

Selección de sellos  
discográficos  
con participación de  
compositores de música  
contemporánea, músicos  
experimentales y artistas  
españoles

**Biblioteca de la Fundación Juan March**  
Febrero - 2015 (Revisión 1ª)

Selección de sellos discográficos realizada por J. Camilo Sánchez Carranco (alumno de musicología de la Universidad Autónoma de Madrid), bajo la dirección de la Biblioteca de la Fundación Juan March.

El documento consiste:

\*en una relación de sellos discográficos españoles (nacionales e internacionales) disponibles en la Biblioteca de la Fundación Juan March.

\*junto a una selección de otros sellos y netlabels con el mismo requisito: haber editado a compositores, a músicos experimentales o a artistas sonoros españoles.

Como proyecto en progreso, sustentado en una base de datos, incorporaremos nuevas entradas periódicamente.



## 2e2m (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
Boulevard Gabriel Péri, 15  
94500 Champigny-sur-Marne  
Francia



## 48 Laws (web)

Formato de edición: CD y Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro  
España



## 7MNS Muisic (Sevenmoons Music) (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
España



## A

Formato de edición: Casete  
Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo  
Fecha de actividad: 1996, Madrid, España



### Accademia Musicale Pescarese (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, musique concrète  
Via dei Peligni, 152  
65127 Pescara  
Italia



### Aeon (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
Rue Bodenbroek, 8  
B-1000 Bruxelles | Brussel  
Bélgica



### Acoustics Arts Label (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Experimental, arte sonoro  
Bleichstrasse, 74  
67655 Kaiserslautern, Alemania



### Afeitte al perro (web)

Formato de edición: CD, vinilo, Casete  
Ámbito: Electrónica, experimental, grabaciones de campo  
Madrid, España



## Ajuntament de Barcelona. Consell d'Edicions i Publicacions (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Experimental, arte radiofónico

Plaça St Miquel, 4

08002 Barcelona - España



## Alg-A (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, arte radiofónico, arte sonoro, improvisación

Galicia - España



## Alien8 Recordings (web)

Formato de edición: CD, vinilo, netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, improvisación

658 Querbes Ave

Outremont, QC H2V 3W7, Canada



## Alku (web)

Formato de edición: CD, vinilo, Casete

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

Barcelona - España



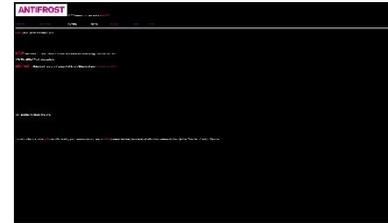
### **Anomma**

Formato de edición: Casete

Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo

Fecha de actividad: 1983-1993

Madrid - España



### **Antifrost (web)**

Formato de edición: CD, vinilo, Casete

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

Barcelona - España



### **Another Timbre (web)**

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea, improvisación

70 High Storrs Road

S11 7LE Sheffield - Reino Unido



### **Ars Harmonica/La má de Guido (web)**

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea

Les Planes, 37

E-08201 Sabadell, Barcelona - España



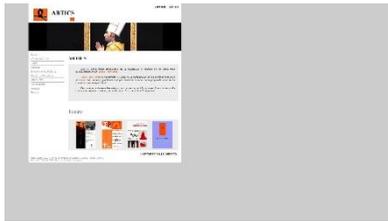
### Arsonal (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, arte sonoro, arte sónico, grabaciones de campo, arte radiofónico

P.O. BOX 9500

08080 Barcelona - España



### Artics (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental

Paseo Colón, 39, 2, 4ª

46760 Tavernes de la Valldigna, Valencia - España



### ARTP

Formato de edición: CD

Ámbito: Experimental, contemporánea

Santa Coloma de Farnés, Girona - España



### Arts (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, contemporánea

Hauptstrasse, 6

85462 Reisen, Eitting - Alemania



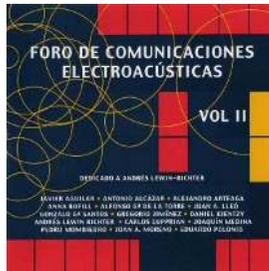
## Asellus

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo

Fecha de actividad: 1993-1995

Madrid – España



## Asociación Avadi

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro

Cuenca - España



## Asociación de Música Electrónica de España (AMEE) (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, acústica, arte sonoro, arte radiofónico, musique concrète

