

ANALES
DE LA
FUNDACION
JUAN
MARCH

II



1963-1965

ANALES
DE LA
FUNDACIÓN
JUAN
MARCH

1963-1965



© COPYRIGHT BY FUNDACION JUAN MARCH

DEPOSITO LEGAL: M. 19.478-1972

PRINTED IN SPAIN BY CLOSAS ORCOYEN, S. L. MARTINEZ PAJE, 5 y 18, MADRID-29

GUIA DEL LIBRO



	<i>Páginas</i>
CONSEJO DE PATRONATO	9
PRESENTACION	11
AÑO 1963	
I. ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS	21
1. BECAS ADJUDICADAS EN VIRTUD DE CONVOCATORIAS NACIONALES...	23
BECAS EXTRANJERO	25
2. OTRAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS	181
II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL	185
AÑO 1964	
I. ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS	193
1. AYUDAS DE INVESTIGACION Y BECAS ADJUDICADAS EN VIRTUD DE CONVOCATORIAS NACIONALES	195
AYUDAS DE INVESTIGACION	197
BECAS ESPAÑA	251
2. OTRAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS	415
II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL	419
AÑO 1965	
I. ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS	427
1. AYUDAS DE INVESTIGACION ADJUDICADAS EN VIRTUD DE CONVOCATORIAS NACIONALES	429
AYUDAS DE INVESTIGACION	431
BECAS ESPAÑA	489
BECAS EXTRANJERO	677
2. OTRAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS	847
II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL	851
INDICE ALFABETICO	855



CONSEJO DE PATRONATO

Presidente

Excmo. Sr. D. Juan MARCH SERVERA

Vicepresidente y Consejero Vitalicio

Excmo. Sr. D. Bartolomé MARCH SERVERA

Consejero Vitalicio

Excmo. Sr. D. Juan MARCH DELGADO

Consejeros

Excmo. Sr. D. Salvador MORENO FERNANDEZ

Excmo. Sr. D. Blas PEREZ GONZALEZ

Excmo. Sr. D. Antonio RODRIGUEZ SASTRE

Excmo. Sr. D. Felipe LAFITA BABIO

Excmo. Sr. D. Ignacio VILLALONGA VILLALBA

Consejero Secretario

Excmo. Sr. D. Alejandro BERGAMO LLABRES

PRESENTACION

Durante el trienio 1963-1965, las actividades de la Fundación, guiadas por el titular del Patronato, D. Juan March Servera, y por el Consejo de Patronato, cumplieron los objetivos trazados por el fundador, D. Juan March Ordinas, en la escritura constitutiva.

Tras un riguroso análisis de las necesidades merecedoras de la máxima atención; después de un estudio concienzudo de los planes adecuados para coordinar, en el ámbito docente, el esfuerzo privado con las obligaciones propias del Estado y demás Instituciones de Derecho público; y partiendo, en fin, del principio de que el despliegue en el campo de la beneficencia debía posponerse al desarrollable en el sector de la cultura, la Fundación, durante los tres citados años, invirtió, en cubrir las atenciones a su cargo, la cantidad de 124.654.146 pesetas desglosadas de la siguiente manera: al año 1963 corresponde 33.434.441 pesetas; a 1964, 19.361.336 pesetas, y, finalmente, a 1965, 71.858.369 pesetas. El lenguaje de las cifras refleja por sí solo la importancia de la labor realizada.

* * *

Las inversiones de carácter cultural se canalizaron, preferentemente, por las convocatorias tradicionales de ayudas de investigación, becas de estudios en España y becas de estudios en el extranjero. La colaboración de las Reales Academias, de las Universidades, de las Escuelas especiales y superiores, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, etc., en orden al establecimiento de los respectivos Jurados, fue muy estimable, pues ofreció a los concursantes la garantía de que su selección quedaba encomendada a los centros científicos, culturales y artísticos más prestigiosos del país. Este sistema, como cualquier otro que se hubiese adoptado, acusó en su funcionamiento, lo que era natural, determinadas imperfecciones. Pero por encima de ellas, deparó a todos la confianza de que la Fundación ponía en manos de auténticos especialistas la delicada tarea de determinar quiénes debían ser los beneficiarios de sus inversiones. Los favorecidos, por otra parte, hicieron honor, en su gran mayoría, al fallo de los Jurados. En los archivos de la Fundación figuran los trabajos, por lo general excelentes, que realizaron los premiados. Y puede afirmarse que, gracias a la seriedad de los métodos de selección y al apreciable cumplimiento de las obligaciones contraídas por los beneficiarios, el título de «becario de la Fundación» constituye en España una brillante nota del expediente académico y del «curriculum vitae» personal, que cada interesado exhibe con legítimo orgullo.

* * *

Entre las diferentes partidas de las inversiones dedicadas a la asistencia a instituciones de carácter social cabe destacar las siguientes:

Atenciones benéfico-docentes a desarrollar en la isla de Mallorca, especialmente al Estudio General Luliano.

Club Deportivo y Cultural Tajamar, para la ampliación y mejora de una sección de estudios primarios.

Instituto de Ciencias Neurológicas, para sus instalaciones médicas.

Hospital de la Santa Cruz y San Pablo de Barcelona, sección de cobaltoterapia del servicio del cáncer, para la adquisición del instrumental pertinente de las técnicas radioisotópicas.

Estudios Universitarios y Técnicos de Guipúzcoa, para la compra de un centro electrónico de cálculo modelo I.B.M.

Escuela de Organización Industrial de Madrid, para completar la formación de graduados en la materia de administración de empresas.

Facultad de Ciencias de la Universidad de Sevilla, para la adquisición de material científico.

Hospital de Mahón, para la compra de un aparato de rayos X.

Instituto de Historia de la Teología Española de la Universidad Pontificia de Salamanca, para la publicación de un «Corpus Scriptorum Sacrorum Hispaniae».

Gran Hospital de la Beneficencia General del Estado, servicio de cirugía cardiovascular, para una instalación de cateterismo cardíaco y angiocardiografía.

* * *

El Consejo de Patronato, en reunión celebrada el 28 de enero de 1964, acordó por unanimidad que constase en acta su más sentida condolencia con motivo del fallecimiento del Excmo. y Rvdmo. Sr. Don Leopoldo Eijo y Garay, Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, quien formó parte de dicho Consejo desde los primeros días en que la Fundación fue instituida. «El Patriarca —dijo el Presidente— prestó a la Fundación una ayuda valiosísima, con su talento, su tacto, su bondad y su experiencia; asistió a casi todas las reuniones celebradas por el Consejo durante largos años, y todos los acuerdos que adoptó el organismo consultivo de la Fundación se inspiraron en las sabias directrices que supo imprimirle el Dr. Eijo y Garay.»

* * *

El Presidente del Consejo de Patronato, D. Juan March Servera, en la reunión celebrada por este organismo el 22 de junio de 1965, manifestó que, haciendo uso de las atribuciones que le confieren los Estatutos de la Fundación, había nom-

brado miembros del Consejo de Patronato a D. Ignacio Villalonga Villalba, figura preeminente de las finanzas españolas, y a D. Felipe Lafita Babio, culto ingeniero naval y aeronáutico y miembro de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, felicitándose —añadió— por estas designaciones, «que permitirán contar con la colaboración leal y eficaz de dos ilustres españoles, en bien de los fines que persigue la Fundación». Los dos nuevos Consejeros agradecieron el nombramiento y prometieron poner todo su interés y entusiasmo en llevar a cabo los trabajos que se les encomienden.

* * *

Tal es el sumarisimo indice de las actividades desarrolladas por la Fundación durante los tres años que comprende este tomo II de sus Anales.

Alejandro Bér gamo

Consejero Secretario del Consejo de Patronato de la Fundación
"Juan March"

AÑO 1963

INVERSIONES

I. ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS

1. Becas adjudicadas en virtud de Convocatorias Nacionales

Becas. Extranjero		13.291.440 Ptas.
-------------------	--	------------------

2. Otras actividades de la misma índole

Entidades

Docencia	8.089.400	
Becas	740.000	
Ciencia y Cultura	593.000	
Publicaciones	100.000	
Arte y Restauraciones	1.265.572	
Varios	175.000	

Particulares

Becas	1.319.000	
Publicaciones	306.500	12.588.472 »

II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL

Asistencia social	901.200	
Asistencia médico-sanitaria	6.653.329	7.554.529 »

TOTAL		<u>33.434.441</u> »
-------	--	---------------------

BECAS.

EXTRANJERO

Grupos		Solicitantes	Becas	Inversiones
I.	Estudios Técnicos e Industriales	19	13	2.239.800 Ptas.
II.	Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas	23	15	2.638.200 »
III.	Ciencias Naturales y sus Aplicaciones	21	14	1.434.540 »
IV.	Ciencias Médicas	32	19	2.961.600 »
V.	Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas	26	13	1.284.600 »
VI.	Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas	29	10	908.700 »
VII.	Literatura	12	6	324.000 »
VIII.	Bellas Artes			
	Pintura	32	9	447.000 »
	Escultura	8	2	102.000 »
	Música	71	22	900.000 »
	Varios	3	1	51.000 »
TOTAL		276	124	13.291.440 * »

* Esta cantidad es equivalente a los \$221.524 en que se valoró la financiación de las Becas para el Extranjero, según el cambio oficial en la fecha de la concesión.

Grupo I

ESTUDIOS TECNICOS E INDUSTRIALES

JURADO

Excmo. Sr. D. José Antonio de ARTIGAS SANZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Francisco Javier RUIZ-OJEDA Y FEDUCHI

Designado por el Alto Estado Mayor.

Excmo. Sr. D. Luis ARRUZA ALONSO

Designado por el Consejo Superior de Industria.

Excmo. Sr. D. Mariano AGUIRRE MARTINEZ

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Vicente GOMEZ ARANDA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Manuel LOPEZ-ACEVEDO Y CAMPOAMOR

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de
España.

