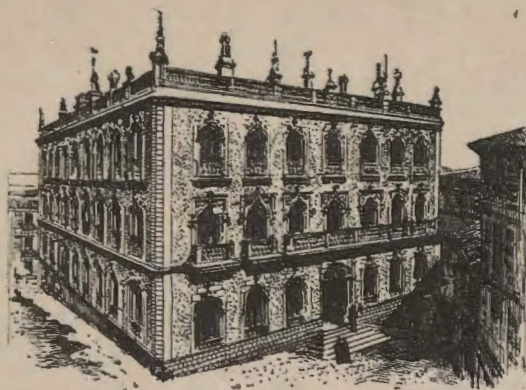




GRAN HOTEL
DE
CASTILLA

Toledo 20 de Febrero de 1896

C-XII 119

Queridísima Cecilia:

Aunque ya te
he puesto un telegrama
hoy y en breve, (y no te
hice ansche mi, me por
temer de que llegara
ahí de madrugada) te
escribo estos renglones co-
mo una pa' de vida

Ta comprendes,
sin embargo, que no es
mucho lo que tengo que

Constante. Vine solo en
un departamento de 1^a
con dos camas, muy atentos
y bien educados. Llegamos
con toda puntualidad.
En este hotel, me bien me
lavé, comí y después me
puse a trabajar en mi
cuarto (que es muy
pequeño pero muy cómodo y
alegre) hasta las 11 1/2. Me
dormido bastante bien, y
me he levantado; a
las ocho menos cuarto!

Después del desayuno,
he salido; he visto ^{la} misa

cantada en la Catedral, y
después he andado por esas
calle a la ventura, per-
diéndome a veces, pero encon-
trando siempre el rumbo
al fin, y viendo muchas
cosas bonitas y muchas rin-
ceras interesantes, hasta que
cuando menos me lo espe-
ra y estaba haciendo cál-
culo p^a volver a la fonda
¡zas! me he encontrado al
revolver de una esquina, pen-
te por frente al hotel. Te
escribo estos renglones antes
de abandonar - que voy a la

doce ó doce y media, fun-
que en los estancos recogen
a las 12, y no quiero que
luego me falte tiempo. Han
un día bastante pes, muy
templado, un viento fuerte
y al fin que otro apacero.

Me parece, por lo tanto, que
esta tarde me voy a ir a
meter en los papeles, y
esta noche lo mismo. Aunque,
como sabes, tengo algunos
amigos aquí me he avisado
a ninguno, ni con ninguno
me he tropezado por esas
calle y callejones. La

Y fonda esta' desierta, y ya
se resiente el servicio un poco
de esta soledad. Cae que, hoy
por hoy, soy buisped chico o
poco menos.

Confío en que seguirán
bien, y los niños tan contentos.
Te he visto hoy unos enchillos,
pero piensa buscarlos también
en la tienda que ya te dije.
A los niños sí que no se' qué lle-
varles. Como me sea magra
pán!!

Deses recibir carta tuya
mañana, a' ver que' me dices
de tí y de los chicos. Nipor un
momento dejó de acordarme de
V.V. Da' a' los tres un millón
de besos, recuerdos a' la familia,
y tú, queridísima Cecilia,
recibe, con un estrecho abrazo, la
expresión del verdadero y profundo
amor que te profesa tu Carlos

Barcelona 4-3-97

C-XII 120

Querido bevilia:

De venganzas, un
objeto de que separar algo
más de lo que ya sabe
por el telefonema que
antes te puse. Te escri-
bo desde el teatro, a
las doce de la noche,
para que esto salga
en el correo por la

un pequeño. Efectiva-
mente he tenido
un muy buen viaje, aun-
que yo no he podido
dormir mucho, y lle-
garé perfectamente.
Desde la estación
fuimos al Hotel, al-
morzamos, y cenamos
casi en una que está
frente a la fonda -

el Lyon Tour y des-
pués iremos al tea-
tro donde estaremos
en los ensayos hasta
las nueve de la noche.
Pasos, a comer, y vuelta
aquí. El estreno
no podrá ser lo-
camente hasta el
mañana, porque la
obra está falta de
ensayos. De la familia

he visto a Tomás
Zubietta, un her-
mano pequeño y
el marido de Ange-
lita. Le voy descomen-
sando de los niños. Quan-
to me escribas acerca
de ellos me parecerán
poco. No puedo es-
tenderme más. Tan-
tísimo besos p. q. la gente
memuda, hasta mañan-
a, y p. ti un abrazo
de tu
Carb

Buenos Aires 6. 3 99

C-XII 121

1

Querida Cecilia: Como ya te he
dicho en telégrafo que acabo
de dirigirme, ayer me he' imposible
escribir. Ayer noche nos acostamos
muy tarde, porque estuvimos de
esta con varios jóvenes aborrecidos
a los palcos del teatro — frente
muy distinguida y amable, que
nos/cera de obsequiarnos — y
como es natural me levanté
muy tarde también. A las 11
estuvimos en la foto y apén
Andorrad, Ande nos re-
tratamos todos. De cada
uno hicimos dos retratos:
uno de frente, y otro de
perfil. Creo que he salido
muy bien. Estas fotografías

han de necesitar para sa-
tisfacer pedidos de periódicos
de aquí, y sin, por otra parte,
obsequios del círculo fotográfico.

Después de almorzar, fui
con al teatro, donde se em-
pezó a ensayar a la 1 y 1/2
y no se dejó la tarea hasta de-
pués de las 5. La obra estaba
mal de ensayos, en letra y
en música, y aun
yendo, como iba, el autor
solía ir a verlo preciso.

Aquí todos dicen que que-
rarán mucho, pero yo, por
carnes, no los tengo
todas conmigo. De
interpretación iba ba-
tante bien, en general,
sobresaliendo, a mi juicio,
la Campos. Desde el teatro
fui a ver el Parque,
acompañándome en este

por los algunos periódicos
varios de los muchachos de
que antes hablé, y el man-
gués de Marianas. Este
me hizo ver luego el local
del Círculo Leveste, que
es muy bueno. Volví
al hotel a hora de comer,
volví al teatro y volví
a casa a media noche, re-
didos. Son las diez cuando
me pongo a escribirte,
y aun no ha parecido
ninguno de los compañeros
de expedición. Te estoy en
planta desde las 9; me he
descorazonado ya, y he ido,
como sabes, a ponerle el tele-
fono.

De la familia a go rei-
biendo tarjetas, pues, como es
natural, no me encuentran
aquí. Me voy a aprovechar

el día festivo de mañana
para esta parte del
viaje, pero ya veremos
si me es posible.

En tu carta, como don-
das las que escribo diciéndote
cuanto se me viene res-
pecto a mis impresiones
(antes de que se me ob-
vide la población es real-
mente magnífica; todo
cuanto se diga de esto es
poco), puede leerse fa-
cil; pero teuego que
me se las enseñes a papá
para ya saber que este
todo lo desfiguró, lo
exagera, y lo cuenta
a su modo, sin la mayor
discreción, que digamos.

Mucho he sentido lo

que me des respecto al
recargo que supio bastito,

24

y me voy mal que cuando
de la noche en la noche y a término,
desde por la tarde, el telégrafo
un buen ratón del medio día
de ayer. Estoy deseando nuevos
informes. No se habrá desatran-
cado bien el estómago, y habrá
aún algo de indigestión? Mucha
cuidado, por Dios.

Después, que sabrás
en tiempo todo cuanto revo-
luciona respecto a viajes, etc,
etc. prolongándose, como se
prolonga, nuestra estancia
aquí, ya quisiera regresar
a casa directamente; pero,
enfín, ya veremos.

Claro está que tele-
fonaré o telegrafiaré sobre
el estremo: a ti, y a Gabil.

Y nada más, por ahora.
El plan de hoy me obligará
a estar en el teatro, donde

la 1 1/2 también, lo mismo
hasta las 8. Luego me se' lo que
haremos; pero, por si acaso
no me es posible escribirte
más tarde, voy a' dejar esta
en el correo.

Quizá esta noche vaya-
mos a' la inauguración de
la temporada en braverías
(la Campa^a Llías). Ayer
viene también - se me ol-
vidaba decirte - apure-
chando la hora en que Cha-
pi' ensayo' la música, el
café y billar de braverías
que son soberbios, el teatro
del mismo nombre, que
es muy bueno y megusto
mucho, y el del Tivoli
que me me gusta nada.

Conque, hasta otra.
Muchy recuerdos a' Gabriel,
que supongo irá por ahí,

tant' cuantas veces a' los
chicos, de quienes no de-
jo acordarme y a' quienes
debe, decir cuanto se debe
ocurrir de mi parte, y
por ti un abrazo de tu

Carly

TEATRO DE CATALUÑA

C-XII 122

ELDORADO

Dirección y Administración

7.3.97

Querido señor Cuchí:

Hay te escribo a' última hora de la tarde, y en verdadera prisón.

Ayer estuve en el teatro de novedades,

i inauguración de la temporada - y luego

aquí, y luego en el

Hotel Continental

conviniendo a' cenar.

Ah! Por la tarde

después del ensayo,

fui más al fin

del Liceo, en el

edificio del teatro.
He a sabido, que
allí va a D. Ricardo
Valls, que me dio
muchas memorias
pe-ít y p-é para
Muy dedique el di-
espectivamente a
la familia. He
comido en casa de
Tomás Zubueta, y
él he estado luego en
casa de Juanita,
Angelita y Terapina
Zubueta, y en el
conviento en que
está Ma Teresa
Gastón. Esta noche
no se lo que será

2

TEATRO DE CATALUÑA

ELDORADO

Dirección y Administración

de unotes. El este
no viene fijado por
el mar, y el
viernes de madrugada
salirán por Reus,
invitados por el
marqués de Marianas
a visitar una famosa
y magnífica posesión
suya, inmediata a
aquella población.
Representar a este
por la noche, por
la 2ª representación.
Respecto a la
vela a Madrid

amen no hay nada
fijo.

Recibí anoche tu
carta, y celebro un-
cho - ya lo compren-
derás - que las chi-
cas sigan bien. Mu-
cho cuidado, de todas
maneras, en babilonia.

No puedes ser más
dichoso. A las chi-
cas tantísimo bien,
y tu recibe un
abrazo de tu

Arby

Pues, continúa,
ya de noche, y otra

TEATRO DE CATALUÑA

ELDORADO

Dirección y Administración

ver aquí en el tea-
 tro. Hemos comido
 hoy, admirablemente
 por cierto, en el res-
taurant Martin,
 y después hemos deci-
 do volver aquí, con
 objeto de arreglar va-
 rias cosillas relacio-
 nadas con el ensayo de
 mañana. Creo
 que nos reosferemos
 temprano; Buenos
 días nos esperan!
 Sobre todo la tradición,

sin dormir, desde
el martes por la
mañana hasta
el miércoles por la
noche, pues después
del estremo y por
mañana a. Reun
de madrugada será
lo mejor no dormir,
me espanta! ¡cuál
se acabarán estos
tristes? Luego
hasta mañana,

Val

8.3.97

Querido di mi amor leí lo:

de reemplazar, a' es-
perar, pues me es imposible
más. Mañana, si Dios
quiere, podrá ser más
extenso. Recibí y agrade-
cí tu telegrama. Esta
noche recibí las dos car-
tas, ¡cuánto he gozado
leyendo lo que dice de los
nietos! del granito estoy
entusiasmado. Del
estímulo todo lo bien que es
posible. El es todo bien

en un area - Dios es
 proteja, pues la obra
 no va' más que regular-
 mente; pero la interpre-
 tación de algunos po-
 pely ser' un buey.

Y nada más. No
 es imposible. Pero mil
 y mil años después
 de la destrucción
 de la torre.

Arby

Barcelona 9. 3. 97

C-XII 124

Querido Celedonio: buena noche
no te puedo escribir más que
cuantas señalamientos a escape
voy a ver si hoy me es
posible escribir algo más,
aprovechando unos minu-
tos antes del almuerzo. No
podría ser mucho, sin em-
bargo, porque me he ido levan-
tado muy tarde, y he sido
de almuerzo pronto, pues
el ensayo general es a las
1 1/2. Esta noche, en el
jaleo del estreno no te podré
escribir, ni mañana tampoco
porque pasaremos el día,
como ya sabes, en la finca
del marqués de Marianao,
inmediata a Pens. Pero en

procuraré que bien sea
fin telefónico, bien por telé-
grafo tengan noticias de lo
que ocurra lo más pronto
posible. Pero creo que ha-
caré lo mejor, pero si creo que
no gustará de veras en
la mitad que en Madrid
por muchas razones que
yo me sé y ahora me
cuello. Ayer me dieron un
júpiter de ensayos regular
y el de hoy me será mejor,
separadamente. Y aun así,
hay escenas aún que van
si sale de un lapso. Todo
esto, dicho sea con la
mayor reserva.

Por la tarde, ayer, es-
tuvimos paseando por el
puerto. Entramos al fin
del monumento a Colón
y desembarcamos en la

Barceloneta. Por la noche
fui muy a Novedades (Hijos)
donde había función muy
curiosa y brillante en
honor de Chapí, con la
Tempestad, la Fantasia
musical, dirigida por él.
Las variaciones fueron gran-
des. Después comencé
en el Continental con-
dado por los jóvenes abru-
ta de quienes te hablé
el otro día —. Hoy la
cena será en Novedades,
después del estreno, y
para hacer tiempo ha-
te las 5 de la madrugada,
hoy en que sale temprano
por Reng. Este viajecito me
va a partir por el eje.