Josep Pla, 39, 7º, 1ª

08019 Barcelona - España



## Attenuation Circuit (web)

Formato de edición: CD, vinilo, Casete, netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro, improvisación

Augsburg - Alemania



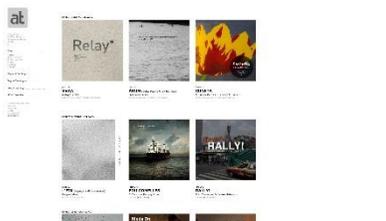
### Audio-lab (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo  
 Kristobaldegi 14,  
 20014 Donostia-San Sebastián - España



### Àudiovisuals de Sarrià (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
 c/ Nena Casas, 60-62 bajos  
 08017 Barcelona - España



### Audiotalaia (web)

Formato de edición: CD, netlabel  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
 grabaciones de campo, arte sonoro, improvisación  
 Valencia - España



### Audition Records (web)

Formato de edición: CD, netlabel  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
 grabaciones de campo, arte sonoro, improvisación  
 Berlin - Alemania



### Auf Abwegen (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Experimental, electroacústica, arte sonoro, improvisación  
 Köln - Alemania



### Auvidis

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Experimental, electroacústica, electrónica, arte radiofónico, grabaciones de campo, musique concrète, contemporánea  
 Fecha de actividad: 1976-1998  
 Paris - Francia



### Bis (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, contemporánea  
 Stationsvägen, 20  
 SE-184 50 Åkersberga – Suecia



### BMG Ricordi

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, contemporánea  
 Fecha de actividad: 1987-2008  
 Paris - Francia



### Bridge Records (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea  
 556 North Ave  
 New Rochelle, 10801 New York - EE.UU.



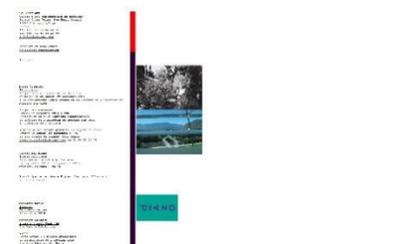
### Buchla and Associates (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
 Fecha de actividad: 2010  
 Berkeley, California - EE.UU.



### Brombron (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo  
 Rotterdam - Holanda



### CAC Brétigny (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, experimental, arte sonoro  
 Rue Henri Douard  
 91220 Brétigny-sur-Orge - Francia



### Canticum (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea

Macarena, 13

El Álamo, 28607 Madrid - España

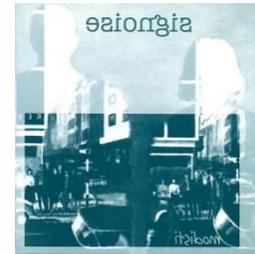


### Carpa Tunnel (web)

Formato de edición: CD, netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

Barcelona - España



### CEDI (Centro de Encuentro para Desarrollo Interactivo)

Formato de edición: CD, vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental

Fecha de actividad: 1998-2000

C. Barrionuevo, 37

Villamanta, 28610 Madrid - España



### Centaur (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea

136 St. Joseph Street

Baton Rouge, 70802 Los Angeles - EE.UU.



### Centre d'art la Panera [\(web\)](#)

Formato de edición: DVD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo  
Pl. de la Panera, 2  
25002 Lleida - España



### Centro de Creación Experimental UCLM [\(web\)](#)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro  
UCLM Facultad de Bellas Artes, Camino del Pozuelo, s/n  
16002 Cuenca - España



### Centro Sardo Studi e Ricerche [\(web\)](#)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, arte sonoro, contemporánea  
Studio via Siotto Pintor, 23  
09047 Selargius, Cagliari - Italia



### CentroCentro [\(web\)](#)

Formato de edición: DVD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, arte sonoro  
Plaza Cibeles, 1  
28014 Madrid - España



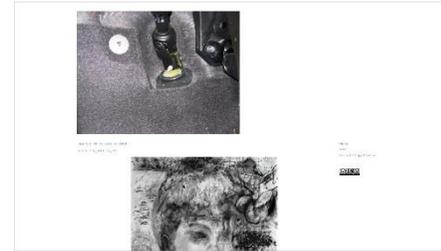
### CGC Producciones

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
Málaga - España



### Chandos (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, contemporánea  
1 Commerce Park, Commerce Way  
Colchester, Essex CO2 8HX - Reino Unido