Excmo. Sr. D. Alejandro HIDALGO DE CAVIEDES Y GOMEZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Fermín DE LA SIERRA ANDRES

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Felipe LAFITA BABIO**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

ASENSIO GONZALO, Fermín Juan

- 1930 *Nace en Gómara (Soria).*
- 1956 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
- 1959-61 *Becario del Instituto del Hierro y del Acero, del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1959-62 *Profesor Encargado de Curso de Termotecnia y Física en la Escuela Técnica de Peritos Industriales de Madrid.*
- 1964 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio "Francisco Franco" de investigación en equipo por su tesis "Balances térmicos de la sinterización y sus posibles medios de mejora". Colaborador Científico del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1964-65 *Como becario de la Fundación "Juan March", amplía estudios en la Real Escuela de Minas del Colegio Imperial de Londres.*
- 1965-66 *Investiga en la Asociación Británica de Investigación del Hierro y del Acero, como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1966-70 *Investigador Científico del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*

Es autor de numerosas publicaciones y de comunicaciones a Congresos y Reuniones científicas.

MODERNAS TECNICAS APLICADAS A LA FABRICACION DEL HIERRO

Se ensayaron las características y propiedades de los nuevos materiales que forman los aglomerados cargados al horno alto, y que se conocen con el nombre de "pelets", para definir el futuro comportamiento en el proceso de obtención del hierro, mediante el empleo de nuevos procedimientos tecnológicos, principalmente los japoneses de Gahushine. Las conclusiones finales demostraron que los "pelets" tienen unas propiedades que dependen fundamentalmente de su diámetro y de la temperatura de piroconsolidación. Cualquiera que sea su origen, la resistencia a la abrasión es generalmente elevada. Se puso de manifiesto que reductibilidad y dureza son propiedades opuestas, y en la fabricación de estos productos se debe buscar una reductibilidad razonable, sin que desmerezca la dureza.

Parte de los resultados se han publicado en la *Revista de Metalurgia*, 4, 6 (1968).

FAUSTMANN SALAS, Jaime

- 1933 *Nace en Bilbao.*
- 1959-61 *Cursa tres semestres en el Instituto Politécnico de Zürich, becado por el C. S. I. C.*
- 1960 *Ingeniero Industrial por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid.*
- 1961-62 *Trabaja, como Jefe de la Sección de Maquinaria, en la Empresa de Importación y Exportación EXIMTRADE, de Madrid.*
- 1963 *Forma parte del equipo investigador de la Cátedra de Física Matemática de la Facultad de Ciencias Físicas de la Universidad de Barcelona.*
- 1964-65 *Trabaja e investiga en el Instituto de Metalurgia de Aquisgrán (Alemania) mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1965 *Instala un laboratorio de difracción de Rayos X en la Escuela de Ingenieros Industriales de San Sebastián.*
- 1966 *Investiga en el Instituto de Metalurgia Física del Instituto Politécnico de Aquisgrán, como becario de la Fundación "Juan March".
Profesor Encargado de Ampliación de Metalurgia Física en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de San Sebastián.*

ESTUDIO DE LA INFLUENCIA DEL CARBÓN INTERSTICIAL EN LA POLIGONIZACIÓN DEL HIERRO DE ALTA PUREZA

El método de Guinier-Tennevin permite una amplificación notable de los reflejos de un Lauegrama de transmisión. Este reflejo se rompe en diferentes manchas si el cristal no es perfecto (asterismo). El asterismo de los reflejos del Lauegrama tiene una directa relación con la deformación sufrida por el cristal y los tratamientos térmicos posteriores. Este método ha sido aplicado a cuatro monocristales de hierro de 99,998 por 100. Dos de ellos se carburan manteniéndolos 180 segundos en atmósferas de hidrógeno seco saturado de alcohol a 0° y llevado a 750° C. Los cuatro cristales se deforman a tracción, dos de ellos (uno carburado y el otro no) en un 5 por 100 y los otros dos en un 20 por 100. Después se mantienen los cuatro cristales en cápsula de vacío, 60 horas a 800° C. Los resultados fueron los siguientes: 1) Los monocristales obtenidos poseen una clara subestructura antes de la deformación. Las desorientaciones pueden llegar a decenas de minutos y en algún caso incluso a grados; 2) La carburación produce una notable distorsión en la red cristalina; 3) Frente a la deformación se comportan de forma diferente los cristales carburados de los que no lo están. En los cristales carburados la distorsión introducida por la carburación aumenta notablemente con la deformación que un recocido posterior acrecienta todavía más; en los cristales sin carburar el recocido posterior corrige ligeramente la distorsión introducida por la deformación.

FERNANDEZ-LONGORIA PINAZO, Francisco

- 1939 *Nace en Madrid.*
- 1962 *Beca de la Asociación Internacional de Intercambio de Estudiantes para Experiencias Técnicas (I.A.E.S.T.E.) para estudios en Estocolmo.*
- 1963 *Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
Premio "Matrimonio Luque" por el mejor trabajo de Urbanismo.
- 1965 *Consigue el título de Master in Urban Design por la Universidad de Harvard (Estados Unidos) con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1965-67 *Profesor de Arquitectura y Urbanismo en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Columbia, de Nueva York.*
- 1967-68 *Profesor Encargado de Curso en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.*
- 1969-70 *Profesor de cursos de Urbanismo en el Centro de Estudios Urbanos.*
- 1970 *Primer Premio en el Concurso Internacional de Renovación Urbana del Sudeste de la ciudad de Buenos Aires.*
Primer Premio en el Concurso Nacional de Ideas para la remodelación del casco antiguo de la ciudad de Zaragoza.

Como profesional ha realizado diversos proyectos, planes y estudios de diversas ciudades españolas y extranjeras. Es colaborador del Centro de Estudios Urbanos y Director del Departamento Técnico de Planeamiento Territorial y Diseño Urbano, de la Dirección General de Urbanismo del Ministerio de la Vivienda.

ESPECIALIZACION EN URBANISMO

El trabajo se enfocó a través de los cursos que sobre Planeamiento y Diseño Urbano se ofrecían en la Escuela de Diseño de la Universidad de Harvard. Consistieron fundamentalmente en la preparación de trabajos originales de investigación: entre ellos cabe destacar uno relativo a la ciudad helénica de Priene, como prototipo de nueva implantación de mallas reticulares clásicas en las nuevas Ciudades del Asia Menor. Este estudio se realizó dentro del seminario de "Análisis del espacio urbano". Como contribución al seminario "Factores que influyen la forma urbana", se examinó en profundidad la estructura del "centro de la ciudad". Finalmente, la participación en cursos sobre "Función y estructura de la ciudad urbana", "Teoría y método del planeamiento regional y urbano" y sobre "Planeamiento del transporte" cristalizó en un conjunto de trabajos no publicados. La investigación y proyecto de Planeamiento Físico y Diseño Urbano se centró en la preparación de propuestas hipotéticas sobre dos de los campos más significativos de la actuación urbanística. Primeramente se concretó una propuesta de renovación urbana aplicable a la "remodelación de un centro de ciudad" americana, con un ejemplo práctico de aplicación a un área de Boston. En segundo lugar se profundizó en la problemática de la creación de nuevas ciudades mediante una proposición de desarrollo de la nueva capital de la Guayana Venezolana, Santo Tomé de Guayana, en colaboración con las propuestas reales que a este fin se habían elaborado por el Centro Conjunto para Estudios de Urbanismo del MIT y la Universidad de Harvard, conjuntamente con la Corporación Venezolana para el Desarrollo de la Guayana.

FERNANDEZ NAVARRO, José María

- 1932 *Nace en Madrid.*
- 1957 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
- 1958-60 *Becario del Departamento de Silicatos del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1960-69 *Colaborador Eventual del mismo Centro y Colaborador Científico del Instituto de Cerámica y Vidrio del C. S. I. C.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1963-65 *Profesor Encargado de la asignatura Aplicaciones Industriales de los Silicatos en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid.*
- 1964-65 *Investiga en el Instituto "Max Planck" para Investigación de Silicatos de Würzburg (Alemania), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966-70 *Profesor Titular de la asignatura de doctorado Estado Vitreo y Tecnología del Vidrio en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1967-70 *Secretario del Instituto de Cerámica y Vidrio del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1970 *Investigador Científico de dicho Instituto.*

Ha realizado diversos cursos de especialización en España y Alemania, disfrutando de becas en alguno de ellos. Ha participado en numerosos Congresos y Reuniones científicas presentando comunicaciones a los mismos. Sus publicaciones son muy numerosas.

TECNICAS MODERNAS EMPLEADAS EN ESTUDIO DE VIDRIOS Y VIDRIADOS

Tras un estudio general de los métodos de trabajo y de las técnicas de ensayo más importantes para la investigación de vidrios, se llevaron a cabo dos investigaciones. I) Estudio fisico-químico de algunos vidrios del sistema $B_2O_3-SiO_2$. La investigación del sistema $SiO_2-B_2O_3$ ofrecía un marcado interés, ya que sus dos componentes son los óxidos formadores de vidrio de mayor aplicación práctica. Dentro de dicho sistema se prepararon por fusión trece vidrios de diferente composición, comprendida entre 2 y 60 moles por 100 del SiO_2 . En cada uno de tales vidrios se determinaron las propiedades siguientes: viscosidad entre 300° y 1100° C; dilatación térmica hasta la temperatura de congelación; densidad; volumen molar y volúmenes parciales a 20°; índice de refracción; espectros de infrarrojo en el dominio espectral de 2,5 a 25 μ , y solubilidad en agua. Los resultados obtenidos ofrecieron una perfecta concordancia y permitieron establecer una relación entre el modelo estructural de estos vidrios y sus propiedades. II) Contribución al estudio de la microcristalización en materiales vitrocerámicos de β -eucryptita. Los vidrios obtenidos en el sistema $SiO_2-Al_2O_3-Li_2O$ es sabido que conducen, bajo tratamientos adecuados, a la formación de productos vitrocrystalinos de propiedades térmicas y mecá-



nicas altamente interesantes que dependen de la naturaleza de fase cristalina obtenida y de su grado de cristalización. En el presente trabajo se ha partido de una composición de este sistema, situada en la región de formación de β -eucryptita ($2 \text{ SiO}_2 \cdot \text{Al}_2\text{O}_3 \cdot \text{Li}_2\text{O}$), y se ha estudiado la influencia de diferentes agentes nucleadores (TiO_2 , Ag_2O y Pt) y de su concentración sobre el tamaño medio de los microcristales que se obtienen de dicha fase. Se ha demostrado que el desarrollo de estos microcristales puede regularse manejando diversas variables. Sus dimensiones se reducen aumentando la concentración del agente nucleador; disminuyendo la temperatura de recocido; acortando el tratamiento térmico; reduciendo en el vidrio la proporción teórica de la fase cristalina y empleando como nucleadores sustancias que conduzcan con mayor facilidad a una inmiscibilidad líquida en la fase vítrea.