Lo de papá con "los
vijos de fustillar me", no por
los vijos, sino por la manera

de lauerlo, es una de
tantas enajenadas senyas
que no tienen más reme-
dio que el que yo les pondré
punto - como a' otras en-
chadas - si Dios quisiere.

Llanto que sigue con
una sola y una pertinaz.
¿No has llamado a' friend?

Y se acabó lo que
se daba, porgese un llanto
para aturques.

Dí' muchos besos
a' los chicos, a' quines
sustieninas ganas tengo
de volver a ver, y tu veite
en abayo de tu

(Adel)

Barcelona 11. 7. 91

C-XII 125

Quer Cecilia: Si te escribiera todo lo que deseo, y lo que tengo que contarte desde mi cama te antearan, no tendría bastante un tomo pliego, y aún me quedaría bastante que decirte. Me limitaré, pues, a lo esencial, dejando por menores para cuando vayamos ahí. La obra ha alcanzado, realmente, un éxito grandioso, a pesar de la interpretación de que luego te hablaré. Ha gustado extraordinariamente, de verdad, y esto se corrobora en la calidez y calidad de las aplausos que parten de toda la sala, y en

102
jirimir de la prensa, en la
que no tenemos amigos, ni
enemigos, y que son - los
juicios - sumamente sa-
tisfactorios por nosotros. Con-
seguidos, es, en consecuencia
revelar de todo lo que llega
a mis manos, que ya no
es poco, por llevarlo ahí.

La periódica, que viene
mejor, son la Noticias y
la Publicidad, (esta sobre
todo) que son aquí por las
noches lo que ahí son el
Heraldo y la Correspondencia
y la Vanguardia, periódicos
de mucha circulación tam-
bién y que es el que apre-
tado de mayor competencia
y actividad by asuntos
literarios.

La noche del es-
treno al teatro estuvo impo-

renta, que entró ad-
y, que es, en el teatro (Aquí tiene q' inte-
rumpir p^a algunos. Ligo con la p^a
aprovechando / momento en el teatro de
de empujando los ojos) En muchos mo-
mentos - por ejemplo el diálogo del
2^o cuadro - el día y el final - el entre-
vamos por tan grande o mayor q'
en Madrid. En cambio, la escena de
las navajas, q' alborota en su 1^a
parte, casi bastante en la 2^a por
diferencias de interpretación. Chiste,
los copiosos casi todos son astrejuits.
Algunos fallaron, pero resultaron
como tales, cosas q' pasaban ahí casi
incógnitas de gusto ver cómo se
daban. Aunque, sobre poco más o
menos, ocurrir lo mismo (la escena
de las navajas resultó mejor). No
podemos, pues, estar descontentos
del éxito, sino satisfechos.
Lo que nos molesta es pensar
- y por Dios que esto no puede

de ti y de Gabriel - es pensar - decir
y la ginecología cubica sin
unos años al tiempo, a jugar por
lo que la obra gusta - cubica sin
femeninal, de los q' hacen epica.
Estos deficiencias no llegan al
publico en general, pero a noso-
tros, sobre todo a L. Silva, nos ha-
cen parar los grandes, terruchos.
La Campesina esta muy bien, pero
esta mejor en los ensayos. La
Cubica hace una fiera demandando
pero pero convence al publico.
Lein (Jornales) no llega a me-
dijo pero es listo, aqui lo quieren
muchos y saca grandes efectos.
Solea estar mejor que Ripoll aqui.
La Sabater, Pinedo y Las San-
tas dejan muchos que desear.
La Augusta va bien los años
sobre todo el de señoras, de los
habiles. Y hasta luego, que
se acaba el pliego este.

2

Continuó en el hotel,
aprovechando esos momentos
antes de comer. Respecto a
la expedición a la finca del
Marqués de Marianas quien
realmente, en este momento
de atenciones, no entré en
detalles porque ya este asunto
te interesa menos. Des-
pués del entrarse el martes
fuimos obsequiados con una
franca cena por los Ullas
en sus cabañas. Allí nos reu-
nimos todos los expediciona-
rios, y de allí salimos a
las 5 de la mañana por
la estación, donde tomamos
un tren y un coche a
Lambert (Tarragona), a
donde llegamos a las 10 1/2
de la noche para por último
cosas importantes y en
2ª noche atravesamos un

país precioso. Se para
también por Tarragona, ca-
pital. Desde bambits a la
finca, que a la casa
Parque Santa se tardan
unos 25 minutos. En Cam-
bils un agnandaba en
magníficos coches del Mar-
ques. Este operaba en la
finca, que es una verda-
dera maravilla. La bu-
blaremy de pacis de ella.
El almuerzo fue espléndido.
Recurrimos después la finca,
en la que hay un verdadero
palacio, muy lujosa y ar-
tísticamente amueblada,
grandes averías, un ex-
tremo lago y una colec-
ción zoológica de 1er ór-
den. Volvimos al té
a las 5 y el coche a las
6 y a las 6 1/2 estábamos

de nuevo en la estación de
bambits, donde cesen de la
7 entramos en el expreso de
Valencia que por el litoral
del litoral nos condujo a
esta en poco más de tres
horas. A las 10 1/4 estaba-
mos en el teatro, y a las
10 1/2 ya estaba Chapí di-
rigiendo la orquesta en la
1ª representación. Exce-
dente, que cuando a las 1 ca-
gi la cama, después de 2 1/2 ho-
ras de no pegar los ojos, me
pareció mentir.

Me alegra tanto de que
tanto te satisficieran Ray
rebasas de esta. Supongo
que los telegramas de las pe-
nurias se en los habrás
guardado. El telegrama
mío iba urgente y se
fue a las 1, de modo

que es el fin a tus carismos
grande, no fue por culpa
nuestra. Los telefonemas a
Gabriel y a ti, aunque fi-
nados Pulveta, los puse
yo tambien.

Dile a la recommenda-
da de Desirée que la persona
que le di una tarjeta debe
de ser don Marcelino Ba-
rris.

Respecto al regreso no
he hay resuelto aun sino
que me voy marchando
el sábado. Como estos dias
he estado tan ocupado
en los ensayos y apenas
he estado nada, ni he
hecho nada apenas de lo
demás, creo que tendré
que hacer por aqui, no
hay más remedio que
detenerme de lo que

3/ días más. De todas
maneras eres que si re-
gresamos por Valencia
caldremos el lunes, por
estar ahí el miércoles o
jueves, y si vamos a
era directamente caldre-
mos ^{en} el expreso del mar-
tes. Te lo avisaré
oportunamente. Y
nada más. Acaso te
quedes con ganas de saber
más cosas, pero bien
puedes creer que he sido
un verdadero milagro
poder escribirte tanto.

Mil y mil y mil besos
a los chicos. (Porque
me parece gracioso lo que
me dices de ellos, y lo

verdad que no suela
dejar. A Gabriel
tantos recuerdos, y
te escribo un abrazo
de tu

Carly

Barcelona 12. 3. 97

C-XII 126

Querida Cecilia: Aunque
sé que hoy no podré
escribirte, y esto ha sido
una de las razones que
me impiden ahora a tele-
fonarte esta mañana
voy a aprovechar un ra-
pido para dirigirte estas
recomendaciones.

De la 3ª representación
cine ya tienes noticias
por el referido telefo-
nema. La obra gusta
como siempre. Salvo
como siempre, a lo
menos entre los de or-
denanza, y el teatro
está un buen momento.

completamente llevo
hay un caso que ocurre
lo mismo, porque ha
llevado bastante y esto
ha de retroceder a la pen-
ta. he curado, ma-
ñana probado, el do-
mingo tarde y noche
y el lunes, función
de despedida, pues
hasta ahora está se-
melto que represente
directamente el marte,
cas que tendrán buen
regreso a la ciudad.

La excursión a
Valladolid en que voy
han empezado muy va-
rios amigos de esta ha-
bid muy agradable
a pesar del tiempo. No
nos podemos quedar, en
un caso, mucho de

aquel, pues ha llevado
mientras almorzaba -
nos, muy bien por el
y ni a la bajada ni
a la subida (al revés, en
los dichos) en la subida
al agua. También camina
en muy buenos, y con
vistas magníficas.

En este momento
recibo tu carta de
ayer y por ella veo que
estás más aliviada de
la malita sordera -
¡gracias a Dios! - y
que los niños siguen tan
buenos y sanos tranquilos
¡qué ganas tan gran-
des tengo ya de volver
a verlos! Me alegro, se-
rán francos, por el ex-
presado de estas cosas el
ten de la a la a la a la

dia, la hora va a' ser
una hora p^a copiosos
lentos y despoblados.

Para usarlos a un
no venenoso plan fijo.

Y aqui en el
por lo. Muchos venen
a' Gahri. muy mal y
mala a' los chicos y
a' un abayo de los.

Arley

13. 3. 97

C-XII 127. II

Gra Cecilia: bonitas ren-
glases por hoy un encuen-
to encantadísimo, con tan-
jales, aunque hein de
salud, gracias a' Dios.
La 4^a representación
anoche fué perfectamente
en mayor efecto aún por
la 6^a aunque el lleno,
como suprema, no era
tan grande; pero al
final - en el 4^o cuadro -
se indicó por el Sabater
y el otro acabó como Dios
quiso. Hubo, no obstante,
4 llamadas a escena, o
5, y en conjunto, como
ya te digo, la representa-
ción fué sumamente

satisfactoria. Hoy ha-
mos ido a' San Cugat
del Vallés, pueblo de esta
provincia donde hay un
antiguo y muy famoso
monasterio y en el que
tiene una preciosa torre
d. R. Rich, un jornal
de halpion aquí, fue
un día y ojeada
muchísima y que era
el que invitaba. El viaje
es de unos $\frac{3}{4}$ de hora de
tren, por San Andrés, Ma-
cía y Sardañola, y
otro tanto de coche.
La excursión ha sido apa-
sionantísima.

Mañana domingo
iré en alguna casa de
la familia. Muy bien
me encuenan por aquí
pero ya voy sintiendo,

cada día más la come-
zón de volver, a pesar
de que no olvido todo
lo que me aguarda
ahí.

Vale más pro-
vey. Alas chisnas dáles
mil y mil besos de
mi parte, y tu recien-
te me abrazas de tu

C. Abt

14.3-97

E-XII 128

Barcelona 14. 3. 97.

Querida Cecilia: Después de haber escrito
 ayer recibí la tuya del 12. Te aseguro, de no
 ocurrir algo imprevisto, que no es de esperar,
 que saldremos de aquí el martes. Lo que
 me preocupa es que estando en esto, re-
 gún me das, me anunciaras en tu
 carta recibida ayer que esta era la últi-
 ma. Por eso te puse un telefonema anoche
 para si aún seguías en tu equivocación.
 No me extrañará, pues, no recibí carta
 tuya esta noche; pero si la aguardaré
 mañana, y un telefonema que, pue-
 ta ahí el martes temprano, podría llegar
 a mi poder antes de que salga de la
 fonda, que eso será a eso de las 7.
 Lo que me cuentas de Carlitos e Inés
 me han venido mucho tiempo de mal
 humor. Más vale, después de todo, que
 haya estado ahí, porque si
 están un poco que no duermen
 era un buen cara, en sus heri-
 das. Lo que tú recuerdas del día
 al pobre Juan Anto no
 más oportunos.
 Los bravos continúan muy bra-
 ventarín de noche - pa-

857
fue' benévola; en tray por decir que
la mujer de Odar. La Sabater, repen-
te por, volví a' encargarse de su papel,
y me ocurrió incidente alguno desa-
gradable. El doctor estuvo en el bote, de
bote en bote, y el doctor fue' grandí-
simo. Hoy va' a' salir por tarde y
noche, y de las 11 de la mañana
en esta' puesta el cartelito a' anuncia-
do que no hay billetes p' ninguna de
las dos funciones.

Hoy mañana he ido al Repite
Zulusta a' ver la batidada y he visto
María del Mar; después estuve de
visita en casa de la hermana de
Desiree, y luego he almorzado con
Jina y Paca Zulusta.

Mañana tenemos almuerzo en
Miramar, para obsequiar a' los amigos
que más me han obsequiado aquí, y
haré una gran conferencia sobre el
gaitan de la tornera, en la que
rememoraré los Elías, Soler y
el pintor escamógrafo, Labar
dibujante de trajes y nosotros.

Hasta mañana
escribiré la última carta
semprevada, si tengo en-
tregados, que lo dudo.
¡muñecas, lo llegarán a

tres horas antes que yo. La lo aneja-
remy en telefonemas.

Anoche vimos el d. ces. Roberto
teatro.

A Gabriel Santos remem. A las chi-
en unif y unif ber, y p^a ti un abra-
deten

(Aisl.)

Barcelona 13-1-97.

C-XII 129

1

Querido amigo Benito: Voy a ver
si hay te escribo para lo menos una
algunas más calmas, apresen-
tando un rato de descanso al in-
te de un momento.

El correo trajo anoche más
de 4 horas de retraso, y por ^{esto} ~~este~~
o por lo que sea, el caso es que
en vez de recibir tu carta como
los demás días de 8 a 9 de la
noche no la he recibido hasta
esta mañana.

Ya comprenderás que he en-
contrado perfectamente que los
crímenes no fueran en casa de
dolo, restando la agitación
que ahí reinaba. Lo contrario
hubiera sido una verdadera

locura.

Muy muchos celos el res-
tablecimiento de Juan Ruiz,
y me parece creer que en esta
cosa ha sido efectivamente
lo q' tú me has dicho, y
no algo más como yo temía.

