



TEATRO ALCAZAR

Alcalá 20

TEL. 12252

TEATRO LÍRICO ESPAÑOL

DIRECTOR: FEDERICO ROMERO

El romance popular en diez aleluyas (I y II partes), letra de FEDERICO ROMERO y GUILLERMO FERNANDEZ SHAW, música de ANGEL BARRIOS,

JUAN LUCERO

REPARTO

Rocío.....	Selica Pérez Carpio
Doña Elvira.....	Isabel Ballester
Pepa La Fina.....	Elvira Lucena
Reyes La Guapa...	María Valentín
Salud.....	Amalia Marqués
Valle.....	Soledad Escrich
La Infanta.....	Caridad Lalama
Una sevillana.....	Pepita Moncayo
Juan Lucero.....	Mario Gabarrón
Alonso El Sabio....	Antonio Martelo
Juan de las Viñas...	Valeriano Ruiz París
Don Fernando.....	Jacinto San Emeterio
Don Guindo.....	Julio Nadal
Chispita.....	Teresa Villeta
Quinito.....	Alejandro Bravo
El Duque.....	Carlos Toca
El Padre Eterno....	Marcelino H. Marno
José María.....	Rafael Caballero
El Jerezano.....	Luisillo González
El Cuco.....	Rafael Caballero
Rascarrabia.....	Francisco Aznar
Un sereno.....	Rafael Caballero
Un pescador.....	Carlos Toca
Un espada.....	Enrique Abad
Un arenero.....	Jerónimo Arranz
Un picador.....	Marcelino H. Marno
Un monosabio.....	Antonio Guzmán

Mocitas, señoras, buñoleras, gitanas, espectadores, caballeros, hombres del pueblo y La Murga Gaditana.

La acción, en Sevilla, en 1860.

Telón de boca por **J. Mestres Cabanes**. Diez decoraciones realizadas por **Giovanini**, sobre bocetos de **Mestres y Alarma**. Figurines: **Francisco Hohenleiter**. Doscientos trajes confeccionados por la casa **Peris Hermanos**. Peluquería: **J. Ruiz Requesens**. Mueblería y atrezzo: **Vázquez y Mengibar**.