De este trabajo se han realizado dos publicaciones:

- 1) "Physikalische chemische Untersuchungen in System $\text{B}_2\text{O}_3\text{-SiO}_2$ ", *Glastechn. Ber.*, 39, 6 (1966), 283-293.
- 2) "Estudio físico-químico de algunos vidrios del sistema $\text{SiO}_2\text{-B}_2\text{O}_3$ ", *Bol. Soc. Esp. Cerám.*, 6, 2 (1967), 173-205.



MARTINEZ FREIRE, Pedro

- 1936 *Nace en Orense.*
- 1951-56 *Realiza los estudios de Peritaje Industrial, especialidad de Química.*
- 1954-62 *Ingeniero Industrial por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid.*
- 1960 *Trabaja en la Empresa Hijos de J. Barreras, S. A., Factoría Naval de Vigo.*
- 1960-63 *Trabaja en el Departamento de Plásticos del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1961 *Diploma en Plásticos y Caucho de la Escuela de Plásticos del Instituto de Química del C. S. I. C.*
Asiste a un cursillo sobre Ingeniería de Taller organizado en Wilkins and Mitchell Ltd. de Darlaston (Inglaterra).
- 1961-62 *Profesor Ayudante de Termodinámica y Fisicoquímica en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales.*
- 1962 *Trabaja en los Laboratorios de Investigación de la Compañía Esso, en Abingdon (Inglaterra).*
- 1964-65 *Investiga en el Deutsches Kunststoff Institut de Darmstadt (Alemania), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

FENOMENOS DE ORIENTACION Y RESISTENCIA EN TERMOPLASTICOS AMORFOS

El empleo de los plásticos como elementos mecánicamente resistentes se extiende cada vez con mayor rapidez. Para su adecuada utilización el constructor necesita conocer las características del material que le permitan elegir el más conveniente y dimensionar las piezas según las cargas a soportar. En la valoración de los materiales juegan papel muy importante la resistencia y la deformación. El conocimiento exacto de estas magnitudes, su dependencia del proceso de preparación del material, de su "historia", temperatura, etc..., son básicos para un adecuado empleo. La exactitud de estos datos es también necesaria para la correcta comparación de unos tipos con otros. Los valores que se dan en tablas y manuales sobre constantes elásticas y resistencia de plásticos, satisfacen estas exigencias sólo parcialmente, al ser, por demasiado generales, poco precisos. Para llegar a una aceptable exactitud se han de tener presentes no sólo diferencias en la estructura química, sino también diferencias en la estructura física debidas a la forma de obtención de las probetas de ensayo. Mientras que las medidas de éstas, así como los métodos y aparatos de ensayo, están perfectamente fijados en las normas, los moldes, maquinaria de transformación y variables de trabajo (temperaturas, presiones, tiempos y velocidades), permiten muchas posibilidades de variación que influyen en el resultado del ensayo. En este trabajo se investiga la influencia de las condiciones de transformación, especialmente en el proceso de inyección, ensayando diversas clases de poliestireno, policloruro de vinilo, policarbonato y poliamidas.

MILLAN RODRIGUEZ, José Luis

- 1931 *Nace en La Capela (La Coruña).*
1957 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
1961 *Colaborador en el Departamento de Plásticos del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1964-65 *Investiga en el Laboratorio de Química Macromolecular de la Universidad de Lovaina, como becario de la Fundación "Juan March"*

RELACION ENTRE ESTRUCTURAS, SINTESIS Y ESTABILIDAD DEL POLICLORURO DE VINILO

Por medio de reacciones de dechloración y de deshidrohalogenación se estudió la estabilidad del policloruro de vinilo respecto al método de síntesis seguido, tratando de interpretar los resultados sobre la base de la estructura interna de los polímeros correspondientes. Se emplearon diversos métodos para la dechloración y la deshalogenación, principalmente los de Marvel y Alfrey, para aquella, y los de Tsuchida y Sadron para la segunda. Tales reacciones se utilizaron sobre tres clases de policloruro de vinilo preparado en emulsión, en bloque y en solución n-butiraldehído. Fueron estudiados los diversos espectros de infrarrojo, tanto la posición de bandas como su intensidad, recurriendo también a la espectrometría de resonancia magnética nuclear, para obtener conclusiones de mayor garantía.

PASCUAL TRIVIÑO, José María de

- 1926 *Nace en Fraga (Huesca).*
1956 *Licenciado en Ciencias Químicas.*
1958-59 *Trabaja en Alemania en el Laboratorio de investigación de la Firma Rheinpreussen A. G.*
1960 *Diploma en Enología.*
1962 *Diplomado en Plásticos y Caucho.*
1962-66 *Trabaja e investiga en el Instituto de Fundición de la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán (Alemania), en parte gracias a una beca de la Fundación "Juan March".*
1966-70 *Jefe de Métodos y Programación de la Fundición de Acero, Hierro y Metales no Férricos en la Factoría de ENSIDESA, en Avilés.*

INVESTIGACIONES SOBRE LA ESTABILIDAD TERMICA DE LAS BENTONITAS Y EL INFLUJO EN DICHA ESTABILIDAD DE ALGUNOS ADITIVOS

Este trabajo fue continuación del comenzado en octubre de 1962 en el Instituto de la Fundición de la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán (Alemania). En él se estudia, empleando un método nuevo que es bastante rápido, el influjo en la estabilidad térmica de la activación de las bentonitas, ensayando los cationes de los grupos I y II del sistema periódico y algunos del grupo III. También se examina la influencia de algunos aniones en la vida de las bentonitas frente al calor. La magnitud principal que se observa en los ensayos es la resistencia a la flexión, por ser ésta la que exhibe menor dispersión en los ensayos. Paralelamente se hacen medidas de la absorción del azul de metileno con bentonitas que han sufrido choques térmicos. También se observa el influjo de otros aditivos no salinos.

ROESSET VINUESA, José Manuel

- 1935 *Nace en Getafe (Madrid).*
- 1959 *Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Posteriormente obtuvo los títulos de Doctor Ingeniero y de Doctor en Ciencias, este último por el Instituto de Tecnología de Massachusetts (Estados Unidos).*
- 1959-61 *Ingeniero de AGROMAN, Empresa Constructora.*
- 1961-70 *Desarrolla su actividad profesional en el indicado Instituto de Massachusetts, primero como "Research and Teaching Assistant", en parte como becario de la Fundación "Juan March", y luego en calidad de "Assistants Professor" y "Associate Professor".*
- 1966-67 *Profesor Visitante en la Universidad de Chile.*

Es autor de diversos estudios publicados por las Universidades donde desarrolla su labor docente.

LA FORMULACION MATEMATICA DE LOS PROBLEMAS DE ESTRUCTURAS ESPECIALMENTE ORIENTADA AL USO DE ORDENADORES

El trabajo constituye un repaso de los distintos métodos existentes para la formulación y resolución numérica de problemas estructurales, con énfasis especial en su aplicación para ordenadores. Se clasifican para ello los problemas de estructuras, desde un punto de vista matemático, en problemas de equilibrio, problemas de valores característicos y problemas de propagación. Dentro de cada una de estas categorías se distingue además entre problemas con número finito de variables y problemas continuos. El estudio de los problemas de equilibrio es el más extenso, por ser la formulación y resolución de los mismos mucho mejor conocida y por ser este tipo el más corrientemente abordado en la práctica. En esta parte se pone énfasis especial en la formulación matricial y particularmente la llamada formulación directa. Para el caso continuo se estudian los métodos de funciones con parámetros indeterminados y diferencias finitas. Todos estos métodos se extienden naturalmente a los problemas de valores característicos, estudiándose en particular el pandeo de estructuras lineales y las vibraciones libres de estructuras con masas concentradas. Finalmente, para problemas de propagación, se discute la posibilidad de reducirlos a uno de los casos anteriores haciendo uso del análisis modal, así como de técnicas de integración numérica, paso a paso, de las ecuaciones del movimiento. Se presentan ejemplos ilustrando la posible inestabilidad numérica de estas técnicas.

VEGA HERRERA, César

- 1938 *Nace en Benavides de Orbigo (León).*
- 1956-63 *Realiza en la Universidad de Madrid los estudios de la Licenciatura en Ciencias Químicas.*
- 1962-63 *Cursa la carrera de Ingeniero en el Instituto de Ingeniería Química de la Universidad de Toulouse.*
- 1963 *Trabaja en la Empresa Explotación de Algas (E. A., S. A.), de La Coruña.*
- 1964-65 *Investiga en el citado Instituto francés mediante una beca de la Fundación "Juan March"*

TRANSFERENCIA DE MATERIA DE ABSORCIÓN

Constituyó el objetivo principal de esta investigación el estudio de los sistemas de absorción física cuya resistencia a la transferencia estuviese principalmente localizada en la fase líquida, mediante la determinación de los coeficientes de transferencia de materia. Se montó una instalación adecuada, estudiándose el sistema $\text{CO}_2\text{-H}_2\text{O}$, con la resistencia a la transferencia de materia localizada en la fase líquida. Se estudió la influencia de las distintas variables, deduciéndose las oportunas ecuaciones para los coeficientes de transferencia de materia en que se refleja esta influencia. Se utilizaron, para la realización del estudio, dos tipos de columnas de laboratorio de paredes humedecidas de distinta longitud. Las conclusiones fundamentales son las siguientes: la aparición de ondas y rizos en la fase líquida, tanto en la columna de 30 cm. como en la de 90 cm. aquí empleadas que modifican la superficie interfacial de transferencia, falseando los resultados y haciendo difícil la reproducción de los mismos, indica que las columnas de paredes humedecidas de las longitudes empleadas no son aptas para el estudio de sistemas cuya resistencia a la transferencia se encuentra perfectamente en la fase líquida.