### Chirria Sello (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo  
España



### Circuit Torçat (web)

Formato de edición: Casete  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
C/ Rubens Marichal Lopez, 70, 9-LOC-15  
38004 Santa Cruz de Tenerife - España



### Círculo de Bellas Artes (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, arte radiofónico, arte sonoro  
C/ Alcalá 42, 28014 Madrid - España



### Còclea (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
17465 Camallera, Alt empordà, Girona - España



### Col legno (web)

Formato de edición: CD, netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea  
Schönlaterngasse 5/3/16  
A-1010 Wien - Austria



### Columna Música (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea  
C/ Forn, 6  
08208 Sabadell - España



### **Consonci del Museu de l'Empordà (web)**

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro

Rambla 2

17600 Figueres - España



### **Continue Music (web)**

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, experimental

España



### **CON V (web)**

Formato de edición: CD, netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, arte sonoro, improvisación

Madrid - España



### **Copy For Your Records (web)**

Formato de edición: CD, Casete

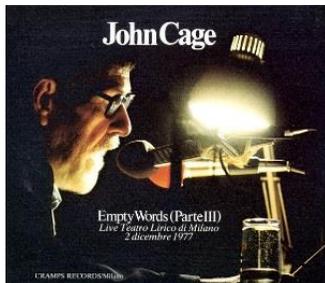
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, improvisación

New York - EE.UU.



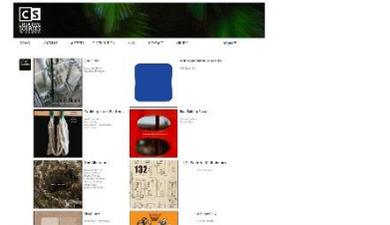
### Corvo Records (web)

Formato de edición: Vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro, improvisación  
Gottschedstrasse 22  
13357 Berlin - Alemania



### Cramps Records

Formato de edición: Vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, arte sonoro  
Fecha de actividad: 1973-1984  
Altavilla Vicentina - Italia



### Creative Sources Recordings (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, improvisación  
Rua Filipe da Mata, 95, 3º Esq  
1600-070 Lisboa - Portugal



### Cuba Cultur (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte  
sonoro, net.art, improvisación  
Achtermannstrasse 12  
D-48143 Münster - Alemania



### Decca (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, contemporánea  
Beaumont House, Avonmore Road, Kensington  
London W14 8TS - Reino Unido



### Desamparats Productions

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro  
Valencia - España



### Desetxa

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, arte sonoro  
País Vasco - España



### Deutsche Grammophon (web)

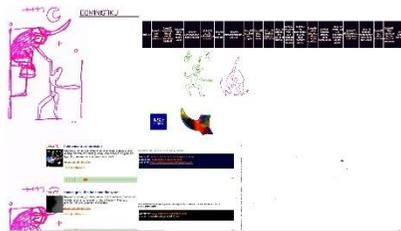
Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
Stralauer Allee, 1  
10245 Berlin - Alemania



### Discordian Records (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
Barcelona - España



### Doministiku (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Bilbao - España



### Drewdrop Recordings

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea,  
improvisación  
Barcelona - España



### ECM (web)

Formato de edición: CD, vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, contemporánea, improvisación  
P.O. BOX 600 331  
D - 81203 München - Alemania



## Ecto

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
España



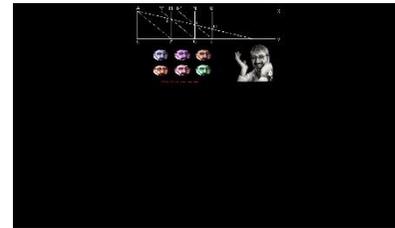
## Ediciones Originales (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro

Pg. de l'Estatutb, 42

08460 Sta. M. de Palautordera, Barcelona - España



## Eduardo Polonio (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica

Pinar de la Capellanía

Los Pinos, 21609 Valverde del Camino, Huelva

España



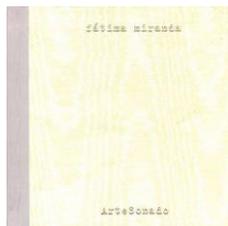
## E. G. Tabalet

Formato de edición: Casete

Ámbito: Poesía experimental

Fecha de actividad: 1990-1995

España



## El Europeo

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro

Madrid - España



## EMEC (web)

Formato de edición: CD, vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea

Calle Alcalá 70

28009 Madrid - España



## Ensayo (web)

Formato de edición: CD, vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, contemporánea