Despedí, también
a' Chapi, Herrera, Canalejas
y Padilla. No te puedes
figurar lo que me costó
irme en ellos, y en
un día, pero en un día, es-
tubo que en el momento
de arrancar el tren me
relaja al sleeping y me
fuera en los pines.

Estoy harto ya de aplausos,
y de corridas de fondo, y
de cumplimientos y comen-
dian; hasta la miseria
punto de los pelos.

De Chapi acabo de

Tener un teléfono me-
do que me dice q' Meji-
rueda - si ha cumplido
en palabra, como supongo, sa-
brá a' estas horas que me
dejó bien.

La representación de
mañana fue como las ante-
riores, y el teatro estuvo
lleno. Mañana va, segun-
mente, El Santo, cuyo éxito
es mayor cada vez. Será
seguramente colosal y con-
tribuirá a' ellos el que nos
se le ha bombeado tanto como
a' la revoltosa. Torregrosa
ya está aquí y dirigirá la
orquesta.

Muchos conciertos a'
todas que estos augurios míos
se realicen, como segunmen-
te se realizarán, pues aunque
la revoltosa ha calentado

por lo pronto el teatro no
se ha de bastar después de
lo q^h ha venido ocurriendo
durante mucho tiempo
y lo prueba esto en que
la entrada ya a floja ha
bastante, y en cambio (la
de obras reunidas, cada
cual en lo suyo, creo que
dará a' empresas y auto-
res buen resultado.

Hoy he visto, por fin,
a muchas personas de la
familia: a Tomás Zulueta
y su mujer, Angelita y
su marido (que tienen
una chica de 9 meses muy
hermosa) a' Fina, Paco y
Anita, y a' Da' Derivel,
laes, su mujer y hija.

Mañana si mi gente
hará otras visitas de esta
indole y ahorraré

2

en casa de Fina. El
sábado lo haré con Formas y
mi mujer. (Al reverso)

Pacalita quedate en-
cargada, con mucho gusto
mío, de comprar la pieza
de tela. A ver si tuess te
parece bien, como dices. Me
dice que costará de 25 a 30
pesetas.

Desempeña que no podré
llevar muchas chucherías
pues ya sabes q de grosería-
mente no me sobra el di-
no y comience a provecharlo
cuanto se pueda. Lo de la
tela si está bien pues p-
ut. l. d. d. es, y ut. l. d. d. bien
previse por cierto.

Ya tenemos Formas
las asienta del sleeping p-
el sábado; de manera que
de no ocurrir algo imprevisto

estare' ahí, seguramente,
el domingo al medio día.
Es un escarante que no
bajéis a la estación, sobre
todo si hay la menor pos-
sibilidad de que pueda
ocurrir algo.

Esta mañana ha
llegado, de vuelta de Ma-
drid, el general Weyler.
Si no se marcha a' esa ma-
ñana, es de temer q' lo
deje p' el sábado, con
objeto de aprovechar la
llegada a' Madrid en do-
mingo, y al medio día,
y en este caso si que sería
posible q' ahí intentaran
hacerle algún recibimiento
que produjera alguna
agitación. Sin esto
presente.

Nada más por hoy.

Vamos a' comer.

Recuerdo, como si es-
pre; a' los chicos tantí-
simos, tantí-
simos, y
ti, queriendo decir, recibe
un estrecho abrazo de tu

Carly.

Por aquí se temerá lo
que se tema pero hay
completa tranquilidad.

Hoy me he hecho stu-
dando dos nuevos retratos:
uno de frente y otro de
perfil. Ojalá resulten
tan buenos como los del
año pasado. También
hevo más copias de los de
Llugar.

Hôtel Cuatro Naciones

Calle de Lauria, núm. 6

CXII 130

Valencia 4 de Marzo de 1898

Queridísima Cecilia: Te puse ayer un telefonema, poco después de llegar, y hoy te pondré otro, en vista de que ayer no te pude escribir (llegamos a las 12 1/2 y el correo se reanuda a las 1.) y de que esta no llegará a tu poder hasta mañana.

Tampoco queda aquí tiempo para contestar a las cartas que de ti recibo sino en un día de retraso. Te lo advierto así, para que lo tengas en cuenta.

Ayer, después de almorzar, fuimos al teatro y terminando el ensayo salimos a paseo en coche hasta el Gras. Después de merendarnos en el teatro nuevamente y un asusturro al fin - buena falta me hacía - cerca de las 1.

Sigo bastante bien, a pesar de tanto ajetreo. La obra va mañana, en rigor no sé cómo. López Loba dice que muy bien.

Esta ciudad me resulta muy alegre y verdaderamente hermosa la abundancia.

Por hoy no tengo otra cosa que comunicarte. Entran además visitas y no puedo

Hôtel Cuatro Naciones

Calle de Lauria, núm. 6

Valencia de de 189

21

desentenderlas.

Hasta mañana. Buenos días
a Gabriel. Hasta siempre. Buenos días a los chicos
y tu recibe un estrecho abrazo de tu
abuelo

Hotel Cuatro Naciones

Calle de Lauria, núm. 6

Valencia 6 de Marzo de 1898.

C-XII 131

Queridísima Abuelita: Ante todo, te recibi-
do tus dos cartas, y te las agradezco mucho.
Ayer no me fue posible escribirte, pero como
tuve que telefonear por la noche, des-
pués del estreno, estoy tranquilo, pues
ya sabes, de todas maneras, en todas
maneras.

Tampoco podré ser muy muy exten-
so, pues me vas dejando tranquilo en mi
nido; pero sí te confesaré lo que ya
cuento a tí. El éxito ha sido realmente
te grandioso. Los señores han gustado mu-
cho, a pesar de que la interpretación no
es, en conjunto, lo que se podía desear.
Sin embargo, algunos artistas están muy
bien, sobre todo la Brillante, que hace
el papel de Mari Pepa y que canta
el dúo con mucha altura. Ugué tam-
bién se porta es el directo de orquesta y co-
mpañía del teatro de la Princesa, en estos
valles.

Salimos a escena en el primer cuadro,

Hôtel Cuatro Naciones

Calle de Lauria, núm. 6

Valencia de 189

al terminar la escena del Reñón y el gus-
dia; en el segundo, después del 1^{er} día lago, y en
la mitad del 3^{er}, y al final 10 o 12 veces, con
verdaderos entusiasmos. En resumen, como
ya te he dicho, estoy satisfecho. De la música,
todas las músicas fueron aplaudidas de verdad,
y repetidas al principio y al final, después de
acabar o casi vez.

En fin, antes de la localidad, per-
didos, amigos de Chapí y algunos particulares
que aquí he conocido muy bien y que me
atenden y me ayudan constantemente.

Ignoro cuando se reparen; pero si es
que se van a ser primeramente, pues lo de Narce
ha estado en negligencia. Me parece est-
ado de aquí al mismo lo o en lo mismo al mismo.

Toda la prensa de la continuación me tra-
ha muy bien, muy bien. Me parece
perfectamente todo lo que me dices, y me encuan-
da en mi complacer lo que de los mismos me cuentan.

Dales muchos besos, muchos salu-
dos, y te recibe con abrazo fuerte de tu

Carlos

Remend, i salud, y i Tovar a la vez.

Hôtel Cuatro Naciones

Calle de Lauria, núm. 6

Valencia 8 de Marzo de 1898

C-XII 132

Querido Sr. Cecilia: Ayer me te escribí,
según por teléfono te anuncié, y hoy me
fuego a hacerlo sin saber hasta dónde po-
dré llegar. Es muy agradable estar, como es-
tamos, tan obsequiados y atendidos, pero
no se puede prolongar esto mucho tiempo,
porque quedaríamos materialmente reventan-
do. Vamos de comite a comite, y de
expedición en expedición; todo agradable-
simo, pero al fin un poco molesto.

La 2ª representación, como te dije
en el telegrama, fue buenaísima, y brevísi-
ma también la 3ª noche. Sigue repitién-
dose el preludio, con entusiasmos, y el día pro-
duce verdadero alboroto. Lo interrumpe
dos o tres veces, y al final la obra es siem-
pre extraordinaria. El libro gusta cada
noche más, y sobre todo cada vez hace más
gracia. Como deciste que seguirías volien-
do a escena, durante la representación en
distintas ocasiones, y repetidas veces al
final. Ya te he escrito periódicamente, pero más
que un te he escrito solo he respondido lo primer-

Hôtel Cuatro Naciones

Calle de Lauria, núm. 6

Valencia de de 189

2
cipal. Ahí van mis cartillas.

El domingo cumplí toda la tarde en recorrer todo el teatro de Valencia. Ayer fui un ojeado a un almuerzo en una de las magníficas dragas del puerto, desde la cual vimos entrar una soberbia escuadra inglesa en puerto de P. buques. Por la noche, la empresa me dio una cena, después de la función ¡ah! con esto de las cenas, no hay noche en que con anterioridad antes de la B, cuando no son las 2 o las 2 1/2. Más las 10 1/2 la más tarde estamos en planta, ¡cuyas figúrate!

Sty, dentro de un rato, vamos a este almuerzo, en Miscoman (en el foro) comidada, por la empresa de este teatro, el de Apolo. (La del Principal quería dar un otro, pero ya f^o esto no quedará tiempo)

Por la noche, tenemos gran cena organizada por un grupo de distinguidos señores abocados: la Sociedad de gallos de aquí, y una gran expedición en la Albufera, después también por varios de estos señores, y luego otra cena, y luego ¡que se va!

Quiero a toda trance q^{ue} algunos

Hôtel Cuatro Naciones

Calle de Lauria, núm. 6

3

Valencia de de 189

de aquí el jueves, de regreso a casa, pues lo
de Barcelona aún no está arreglado; pero no sé
si sea posible. Yo haré para ellos todo lo imposible
imaginable, pues creo que debemos ir en
un día antes y un día después de lo que
sea debido.

Muy bien y muy gracias en la carta
de falito y demás hombres. Dá a todos
ellos muchísimas bendiciones de mi parte y tú
recibe un abrazo ahora de tu

Casby

Barcelona J. 4. 98

C-XII 133

Querido Sr. m.bercia: Después
recibiría a tiempo el tele-
grama que ayer te fuere,
anunciándote nuestro feliz
viaje y feliz llegada a est.
Por la tarde, tuve el gusto
de recibir tu telegrama,
que me tranquilizó, pero
como comprendías es me
y estaba algo inquieto.

Ayer, tanto por la tar-
de como por la noche, estu-
vo de carruajes, y entre
unos y otros, antes de
cruce, de paseo por el
puerto.

Muy te escribe siempre
no para evitar el ofusca-
re echando que haseres

encima y me sea
privado de la vista.

Los he visto de la se-
ñal de la casa aquí, en
la de la casa de la calle.
Apuntando, los
coches y tranvías solo
dejan de circular durante
24 horas a partir de
las 12 de la mañana de
ayer; de modo que he
ya volviendo a la vida
normal.

Respecto al asunto prin-
cipal no puedo decir más
sino, desgraciadamente,
¡expresiones muy buenas!
No creo, sin embargo,
que esto me tiene desape-
rado como en otras cir-
cunstancias me sucedía.
Voy y me hacen bien a
los nervios y procuro

tratar con confianza contra
las enfermedades que me de carac-
ter continuo. No es posible
~~dejar~~ que todo valga
a pedir de boca, y debe
uno contentarse con
que, por lo menos, vagase
resultando las cosas, aun-
que sea a medias.

Y decir, pues, ~~que~~ ^{en}
confianza, que así como
el año pasado estaba el
teatro casi inactivo y
muy querido del público,
ahora ocupado lo con-
tinúa. Apenas va la
gente y las relaciones en-
tre el público en general
y los aborados en particular
suelen expresarse me son
muy cordiales, según
parece. Obedece esto a
que la compañía es muy

floja, y así se expli-
can el semi-fracaso de
Aguia, agnandente y agu-
carillas y otras cosas
por el estilo. Vamos a
estruenar, por lo tanto,
en condiciones muy ma-
las y perjudiciales. Tefres
si no son verdaderos di-
gusto, para lo menos algu-
na contradicción ver-
dadera. La Fernand
(Marr. 2) dice bien, pero
está de dicha de cantando.
La segunda es otra de
dicha, y en la hembra
hay de todo. Menos
mal que la de papules
similares, delgado y
el rante, que se pralman
bien interpretados por
ferbón y Heón, serper-
tiamente.

Y La música va' de tal
manera que aí lo mismo
se repetirá el día, si
no lo estropearan de masiado
como es de temer. Parece
mentira que en todo un
Barcelona tenga uno que
estimar las obras en este
desamparo.

En cambio El canto
de la Gaida, como es obra
de interpretación más
fácil, creo que saldrá
mejor, y que será más
sucesosa, un mucho, al
de la revuelta.

Hasta el domingo
no empezaré a ver a' al-
gunas personas de la
familia.

De vuelta claro está
que nada se halla aún,
pero en vista de lo que

te digo que en su
lenguaje mucho me
ha estado aquí.

Mañana, después del
examen te pondré un tele
grama o teléfono.

Como quisiera que te
enteres de la verdad, usaré
la siguiente "clave".

Gran éxito = Estoy muy
bien.

Éxito bueno = Estoy bien

Éxito mediano = Estoy
regular.

Hasta entonces. Me
encuentro afortunado; es de
perder de decisión cómo te
encuentras, realmente,
unif y unif bien en la
chispa y recibir un extracto
abrazo De tu

Arty

Barcelona 9. 4. 98.

C-XII 134

Querido Ciria Cecilia: Re-
cibí' anoche tu 1^a carta,
y ya comprendo si
me alegro' saber que seguís
sin novedad y todo per-
fectamente en esa casa.