VILLACIEROS FERNANDEZ, Carlos

- 1940 *Nace en Madrid.*
- 1962 *Ingeniero del I. C. A. I.*
- 1963 *Sigue un curso sobre Automatismo y Electrónica en la Escuela Técnica Superior de Aeronáutica de París, obteniendo el título de Maître des Sciences Aéronautiques.*
- 1964 *Mediante una beca de la Fundación "Juan March" amplía estudios en el Instituto Superior de Materiales y de Construcción Mecánica de París, donde presenta el proyecto de una instalación automática con el que consiguió el Premio de la Sociedad de Ingenieros del Automóvil de Francia.*
- 1965 *Premio de la Agrupación para el Avance de la Mecánica Industrial de Francia por una investigación en el campo de los Servo-mecanismos.*
- 1965-70 *Profesor de Servo-mecanismos en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Electrónicos del I. C. A. I.*
- 1967-70 *Director Gerente de la Sociedad de Economistas e Ingenieros.*

ESTUDIO DE MATERIALES, PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCION Y FABRICACION, AUTOMATIZACION Y PRODUCCION MECANICA

El trabajo fue realizado en el Instituto Superior de Materiales y de Construcción Mecánica de París, y consta de tres partes fundamentales: 1) Estudio teórico de una serie de temas relacionados con la organización, fabricación y automatización en empresas industriales; 2) Un proyecto, en equipo con el ingeniero francés M. Chazal, de una instalación automática para equilibrar los tambores de frenos del modelo R-16 de la casa Renault, que valió a sus autores el Premio de la Sociedad de Ingenieros del Automóvil de Francia; 3) Investigación sobre los diferentes criterios de estabilidad para la regulación de los servosistemas, y proyecto con la construcción de un prototipo para la aplicación del criterio de amortiguación de Naslin a la síntesis de servomecanismos destinados a arrastrar cargas mecánicas que constituyen sistemas resonantes débilmente amortiguados. Este estudio se realizó en dos partes: la primera, simulando el sistema sobre calculador analógico, y la segunda, examinando el sistema sobre el prototipo construido.

NOTA

Dos becarios renunciaron a la beca y uno no presentó la Memoria final de su trabajo. Los temas de estudio eran "Enriquecimiento y preparación de minerales de hierro pobres", "Influencia de la humedad sobre la resistencia de la madera a los choques en tracción transversal" y "Estudios para mejorar la fruticultura en las Baleares".

Grupo II

CIENCIAS MATEMATICAS, FISICAS Y QUIMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. José María OTERO DE NAVASCUES

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Ricardo SAN JUAN LLOSA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Eugenio SELLES MARTI

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Roberto TERRADAS VIA

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Antonio GONZALEZ Y GONZALEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Antonio PEREZ-MARIN Y CASTRO

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de España.

Excmo. Sr. D. Enrique GUTIERREZ RIOS

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. José GARCIA SANTESMASES**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

AGUIRRE Y SANTIAGO, Francisco Jesús

- 1926 *Nace en Haro (Logroño).*
1954 *Licenciado en Filosofía Escolástica.*
1956 *Licenciado en Matemáticas.*
1957-59 *Profesor Ayudante de Matemáticas Aplicadas Físicas en la Universidad de Barcelona.*
1959 *Licenciado en Teología por la Facultad de Barcelona.*
1963-64 *Amplia estudios en París, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1966-69 *Director del Centro de Cálculo de la Universidad de Deusto.*
1970 *Profesor de Programación Fortran y Cálculo Numérico en el Centro de Cálculo Científico de la Universidad Comercial de Bilbao.*

PROPAGACION GRAVITACION-RELATIVIDAD POR ONDAS CUANTIFICADAS Y RADIACION

Investigación sobre ondas gravitacionales en la relatividad bajo la dirección de A. Lichnerowicz, del Colegio de Francia (París), en la cual se aborda el problema de la velocidad de la gravitación Método Tensorial, resultando ser la misma que la de la luz. Tomando la hipersuperficie envolvente de las discontinuidades de los potenciales (variedades características de la ecuación en derivadas parciales), resultan unas ecuaciones Dalaubertianas de tipo hiperbólico normal con la signatura de su invariante (+ — — —), deduciéndose por tanto que este campo se propaga por ondas, siendo los frentes de ondas las variedades características. El problema de hallar sus bandas características se resuelve por medio de las bandas engendradas por la geodésica tangente a la generatriz del cono elemental en cada punto. El rayo gravitacional es una geodésica isótropa real.

BONET SUGRAÑEZ, Juan Julio

- 1940 Nace en Barcelona.
1960 Químico Diplomado por el Instituto Químico de Sarriá.
1962-65 Investiga en el Departamento de Química Orgánica del Instituto Politécnico de Zürich, con becas de la Fundación "Juan March", obteniendo el título de Doctor en Ciencias Técnicas.
1965-67 Profesor Adjunto de Química Orgánica en el Instituto Químico de Sarriá.
1967-70 Secretario de dicho Instituto.
Profesor Agregado de Química de los Productos Naturales.

Ha participado en varios Congresos y ha publicado estudios en revistas especializadas.

ESTEROIDES Y HORMONAS SEXUALES. SOLVOLISIS DE UN DERIVADO MESILICO EN LA SERIE ANDROSTANICA

Estudio de la reacción del monomesilato de un derivado androstanico cis-dihidroxiado, con el fin de utilizarla para obtener compuestos de tipo *abeo*. Según se pudo comprobar, la solvolisis de un 3-etilidioxi-4-mesiloxi-5hidroxiandrostanico conduce, en presencia de una base, a un compuesto 10(5→4) *abeo*, con rendimiento cuantitativo. La reacción puede formularse como una transposición pinacólica que se apoya en un mecanismo de tipo "pushpull". De este modo se constituyó un camino de síntesis distinto de los procedimientos fotoquímicos para estos interesantes derivados esteroides que poseen el sistema anular fundamental modificado. Además, se llevó a cabo una investigación sobre los centros asimétricos envueltos en la reacción, que permitió aclarar el grado de especificidad en el proceso de obtención de los eductos, según la constitución de los productos de partida.

Los resultados de este trabajo aparecieron en otro mucho más extenso publicado en colaboración entre H. Wehrli, C. Lehmann, P. Keller, J.J. Bonet, K. Schaffner y O. Jeger, en *Helvetica Chimica Acta*, 49 (1966), 2218.

BORGES DEL CASTILLO, Juan

- 1934 *Nace en Santa Cruz de Tenerife.*
1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de La Laguna.*
1958-62 *Profesor Ayudante de Química Orgánica en la Universidad de La Laguna.*
1962-63 *Estudios de investigación en la Universidad de Glasgow.*
1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de La Laguna con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Título de la tesis: "Aplicaciones de métodos físicos al estudio de productos naturales".*
1964-65 *Continúa la investigación en la Universidad de Glasgow mediante una beca de la Fundación "Juch March".*
1965-69 *Profesor y Jefe de la Sección de Química Orgánica en la Universidad de El Salvador, contratado por la Fundación "Ford".*
1969 *Profesor en la Universidad Autónoma de Madrid.*

Ha participado en numerosos Congresos y Reuniones científicas. Sus artículos científicos en revistas españolas y extranjeras son muy numerosos.

APLICACION DE METODOS FISICOS, EN ESPECIAL DE LA RESONANCIA MAGNETICA NUCLEAR, AL ESTUDIO DE PRODUCTOS NATURALES

El trabajo se basó en la técnica de resonancia magnética nuclear y cromatografía de gas líquido y su aplicación al estudio de productos naturales. La primera es una forma de espectrografía que se fundamenta en las propiedades magnéticas del núcleo, y el segundo es un método analítico considerado como el mayor avance de la Química Analítica en los últimos cien años. Los productos naturales estudiados fueron aislados principalmente de plantas canarias, determinándose por cromatografía de gases la pureza y mecanismo de reacción de las distintas sustancias y por resonancia magnética nuclear, en combinación con la espectroscopía infrarroja y ultravioleta, la estructura de las mismas y de sus derivados. Sobre esta base se procedió a: 1) determinar la composición de las ceras extraídas de 50 plantas procedentes de Nueva Zelanda, relacionando la composición química con su clasificación taxonómica; 2) la determinación estructural de un alcaloide aislado del *Senecio Klenia*; 3) la



determinación estructural de tres sesquiterpenos aislados de la *Artemisia vulgaris*, del *Sonchus Jacquinii* y del *Ocotea Caparrapi*; 4) la determinación estructural de los flavonoides aislados del *Aeonium Manriqueorum Bolle*; 5) la determinación espectrográfica de Cumarinas de la *Ruta Pinnata*; 6) estudiar mecanismo de reacción de la ciclación de monoterpenos con trifluoruro de boro.

Publicaciones basadas en los trabajos realizados:

- 1) "Aplicación de los espectros de RMN al estudio de productos procedentes de las plantas canarias", *Resúmenes del Congreso de la Asociación Española para el Progreso de la Ciencia*, 1964.
- 2) "Caparripidiol y Caparritriol, dos nuevos alcoholes sesquiterpenos acíclicos", *Tetrahedron Letters* (1966), 3731-3736.
- 3) La distribución taxonómica de algunos hidrocarburos en gimnospermas", *Phytochemistry* (1967), 391-398.
- 4) "Derivados quecetinicos en las ceras de las hojas de *Aeonium Manriqueorum Bolle*", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* (1968), 193-201.

En otras tres publicaciones se colaboró en la determinación e interpretación de espectros RMN.