Barcelona - España



## Entr'acte (web)

Formato de edición: CD, vinilo, Casete

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

Antwerp - Bélgica



## Eozoon (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
 grabaciones de campo  
 Valencia - España



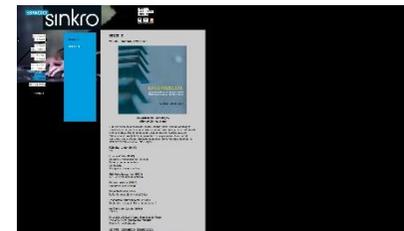
## Escala (web)

Formato de edición: Netlabel  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
 grabaciones de campo  
 Madrid - España



## Erato (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique  
 concrète, grabaciones de campo, contemporánea  
 Paris - Francia



## Espacio Sinkro Records (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
 C/ Monseñor Mateo Múgica, 6, 1ºC  
 01009 Vitoria-Gasteiz - España



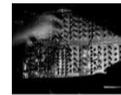
## Espais (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Cataluña - España



## Etcetera (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
contemporánea  
Larenstraat 58  
3560 Lummen - Bélgica



## Etude Records

Profile: Label founded in 2006 in Barcelona. Located in Canada from 2008.

Contact info:  
Etude Records  
725 College Street  
P.O. Box 31013  
Toronto, Ontario  
Canada

info@etuderecords.com  
Sites: etuderecords.com, MySpace

## Etude Records

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
725 college street, P.O. BOX 31013  
M6G 4A7 Toronto, Ontario - Canada



## European Broadcast Union (Ars Acustica) (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro, arte radiofónico  
L'Ancienne-Route, 17A, P.O. Box 45  
1218 Le Grand-Saconnex, Geneva - Suiza



### Exp\_net (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

Madrid - España



### for Noise's sake (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, improvisación - España



ABOUT 02-02-2015  
RELEASES news:  
DISTRIBUTION you will find a video of *the thirty and one pianos* from jacques demierre here.  
LINKS from now on, all releases are also distributed by *art into life* (japan)  
CONTACT

### Flexion Records (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea



### Fuga discos (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo  
España



### **Fuga Libera (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Experimental, grabaciones de campo, contemporánea  
Rue du Chêne, 27  
Eikstraat, 1000 Bruxelles - Bélgica



### **Fundació Vila Casas (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Experimental, contemporánea  
Carrer Ausiàs Marc, 20  
08010 Barcelona - España



### **Fundació ACA (Àrea Creació Acústica) (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte radiofónico  
Fundació ACA Son Bielí  
Búger, Mallorca – España



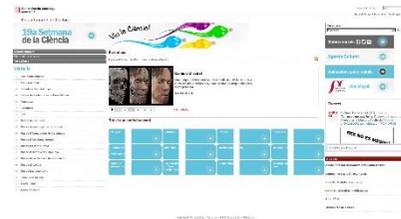
### **Fundación Autor (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro, arte radiofónico,  
contemporánea  
C/ Bárbara de Braganza, 7  
28004 Madrid - España



### G33G/G3G Records (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, improvisación  
 P.O. Box 9175  
 08080 Barcelona - España



### Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
 Rambla de Santa Mònica, 8  
 08001 Barcelona - España



### Gemavadi

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, experimental, arte sonoro, grabaciones de campo  
 P.O. BOX 16080 Cuenca - España



### Geometrik (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo  
 Gran Vía, 40, 6º- 1  
 28013 Madrid - España



### GH Records (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo  
Valencia - España



### Gràcia Territori Sonor (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro  
P.O. BOX 9234  
08080 Barcelona – España



### Grabaciones Góticas

Formato de edición: Casete  
Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo  
Fecha de actividad: 1986-2010  
Manresa, Barcelona - España



### Grand Mal Editions

Formato de edición: Casete  
Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo  
Fecha de actividad: 1986  
España