Efectivamente, debí
muchísimo hacer el viaje con
Pepe Herrera y Ben Cana-
lejas. Como dignados a
Cortes por favor, han ido
allí p^o la decisión de
serenades, y han quedado
en que el lunes vendrán
a' almorzar en nuestro.

Muy bien y haz
cuidado sea insipiente lo
mismo hay que hacer

con otras.

Siento que no pareciera
la carta de Carloty.

Las cartas que voyan
por mi padre, escribiéndolas,
por lo menos hasta el mes
de las inclusive, pero no
creo q^{de} calzan, ^{de} lo que
siento del jueves.

Poco puedo contar
de mi vida, pero tanto
la tarde como la noche
de ayer las dedicamos a
los amigos.

Mis impresiones con
hoy, son pocas más o
menos, las mismas q^{de}
te comuniqué ayer. Qui-
zón algo mejor, pero
muy, muy poca cosa.
Todo depende de que el
público se se enfada
con algunos artistas y

que separe de lo que
a la obra corresponden
lo que sea culpa de
aquellos. En fin, puen-
to calderas de dudas.

En cambio, cada vez
me afianzo más en lo que
ayer te dije respecto a el
santo de la Vidua. Vá-
a sea un exit de vida ver-
daderamente buena. Y hacen
la obra muy bien.

Te voy a repetir q^{de} te
de esto te lo digo en confianza.

Nada más por hoy.
Recuerda a Gabriel; besos
mil a los chicos, cuidate
mucho, y recíbele un
estrecho abrazo de tu

Carly

Barcelona - 11-6-98

C-XII-135

Querida mi querida Cecilia: he estado
tanto mal las horas del
corazón te he mandado dis-
cortar setecientos ochos, y por eso
te escribí un telegrama a
explicándote. Hoy, en
cambio, he dejado pasar
todo el día sin escribirte por-
que con la lluvia (1 1/2 de la
mañana) que volaba
del teatro, con más no-
ticias.

Te he escrito 2 volu-
te telegrafios ayer, y
yo no lo he hecho hasta
hoy al medio día, calculan-
do que hasta hoy no habia
recibido la 1ª carta union
con la clave

Realmente, el éxito
ha sido grande, muy gran-
de, y más de estimar te-
niendo en cuenta las
condiciones y circunstancias
que se le ha presta-
do.

Volviendo a escena en
la edición del grandioso
la Revolución en el 1^{er} cua-
dro, pero Hammett, de
veras, y en el 1^{er} diálogo
y al final 10 o 12
veces.

Se repitieron las quaji-
ras y hubieran podido
repetirse también si el
autor hubiera querido
el prebido y el carácter
para hacer por ellos aplau-
sar de obra.

En cuanto al día...
entre que la Srta. Fernandis,

que hace el papel en la
parte hablada admira-
blemente, no anda muy
bien de facultades, no
vale y entre 1^{er} hay (en
reserva) cierta oposición en-
tra ella dentro del teatro,
sucedió que una parte
del público protestó en
algunos momentos "contra
la tiple", pero el número
fue talmente que el público
distinguió de un modo
clarísimo, e hizo al ma-
yor una ovación inmensa.

Fueral (Telipe) está
muy bien, muy bien, muy
bien (esbía y desbía el
grandioso y el santo) y
frente al característico
como la otra tiple tam-
bién perfectamente.

Las dos representan-

cisnes de luy (tando y ueluy,
han sido breuicias, y
en ambas han habido
muchas breuicias, ricas, mu-
chos aplausos y muchachos
llamados a tercera, re-
pitiéndose en los de los
grajeros y el día, este
siempre con alguna demus-
tración entre la semana,
y siempre algo injusta
pues ya te digo que hace
el resto del papel admi-
rablemente.

Las 3 funciones, 3
días, sin embargo,
por todo lo que oí y ves,
1^a es necesario si se ex-
trae el santo de la Vida
1^a y el teatro que estaba
de una mesa de una mesa
a estas horas.

No puedo extenderme

2

más, pues es tardísimo
y Amiches y L. Silva, com-
pañeros míos de cuarto,
están aguas duras por
su acostar. Y hoy
lo he muy mucho más
temprano de lo demás
día! Conque, figúrate
si estamos serentados.

Chapi vuelve a' esa pa-
rada usámana. Nos trae
el sábado.

Me temo q' no me digas
toda la verdad acerca del ca-
tismo de Viri, y esto
me tiene algo disgustado.

Muy bien estamos aquí
y muy bien he muy calido
pero... la verdad es que
el momento de volver.
¡Qué quier es! No lo pued
trabajar, y cada día ten-
go q' hacer más y más

ste p'cans caracter qd
dis me ha dudo

En el alma siento
lo de Torres. Que sabré
si lo ve' la salud afectuosa
sinceramente de mi parte.

Reverendo, si agra-
da lo mismo tanto si un
brazo y recibe tu un
puetel abrazo de tu

Carly

Barcelona 11. 4. 38

C-XII 136.

Queridísima Cecilia: No
quiero hacer hoy lo de
anoché, escribiéndote tan
tarde, pues quisiera ser
perme lo más pronto
posible. Mi es que me
puso a escribirte un
momento antes de cerrar
aunque haya de ser for-
zosamente muy breve.

Tampoco puedo en-
testar a tu carta y después
recibiré, porque aún
no han repartido el
correo.

Te diré, pues, brevisi-
mamente, que sigo bastante
bien; y la representación
en esta tarde ha

cide buenísima, buenísima,
y con el teatro lleno o' por lo
de que es aquí tradicional en
tumba q' en di como el de
hoy, mucho más estando
el tiempo, como ha estado,
hermoso, todo el mundo se
marche al campo.

Nunca salido a' esce-
na muchas veces, en el
1º cuadro, en el 2º y
al final, y se han repe-
tido sus aplausos y dís.

Venir esta noche
lo que pasa, pues corra
run, run, de que
esta noche representarán
aquí los sucesos de Madrid
de ayer.

Los sucesos, como
comprendéis, me han
comprimado mucho, y
en el alma he sentido (

no estar ahí, por más
que supongo que habrás
tenido y seguirás te-
niendo la prudencia o
necesario p' no salir
ni tú ni los niños.

Nada más. Segui-
my en marchando el
pábado. Recuerda a
Gabriel: di de mi par-
te muchísimo besos en
los chicos (desearé esty
tener la noticia de
Vixit) y tú recibe un
estrecho abrazo de tu

Carly

Barcelona 12-4-98

C-XII 137.

Queridísima Cecilia: buenas
noches, y lamentablemente, pues
nada nuevo me de iurgar
tancia tengo hoy que en-
tarte, y me apresuro tam-
bién el tiempo pues he-
do ir a despedir a Chapín,
ya — ¡dichoso él — se mar-
cha ahora.

Respecto a mis im-
presiones acerca del éxito
que habrás visto a quié-
deciam y en qué se fun-
daban. La 1^a represen-
tación, ayer por la no-
che, fue maravillosa tam-
bién, como la de la tarde
que ayer te expliqué.

De delug superada la
cuesta abajo, que se inicia
ra en la angustia del
maestro, y seguirá con
el estremo de El Santo

Intérime con sa-
tisfacción de lo que me
dices respecto a Virito,
e igualmente del alini-
de Torrey.

Me acordaré de lo
de la tela, pero, ya vere-
my cómo despatcho la
comisión.

Muy buenos tardes
algunos muy agradables
en Misamari.

Mañana, si Dios
quiere, veré a la familia.

Muchas recuerdos
besos mil y mil a todos
los chicos, y tus recibe,

una vez más, un
estrecho abrazo de tu

Carlos

Las noticias de tu torrey
en esta siguen tan interesantes
disgustadísimos. Aquí se
acuerdan también los re-
cuerdos de inminente con-
flicto. Con Chapi mar-
chan Hereros y Luis (aun-
teja y Nahuiro Tadierna
del jefe del g^{to} panama,
dijeré también por
seora, y g^{to} cinco años
de allá en allá,

GRAN CAFÉ RESTAURANT

DE
NOVEDADES

BARCELONA

C-XII 138.

9. 12. 91

Queridísima familia: de mis sobrías ya por dos tele-
fonemas: uno de ayer y otro de hoy. Mañana
te pondré otro porque esta carta no puede lle-
gar a tus manos hasta pasado mañana al
mídi dia. Anoche cuando iba a escri-
birte llegarón algunos amigos, de los abo-
rados de teatro, y ya me embargarón
hasta la hora de dormir. He aquí un tra-
je muy bueno, y ayer, a pesar de ser vie-
to y no haber ensayo, como he sido
muchas veces de qué tratar, dediqué
al teatro cari. Es el tiempo. Me acor-
do muy bien, porque en este teatro me ce-
nando y hoy me he levantado con
el tiempo preciso y le almorzaré in al
ensayo. Vienen a probar en malas
condiciones porque el público de todos
clases se ha de clamar a este arte al fin
el teatro de la Gran Via, un ego y ter-
rible rival que le ha salido a El Dorado,
donde hoy una compañía que gusta
mucho, en Ruin de Arana y Riquel-
me, y donde han estado ya buena
vez y la compañía en grandí-
simo éxito, es todo lo primera. Si es

que en la gran Via tienen menos diarias y en
los días andan muy mal. Hay
como die de fiesta, tiraron los menos hermanos, por
tarde y noche. La otra, si pudiesen por lo menos
hermanos, volverá regularmente; algo mejor de
lo que yo me tenía, pero de todas maneras, sin
el relieve necesario. Lo pienso que, por las
circunstancias dichas, al público no le con-
vencerá a los artistas, y esto es esencial.
La parte de música no va mal,
pero perdemos muchos, sin duda, aunque con
haya venido Chapí. En fin, lo que fuere to-
rá, y yo lo que estoy deseando es que llegue al
extremo, que será casi seguramente, el
mañana, y emprender la vuelta. Hay
he visto a Tomás Lulenta, Ramón Topete y
a mi amigo Vidal. Para el otro asunto
creo que tendremos conferencia el domingo.
Aquí tenemos buenísima temperatura,
casi calor. El abrigo no lo he usado pa-
rada donde me llegué. Buena diferencia
de climas! Hay estas mismas cosas a
menos por varios amigos, de los chicos abo-
rando al teatro de quienes te hablabas
antes. Estoy deseando recibir carta tuya
para saber cómo siguen los chicos y si
no hay meses más lentos de otros que

2
GRAN CAFÉ RESTAURANT

DE

NOVEDADES

BARCELONA

lamentar. Supongo que no le dejarás
a sol ni a sombra. Ya te contaría sa-
bido lo ocurrido con papá en la estación
al salir de esa. De modo, que suma y
sigue. Nada más por hoy, y te ad-
vierto, aunque ya lo supondrás, que
no te digas que daré escribirte
en tanta extensión. Hasta maña-
na. Mil y mil besos a la chispa tuya
y tú recibe un estrecho ahora de tu
Cady

P.D. Se me olvidaba repetirte que
estamos en el Hotel Continental; muy
bien por cierto, mucho más mejor
que en el otro. —

10.12.98.

Jo Chavala?

C-XII 1394

Queridísima Cecilia: Cuatro
renglones para darte fe' de
vida. He recibido tus dos
cartas de ayer y anteayer, y
te las he agradecido mucho.
Me entero de todas las no-
ticias que me das; en es-
pecial satisfacción de la re-
ferente a' Torres, y en
especial interés de la relativa
a' Sahielito. — Me parece
muy bien q' lo lleves, a' que
lo ven, a' Cimeras.

Me aquí p' un nuevo

1881

puede contar. Anoche
siempre pudimos acostarnos
a buena hora, y como es
natural hay también un
buen levantado para
almorzar. En el teatro
un buen parate hasta
cerca de las 7 con ensayos,
jueban de levante &
Después de un buen
ido a Novedades, donde
lo acompañó Lepillo este-
naba un melodrama
francés el maestro de

armas, que vale poco y
no ha alcanzado gran
éxito. Te escribo entre
12 y 1 de la noche y
no nos acostamos sin
que sepamos noticias del
extremo de Curro Vargas
que aguardamos con in-
decible impaciencia.

Mis inquietudes respecto
al teatro y al extremo de
La chavala son las mismas
que te comuniqué ayer, qué
mal andan esto! Hay la
pena ver la sala. Apenas
hay nadie. —

Ya me contentaré,
por lo Santo, en quedar
decentemente, y gracias. Dile
a las cosas vienen bien.

Mañana tendré la gran
conferencia en Soler y
Rovira. El lunes co-
mencé en casa de Arnau.
El otro será, segun-
mente, el martes, des-
volante.

Nada más. Dile a
los chicos y he agradecido
muchísimo su carta,

Y aunque a' decir
verdad no la he po-
dido entender más que
a' medias.

Muchos recuerdos; tan-
to a' mis besos para la gente
menuda y tú, queridísima
leche, verás un estrecho abra-
zo de tu Carlos

del humo q' trae nada
quiero decirte. Ya no es negro;
es más p- negro. Pero, en fin,
unos días traen otros.....

HOTEL RESTAURANT



RAMBLA CANALETAS, 10

PLAZA CATALUÑA

BARCELONA

C-XII 140

11 - 12 - 98

Querido mió Cecilia: te
escibo hoy tarde ya, ante de
cuerpo; pero sin haber recibido
aún tu carta; pero me temo
que después me vaya a faltar
tiempo. Como es que si me
dieran algo que sacrificara, me
dada entre facini lo haría en
otra quinta y pero así en
que no será necesaria.

Pero es lo que puedo hoy
decirte, puesto que ayer te
escibí muy a última hora,
y hoy, como día festivo, na
da de nuevo hubo en el teatro.