BURRIEL LLUNA, José Antonio

- 1937 *Nace en Bellreguart (Valencia).*
1954-59 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia.*
1960-62 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de la Cátedra de Química General en la Escuela de Peritos de Obras Públicas.*
1960-63 *Trabaja en la Sección de Termodinámica del Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
1961 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1964-65 *Investiga en el Departamento Tecnológico de Química del Colegio Imperial de Ciencia y Tecnología de Londres, mediante una beca de la Fundación "Juan March"*

TERMODINAMICA DE GASES REALES

Se estudia el montaje de una técnica que permita determinar las propiedades críticas (temperatura y densidad crítica) de sustancias cuya medida resulte difícil por medios convencionales. Esta técnica se ha aplicado al yodo, cuyas constantes críticas tienen estas características debido a su magnitud y a la gran reactividad del yodo con los metales y especialmente con el mercurio. El método utilizado en este trabajo consiste en la medida de las densidades de las fases líquida y vapor en un sistema cerrado, cuando se eleva la temperatura. El yodo tiene un coeficiente de absorción másico relativamente elevado y su densidad se puede determinar, incluso dentro de un recipiente de acero, midiendo la absorción de un haz de rayos γ que lo atraviese. La muestra de yodo va colocada dentro de un tubo de cuarzo, que a su vez está contenido en un recipiente de acero calentado por un horno tubular. La técnica consiste en hacer pasar un haz colimado de rayos γ (procedente de una muestra de Cs^{137}) a través del horno y muestra de yodo, y determinar la intensidad de la radiación a la salida. La fuente de radioactividad, colimadores y tubo fotomultiplicador, colocados sobre una plataforma, se pueden desplazar a lo largo del horno, de modo que se haga pasar el haz de rayos γ a través de las fases líquida y vapor de la muestra de yodo. Una técnica semejante ha sido empleada por Khaibullin y Borisov para determinar las densidades de soluciones de $ClNa$ a distintas concentraciones y temperaturas, pero la diferencia esencial con esta técnica consiste en que estos investigadores emplean un autoclave en lugar del tubo de cuarzo, ya que las soluciones salinas medidas por ellos no atacan a los metales.

CEVA SEBASTIA, Tomás

- 1932 *Nace en Alicante.*
- 1957 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.*
- 1957-59 *Ayudante en las Cátedras de Física General y de Electricidad y Magnetismo en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1959-61 *Beca del Ministerio de Asuntos Exteriores francés para ampliar estudios de Física Superior en el Laboratorio de Luminiscencia de la Facultad de Ciencias de París.*
- 1961-62 *Research Assistant en el Laboratorio del Prof. H. Kallmann de la Universidad de Nueva York.*
- 1962-70 *Vuelve a incorporarse al Laboratorio de Luminiscencia de París para preparar la tesis doctoral, realizando parte de su trabajo con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1965 *Attaché de Recherches en el Centro Nacional de Investigaciones Científicas (C. N. R. S.) de Francia.*
- 1970 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de París con la máxima calificación. Tema de la tesis: "Contribución al estudio de la Electroluminiscencia de los sulfuros de zinc; importancia de los electrones en los cepos".*
Chargé de Recherches en el C N R S.

TERMOLUMINISCENCIA DE PRODUCTOS ELECTROLUMINISCENTES Y TERMOELECTROLUMINISCENCIA O ELECTROLUMINISCENCIA ESTIMULADA TERMICAMENTE

Estudio combinado de la termoluminiscencia (TL) y de la electroluminiscencia (EL) de cuerpos de ZnS/Cu, ZnS/Mn y ZnS/Cu, Mn. Por una parte se ha examinado la posición de los niveles de cepos por el método de las curvas de TL, y por otra la variación de la EL, de dichos productos, en función de la temperatura (entre 77 K y 373 K). Estas dos experiencias fueron completadas con el estudio de la variación de la EL en función de la temperatura, cuando la muestra se ha excitado previamente con rayos ultravioletas (U. V.) de 3 650 Å, en las mismas condiciones utilizadas en TL. Se observó que para las temperaturas inferiores al máximo de la curva de TL, la EL después de excitación es reforzada respecto a la EL sin excitación. Para temperaturas que corresponden al máximo de TL, la emisión de la EL después de excitación pasa por un mínimo respecto a la EL sin excitación; es decir, que hay una extinción luminosa. La conclusión del trabajo ha sido que los electrones situados en los cepos intervienen notablemente en el mecanismo de la EL. Las variaciones de la emisión luminosa (extinción y reforzamiento luminoso) se explican por el papel desempeñado por los electrones primarios. Cuando los cepos se encuentran saturados de electrones, el número de electrones primarios en



El es más importante y se obtiene un aumento de la EL (reforzamiento); cuando los cepos se vacían (máximo de TL) la conductibilidad aumenta, el campo eléctrico disminuye y la emisión luminosa pasa por un mínimo.

Este trabajo ha sido completado posteriormente y ha sido objeto de las publicaciones siguientes:

- 1) "Action du champ électrique alternatif sur la thermoluminescence des ZnS/Cu, Mn électroluminescents", *International Symposium on Luminescence, Munich (1965)*, München, Karl Thiemiig, 1966, 398.
- 2) G. Batailler y T. Ceva, "Electroluminescence de ZnS/Cu. Particularités en haute fréquence. Influence de la température et de la préexcitation ultraviolette", *International Conference on Luminescence, Budapest (1966)*, Akademiai Kiado, 1968, 1811.



FLORES-CALDERON ALVAREZ, José Luis

- 1931 *Nace en Córdoba.*
- 1952 *Ingresa, por oposición, en el Cuerpo Nacional de Topógrafos, Ayudantes de Geografía y Catastro.*
- 1959 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid.*
- 1961 *Ingresa, por concurso-oposición, en el Cuerpo Nacional de Ingenieros Geógrafos y es destinado al Laboratorio Central del Servicio Nacional de Sismología del Instituto Geográfico y Catastral.*
- 1964-65 *Investiga en el Servicio Central Internacional de Sismología de Estrasburgo, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1970 *Ingeniero Comprobador en la Comisión Nacional de Metrología y Metrotecnia.*

ESTUDIO DE UN METODO DE CALCULO PARA LA DETERMINACION DE FOCOS SISMICOS

El objeto del trabajo fue la preparación de un programa de cálculo electrónico para la determinación focal de sismos próximos, es decir, el cálculo de las coordenadas geográficas epicentrales (ϕ , λ), profundidad del foco (h) y hora en el origen (H) de un terremoto, mediante una calculadora electrónica Gamma Tambour de la Compañía Bull. Dicho programa tiene como datos: las coordenadas geográficas de las estaciones sismológicas en las que se registró el sismo, así como la hora del primer impulso registrado en los sismogramas, y las coordenadas geográficas de un epicentro aproximado determinado previamente de una forma gráfica. Las incógnitas a determinar (ϕ , λ , h , H) son cuatro, por lo tanto éste será el número mínimo de estaciones necesario para poder hacer la determinación focal. Como en general el sismo viene registrado en más de cuatro estaciones, será necesaria la aplicación reiterada del método de mínimos cuadrados para la resolución del problema. Los datos de salida del programa son: las coordenadas epicentrales del sismo, su profundidad, su hora origen, la desviación típica y el peso de las diferentes estaciones que intervienen en el cálculo.

GAMERO BRIONES, Antonio

- 1930 *Nace en Sevilla.*
- 1961 *Becario de la Fundación "Juan March" para estudios en España. Investiga en la Radio Corporation of America en Zurich.*
- 1964-66 *Trabaja en Desarrollo de Procesos a escala de planta piloto en la Compañía M. W. Kellogg, de Nueva Jersey (Estados Unidos), como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1965 *Ayudante Científico del Instituto de Química Física "Rocasolano", del C. S. I. C.*
- 1966 *Colaborador científico del mismo.*
- 1967 *Jefe del Laboratorio de Desarrollo de Procesos en el Departamento de Catálisis del citado Instituto.*
- 1969 *Director del Centro de Investigación Cros, en Badalona.*

Es autor de varios artículos científicos publicados. Ha presentado comunicaciones en diversos Congresos de la Sociedad Americana de Química, en el 7.º Congreso Mundial del Petróleo y en el 1.º Simposio Iberoamericano de Catálisis, del que fue Secretario.

ESTUDIOS DE LA REACCION DE REFORMADO DE GAS NATURAL REALIZADOS EN PLANTA PILOTO

El trabajo consistió en precisar una correlación entre las variables que determinan la transmisión de calor en un reactor tubular de dimensión industrial con relleno catalítico para la transformación de gas natural en hidrógeno a presión, apto para la síntesis de amoníaco. Para ello se construyó una instalación piloto experimental en la que se efectuaron los ensayos para obtener los datos necesarios. El reactor piloto fue uno de los tubos de los reactores multitubulares usuales, con el correspondiente sistema de calefacción. La correlación encontrada permite el cálculo de los coeficientes de transmisión calorífica y forma parte de un modelo matemático para el diseño industrial de reactores para este proceso.

Este trabajo, ampliado y en colaboración, fue presentado bajo el título de "New Developments in Steam Hydrocarbon Reforming", al 7.º Congreso Mundial del Petróleo, Méjico, 1967.

INCHAURRONDO LASAGABASTER, Fermín

- 1934 *Nace en Pasajes-Ancho (Guipúzcoa).*
1954-59 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente.*
1960-61 *Trabaja en las Empresas Bianchi, S. A., de Pasajes, y Dynamit Nobel A. G., de Troidorf (Alemania).*
1962 *Comienza el doctorado en Química en la Universidad de Bonn.*
1964-65 *Investiga en el Departamento de Química de la Universidad de Bonn, como becario de la Fundación "Juan March"*

LA ESTRUCTURA DE LA CADENA DE AZÚCARES DE LA SAPONINA CICLAMINA

Los tubérculos de la planta *ciclamen europeo* contienen como compuesto activo la saponina ciclamina. La ciclamina, de fórmula bruta $C_{58}H_{94}O_{27}$, cristaliza con 3 moléculas de agua y está compuesta de 1 mol de aglicón (ciclamiretina), de fórmula bruta $C_{30}H_{48}O_4$, 3 moles de glucosa, 1 mol de arabinosa y 1 mol de xilosa. La cadena de azúcares está ramificada. Como colgantes de la cadena se encuentran una molécula de glucosa y una molécula de xilosa. La molécula de glucosa cuelga de una molécula de xilosa. Una molécula de glucosa se encuentra unida a una molécula de arabinosa. No ha llegado a establecerse la estructura definitiva de la cadena. De acuerdo con los resultados anteriormente indicados y por analogía con otras saponinas, se propone como estructura más probable de la ciclamina la siguiente: Glucosa-Glucosa-Arabinosa-Glucosa-Aglicón.