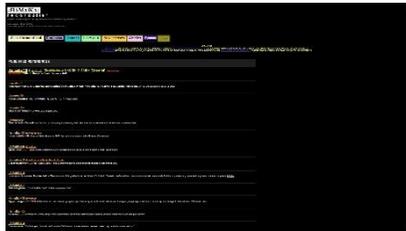
### **h.a.k. lo-fi record (web)**

Formato de edición: CD, netlabel, Casete  
Ámbito: Experimental  
Thurins - Francia



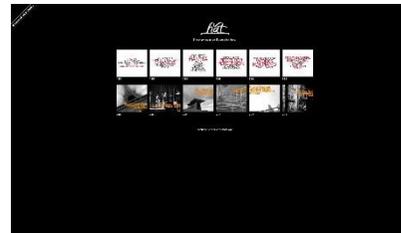
### **Harmonia mundi (web)**

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique  
concrète, contemporánea  
Mas de Vert, BP 20150  
13631 Arlex cedex - Francia



### **Hamaika (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, improvisación  
País Vasco - España



### **Hat art (web)**

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
contemporánea  
P.O. Box 521  
4020 Basel - Suiza



## Hazard Records (web)

Formato de edición: CD, netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro

Barcelona - España



## Hispavox

Formato de edición: CD, vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, contemporánea

Fecha de actividad: 1953-1984

Madrid - España

hrönir

Catalogue

Catalogue  
Mailorder  
Contact

2011 - Reinhold Friedl - Inside Piano LP  
2011 - Nicolas Hermer - usure paysage LP/CD  
2010 - GX Äppliter-Larsen - Expanded Slam 10"  
2010 - Rainerbeißl / Krube - Ansätze zum Taumel LP  
2010 - Jocelyn Kobert - fibronomics LP  
2010 - Erik Friedlander - Alchemy 10"  
2010 - Sudden Infant - My Life's a Gunshot (1989-2009) 2xLP  
1999 - Nerve Net Noise - Various Amusements CD  
1996 - Dan Laidler - Habitacion 10"

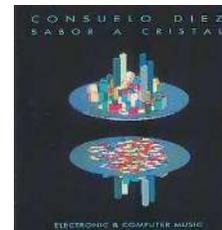
## Hrönir (web)

Formato de edición: CD, vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, grabaciones de campo, arte radiofónico

Ed Benndorf, Weserstrasse, 165

12045 Berlin - Alemania

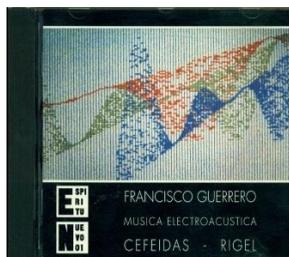


## Huellas Sonoras

Formato de edición: CD

Ámbito: Experimental, grabaciones de campo

Madrid - España



### Hyades Arts

Formato de edición: CD, vinilo, Casete  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, grabaciones de campo, arte radiofónico  
Fecha de actividad: 1988-1995  
Madrid - España



### Hyperion (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea  
P.O. Box 25  
London SE9 1AX - England



### IBA (Improviser of Barcelona Association)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea, improvisación  
Barcelona - España



### Icones: Gliptoteka Magdala (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
Barcelona - España



### Idealstate recordings (web)

Formato de edición: CD, Casete  
Ámbito: Experimental  
Göteborg - Suecia



### IEP/Extrema Pasión

Formato de edición: Casete  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Fecha de actividad: 1983-1988  
Madrid - España



