

30

AÑOS DE RETRANSMISIONES
RADIO CLÁSICA
FUNDACIÓN JUAN MARCH

4 DE JUNIO DE 2024

PROGRAMAS EN DIRECTO
DESDE EL AUDITORIO DE
LA FUNDACIÓN JUAN MARCH

Radio Clásica y la Fundación Juan March conmemoran treinta años de retransmisiones semanales de los conciertos de los miércoles, iniciadas en mayo de 1994. Hemos preparado conjuntamente una programación radiofónica especial, emitida por Radio Clásica en directo desde el Auditorio de la Fundación, que reforzará la estrecha colaboración entre estas dos instituciones amigas. Un programa especial de carácter institucional, conducido por María del Ser, abrirá la jornada antes de dejar paso a *La hora azul* y *Café Zimmermann*, dos espacios fundamentales para los oyentes del ente público. En ellos se debatirán las líneas clave de la programación de la Fundación y disfrutaremos de actuaciones que resumirán lo mejor de la temporada. Estos programas tendrán una hora de duración y estarán abiertos al público sin necesidad de reserva previa.

12:00

PROGRAMA ESPECIAL 30 AÑOS JUNTOS / RADIO CLÁSICA – FUNDACIÓN JUAN MARCH

Programa conducido por **María del Ser** con la participación de:

Javier Gomá, director de la Fundación Juan March

Ignacio Elguero, director de Educación, Diversidad Cultural e Internacional de RTVE

Jon Bandrés, director de Radio Clásica de RNE

Con la intervención en directo de la pianista **Noelia Rodiles**

I

Franz Liszt (1811-1886)

Ständchen

Gretchen am Spinnrade

(12 *Lieder* de Franz Schubert, S 558)

II

Gabriela Ortiz (1964)

Patios serenos

Su Muy Key

14:00

LA HORA AZUL

Programa conducido por **Jon Bandrés** y **Lidia Cossío** con la participación de:

Miguel Ángel Marín, director del Programa de Música de la Fundación Juan March

Rubén Olmo, director del Ballet Nacional de España

Diego Requena, locutor de Radio Clásica para los conciertos de los miércoles

Con intervención musical en directo del armonicista **Antonio Serrano**

y el pianista **Federico Lechner**

I

Cole Porter (1891-1964)

C'est Magnifique

Erik Satie (1866-1925)

Gnossienne n° 3

II

Cole Porter (1891-1964)

I Love Paris

George Gershwin (1898-1937)

Rhapsody in Blue (fragmento)

16:00

CAFÉ ZIMMERMANN

Programa conducido por **Eva Sandoval** y **Clara Sánchez** con la participación de:

José Luis Maire, responsable del Área de Música. Biblioteca y Centro de Apoyo

a la Investigación de la Fundación Juan March

Manuel Fontán del Junco, director de Museos y Exposiciones de la Fundación Juan March

Con la intervención musical en directo de **La Ritirata** (Josetxu Obregón, violonchelo;

Beatriz Oleaga, mezzosoprano, y Daniel Oyarzabal, clave)

Amor Divino

Antonio Caldara (1670-1736)

Aria "Aimè sento il mio core"

(Cantata *Vicino a un rivoletto*)

El violonchelo en España

Francesco Paolo Supriano (1678 -1753)

Toccata V

Amoroso y Allegro

(*Sinfonía para violonchelo solo*)

**radio
clásica**

FUNDACIÓN
JUAN MARCH

LA

MARCH

**Fundación
Juan March
Castelló, 77
28006 Madrid**

**musica@march.es
+34 914354240**

Entrada gratuita.
Parte del aforo
se puede reservar
por anticipado.
Conciertos en directo
por Canal March
(web, AndroidTV y
AppleTV) y YouTube.
Los de miércoles,
también por Radio
Clásica y RTVEPlay.

Accede a toda la
información de la
temporada en
[march.es/madrid/
conciertos](http://march.es/madrid/conciertos).

Suscríbete a nuestra
newsletter con este
código QR:



30