Xilosa

KREMENIC ORLANDINI, Gojko

- 1923 *Nace en Split, Croacia (Yugoslavia).*
1953 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
1953-56 *Trabaja como becario en el Departamento de Catálisis del Instituto "Rocasolano" del C. S. I. C.*
1954-57 *Profesor Ayudante de Química Física en la Universidad de Madrid.*
1956 *Doctor en Ciencias Químicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1957-70 *Colaborador e Investigador Científico en el citado Departamento de Catálisis del C. S. I. C.*
1962-65 *Research Associate en el Departamento de Química de la Universidad John Hopkins, de Baltimore (Estados Unidos), realizando parte de sus investigaciones como becario de la Fundación "Juan March".*
1966-70 *Contrato con la Sociedad Electroquímica de Flix.*
1969 *Jefe de la Sección de Cinética del mencionado Departamento de Catálisis del C. S. I. C.*

Es autor de diversos trabajos científicos publicados en revistas especializadas. Ha participado en numerosos Congresos y Reuniones científicas.

HIDROGENACION CATALITICA SOBRE METALES

Se estudian dos aspectos fundamentales de este tipo de reacciones catalíticas. Uno de ellos es la posibilidad de emigración de átomos de hidrógeno sobre la superficie de un catalizador bifuncional, y el otro la influencia de los sustituyentes en posición para- del nitrobenzeno sobre la velocidad de la reacción de hidrogenación en fase vapor. De las medidas cinéticas de la hidrogenación de etileno y propileno sobre Pt/Al_2O_3 y Pt/SiO_2 y de las mezclas de éstos con distintos soportes se ha deducido que el platino actúa como fuente de átomos de hidrógeno. Estos se desplazan sobre la superficie del catalizador hacia las moléculas de hidrocarburo absorbidas sobre alúmina, y entonces se realiza la reacción de hidrogenación. El estudio comparativo de las velocidades de la reacción de hidrogenación de nitrobenzeno y para-nitrotolueno sobre Pd, Pt, Rh y Ni, soportados sobre sílice, ha permitido demostrar que un sustituyente electrofílico en posición para- aumenta la conversión del nitrobenzeno en la correspondiente amina. El efecto es análogo al observado en la hidrogenación en fase líquida

MARTINEZ GONZALEZ-TABLAS, Francisco

- 1936 *Nace en Lanestosa (Vizcaya).*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Oviedo.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral la realizó sobre el tema "Cálculo de momentos dipolares de ácidos benzoicos en solución bencénica a partir de medidas de constantes dieléctricas".*
- 1964-67 *Trabajos de investigación bajo la dirección del Prof. R. G. W. Norrish, Premio Nobel en 1967, obteniendo el título de Doctor en la Universidad de Cambridge (Inglaterra). Para su realización disfrutó de dos becas de la Fundación "Juan March", concedidas en 1963 y 1966, respectivamente.*
- 1968-70 *Trabajos de investigación bajo la dirección del Prof. G. C. Pimentel en la Universidad de Berkeley (Estados Unidos).*

ESPECTROSCOPIA DE ABSORCION Y FLASH FOTOLISIS

El objeto del presente trabajo ha sido encontrar una correlación entre las moléculas aromáticas y las pseudo-aromáticas en su estudio por flash fotólisis. Los resultados que se presentan son de tipo cualitativo, investigando la posible presencia de estados excitados. Las sustancias investigadas en el primer grupo (furano, tiofeno y pirrol) se eligieron por la similitud de su estructura con la del benceno. La conclusión fundamental es que, utilizando hexano como disolvente, es importante estudiar moléculas similares al antraceno o mayores, en las que la vida media de los tripletes es suficientemente larga para ser observable, y dejar las moléculas de tipo naftaleno para estudiar en disolventes de mayor viscosidad y por tanto menor coeficiente de difusión. Otra de las posibilidades que se abre es el caso de las moléculas que se descomponen de forma que se corte la luz fotolítica, dejando únicamente la que sea capaz de excitarlas.

MESTRES QUADRENY, Ramón

- 1937 *Nace en Barcelona.*
1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Barcelona.*
1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1962 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Barcelona con la calificación Sobresaliente "cum laude". Su tesis versó sobre "Ácidos fenilpropargilidenmalónicos y butenolidas relacionadas".*
1962-65 *Investiga en el Laboratorio Dyson Perrins, de la Universidad de Oxford, parte del tiempo como becario de la Fundación "Juan March".*
1965 *Doctor por la Universidad de Oxford.*
1965-66 *Profesor Adjunto Interino en la Facultad de Ciencias de Barcelona.*
1966 *Colaborador Numerario del Patronato "Juan de la Cierva".*
Profesor Encargado del Departamento de Química Orgánica en la Facultad de Farmacia de la Universidad de Navarra.
1968 *Asiste al V Simposio Internacional sobre Química de Productos Naturales, IUPAC, celebrado en Londres.*

En 1963 se le concede el Premio "Ciudad Barcelona" por su trabajo "Reacción del diazometano con dobles enlaces". Es autor de numerosas publicaciones aparecidas en las revistas de la especialidad.

ADICION DE AMINAS SECUNDARIAS A CETONAS DIACETILENICAS

En condiciones iguales de concentración y temperatura las velocidades relativas de adición de piperidina a cetonas mono- y diacetilénicas dependen del sustrato y del disolvente. Las cetonas con un grupo etinilo libre reaccionan rápidamente a temperatura ambiente, tanto en éter como en etanol, pero la adición a acetilenos metilsustituídos es más lenta en éter que en etanol. Sólo se ha observado mono adición al triple enlace terminal en la reacción de piperidina con 1-fenilpenta-2,4-diin-1-ona. Tanto la reactividad como el curso de la reacción son modificados por el cambio de disolvente en la adición a 1-fenilhexa-2,4-diin-1-ona. En éter la adición tiene lugar principalmente en el triple enlace alejado del grupo carbonilo, aunque debe darse también cierta di adición, ya que se puede aislar cerca de un 20 por 100 de 3,5-(1-piperidil)-bifenilo de la misma reacción. Cuando la reacción se realiza en el seno de etanol, se observa hidratación del triple enlace alejado y adición al próximo. Se obtiene además una pequeña cantidad del producto de adición al triple enlace alejado, y un aparente dímero de éste, cuya estructura no ha sido todavía aclarada. La hidrólisis de los aductos con ácido clorhídrico diluido procede con hidratación del triple enlace y cierre de anillo a γ -pironas. Los espectros de absorción ultravioleta indican que las adiciones a las correspondientes hexa- y hepta-3,5-diin-2-onas proceden de manera similar, aunque no se pudieran aislar los aductos debido a su reactividad. Los espectros I.R. y U.V. de los aductos indican adición *cis* a las cetonas mono- y di-acetilénicas; la posibilidad de adición simultánea *trans* en las últimas no puede ser, sin embargo, descartada. Los espectros ultravioleta exhiben fuertes efectos de disolvente, pudiéndose apreciar corrimientos batocromicos de 350-400 Å al pasar de hexano a etanol.

PASCUAL RIGAU, Conrado

- 1938 *Nace en Barcelona.*
1961 *Químico Diplomado del Instituto Químico de Sarriá (Barcelona).*
1961-62 *Profesor Auxiliar del Laboratorio de Química Orgánica de dicho Instituto.*
1962-65 *Doctor en Ciencias Técnicas por el Instituto Politécnico de Zürich. Parte de sus estudios los realizó como becario de la Fundación "Juan March".*
1965-67 *Continúa trabajando como investigador en dicho Instituto Politécnico.*
1967 *Beca del Instituto Nacional de la Salud de Estados Unidos para ampliar estudios en la Universidad Purdue, Indiana, con el Prof. F. W. Mac Lafferty.*
1968-70 *Investigador y Encargado de Curso de Métodos Instrumentales de Análisis en el Instituto de Química Física de la Universidad de Basilea.*

ACIDEZ DE LOS ACIDOS CICLOHEXANOCARBOXILICOS

Experimentalmente se encontró que la acidez de los ácidos ciclohexanocarboxílicos y derivados es marcadamente diferente según la posición axial o ecuatorial del grupo carboxilo en el anillo ciclohexánico. Debido a que la mayoría de estos ácidos son prácticamente insolubles en agua, se ha tenido que recurrir a otro disolvente para determinar las constantes de acidez, a saber, 80 por 100 metilcelosolve/20 por 100 agua (en peso). Para este sistema se definió un pK^*_{MCS} , para expresar las constantes de acidez de los ácidos. La menor acidez de los isómeros con grupo carboxílico axial, respecto a los isómeros con grupo carboxílico ecuatorial, se atribuye a un impedimento estérico en la solvatación del anión correspondiente. Este impedimento es debido en esencia a las interacciones del grupo carboxilo con los átomos de hidrógeno u otros sustituyentes en posición γ axial respecto al grupo carboxilo. A partir de datos experimentales basados en más de 70 diferentes compuestos, se llegó a una fórmula empírica para la estimación del pK^*_{MCS} de los ácidos ciclohexanocarboxílicos. También se ensayaron otros métodos físico-químicos para diferenciar entre la posición axial o ecuatorial del grupo carboxilo en este tipo de derivados. La conclusión es que la determinación de la acidez es el único método sencillo que permite esta diferenciación.

Este trabajo, utilizado en la redacción de la tesis doctoral del autor, fue publicado bajo la referencia Prom. Nr. 3767 "Acidity of cyclohexanecarboxylic acids, cyclohexylamines and relate compounds. Thesis presented to the Swiss Federal Institute of Technology, Zürich..." Zürich, Juris-Verlag, 1965, 71 p.

RUIZ PANIEGO, Anselmo

- 1936 *Nace en Villovela (Burgos).*
1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia. Ingresa en la Sección de Termodinámica Química del Instituto "Rocazolano" del C. S. I. C.*
1958-61 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Química Física en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1961 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid, con la tesis "Viscosidad de derivados halogenados del metano en fase gaseosa".*
1964-65 *Investiga en el Departamento de Física Química de la Universidad de Bristol (Inglaterra), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

ABSORCION DE GASES NOBLES SOBRE CARBON

La absorción física de un gas es un método apropiado para medir el área de un absorbente sólido, siempre que exista un modelo para la interacción del gas con la superficie que se ajuste a los datos experimentales. La mayor parte de estos modelos tienen como parámetro la capacidad de la monolapa del absorbente, a partir de la cual, conociendo el área ocupada por la molécula, puede calcularse el área del sólido. El trabajo realizado está dividido en dos partes. En la primera se describe un aparato capaz de realizar medidas de absorción con una precisión de 1 en 2.000 y se da cuenta de los resultados obtenidos para la absorción de argón, krypton y xenon sobre carbón Saran en un intervalo de temperatura de 0 a 90°C. En la segunda parte se expone más detenidamente la última teoría de Barker y Everett y se analizan con ella los resultados experimentales. Asimismo se calculan los calores y entropías de absorción de los sistemas estudiados. Los resultados obtenidos concuerdan perfectamente con la teoría más reciente en este campo antes citada, y los valores resultantes para el área del sólido con distintos absorbentes muestran una consistencia razonable. Se ha intentado obtener información sobre la naturaleza de la fase absorbida mediante los calores y entropías de absorción, pero los datos son insuficientes para este propósito.