Pasé un acostumbrado
noche sin ver noticias
de tuos vagos, pero como



RAMBLA CANALETAS, 40

PLAZA CATALUÑA
BARCELONA

C-XII 141

14. 12. 98.

Queridísima familia: N. ayer
ni antesayer te escribí, porque
no me fui posible - La
falta de la carta la su-
pliría el telegrama que
anoche te puse. En 2^a
la supliré con otro telefo-
rama mañana -

El telegrama de ano-
che no era el que yo te
hubiera puesto sinceramen-
te. El que yo te puse
decía: "Estrenos Chavala con
buen éxito en conjunto." Esta
era y es la verdad. Pero lo
vió López Lila, se puso fur-
ioso, lo hizo pedregar, y se

empresario en que pusiera
el que han recibido. La
verdad es que la obra
en general produjo, como
ahí, un primer efecto de
brot. auge y que sin que
disgustáramos realmente
no incitó verdaderos en-
tusiasmos. Esto, no obstante,
se aplaudieron bien varios
pasajes y al final se nos
hizo buena acogida. Se re-
pitió el primer día, y el
segundo aún fué más aplau-
dido aunque no se repitió
por causa de la mutación
que se echó encima del
paseo de cascajares. El
teatro estaba imponente.
La noche de que el otro
día te hablaba llevó al
teatro sevillano (de esto
no tiene para que hablar

hasta que yo vuelva) re-
ventados que empezaron
a abortar desde antes de
que comenzara el estreno
y procuraban de hacer
el éxito en cuanto les
fué posible; corrigiéndolo
en parte a veces, y a
veces indignando al pú-
blico; como lo que creían
muchísimo de los aplausos.
Esto es la verdad; de la
interpretación y habla-
mos. Esta noche 2.^a re-
presentación no se lo que
pasará. Lo que más me
temo es que haya poca fun-
te. No hay idea del tipo
que hace el otro teatro.

El otro asunto ya está
avanzado; bastante bien, aun-
que por el momento no pueda
recoger barro. Pero, en fin, es

tu contento de esto, y
deber estarlo tú también.

Hoy he visto a Jina,
Paca y Angelito.

Por más que he he-
cho no he podido conse-
guir que mis vagabundos
~~hayan salido~~ mañana,
y el viaje se demora
hasta el sábado. Esto
me fastidia por el eje, y
me tiene de un humo
un de 200.000 pesos
mis. Aquí ya nada
tengo que hacer, y en
cambio ahí hago mucha
falta.

Está bien la conversa-
ción de los abuelos.

Lo de Margarita la tor-
nera es harina de otro ca-
lde que la del curro. Pue-
de estar tranquila.

HOTEL RESTAURANT

GRAN CONTINENTAL

RAMBLA CANALETAS, 40

PLAZA CATALUÑA

BARCELONA

Celebro las no-
ticias que de los
días me dís, y
lo que me dices de lo que te
diviertes. En cambio, yo
me aburro soberanamen-
te, y he sabido que te djs
la pura verdad.

Y se acabó el cambio.
Paciencia en ti y en Gabriel por
nuestra telefonema. Re-
cuerdos, mil y mil besos
a la gente querida, y
recibe tú, querida, un
cariño, un estrecho abrazo
de tu

Arty

C-XII 142

TELEFONEMA

Telefonema urgente _____ D.
Respuesta pagada _____ R. P. Núm. _____ Circuito 1
Acuse recibo _____ C. R.
Correo pagado _____ P. P.
Correo pagado certificado _____ P. R.

El telefonista,

Betam

La Sociedad Concesionaria no es responsable de los errores contenidos en los telefonemas.

Recibido de *W. Alberg* para *Alberg* Calificación *P* Núm. de origen *985* Palabras *22*
Depositado el *12* a las *10 22* de la *m* Recibido el *12* a las *11.1* de la *m*

Indicaciones especiales

Porte gratuito

TELEFONEMA

S. D. Cecilia
Thornalds
Layana 42

Continúa ex.
my brillante grey wavy
Vogelochera tipo Green Repre
so probablemente usate

Carlo

TELEFONEMA

Telefonema urgente.....D.

Respuesta pagada.....R. P. Núm.

Circuito 1

Acuse recibo.....C. R.

Correo pagado.....P. P.

Correo pagado certificado.....P. R.

El telefonista,

La Sociedad Concesionaria no es responsable de los errores contenidos en los telefonemas.

Recibido de *Alba* para *Alba* Calificación *P* Núm. de origen *985* Palabras *22*Depositado el *12* a las *12:22* m de la *m* Recibido el *12* a las *11:12* de la *m*

Indicaciones especiales

Cecilia Herrolde
de Juanader Shaw
La Jirca 42

Continúa éxito. Ancho teatro
muy brillante hoy vamos
Voladores Sps Ben Reyes
20 probablemente muertos

Carlos

TELEFONEMA

Telefonema urgente _____ D.
 Respuesta pagada _____ R. P. Núm. _____ Circuito 1
 Acuse recibo _____ C. R.
 Correo pagado _____ P. P.
 Correo pagado certificado _____ P. R.

El telefonista,

La Sociedad Concesionaria no es responsable de los errores contenidos en los telefonemas.

Recibido de Don para mañ Calificación 8 Núm. de origen 762 Palabras 28

Depositado el 11 a las 11:19 de la m Recibido el 11 a las 11:20 de la m

Indicaciones especiales

Porte gratuito

TELEFONEMA



9. Peculia
 Haralde
 de Fernandez Maca
 Lagasca 42

Segunda br
 Fecho lleno. Regresamos
 finca Mariamano diez noche
 Excursion mañifica. Ayer
 no pude escribir gracias.
 telefonema. Ligo bien = parlo.

TELEFONEMA

Telefonema urgente _____ D.
 Respuesta pagada _____ R. P. Núm. _____ Circuito 1
 Acuse recibo _____ C. R.
 Correo pagado _____ P. P.
 Correo pagado certificado _____ P. R.

El telefonista.

La Sociedad Concesionaria no es responsable de los errores contenidos en los telefonemas.

Recibido de NS para unaf Calificación 0 Núm. de origen 762 Palabras 23

Depositado el 11 a las 11:19 de la m Recibido el 11 a las 11:37 de la m

Indicaciones especiales

Cecilia Iturralde
 de Hernandez Shaw
 La Garca 42.

Segunda buenisima
 fecho lleno. Regresamos
 pinca Mariamano, diez noche
 Excursion mañanica. Ayer
 no pude escribir gracias.
 telefonema. Dijo bien = Carlos.

Trujillo - 9 - 11 - 907

C-XII 144

Me gustan leer ha - continuando
aun con el mismo tiempo, y lo
que es peor, sin esperanzas de que
mejore - Tan es hoy un mundo
dura y a un mundo - Lluvia,
viento, y ha frío, sin cesar,
mañana, tarde y noche. -
¡Qué desesperación! Tan es
la fin, a la vida. - Muchos
sienten lo que me dice de dar
libro, y creo, específicamente,
que ha de ser muy útil con
unos conocimientos de la
vida. También me ha pro-
ducido triste impresión la refe-

monte a la tienda de Sabie-
le. El bazar y Guillermo debien
ir a en acto. Es cosa que tu
debes aborrecer un sufrimiento
mas sobre tantos otros. Nunca
pense que pasara el precio de los
botas de 18 penetas. Muy bue-
nas son, realmente, pero no
por 2 tanto dinero. 26 reales
he pagado aqui por media docena
de zapatos, y 28 por unos
chanchos de goma, grues, si-
no, ni con los botas charcos ni
con las de charol (podria an-
dar por estas cuantas con tanta
agua). Mucho agradezco que
no lo voy a ir a fallar las car-
-

neras a los chicos. El Rafael
de Rafael es de una vivaz
y de una impetuosidad extraor-
dinaria, y a la par tan listo co-
mo simpático. Le da a su
padre no se cuanto. Sobre al
dia. La Vicentita cada vez me
gusta mas, por lo inteligente y
lo dulce q. es. El pequeño se
parece mas, por la figura y por
el genio, a ella q. a su herma-
nita. — Bien se suspende a
ultima hora la reunion musi-
cal de que hablaba a Guillermo.
Se suspenden estas tardes, si no sur-
ge algun nuevo inconveniente. —
No puedo hacer de trabajo casi
nada. A choro pinal voy en

viable a Viver el nuevo Verto
de Columbo. Lo mas labor de
mies que tambien contribuye,
por su parte, a masarome y
aburrimiento; tanto, que he
decidido enagrarlos todos los
dias una hora, y en un mi-
nuto mas, y de ahi donde
me voy. Ayer hice un
conito trujillo; llamo; few
salmon breves y medianos,
por no decir mas. Leer
tambien me entretendria,
ya que no se puede dar un
mal pasito en los calles,
pero tambien tengo que decir

2/ en seguida como ya te he
dicho. Este retiro me ha sido
verdaderamente enermoso
y hay que ver y que sentir lo
que me está costando; que ya
hoy hace una semana que
heguí aquí.

Continúa recordando y
los besos, a' mayor y peque-
ños. y te recibe un estrecho
abrazo de tu

Carlos

Trujillo - 11 - 11 - 90

C-XII 145

Me queda de bécilia = ves que por
fin se recibí la carta más que
existía más retrayendo o no escri-
ta. Mas vale así. De tiem-
po, y de salud y de humor, anda-
mos, en leves diferencias lo mis-
mo. Ahora sí que se puede decir,
todas las cosas, aquellas tan manoseadas
de la bécia: "todo es tan igual", etc.
De tiempo, andabado; la salud,
ausente; el humor, de perros. Ay
tanto, aprovechando un ratito mejor,
no pague saliese el sol, ni un
che menor, sino pague para la
lluvia, me decidí a ir, (el en-
canto de Rafael, su hermano don
Pedro Lacalle, Rafael y yo), en

coche, a una provincia llamada
la Torrevieja, que dos Pechas llevan
en arriendos, y que está a unos
tres cuartos de hora de aquí. No
le pare mal, por el gusto de en-
jirar el aire libre en pleno cam-
po; y en el coche, tanto a la
ida como a la vuelta, fui tran-
quilo y sin el menor sobresalto,
pero la expedición no pare de
ser regularmente agradable,
porque volvió pronto la lluvia,
y nos llevó a cuartos. Te pa-
rece que el cielo ha querido si-
empre su color, y que ha de ser
siempre, ya, esta gris monotonía
y antipática, que me desagrada.

Lo del amor parece ya un mito,
y lo del sol una leyenda de siglo
pasado. ¿Cuidado que tengo que
hacer pregunta de vela! ¿A dónde
voy, qué hago, si esto se prolonga,
como lleva trabajo de prolongarse,
indefinidamente? — ¡Cielos
que hayas salido, y salido bien
del jaleo del alpujarro. — Lo
que debes de las obras de figuras —
te repito porque se me figura
que no me ha hecho entender bien —
es una copia de la portada
de uno de los tomos, donde
cuenta el nombre del editor o
el precio de impresión, o ambas
cosas, y el año de la edición, y a-
rea, como ves, de 8 u. m. m.

U tray de pama me lo he pue-
to vairs días, y hoy mismo,
ahora mismo, lo tengo puesto.
Ya me voy haciendo a' él, y
cada día me gusta más, fue lo
cómodo y confortable. — Lo
de la carta, claro es que no
corre la menor prisa. Me
supongo la transición que
estará Rafaelín, y lo que
desempeñará a' la pobre Luis.
Buena praegei hama en la
primera de aquí, que allá
se van en la lista, gratuitos
e' impetuosos. La carta
a' María y Rafael están
muy bien. A mí me lo
fueris, y creo que

2/
También a' ellos. No pueden
estar, realmente, más amables; si
el tiempo - y mejor siempre al
mismo tema - mejoran. Respecto
a' Columbo ya te dije el otro día
lo que hay. Ahora voy a ver si
te voy otra impresión. La tarea,
en lo que me toques, es quedará en
clase mañana, o parado a' lo
mismo.

Con los recuerdos y besos de
Cristóbal, pluma y otro, te
envío un fuerte abrazo

Carlos

Campo de Trujillo - 19 - 11 - 90

C-XII 146

Me quedando en la línea = pues en hoy el día
de sí, sin contar mentes, y con las escasas
perspectivas de esta tranquila vida. Por la
mañana, he pasado y he escrito algo,
dejando listo lo que de Vives recibí
ayer, y por la tarde no hemos salido
a la plaza, porque ha venido de vi-
sta, desde su oficina inmediata, la
familia de Alce, y se ha ido ya
casi con el sol. No creo llevar de
aquí mucho trabajo literario, pero
sí buena cantidad de impresiones
muy aprovechables, si Dios quiere
que algún día recupere la salud.
En la cante de los pastores, de
que hay aquí alguna curiosa
muestra, encuentro algo que, aun-
dentro de lo coplástico que está
el tema, tiene sabor y originalidad.

Originalen s'ls he hechs els
compromisos - i para el llibre 3^o i
una breu, en Tuijillo: Medisclia,
y otra larga, aquí, Otonal. No valen gran
cosa. - Conyuntarían al llibre 3^o si
este lleva 2 partes, quedando para la 2^a.
Las canchines rebeldes, como últimamente
he pensando; y, si no, se quedarán... para
el llibre 4^o!! Lo mismo diré, porque, pos-
iblemente, no se publicará ninguno.
Mañana mañana. —

Ay 20. - Otro día, de crónica bien breve.
Por la mañana, he escrito, y paseado. Por
la tarde, hemos ido a devolver la visita
a' los de Alce, en la finca La Bu-
trera. En 1/2 hora escasa se va, en
corte por supuesto. - Hoy he termina-
do, (casi lo he hecho todo) una com-
posición - en cuartetas, Suillemas; 164
versos; - que se titula La Santa paz.