### Impulsive Habitat (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
España



### Incus (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
14 Downs Road  
London E5 8DD - Reino Unido



### Institut Valencià d'Art Modern (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro

Guillem de Castro, 118  
46003 Valencia - España



### Intonema (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

Санкт-Петербург/St. Petersburg - Rusia



### Institut Valencià de la Música (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea

Plaza Viriato, s/n  
46001 Valencia - España



### Joan Bages (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental



## Kairos (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, contemporánea

Feldgasse, 21<sup>a</sup>

1080 Vienna - Austria



## Klipsos

Formato de edición: CD

Ámbito: Arte radiofónico

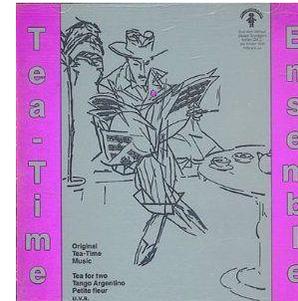


## Knockturne (web)

Formato de edición: CD, Casete

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental

Sevilla – España



## Koch Schwann

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental

Fecha de actividad: 1988 – 2002

Düsseldorf - Alemania



## Kusion

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental



## LIEM

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète

Madrid – España

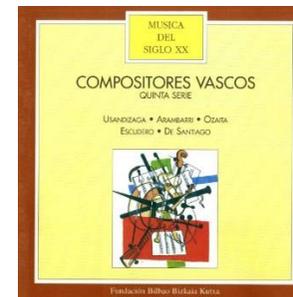


## Larraskito (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

País Vasco - España



## LIM-Fundación BBK

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea

Bilbao - España



### Line (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Los Angeles, California  
EE.UU.



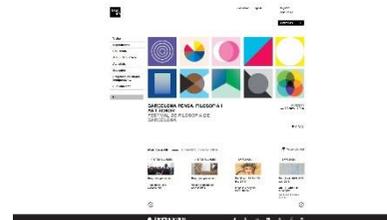
### Línea Alternativa

Formato de edición: CD, Casete  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Fecha de actividad: 1985-1989  
Madrid - España



### Luscinia Discos (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte  
radiofónico, grabaciones de campo, improvisación  
Apartado de Correos 272  
18080 Granada - España



### MACBA (Museu d'Art Contemporani de Barcelona) (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Plaça dels Àngels, 1  
08001 Barcelona - España



### Malaventura (web)

Formato de edición: CD, netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro  
España



### Mantricum (web)

Formato de edición: CD, vinilo, Casete  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Carlos Villena, Apt. 66  
08731 Sant Martí Sarroca, Barcelona - España



### Ministerio de Fomento de España (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Paseo de la Castellana, 67  
28046 Madrid- España



### Mode (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
contemporánea  
PO Box 1262  
10009 New York - EE.UU.

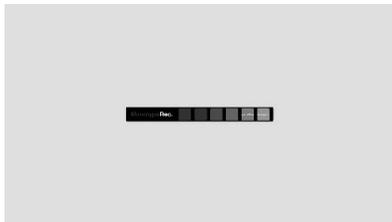


### **Modisti (web)**

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro, arte radiofónico,  
improvisación

Madrid - España



### **Monotype Records (web)**

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo

Jakub Mikolajczyk, ul. Kolorowa, 8/11

02-495 Warszawa - Polonia



### **Música Secreta Edicions Nova Era (web)**

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, contemporánea

P.O. Box 30.239

08080 Barcelona - España



### **Musilszene Schweiz/Grammont Portrait (web)**

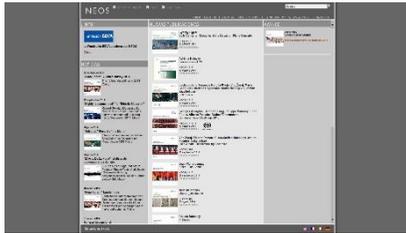
Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental

Josefstrasse, 214, Postfach CH-8031

Zuerich - Suiza





### Neos (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea  
Tegernseer Landstr., 135  
81539 München - Alemania



### No-CD Rekords (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
Portuetxe 53-A, 1<sup>o</sup> oficina 104  
20018 Donostia - España



### NMC (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo, contemporánea  
Somerset House, Third Floor, South Wing, Strand,  
WC2R 1LA London - Reino Unido



### Nonesuch (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea  
1290 Ave of the Americas  
10104 New York - EE.UU.

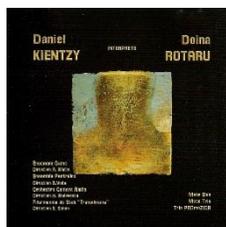


## Noplyn (web)

Formato de edición: CD, netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro, improvisación

Praha/Madrid - República Checa/España



## Nova Musica

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental

Bd Mortier, 9

75020 Paris – Francia

## NUENI RECS.

[Index](#)