SANCHEZ DEL OLMO, Víctor

- 1935 *Nace en Madrid.*
- 1957 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1957-60 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Química Orgánica en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1960 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral versó sobre "Multarrotación y prototropía de N-bencilideniminas". Premio "Leonardo Torres Quevedo", del C. S. I. C. Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1960-63 *Profesor Encargado de Curso de las asignaturas de Física y Química en la Escuela de Peritos de Telecomunicación.*
- 1964-65 *Investiga en el Colegio Belford, de Londres, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

PRODUCTOS DE CLORACION DEL NAFTALENO

Se caracterizaron y estudiaron los siguientes productos de cloración del naftaleno: α , γ y δ -tetraclorotetrahidronaftalenos, acetoxi- e hidroxii-tetraclorotetrahidronaftalenos; se determinaron sus propiedades, constantes físicas, configuraciones, momentos dipolares, espectros infrarrojos y de resonancia magnética nuclear. Se midieron las cinéticas de cloración del naftaleno en ácido acético y en cloroformo. Finalmente fue examinada la influencia de estos disolventes, del cloruro de litio y de varios catalizadores (luz, cloruro de hidrógeno y yodo) en la composición y características de los productos obtenidos en la cloración del naftaleno.

Como resultado de la investigación se publicó el siguiente trabajo: P. B. D. De la Mare, Renate Koenigsberger, J. S. Lomas, V. Sánchez del Olmo and Anne Sexton. "Products of the Chlorination of Naphthalene, Phenanthrene and Biphenyl in Acetic Acid", *Recueil des Travaux Chimiques des Pays Bas*, 84 (1965) 109-112.

NOTA

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era el "Control adaptivo".

Grupo III

CIENCIAS NATURALES Y SUS APLICACIONES

JURADO

- Excmo. Sr. D. Gonzalo CEBALLOS Y FERNANDEZ DE CORDOBA**
Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.
- Excmo. Sr. D. Salvador RIVAS GODAY**
Designado por la Real Academia de Farmacia.
- Excmo. Sr. D. Alfredo CARRATO IBAÑEZ**
Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas y por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Excmo. Sr. D. Ricardo ESPINA ALMANZA**
Designado por el Consejo de Minería.
- Excmo. Sr. D. Cayetano TAMES ALARCON**
Designado por el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.
- Excmo. Sr. D. Manuel MARTIN BOLAÑOS**
Designado por el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.
- Excmo. Sr. D. Luis SANGUINO BENITEZ**
Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.
- Excmo. Sr. D. José ELORRIETA Y ARTAZA**
Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de España.
- Secretario: **Excmo. Sr. D. Miguel ECHEGARAY ROMEA**
Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

DELGADO GARCIA, Juan Antonio

- 1924 *Nace en Murcia.*
- 1953 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1953-55 *Profesor Ayudante de Botánica en la Facultad de Farmacia de Madrid.*
- 1955 *Diplomado en Sanidad por la Escuela Nacional de Sanidad.*
- 1956-57 *Becario del Instituto de Edafología del C. S. I. C.*
- 1957 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1962 *Técnico Bromatólogo por la Escuela correspondiente de la Universidad de Madrid.*
- 1963 *Oficial Sanitario por la Escuela Nacional de Sanidad.*
- 1964-65 *Investiga en el Instituto Pasteur de París, con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Diplomado por la Escuela de Perfeccionamiento Profesional de Análisis Clínicos perteneciente a la Facultad de Farmacia de Madrid.*
- 1967 *Investiga durante dos meses en el Instituto Pasteur de París con una beca de la Fundación "Juan March".*

ESTUDIO DE LAS MODERNAS TECNICAS PASTEURIANAS DE AISLAMIENTO E IDENTIFICACION DE ANAEROBIOS

Se realizaron estudios sobre inmuno-electroforesis, inmunofluorescencia, inducción a la termo-resistencia, inhibidores y estimuladores de la esporulación, contenido en bases del ADN bacteriano y su aplicación en sistemática, etc... Entre otros trabajos monográficos se hizo una revisión del género *Inflabilis*, en un intento de establecer sus semejanzas con el *Cl. perfringens*. La mayoría de las especies examinadas, dos tercios del total, resultaron poseer flagelos peritricos, pese a ser definidas como inmóviles por Prévot, lo que hace aconsejable el estudio de la movilidad sobre cultivos en medio tamponado. La esporulación varía con la especie y no es favorecida por el medio de Ellner ni en el modificado por Sames. Ambos géneros presentan análoga tolerancia para el 0 y parecidas características glucídico y proteolíticas. La lecitinasa de los *Inflabilis* es en parte inhibida por los sueros antiperfringens, debido probablemente a que se trata de una C lecitinasa, como la α toxina. El poder hemolítico de casi todos los *Inflabilis* se debe a esta lecitinasa, pues las hemolisinas solubles son poco frecuentes en este grupo. No se pudo demostrar por inmuno-electroforesis, ni por difusión de Elek, comunidad antigénica entre filtrados y dializados de *Inflabilis* frente a sueros purificados antiperfringens. El coeficiente CG % da valores muy próximos para ambos grupos. En ninguna cepa se logró evidenciar la presencia de cápsula. En resumen, gran parte de las cepas del Grupo tienen características de clostridio, lo que hace suponer que un examen más atento de las características de los anaerobios, en opinión de Willis, conducirá a una más clara y racional clasificación.

FEBREL MOLINERO, Tirso

- 1924 *Nace en Lodares de Osma (Soria).*
1951 *Termina la carrera en la Escuela Técnica Superior de Minas de Madrid, y entra como Ingeniero en la Empresa Nacional Adaro de Investigaciones Mineras.*
1953 *Ingeniero Auxiliar agregado al Instituto Geológico y Minero de España.*
1954 *Ingeniero del Laboratorio Micrográfico de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas.*
1955-56 *Amplía estudios en el Colegio Imperial de Londres y en la Universidad de Bristol (Inglaterra).*
1959 *Doctor Ingeniero de Minas.*
1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1961-63 *Jefe del Laboratorio de Petrografía y, posteriormente, del de Metalogenia del Instituto Geológico y Minero.*
1964-65 *Amplía estudios en la Universidad de California en Berkeley (Estados Unidos) y en el Instituto de Mineralogía y Petrografía de la Universidad de Innsbruck (Austria), con beca de la Fundación "Juan March".*
1967 *Jefe del Departamento de Laboratorios del Instituto Geológico y Minero.*
1968 *Obtiene la Cátedra de Criaderos Minerales, Metalogenia y Ampliación de Criaderos, Investigación de Yacimientos, Cartografía y Fotogeología en la Escuela Técnica Superior de Minas de Madrid.*

Ha publicado numerosos trabajos científicos y realizado otros por encargo de organismos oficiales y empresas privadas.

PETROLOGIA ESTRUCTURAL DE UN ESQUISTO DE OTAGO (NUEVA ZELANDA) Y DE DOS FORMAS PLEGADAS DE LOS ALPES ORIENTALES

Se ha estudiado la estructura mesoscópica de un esquistó afectado por dos épocas de plegamiento de Otago Central, junto con el tipo de orientación de la moscovita, cuarzo y clinozoisita. La cristalización de los dos primeros acabó al final del plegamiento. Por otra parte, la clinozoisita cesó de cristalizar antes del segundo plegamiento. Las características de la orientación predominante de moscovita y de cuarzo muestran la influencia de ambos plegamientos.

Este trabajo fue publicado bajo el título "Microscopic fabric of a refolded schist from Eastern Otago, New Zealand", *New Zealand Journal of Geology and Geophysics*, 10 (1967), 257-268.

GOMEZ MIRANDA, Begoña

- *Nace en Bilbao.*
1962 *Licenciada en Farmacia por la Universidad de Madrid.*
1963 *Trabaja en sistemática de hongos patógenos para plantas en la Estación Agronómica Nacional de Oeiras (Portugal).*
1963-65 *Trabaja e investiga en el Departamento de Botánica de la Universidad de Hull (Inglaterra), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

FISIOLOGIA DEL CRECIMIENTO Y REPRODUCCION ASEXUAL DEL GENERO *PHITHOPHTHORA DE BARY*

La primera parte del estudio realizado hace referencia a la influencia de la luz, compuestos nitrogenados y carbonados, pH, tiamina y ácidos orgánicos sobre la reproducción asexual de *Phytophthora* y *Pythium*. La parte más importante del trabajo, no obstante, es la referente al aislamiento de la sustancia responsable de la formación de zoosporangios. Basándose en las investigaciones que se estaban realizando en el Departamento de Botánica de la Universidad de Hull, que demostraban la influencia de algunas sustancias sobre la reproducción sexual de las especies objeto de estudio, así como en los trabajos de otros autores, que utilizan en los medios para la producción de zoosporangios semillas de avena, guisante, maíz, etc..., en la presente investigación se aisló una sustancia procedente del guisante, perteneciente al grupo de los esteroides, que parece ser la responsable de la formación de zoosporangios. La última parte trata del poder infectante, después de cultivos sucesivos en medios sintéticos, dando al parecer resultados positivos, aunque los datos que se aportan no están ampliamente desarrollados.