3/ Dentro de un estilo, acaso no esté
mal del todo. Rafael se marcha ma-
ñana, a diversos trabajos, por 4 días. El lle-
vara esta carta, ^{Torrijillo} pero temo no alcance has-
ta el correo del viernes. Ligo regular. —

May 21. recibo tus cartas del 17 y del 19, cuando ya
Rafael está para marcharse. Cari no puedo, pues,
contestarlas, y lo de Juan Ant. requiere que lo
haga con calma y detenimiento. Lo de Carlos me sa-
tisface grandemente. Lo que siento es que tenga que an-
dar con tanto dinero, el que es tan candidato. Lo de
Guillermo me fastidia, si bien confío en que ha de ser
pasajero. Ya le enviaré alguna copia de algo. El
caso es que como me fatiga escribir, prefiero conser-
varme p^{er} los originales. La tempestad aquí induda-
blemente ha de serme más bien perjudicial, lo malo
es que no podré trabajar mucho. El campo está
hermoso. Amanece nublado, pero luego despeja
siempre.iento mucho el fracaso de la obra de
Lucena. ¿fue demasiado de haber soplado esa pica-
tésis? Han caído 3 composiciones más: el más he-
rmoso valor, CanCIÓN de Isabel y Coplas de pandereta.
Quiero te hayan pasado las molestias de ese flumín.
Tantísimos recuerdos y besos a grandes, me-
dianos y chicos (¡miran la chata!). Para
ti un estrecho abrazo. Tu Carlos

Campo de Trujillo - 23 - 11 - 90 -

C-XII 147

Me quedé de familia: pocas novedades, y no muy buenas, que digamos. Después del día tan hermoso que hizo ayer, y que a todos nos dio la impresión de que se aseguraba el buen tiempo, hoy empezó la mañana con nubes, y, en lugar de despejarse estas, creció el nublar de tal manera que no parece sino que ha empezado, de nuevo, el diluvio temporal de lluvias. No sé si como consecuencia del cambio atmosférico, o por qué otra causa - ya no quiero meterme a indagarlo - el caso es que he pasado una noche intranquila, desvelándome a cada momento, y que hoy me encuentro nuevamente descompuesto de todo. De humor no hablamos, porque nos sorprendría lo que es este solitario monte de encinas, cuando se ve a corta distancia, la luz es poca y llueve recio. Veremos en qué pára todo esto; pero ahora más que nunca me da el corazon que la otoñada sigue clauda en ser de aguas abundantes y muy frecuentes, como que

no será posible que mi estancia en aquí se prolongue. - En este mismo momento recibo la postal de Guillermo (muy graciosa), sin fecha, y la carta del Sr. También las he recibidas de Casarany, de Arniches (a quien no había yo escrito y que me anima mucho), de Melgarejo y de Gabriel, a quien había yo contestado desde Trujillo. Me alegro de que mi carta por Santa Cecilia llegara a tiempo, aunque te la escamoteaban durante un buen rato. Seguramente, le gustarán a la nena los regalos, aunque de poco valor, pero ya sabes que los niños se fijan poco en esto, y más que nada en la novedad. Lo de la cartita es realmente satisfactorio, muy satisfactorio. Dios haga, como es de esperar, que se realicen tan halagüeños pronósticos. Me satisfacen el acierto de Humor Sem, pero más que Die El Correo que no pasó de ser un suceso Destine y el Herald elogio firmemente. - Le pondré la letra. Ya va siendo demandada la correspondencia que tengo aquí. - Me escasea el papel en pliego, y me son más cómodas las cuartillas. Si aun estoy por ^{letrada} ~~apenas~~ a principios de Diciembre,

me pueden mandar en fin minutos, para
 cobrarlos en trayillo, lo que sea. Aquí claro es
 que falta bien poco, pero en trayillo, entre unas
 cosas y otras - tabaco, lotería, chanchos,
julepe y medicinas, etc, se me fue bastante
 te, y antes de ir me vendré un renglón de
 alguna importancia: el de las propinas
 a' estos criados, que son 8, y me sirven bien.
 Hasta mañana. Ah! Hoy he conseguido
 otra composición, ¡ Ancha Castilla!, que
 no es de aquí, pero que aquí desea hacer.
 Ha de ser algo larga, y yo quisiera que
 importante, y hoy sólo he hecho la
 parte 1ª. -

Domingo 24. - Cuatro mujeres na-
 da más, fueren han de llevar esta en la
 guinda. He pasado muy mala noche. El tem-
 plo sigue fantástico. Como antes así,
 hoy impiendo el verdadero trabajo y
 me dedico sólo a' lancas equitables. -
 Muchos recuerdos a' los 4 mayores, y bien
 a' los chiquitines. Te abaz tu
 Carlos

Campo de Trujillo - 26 - 11 - 907

C-XII 148

Mi querido Leticia = desde la última que te
escribí, estoy - ya lo supondrás - sin carta tuya.
En esta, a lo que creo, no he de contarte tan á
ninguna, pues las primeras me las ha de
traer mañana, al mediodía, un chico que
suele venir con provisiones de Trujillo, y
cúntame, por la mañana, han de llevarme a
Maná y Petén, que, con los ^{chicos} ~~señores~~ van allí,
para asistir, como creo haberte dicho, á la
boda de un pariente de su criado Proceso.
Volviendo, si Dios quiere, pasado mañana
jueves, con Rafael, que no se encuentra
día podrá estar aquí de nuevo. Mañana,
pues, me quedará aquí solo, por veinticuatro
horas. La soledad, sin embargo, es bien re-
lativa. Cada día se anima más esta de-
hesa. Ayer he visto un reno y gran re-
bano, que comprenden 1000 y pico de ovejas
y algunas cabras, con sus correspondientes
pastos y buen número de pastores. Solo
esto, visto de cerca, es realmente intere-
sante. El tiempo no acaba de arrancar
en agua; pero no ha vuelto á de-

2/
pejan vapores. Las mañanas suelen ser
muy frías, y por la tarde hay que abrigarse
bastante, lo cual se agrava con el helar de un
los días van entre. A lo sumo, se disfruta en
el campo, los días buenos, de 6 a 7 horas.
Esto es que es un verdadero fastidio. No sé,
cuando vuelva Rafael, y en vista de lo que ha-
blamos, por razón de mis obligaciones, qué se
decidirá acerca de lo que haya de prolongarse
esta temporada. Todo tiene sus inconvenientes:
el regresar ya pronto a casa y el prolongar
la estancia aquí. Menos mal que los pri-
meros pueden ser bien disminuidos, si nos
lo proponemos con verdadera y firme resolu-
ción. — Ayer tarde fuimos Petia, Vi-
centina y yo al pueblo más inmediato,
"Aldea del Obispo". Mi Far por la carretera,
mi Far por un carril, -a monte tra-
vés, -emplea el coche una hora lar-
ga en el viaje. Más que por nada, fuimos
por hacer varias compras de cosas que se
iban haciendo imprescindibles. El francés, un
embargo, es bonito, y la aldea, por

en misma fealdad, interesante. ¡Hay
que ver la aldea! Toda ella es como lo
fuer del pueblo del Cercedilla, la tienda prin-
cipal - bastante bien provista, eso sí, - cabía en un
dedal grande. Una casa, que vivan, en la casa-
ra de una bellota. ¡Qué modo de vivir! ¡Y qué
preste de chicos por todas partes! - Fermine,
bastante a mi gusto, ¡Ancha Cantilla! También
he escrito dos quincenas más: En ~~el~~ ^{un} Rivero
del Toxo y El amor de la lumbre. - Después
de pensarlos, y ya para lo que falta, pre-
fiero que los pongáis por la lectura que
os haga de ellos. - Tened, pues un poco de
paciencia. Después de todo, para lo que valen....

- Por la tarde - Pues... lo de siempre - Por
el noche, que me esperaba bien, del S. de albol que
había ido ayer a Bayle, recibí la tuya del sa-
bado 28. En primer término, celebro que pasáis
el día de la Santa bastante y bien acompañados,
que estuviérais todos en buena salud, y que
la señora, de quien tanto me acordaba tam-
bién, disfrutase la fiesta tanta. No puedo
comprender hasta qué punto me satis-

4/ Jace que tu hijo te dé tantos entusias-
tos, y a que tantas otras cosas importantes
simas te faltén, por culpas mías, según
vosotros. El caso de los 2 mayores ha esta-
do muy bien. Consteles, por si algo les impor-
ta mi insignificante opinión. - Conformes,
en lo que me dices respecto á Juan A. de
la de Cádiz, archisatisfecho; es bien en todo
ello haya siempre algo que me produzca el
efecto de que lo sé en el otro mundo, ¿qué
se le ha de hacer! Lo ya quisiera llegar a la
renunciación absoluta, si es posible. Afla-
jéza o hircan, y no hay mayor fuerza que
la de esta enfermedad - castigo, con la que tan-
to luchas, - ¿qué es lo que tiene tu sobrineto? -
Hemos ido esta tarde, inesperadamente, a la Bu-
trera. Como mandaron me quedé solo, se han
empeñado en que vaya á comer con ellos, y
el Señor vendrá á buscarme en su coche.
Están amabilísimos con mígo. Debe de ser
porque aún no me conocen bastante, co-
mo ocurre - mi Santa, por la misma razón -
con Rafael y los suyos. Hasta mañana.

5/ - Miércoles 27. - Anoche, antes de amanecer, tu-
vimos fiesta muy notable en la cocina del fronda.
Las mozas de aquí, con algunas de las "varcadivas"
que por aquí andan, las mozas que ya había y las
mayorales y pastures recién llegadas, armaron una
de canto y baile, buenas. Qué jales! Salí loco,
pero me distraje un rato. La orquesta se com-
ponía de una dulzaina y de lo que llaman
un "calambuco", que viene a ser... una es-
pecie de lata de petates. María y Petín estu-
vieron también en el festival, que duró una
hora larga. - Claro está que todavía se en-
cuentra, en estos modos de ser de la gente del
campo, cierto sello original y cierto carácter
rústico; pero la verdad es que al uno y
al otro andan un tanto de virtudes, a fuer-
za de mezclarse la gente del campo, frecuen-
tamente, con la de la ciudad, y los de unos
campes con otros. Así, estos pastores solamente
quieren lo mismo salen por sus "charradas"
que por jotes, manchegos o peteneros.
"Señal de los tiempos", como diría un pedante.

6/ Nada más, que me parece que si tú
me escribiste sin prisas y largo, no me
he quedado yo corto.

Muchos recuerdos, besos y abrazos,
y tú recíbelos de tu

Carly



Campes de Angills 28-11-97.

C-XII 149

Querida Cecilia = ayer tarde, cuando
volví de casa con los bes de alba,
encontré la tuya del 24, y la de
Juan Carlos del 28. Me alegro mucho
de que lo pasáis bien en la Car-
mela, como antes en Apolo, por
el buen rato, o los buenos ratos, y
porque me emplaza ver que aún
no habéis perdido por mi culpa,
completamente, el humor. Más
vale así. Todo lo que ahora se
diga de la Pilar Pérez como buena
actriz, lo pensé y lo dije el año
pasado, cuando le vi hacer una
panda en la Carmela el tira y lo
de polomans. Se puede sacar de
ello mucho partido en Apolo.

Lo quieros en ella a' momento por
que es la protagonista sonada
como mala decisor, de una zar-
zuela que he pensado aquí, y
de la cual he escrito el plan,
p^{er} guardarlo en tanta o^{tra},
razuela que fue su carácter
fue d^{os} escribiendo solo, y
que aconsetaba si mi san-
tud y mis condiciones que-
rían o^{tra}. — A D^{on} re-
le ha debido pasar la fecha
de la Santa. Quieros creerlo
a^{un}, pues conmigo vive com-
partirnos muy bien. Me es-
cribe constantemente, y me
distras mucho en los cantos,
que son verdaderas crónicas de
lo que a' mi puede inte-

resarme en la vida maldita. De
Sr. Mauro, que tantos, tantos, tan-
tísimos favores me hace, no quieros
ni acordarme. D^{os}, y espero, de
tu sobriñete está ya mejor, o' bien
del todo, y que se hayan disipado
las alumbres que en estado llegá-
ra a' despertar. Realmente ha-
biera sido muy bueno que hubie-
ra estado en peligro una cri-
tura tan mona. — De lo que
me escribe fuéramos ety intan-
fuéramos con lo que me dice acerca
de Rafaelito. Quieros creer, mi
embargo, que me dice la verdad,
y que sólo está, o' estaba, re-
fiendo. Pero, como a' la vez su-
pongo que en materia de males
siempre me habéis de decir lo

Wras oultans una pante, esty
en algun desaviego. Gracias
a' Dios q' fuillamos los encluidos
ya, y encluidos hin, en el arce
gl. de subia. La una me
ro' ay en la gran tonda. Para
esta, me parece que no habia
ya dentistas sino en el ito
numero, donde afortunada-
mente lo arreglan todo y
de una vez. - En el ano pasado
andaba el Dr. Maiguer en el
mismo tema respecto a' hu-
man sea. Tenia una linterna
que este ardere, porque yo uso
pestandura mas i' menos, pero
crentaba por Meguer, en el ten-
to. Esta noche de lluvia de
San Antk habia sido de

2 / transcendencia para su deising,
pues ya estaba el resuelto a alternar
un trabajo literario con la
preparación p^a unas oposiciones
a no se se' p^a plazas de la carrera
judicial. Dile también a su
hermano (que tome ya está como
dirigido a el igualmente), que
no; que entre las nuevas fucias no
hay ninguna como la tormenta
o La balada del viejo. La mujer,
Auchu Cartilla!, Dista bastante
de aquellas. Otural si me
justa; pero me parece que
a la demás apenas ha de pro-
ducir impresión. Es tan... fina,
que acaso se quiebra de puro
fina. Está en el mismo me-
tro que Ducólica, de la que

es pendant en algún mo-
mento. ; Válgame Dios, y cuánto
habíamos a' perder las Letras
de mon moulin! - Tenemos hoy
un día malísimo - Rodolphe
se ha estado dilucidando, y si-
fue la misma la misma, de
mí, no quiero hablar. Me pa-
rece que tengo la cabeza partida
en cascos como las naranjas. -
Aquí el mal tiempo aún de-
prime y entristece más que
en Cerecilla, aunque faltan
más recursos que allí, y es di-
fícil encontrar nada más
tristón que una de estas mon-
tañas de encinas y encinares
tétricos, cuando el ambiente

es tan denso como el de ahora. -
Pasa la vida, espere a' los que
vengan de Trujillo. Suplico que
con el temporal se quedem por
allí los Iras, hasta ver en qué
para esto.