## Nueni Recs (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental

Bilbao/Berlin

España - Alemania

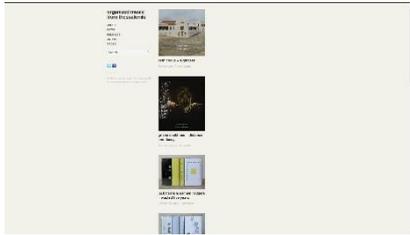


## Numérica (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental

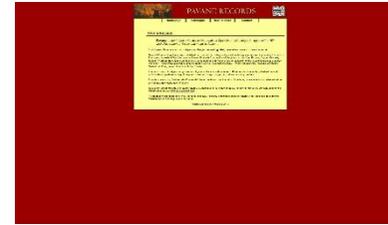
Oporto - Portugal



### Organized music from Thessaloniki (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, improvisación  
Grecia



### Pavane Records (web)

Formato de edición: Vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, contemporánea  
Division of La Boîte à Musique SA, Coudenberg, 74  
B 1000 Brussels – Bélgica



### Pan y Rosas (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, improvisación  
Chicago - EE. UU.



### Petcord (web)

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, arte sonoro  
Alemania / Grecia / España



### **PFAU Verlag (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro, contemporánea  
Hafenstraße, 33  
D 66111 Saarbrücken - Alemania



### **Plastic Strip (web)**

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, contemporánea  
Noruega



### **Philips (web)**

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, grabaciones de campo, contemporánea  
Beaumont House, Avonmore Road, Kensington  
London W14 8TS - Reino Unido



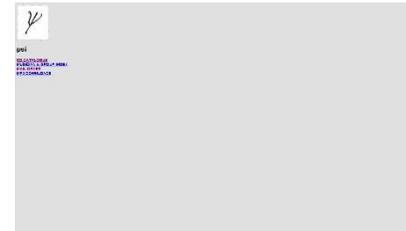
### **Potlatch (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo, contemporánea  
Francia



### Producciones Set Management (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
Carrer de Granollers, 4<sup>a</sup>  
08906 Hospitalet de Llobregat (L'), Barcelona  
España



### Psi (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
Reino Unido



### Protea Records (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental  
España



### Puertas de Castilla (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo  
Avda. Miguel de Cervantes, 1  
30009 Murcia - España



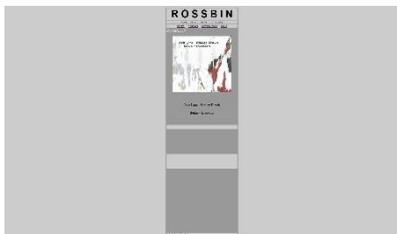


## **RMO**

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

Bilbao - España



## **Rossbin (web)**

Formato de edición: CD, vinilo

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique concrète, grabaciones de campo, contemporánea



## **RTVE (web)**

Formato de edición: CD

Ámbito: Experimental, arte radiofónico, electroacústica, contemporánea

Edif. Prado del Rey. Avda. Radio Televisión, 4  
28223 Pozuelo de Alarcón, Madrid - España



## **Ruidemos (web)**

Formato de edición: Netlabel

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo

P.O. Box 272  
18080 Granada - España



### **Sedimental (web)**

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, improvisación  
19 woodleigh ave  
Greenfield, ma 01301 - EE.UU.



### **Series Negras (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
País Vasco - España



### **Sillón (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
contemporánea, improvisación  
Madrid - España



### **So Dens/Sonido Denso**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Fecha de actividad: 1997-2002  
Barcelona – España



## Solfa Recordings (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, experimental, contemporánea  
Cingles, 2

17310 Lloret de Mar - España



## Sony Classical (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique  
concrète, grabaciones de campo, contemporánea

550 Madison Avenue, 23rd Floor  
10022-3211 New York - EE.UU.



## SONM

### Fonoteca de Arte Sonoro y Música Experimental (web)

Formato de edición: DVD

Ámbito: Electroacústica, experimental, grabaciones de campo

Avda. Miguel de Cervantes, 1

30009 Murcia - España



## Sound-In (web)

Formato de edición: CD

Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte radiofónico, arte sonoro

Madrid - España



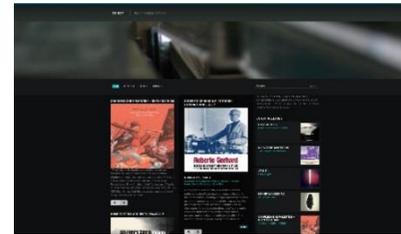
## Störung (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
 grabaciones de campo, arte sonoro  
 PO BOX 243  
 08910 Badalona - España



## Stradivarius (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
 contemporánea  
 Via Sormani, 18  
 20093 Cologno Monzese, Milano - Italia



## Sub Rosa (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique  
 concrète, grabaciones de campo  
 66 rue Vonck  
 1030 Brussels - Bélgica



## Subterfuge (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
 grabaciones de campo  
 P.O. Box 46055  
 28055 Madrid - España



### Table of the Elements

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Milwaukee, Wisconsin - EE.UU.



