala digestión. Claro que el Ángel de la Guarda que caminaba siempre a su lado, tiene que ver mucho en tan felices resultados.

Ojalá que esas 29 interesantísimas conferencias, germinen en un futuro próximo, y las carteleras de los teatros del Continente Americano, se iluminen anunciando obras del género lírico español.

Hace días visité al Lic. Valderraba, para consultar sobre los registros de obras, y me encargó de una manera muy recomendada, que le enviara un afectuoso saludo. El Proyecto de Reformas a la Ley de Propiedad Intelectual, aun no ha llegado a la Cámara. Ojalá pronto se discuta y se apruebe, para bien de los autores nacionales y extranjeros.

Por el Instituto Cultural Hispano Mexicano, han seguido desfilando conferencias, con la misma asistencia de compatriotas.

Y ahora una mala noticia, referente al accidente que sufrí en su casa, nuestro querido amigo Carlos Sabau, al caerse en el baño, abriéndose la frente, y provocándose un derrame cerebral, que hizo necesaria una delicadísima operación, trepanación en tres diferentes sitios. Se encuentra mejorado, dentro de la gravedad, empezando a recobrar el conocimiento. Se le han aplicado constantes transfusiones que le han hecho mucho beneficio. Se le han hecho numerosas radiografías, y en ellas se demuestra que ha desaparecido el derrame cerebral. Hasta ayer los facultativos no habían pedido asegurar si la caída en el baño le provocó el derrame cerebral, o si éste fué el que obligó la caída. La herida en la frente hizo necesario 23 puntos de suturación. María Luisa no ha bandenado un momento la cabecera del lecho de Carlos. Todos confiamos en que Dios Todopoderoso dé al buen amigo, su ayuda para un pronto restablecimiento.

El panorama teatral en la capital, le ferman cinco teatros de comedia y dos de revistas mexicanas. La comedia "USTED PUEDE SER UN ASESINO", fué retirada del cartel el día 26 del presente mes de Febrero, habiendo devengado en sus representaciones la bonita suma de: 55,395.76 Pesos, por concepto de Derechos de Autor, menos el 30%, que se queda en la U.N.A. Ahora solo figura en el cartel del Teatro Milan, la graciosa comedia titulada: "CUANDO ELLA ES LA OTRA", original del aplaudido autor Don. Victor Ruiz Iriarte. Esperamos que pronto otros teatros también estrenen nuevas tópicos españoles.

Seguimos haciendo la lucha en favor de la obra titánica realizada por el Sr. Fontcuberta. Ahora enfilando a los compatriotas millonarios, por la circunstancia de haber resultado un plato muy fuerte para los Editores de aquí, la versión poética de "DON QUIJOTE DE LA MANCHA". Veremos y diremos.

Y por hoy no le quite más tiempo mi admirado amigo. Seguiré informando a usted de todo lo que le pueda interesar de México. Mis afectuosos saludos para su esposa, y un fuerte abrazo para usted de su incondicional amigo y S.S.