- Trujillo 29 - Pues esto, es decir,
aquello paró... en lo mejor, des-
pués de todo. Lo que nos devol-
vimos ayer vale a' esta ciudad,
como acabo de telegrafiarle. La
vida que ya era inútil luchar
con el tiempo pero que de de ha-
ce dos meses me trae loco, y lo
mejor era dejarlo. Ahora, qui-
rán, cuando ya me dé por ven-
cido, mejore y se normalice. -
Hoy aquí no está el día tan
malo, ni bien el barómetro
sigue bajo, y sopla viento

fuerte. A las doce y media lle-
gamos allí Petra y Rafael, (los
demás se quedaban allí aquí, en
virtud de la tremenda mañana
que había); se volvió todo en
un picniquete, y a las 3 sali-
mos andando, ^{con} el an-
da de las jacas, llegando aquí
felizmente a las 5 1/2. Mu-
cho siguió dolíendome la ca-
baza, que hoy siempre es que
se deje en paz, aunque
la noche no ha sido del todo
mala. - Al llegar, encontré
las dos tuyas del 26 y del 27. -
Paso a contestarlas. - Colaba in-
a' complant en ta vivencia, man-
chándose ya, pues aquí, realmente,

3/ i para que' estar más días de los que
pienso estar? de todas suertes, nos
quedamos en un veí-ni-un medio: en
sempremada por aquí mi serí tan tan
fu como yo me proponía, ni tan ar-
ta como creían V.V. Me irá el
línea, pues de o'tros días habíam de
bastaime para las despididas aquí y
p'do hacer ánimos con que empren-
der el viaje; pero lo dejó hasta el
viernes, como en el telegrama
te lo dílo, por 3 razones: 1^a-
porque hoy aquí feria mañana,
el domingo y el lunes y c. de temer
que el martes aún voya muy lejos
el coche-correo en que pienso ir á
Cáceres; 2^a- porque Anta y Pro-
cedo dan el martes una comida
en obsequio á sus parientes los
recien casados y quieren que asista
á ella, y 3^a- porque mi padre's

el lunes 2 girarame ese dinero, re-
cibido yo el 3, y poder cumplir
aquí con la gente antes de irme,
llevándome unas pectas para el
viage. Este, aunque ya compren-
do que me voy a' causar mucho,
voy a' hacerlo, Dios me'dante, de
un tirón, saliendo de aquí a' las
3, para llegar a' Cáceres a' las
7 y poco, cenar allí, tomar el
término a' las 9, trasladar en Anso-
go a' las 10, y ya en el tér-
regular que, aunque no lleva
sleeping, es bastante cómodo y
confortable, llegar a' casa el
jueves por la mañana. Creo
que la hora de llegada es la
de las 8 y 37. Comprado, de

toda manera, y que me hagan el
fian, carta y póliz, de bajar un
un coche como el que para venir
me utilizamos. El viage de día tiene
ventajas innumerables mayores, creo,
que el que elije: Tendría que hacer no-
che en Cáceres, madrugando tremenda-
mente, a' las 5-, y llegar ahí de
noche, con los chicos medio dormidos o
dormidos del todo p^a recibirme. - Jams-
as aún no lo hay, en condiciones pa-
 poder llevarlos. La mañana va' re-
trasada. Sólo podrá llevar unos que-
ritos que no tienen nada de particu-
lar, pero que son baratos y muy
puros. - Celos mucho el restable-
cimiento de tu sobrietas, y como
Dante si celebrará que lo de Ra-

Jacinto, al fin y al cabo, hayas sido,
realmente, poca cosa. Mucho me ta-
tisfara', ya que me hablas de la tale-
fación de la casa - poder tener en
mi cuarto un brasero, y mejor un
camilla, a la que por aquí me he
aficionado mucho. La podéis de-
cir a la chiquitina que estoy al caer,
a ver cómo le reciban Danielito y
la nena, y a ver si Rafaelito va
haciendo memoria de mí. Fácil-
mente preguntará si tengo ganas de
verlos. - Te veré pronto, que ya es-
taréis hartos de esta insoportable
misiva. Tanto recuerdo a todos,
y besos y abrazos. Unos pronto
especialmente

Carly

Trujillo - 12 de set. 95

C-XII 150

Me gustaría decirle = mucho me com-
place que la señora que recibí en
el interior de mi provincia repen-
temente me ha agradado: un poco,
un poco, se va a demorar un re-
paso, pero han recordado anoche
Paco y me voy que el mañá
es aniversario de la muerte de
una hermana de aquel, por lo
que se difiere la comida en su
casa hasta el miércoles y
mi salida de aquí, por lo tanto,
hasta el jueves. Por lo demás,
me ajustaré en todo al plan
para el viaje que determine-
mente se capone en un con-
te de antecipo, en la que

encontrarías satisfechas todas
las dudas y curiosidades que el
anuncio inesperado de mi re-
greso había despertado en vosotros.
También, supongo, estaréis conve-
niendo respecto a las causas de
que adelante con tanta ininter-
mitencia, y que no son otras, a' Dios gra-
cias, de las que sencillamente os
he expuesto. Los chicos siguen bien,
y entre mi padre y yo no sola-
mente no ha ocurrido nada de in-
fundable sino que son cada día
más cordiales nuestras relacio-
nes. - No huelga que ~~ese~~ di-
nero venga un poco antes de lo
que yo indicaba. Muchas gracias.
Me alegro en el alma de que

Rafaelín ya esté tan en la idea
de volver a' verme. Ya sabrá ya
lo de Salvadorcito. Por supuesto sea, en
momento, (por lo que a' mí toca), del
bien agusto que su padre me tuvo;
ya que no por otra cosa. - El tiem-
po sigue aquí regular, y yo como
el tiempo. Durante la noche he
dormido. Ahora, tenemos vol a'
natos. Ayer tarde, después de co-
mer, por deseo reiterado de María
y Rafael, que decaban enivar, tobe
tubo, lo que en la casa de campo he-
bían hecho, y a' instancias de un
hermano de Proceso, Juan La Calle,
que es muy aficionado a' versos,
les leí en petit comité, - ellos

y las hermanas de María - al
joven de la veintena jovenes.
Las que más gustaron fueron
Otilia y Aucha Castilla.
A Rafael le agradó especial-
mente uno de los de pastores:
la titulada El amor de la
lumbre. - Lo, la verdad, que
de' satisfechos, porque se les
veía que estaban realmente
compulsados. A esto contribuyó,
sin duda, el que les hacía la
lectura cierto efecto de nove-
dad y de sorpresa, y el que
les gustaba oír en verso de-
criptando a cinco miles del
campe y las costumbres

2/ que tan bien conocen y que son
tan buenos. - Entre otras visitas
con Rafael hice ayer dos de san-
to (San Andrés) : a un don Andrés
Seco, conde de la magnífica villa de
la Canguinza y del condado de Lucina,
señor de campos, (una especie de
landlord en pequeño), muy respet-
able y simpático, y al ex-difuntor
por aquí Andrés Castellano, jóven
listo y simpático también. Am-
bos son muy amigos de Rafael
y su familia. - Además
del conde en casa de Pe-
dro, vamos a tener otra al-
morzadas en casa, como de pe-
rida a mí, con toda la familia

y familia política. Es un
ser que he de guardar, como
guardo siempre todo lo posible,
la mayor circunspección en la
palabra escrita, y mucho más
ahora, en visperas de viaje.

Por nada del mundo dejo de
agradecer a mi patria en cuanto
puedo, pues buena falta me
hace, y claro está que ya
han de presumir que ambas
comidas sean con estas hier-
bas y de las que se pueden
beber. —

Y nada más por hoy.

Mis expresiones de cordialidad
y a mis y otros, y tú recibe,
de nuevo, un buen abrazo de tu

Carlos

Troyill - 3-12-87.

C-XII 151

Me queda de buena = ayer me
quede' sin carta vuestra. No
quiero interrumpir la armonía
suponiendo que la estabais tan-
do al correo, y esperando que
luego recibiré de vosotros; pe-
ro por lo pronto nada a tiempo
a que contestaros. Si algo
que deciros que quizás os
interese. Ayer tarde hubo
en casa gran lectura. Ha-
nían muchos asuntos
en los Marinos, me han
mandado y Rafael, desde la

que les hizo la otra Vande, y
aun sabiendo que no había de
serme conveniente para la
salud, i como desiste que no
juegue hasta unas 30 y tantas
personas; bastante señoras y
hombres en mayor número, y
escogidos entre los que pa-
recían más a propósito, o
habían demostrado mayor in-
terés: D. Andrés Lera, Abc, Dr.
medico, el arquitecto, un ex-
diputado, (de quien se habló el
otro día), el regidor, Dr.
Lluch, (hermano, de bastante
edad y bastante culto), un

h. Durán (que fue quien pidió a
Mariano p. Rafael en nombre de mis
padres; hombre fino y apodado, a
quien acusan aquí de desrochin, pero
que sabe vivir bien, a la moderna y
con gusto), y algunos más, por el
estilo. A juzgar por las sumas,
debía de gustarles mucho la lectura,

"que se verificó con arreglo al pro-
grama siguiente": 1ª parte - Oto-
ñal; Entre pastores, (III, El amor
de la sombra), y; Archa (artillo).
2ª parte: El bien que pasa, Besti-
porridos y La tormenta. - Me
caneé mucho, como siempre, y no
santo lo sentí de momento como

después. Tanto mucho en Termini
y no he pasado buena noche, como
en la península. Menos mal,
que ya no se verifican hoy la emi-
da en casa, por haberse muerto
un hijo a la mujer que iba a ha-
cerla, y que aquí se dedica a esos
servicios aislados, haciendo solo muy
bien, según dicen. Se quedo, pues,
este baquete p^{te} otra ocasión,
ni llega a presentarse, pero yo
continúo en la idea de mat-
charme pasando montaña, y ya
hasta tengo tomado el billete
p^{te} el viaje a Córceles. -

El tiempo continúa

2 / muy revoltos, y esta ma-
ñana con bastante frío.
¿Qué me haréis ahí? — Veremos
si hay de caerse un poco, y me
olvido de la cabeza, que me due-
le muchísimo. — He visto
que en España ponen los juicio
en ellos, y se que en diferen-
tes cines están haciendo la
chavala, El maltrato diverso y
la revoltura. Mas vale an-
te dapues de todo, como me de-
cir, menos da' una piedra.
Algo he escrito ya de la obra
que como se dice el otro día
he planeado aquí, en sus
líneas generales, y que aquí
tiene su lugar de acción: en

mente por el estile del guñe
habitando en este día. - No sé
si o dije el título: la romana
cera. - Lo preciso del asunto
es que lo mismo podría servir
p^a una zarzuela así, en un ac-
to, que para una comedia en
tres actos, o para una novela,
o para un problema importante.
Si Dios quisiera, podría tenerla
terminada p^a fin de año o
principios del próximo, y Dios
sabe todo: -

Se acabó, por hoy. Lo que
se debe, con los recuerdos y be-
n de siempre, y un buen abra-
zo para ti de tu

Carly

Cercadilla 15-6-908.

C-XII 152

Mi querida Cecilia: esta mañana
he recibido la tuya de ayer, a' por
contento. Tenemos tiempos revuel-
to. Esta noche han caído buen
chaparros, pero ya está todo
seco, como aquí ~~Blanca~~, según
sabe bien. El telegrama en fa-
vor de tu a' D. Guillermo, pero
también para explicarte que en
mi favor nada te digan de
tu carta del viernes. Pendiente
estoy de los exámenes de hoy. Oja,
la tuya la buena noche. A Man-
len Bejarano no quiero escribirle.
Lo siento mucho; pero, créeme,
no debo hacerlo. Siento lo que
suceda ahora, yo tampoco pier-
do esperanza respecto a Juan
Antonio, que creo, sin duda, con
dicciones naturales que podrían

rehabilitarlo en cuanto él quisie-
ra. Lo que ahora me da más oler
de contentarlo, y pensar en lo que se
pueda hacer desde Octubre. Muchí-
simo me alegro. Figúrate, de que
Daniel siga adelantando, y
de que los reuñamos que el otro
día le puse, en forma de que él
pudiera leer, sentiran el efecto
apetecido.