### Tañidos (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Experimental, contemporánea  
Matilde Hernández, 31, 2ºA Edificio Jaén  
28019 Madrid - España

8

### Taumaturgia (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
improvisación  
La Coruña - España



### Tecnonucleo (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
España



### Teldec Classics (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, musique concrète, contemporánea  
Paris - Francia



### Testing ground (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro,  
P.O. Box 37065  
08080 Barcelona - España



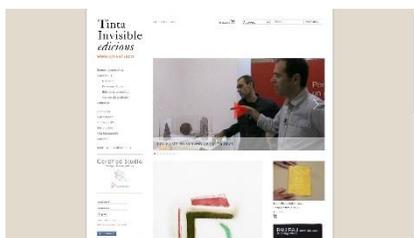
### Thorofon (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
contemporánea  
Eisenbahnstr., 30  
77815 Bühl - Alemania



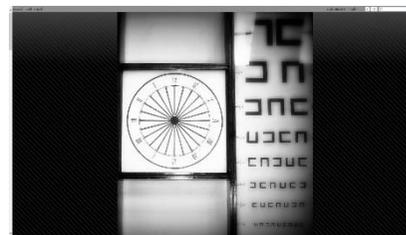
### Thrmnphone (web)

Formato de edición: Netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro, arte radiofónico  
Madrid - España



### **Tinta Invisible edicions (web)**

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Experimental  
Lleó, 6 baixos  
08001 Barcelona - España



### **Toracic (web)**

Formato de edición: CD, Casete  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo  
Madrid - España



### **Toc-Toc Records: Radio Galega (web)**

Formato de edición: CD  
Ámbito: Experimental, contemporánea  
Madrid/Galicia - España



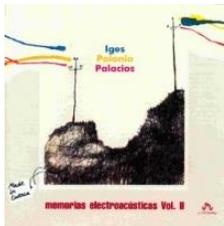
### **Trente Oiseaux (web)**

Formato de edición: CD, netlabel  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, improvisación  
Firmungstr., 27  
D-56068 Koblenz - Alemania



### Tres en suma (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro, grabaciones de campo  
 C/ Toledo 63, 3 Izq - C/ San Milán 2, 2A,  
 28012 Madrid - España



### Unió musics (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, arte sonoro, arte radiofónico  
 Son Bielí, 07311 Búger  
 Mallorca, Islas Baleares - España



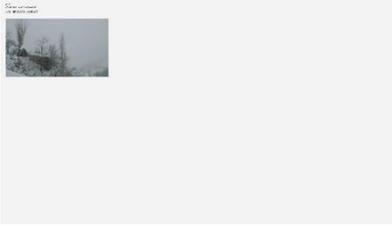
### Ursonate (web)

Formato de edición: CD, netlabel  
 Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, grabaciones de campo  
 Barcelona - España



### Verso (web)

Formato de edición: CD  
 Ámbito: Electroacústica, contemporánea  
 P.O. BOX 10265  
 28080 Madrid - España



### VON (web)

Formato de edición: CD, DVD, vinilo, Casete  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro  
Italia



### W.M.O./r (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental,  
grabaciones de campo, arte sonoro  
País Vasco - España



### Wergo (web)

Formato de edición: CD, vinilo  
Ámbito: Electroacústica, electrónica, experimental, musique  
concrète, contemporánea  
Weihergarten, 5  
55116 Mainz - Alemania



### World Edition (web)

Formato de edición: CD  
Ámbito: Electroacústica, electrónica,  
experimental, musique concrète, arte  
sonoro, arte radiofónico, contemporánea  
Werderstr., 21  
50627 Köln, Cologne - Alemania

Para una mayor información sobre los términos utilizados en el campo “Ámbito” es muy útil la consulta del glosario:

[Ears](#): ElectroAcoustic Resource Site:  
Music, Technology and Innovation  
Research Centre at De Montfort  
University