¡Qué gente! Ahora Salinas con
que la carreta está ocupada en
las obras de la carretera, y no pue-
de ir a Madrid si no lo autoriza
el Encargado de dichas obras. El
Encargado como, precisamente,
en esta fonda, y está en buenas
relaciones con él; pero se marchó
ayer, por 3.º de día a finión,

donde tiene a su familia. Lo muy
finible que lo que le autoriza,
y que la carreta pueda salir después
el viernes o sábado, pero, y si no,
¿qué haríamos? ¿Sería mejor bus-
car otra carreta, o traer la bestia por
ferrocarril? Si en uno u otro
caso resultara algún mayor precio,
tómalo del dinero que fuéramos ha-
ciendo cobrar. Esperemos, aún, sin
embargo a' que se pueda arreglar
todo como estaba pensando.

Desde ayer tarde que vinieron
en el correo, hasta el tren de las 10 de
esta mañana, en que se han ido, han
estado aquí Enrique Mesa y otro
atañista, Enrique Amado. Segun
ellos, no tenían otro objeto que
el de dar un paseo. Esta mañana

se levantaron temprano, y han
andado unas de horas que ahí
antes de que se fueran. [E la
tante verán las elecciones en
el Ateneo. Aunque las noti-
cias que a mí me dan son sa-
tisfactorias, yo sigo creyendo
en que hay algún "gallo ta-
pado". Después de todo, lo
mismo es. Salvo, me agra-
dará. No sé si me envenen-
drán. Que hagan, pues, lo
que les de la gana.

Ayer vino ya tener botijo
con bastante gente. Estuvieron
los de Cámara y Valentín Roca.
También vino por un ratón
Paco Servant, muy amable,
con muchas remesas de su pa-
dre. Ya vio el nuevo pupitre

3 colocarlo en su sitio - el
mis, y que resulte muy bien.

El abbañil me dijo ayer que
venía orden para terminarlo en
seguida las obras en la casa:
la terminación de la cocina y
la defensa general contra los
vientos rales. Estaré al tanto.

Si ayer me dio el trabajo
de, a ver si consigo entrar en
caja. No me importa, porque
en los dos anteriores trabajé
realmente demasiado. Pero,
además, que en esta temporada
más y hacer trabajo nuevo, (que
no faltará de todas mane-
ras), de lo que se trata a fortificar
me bien y a sacar luego todo
el partido posible del que

ya está hecha, y que es tanta.

Te demuelo la carta que
me envías por si va César, lo
que se la déis. Lo asunto suyo.

Muchos recuerdos y bendiciones,
y te escribe un buen abrazo de
tu

Carlos

C XII 153

Teatro



Cervantes

■ Juegos ■ Florales ■

PLATEA

Núm.

9



Queridos
 muy bien y todo
 sale y va saliendo
 muy bien igual-
 mente. -

Fant's most
 remembrance; besos
 y abrazos.

Beetha

y Carby

15
 8
 23

G.188597



TARJETA POSTAL

UNION UNIVERSAL DE CORREOS

(CARTE POSTALE. — UNION POSTALE UNIVERSELLE)

Madrid

ESPAÑA



A Fernández Iturralde
"Villa Prosperidad"
Cercadilla

En este lado se escribe solamente la dirección.



REGINA HOTEL

(ANTES ROMA)

MÁLAGA

á 23-8-98

C-XII 155

ALICANTE, Reina Victoria Hotel

ESCORIAL, Reina Victoria Hotel

MADRID, MONCLOA, Parisiana-Restaurant

ZARAGOZA, Gran Hotel Regina

DIRECCIÓN GENERAL

TETUAN, 17, 19, MADRID

Queridos misos Calix y Julián:
 cuatro letras para los dos,
 aunque parezca mal que
 yo lo diga, que anoche, -
 gracias a' Dios, - quedé
 muy bien. Ya os contaré
 por memoria. La prensa,
 hoy, me trata con un carin-
 o extraordinario. Te lo verás.
 En fin que, aunque

canabólico, (porque tuve
 que declinar, sin reservar
 me un solo momento, du-
 rante más de media hora, en
 un teatro muy grande y
 archilleno de público), estoy
 bastante contento; muy
 contento, realmente.

Lo usé como prueba
 hacer el trabajo, y de
 pie. Con esta prueba,
 ya no dudaré de dar la
 melada en el Ateneo, y
 aunque sea de doble ex-

sensu, no ha de escri-
bir me, de seguro, tanto
esfuerzo, por las condiciones
del beat. -

Aún no sabemos quan-
do emprender el viaje
de regreso. Pero lo deci-
damos después. A mañana
apenas lo ve.

Rememora a J. Ant.
y tanto, pero mil a la
chispa tuya, y recibid

vos. tu de fuertes
abrazo de momento fuerte,

221

Barb

Comunicar estas impre-
siones a quienes tengan
derecho de conocerlas -

Alrededor de, al
momento de serano. vale

llevar a las
tías esas cartas de
parte de tía Elena

Malaga 23-8-908

C-XII 156

Mis queridos hijos

Ya os podéis hacer una
idea, de la buena noche que
pasamos ayer sábado. Habia
una demanda abor de localida-
des con lo qual escuso deciros lo
lleno que estaba, el teatro estaba
precioso como vereis por los
periodicos que os envio. En el
palco nuestro, estuvo tia Adela
Salas con Popo y con la sobrina
de esta Maria Luisa, muchisima.
La reina de la fiesta, era una
hija de Maria Pepa Gracian la
amiga de Carrie, que estaba guapi-
sima, el festejo premiado
no se presento, por estar en
Almeria asi que eso suprimo un

poco al publico y resulto
toda la fiesta un pequeño
languida, hasta que se levanto
nuestro padre y fue saludado
por una estruendosa ovacion.
Lo mismo fue principiar
a hablar que la gente prin-
cipio a interesarse y a entusias-
marse y solo en el exordio
no si las veces que le interrumpi-
eron con bravos y aplausos.
"Niña de San" ya le valio
otra ovacion que fue in-
creciendo con "Ancha Castilla"
y llego al delirio en el
"Canto a Andalucía".

Estuvo muy bien de voz,
que yo temia que con el calor
estuviera atropado, pero a
D & no tuvo el menor tro-
pisco y hoy que ha venido
a verme estaba contento y
satisfecho como hace muchos
años que no lo he visto,

asi que ya comprendereis lo
contento que yo estoy.

Ha quedado en venir esta
tarde ^{por mi} para ir a una Garden
Party en casa de Mac Kinley.
Mañana estamos convidados
a almorzar en casa de Pops
y por la tarde al Bautismo
del ^{hijo} de Guillermo Shaw
asi que hasta el miercoles
no nos iremos y no sé aun
lo que haremos.

El Alcalde me envia
ayer una cesta maravillosa
-tal de flores, en su mayo-
-ria de rosas.

Mucho me alegra
lo que me dices de Danieli-
to, Guillermo y te doy las
gracias hijo mio, por ser tu
el que como siempre te acuer-
das más de nosotros y me ten-
gas tan al corriente. Ninguno
de los otros tres tendra, luego

derecho a reclamación, si voto
de ti me acuerdo.

Deirle a Ties que ahora
no hay boquerones y si solo
chanquetes, que hijos chumbos
si hay y que si puedo se
los llevaré.

Lo mismo a La Pa-
de Mayor que a Lerrano
les harán presente lo que
les agradezco el interés que
por Vds se toman.

Sudo a cielo libre como
el agua en las tabernas y los
mosquitos encuentran mi
sangre muy de su agrado.

A la nena que he visto
al venir de la Catedral unas
juguetes malagueños muy
salados y endeguida me acuerdo
de un encargo, besar a mis
chiquitines por mi, recuerdos
a todos y a vosotros os abraza
con el alma vuestra madre
Cecilia

"La 2.^a Dama duende"
"dos bailes del Buen Futuro"

EMPRESA

DEL

TEATRO DEL PRINCIPE ALFONSO

MADRID



C-XII 157

Queridísima Cecilia: Te
escribo bajo una impresión
muy triste. Aunque ya
estaba ya descorazonado,
como tú sabes, como no
se había visto la obra segunda
aún conservaba — la ver-
dad — alguna confianza.
Y por eso te dije que iría
por ahí. Pero hoy lo he
visto claro, y además lo
han visto claro cuantas
personas — amigos o ene-
migos míos — han visto
el ensayo. Vámos, segura-
mente, a' un completo
y lamentabilísimo desas-
tre. La música —, qué
lástima de música! —
puede contener, y con-
tendrá algo, pero no lo
bastante. El fracaso es,
pues, evidente y será

2/

EMPRESA
DEL
TEATRO DEL PRÍNCIPE ALFONSO
—
MADRID



muy grande. No creas
que te digo esto creyendo
otra cosa, ni mucho
menos; te lo digo
porque eres de mi deber
prepararte y que no
cuerres desde ahora la
muy ilusión. No iré
a comer, porque ya com-
prenderás cómo estoy; pero
ni iré a cenar, porque
no pienso estar en el
teatro — y esto porque
aún hay que hacer al-
gunas cosas, y no quiero
que digan que faltó a
mi deber — sino hasta
el mismo momento de
empezar la obra. En fin,
hay que sufrir
tu abnegación
Caly

Queridísima familia: te
pongo estas 4 letras, des-
pués de terminar la 3^a
representación, porque
no se ha realizado lo
que yo creía, tal y como
en la carta de esta
también te dije. El teatro
ha estado más animado
que nunca, lo cual
es, sobre todo, un buen
síntoma, y la obra gan-
ta más cada vez. Pero
¡qué trabajo está costan-
do animar esto! — Sigue

repetiéndose, muy a sa-
tisfacción del público, el
1^{er} día, y aplaudiéndose
estranordinariamente el
otro con la salida de los
cajones. Las sumas co-
munes hacen reis más
cada noche. Las del últ-
imo cuadro hacen mu-
cho más efecto que ahí.
En fin, que creo que no
se ha perdido el viaje.
De abrazos tuos Carter

El, Madrid.—Modelo núm. 2.
V. é H. de Sanz Calleja

INDICACIONES DE SERVICIO

CECILIA ITURRALDE CLAUDIO COELLO
TELEGRAMA

Número

Recibido de

Corre

Respuesta **Sr. D.**

Telegrama de

T. R.

F. S.

H. o. p. m.

El Oficial,

En los telegramas imp.
número que figura, después
el de palabras tasadas, y los sig.

telegráficos, el primer
orden; el segundo indica
depósito.

El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto del servicio de la Telegrafía.

C-XII 159

Para

de

núm.

Palabras

depositado el

á las

NICE 2051-11-2-11-10 =

= EXITO COMPLETO SALUDOS AFECTUOSOS : FALKA -

B1, Madrid.—Modelo núm. 2.
V. é H. de Sanz Calleja

INDICACIONES DE SERVICIO

Recibido de *[Handwritten signature]*
H.º, núm. *[Handwritten: B. 20]*
El Oficial,

INDICACIONES EVENTUALES

Correo pagado.....	P. P.	Acuse de recibo.....	C. R.
Respuesta pagada.....	R. P.	Telegrama recomendado....	T. R.
Telegrama colacionado.....	T. C.	Telegrama á hacer seguir. .	F. S.

En los telegramas impresos en caracteres romanos por los aparatos telegráficos, el primer número que figura, después del punto de origen, es el número de orden; el segundo indica el de palabras tasadas, y los siguientes, la fecha, mes y hora del depósito.
El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto del servicio de la Telegrafía.

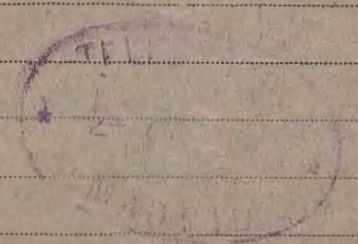
Número

[Handwritten: C-XII] 159

Para *[Redacted]* de *[Redacted]* núm. *[Redacted]* Palabras *[Redacted]* depositado el *[Redacted]* á las *[Redacted]*

NICE 2051-11-2-11H10' =

= EXITO COMPLETO SALUDOS AFECTUOSOS : FALKA -



Indicaciones de servicio.

TELEGRAMA
SRA DEL FERNANDEZ SHAW SERRANO 90-

Número

Sr. D.

Recibido de

De

Hilo núm.

Respu.

Telegrama

Telegrama

R.

R.

F. S.

El Oficial,

C-XII 160

En los telegramas los números romanos por los aparatos telegráficos, el primer número que figura después del origen, es el número de orden, el segundo indica el de palabras tasadas y los siguientes la fecha, mes y hora del depósito.

El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto al servicio de la Telegrafía.

De

Núm:

Palabras

Depositado el

á las

M VALENCIA 480 15 6 1 M

EXITO GRANDISIMO PUBLICO BONDADOSO EN ESTREMO - SATISFECIO -

CARLOS

Indicaciones de servicio.

Indicaciones eventuales.

Número

Recibido de

Hilo núm.

El Oficial,

Correo pagado.....	P. P.	Acuse de recibo.....	C. R.
Respuesta pagada.....	R. P.	Telegrama recomendado.....	T. R.
Telegrama colacionado.....	T. C.	Telegrama á hacer seguir.....	F. S.

En los telegramas impresos en caracteres romanos por los aparatos telegráficos, el primer número que figura después del punto de origen, es el número de orden, el segundo indica el de palabras tasadas y los siguientes la fecha, mes y hora del depósito.

El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto al servicio de la Telegrafía.

C-XII 160

De Núm. Palabras Depositado el á las

M VALENCIA 480 15 6 1 M

EXITO GRANDISIMO PUBLICO BONDADOSO EN ESTREMO - SATISFECIO =
= CARLOS