MENDEZ SANCHEZ, Jesús

- 1934 *Nace en Lugo.*
- 1957 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Santiago con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1959-62 *Ayudante de Clases Prácticas de Geología Aplicada y Fisiología Vegetal en la Facultad de Farmacia de Santiago.*
- 1962 *Doctor en Farmacia por dicha Universidad con la tesis "El humus bajo prado permanente de Galicia", calificada con Sobresaliente "cum laude".*
- 1963 *Beca de la Universidad de Utrech para estudios en el Laboratorio de Botánica de la misma.*
- 1964 *Investiga en la Universidad de Illinois, en Urbana (Estados Unidos), con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1965 *Colaborador Científico del C. S. I. C. en el Instituto de Investigaciones Geológicas, Edafológicas y Agrobiológicas de Galicia.*
- 1967-68 *Realiza investigaciones en los Laboratorios Botánicos Hartley, de la Universidad de Liverpool, con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1970 *Beuario de la Fundación "Conde de Fenosa".*

Es autor de numerosas publicaciones científicas aparecidas en revistas de la especialidad, nacionales y extranjeras.

CARACTERIZACION DE ACIDOS HUMICOS DEL SUELO POR TECNICAS MODERNAS

La complejidad de la molécula húmica había impedido su caracterización estructural, pero nuevos enfoques del problema y la ayuda de modernas técnicas analíticas ofrecieron nuevas posibilidades. La naturaleza polimérica de los ácidos húmicos implica la presencia de gran número de grupos funcionales, los cuales complican la interpretación directa de datos espectrométricos. Por consiguiente, los ácidos húmicos en estudio fueron degradados por reducción con amalgama de sodio y los fragmentos analizados por cromatografía gaseosa, de capa fina y de papel. Su identificación fue completada por reacciones químicas y por espectroscopia ultravioleta e infrarroja. Se prestó especial interés a las unidades de carácter fenólico. De los resultados obtenidos se concluye que la molécula húmica está formada por un núcleo aromático fuertemente condensado, con aminoácidos y fenoles como unidades periféricas, unidas entre sí y al núcleo central por cadenas alifáticas cuya importancia había sido infravalorada.

Esta investigación ha dado lugar a una serie de trabajos parciales que han sido publicados en los *Anales de Edafología*, 26 (1967), 1379-1384, y en otras revistas extranjeras.

OROZCO PIÑAN, Fernando

- 1926 *Nace en Madrid.*
- 1953 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de Madrid.*
- 1959 *Master of Agriculture de la Universidad Purdue, en Lafayette, Indiana (Estados Unidos).*
- 1959-70 *Jefe de la Sección Avícola del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas (INIA).*
- 1961 *Doctor Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de Madrid.*
- 1963-65 *Profesor Encargado de Curso en dicha Escuela Técnica.*
- 1964 *Investiga con beca de la Fundación "Juan March" en el Instituto de Genética de Poblaciones de la Universidad de Purdue.*
- 1964-69 *Ayuda de Investigación del Departamento de Agricultura de Estados Unidos, en contrato con el INIA.*
- 1969 *Doctor por la indicada Universidad Purdue.*
Profesor de Genética Cuantitativa en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.

Ha participado en Reuniones científicas nacionales e internacionales. Sus publicaciones son muy numerosas.

ESTUDIO DEL COLEOPTERO *TRIBOLIUM CASTANEUM*. CARACTERES CUANTITATIVOS, PARAMETROS GENETICOS, TECNICAS DE MANIPULACION Y CULTIVO, ETC. PARA MONTAR EN ESPAÑA UN LABORATORIO PILOTO DE GENETICA CUANTITATIVA Y MEJORA ANIMAL

El objetivo fue recoger el mayor número posible de datos e información sobre el montaje y funcionamiento de un laboratorio piloto utilizando el insecto *Tribolium castaneum* como organismo experimental para estudios de genética de poblaciones y cuantitativa con vistas a la mejora animal. Junto con la recogida de esta información, se pretendía también la adquisición de práctica de manejo en todas las operaciones básicas. Dichos estudios se llevaron a cabo en el laboratorio del "Population Genetics Institute", de la Universidad de Purdue, Lafayette, Indiana (Estados Unidos), bajo la dirección del Dr. A. E. Bell. La razón fundamental para ello era el proyectado establecimiento posterior de un laboratorio similar en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas. La información, y en su caso el aprendizaje, se centró en los siguientes puntos: a) material necesario; b) instalaciones; c) manejo de tipo general; d) caracteres cuantitativos y técnicas especiales; e) stocks; f) personal; g) información de laboratorio; h) información sobre problemas genéticos; i) abastecedores y marcas de material. Parte del trabajo consistió en la realización de experiencias sobre aspectos biológicos de interés en el insecto estudiado. Con ello, al tiempo que el autor adquirió práctica de manejo, obtuvo datos interesantes relacionados con la biología del animal.

PITA-ROMERO PANTIN, José Luis

- 1925 *Nace en El Ferrol del Caudillo (La Coruña).*
- 1953-56 *Realiza la carrera de Perito Agrícola, siendo el número uno de su promoción, en la Escuela Profesional de Peritos Agrícolas de Madrid.*
- 1956 *Trabaja en la Sección de Registro de Variedades de Plantas en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas de Madrid.*
- 1964 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior correspondiente de Madrid.*
- 1964-65 *Investiga en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas de Versailles (Francia) como becario de la Fundación "Juan March", y en la Estación Estatal de Mejoramiento de Plantas de Oembloux (Bélgica).*

ESTUDIO DE LAS VIROSIS DE LA FRESA Y PRODUCCION DE PLANTAS EXENTAS DE VIRUS

Para la realización del fin propuesto el becario investigó en la Estación de Grand-Manil, radicada en Gembloux, y en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas de Versailles. En el primero de dichos Centros se ocupan de la selección sanitaria y variedad de las plantas. En el segundo están encargados de la termoterapia, realizándose las siguientes operaciones: 1) preparación de las plantas; 2) termoterapia; 3) recuperación y 4) "tests" de control. Si los resultados de estos "tests" han servido para comprobar la ausencia de virus en la planta, se la somete a una rápida multiplicación dentro del mismo invernadero. Antes de llegar a manos de los cultivadores las plantas se someten a tres sucesivas multiplicaciones.

PORTOLES ALONSO, Antonio

- 1923 *Nace en Madrid.*
1949 *Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Madrid. Diplomado de la Escuela Nacional de Sanidad.*
1952 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1957 *Inspector Farmacéutico Municipal.*
1958 *Técnico Bromatólogo por la Escuela Nacional de Bromatología.*
1959 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para trabajar en la Universidad de Sheffield (Inglaterra).*
1962 *Oficial Sanitario por la Escuela Nacional de Sanidad.*
1964 *Investiga en el Instituto Pasteur de París y en el Instituto Superior de Sanidad de Roma con beca de la Fundación "Juan March".*
1965-70 *Investigador Científico, Jefe de Sección en el Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología y Consejero Adjunto del Patronato "Santiago Ramón y Cajal", del C.S.I.C.*

Es Académico Correspondiente de la Real Academia de Farmacia y Miembro de varias Sociedades científicas nacionales y extranjeras. Ha participado en una veintena de Congresos y Reuniones científicas y su labor investigadora se refleja en más de un centenar de publicaciones y en varios Premios que le han sido otorgados por el C. S. I. C. y la Real Academia de Farmacia.

TECNICAS DE INMUNOFLUORESCENCIA

En el Instituto Pasteur de París fueron realizados estudios relacionados con las técnicas de inmunofluorescencia aplicadas a microorganismos de distintos niveles de organización. Consistieron en un curso de inmunofluorescencia en el que se examinaron estas técnicas y luego en el servicio de antígenos del mismo Instituto en una colaboración con el Dr. Pillot para aplicar la inmunofluorescencia a la capacidad antigénica de distintas especies de *Spirochaetas*. Por último, con el Dr. Atanasiu se estudiaron las técnicas inmunofluorescentes basadas en el empleo de ferritín-conjugados observables al microscopio electrónico. Así se ha conseguido disponer de esta interesante técnica, en sus posibilidades y limitaciones, para aplicarla a diversos problemas de investigación referentes a la biología de distintas infecciones.

RODRIGUEZ SANCHEZ, Domingo

- 1929 *Nace en San Mateo (Las Palmas de Gran Canaria).*
- 1951 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
- 1955 *Becario y luego Colaborador Científico del Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología del C. S. I. C.*
- 1957-59 *Amplia estudios en el Departamento de Microbiología de la Universidad de Sheffield becado por el Ramsay Memorial Fellowship Trust.*
- 1962 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1962-65 *Amplia estudios en el Departamento de Bioquímica del Colegio Universitario del Norte de Gales, en parte como becario de la Fundación "Juan March".*

METABOLISMO DE COMPUESTOS AROMATICOS POR MICROORGANISMOS

Con la beca de la Fundación efectuó un trabajo sobre degradación microbiana de compuestos aromáticos. Se consiguió aislar una bacteria del género *Pseudomonas* que, desarrollándose en un medio de cultivo con ácido vanílico como única fuente de carbono, daba lugar a la síntesis de un polisacárido formado por glucosa, galactosa, xilosa y ribosa. Con la misma bacteria se estudió el proceso de epimerización de la + catequina a + epicatequina.

RONDA LAIN, Emilio

- 1923 *Nace en Madrid.*
1948 *Licenciado en Veterinaria por la Universidad de Madrid.*
1953 *Diplomado por la Escuela Nacional de Sanidad.*
1954-63 *Becario, Ayudante de Sección, Colaborador Eventual y Ayudante Científico en la Sección de Virus del Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología del C. S. I. C.*
1955 *Técnico Bromatólogo por la Escuela Nacional de Bromatología.*
1959 *Doctor en Veterinaria por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
Oficial Sanitario por la Escuela Nacional de Sanidad.
1963 *Premio "Alonso de Herrera" del C. S. I. C.*
1963-70 *Ayudante y Colaborador Científico en la División de Ciencias del C. S. I. C.*
1964 *Becario de la Comisaría de Protección Escolar en el Instituto Superior de Sanidad (Italia).*
1965 *Investiga en el Instituto Pasteur de Paris como becario de la Fundación "Juan March".*
1966 *Premio de la Real Academia de Farmacia.*
1967 *Título de Usuario de Energía Nuclear y Radioisótopos.*

Es autor de diversos trabajos científicos publicados en revistas nacionales y ha participado en varios Congresos nacionales e internacionales.

EMPLEO DE LA INMUNOFLORESCENCIA EN EL DIAGNOSTICO DE ANTIGENOS VIRALES EN INFECCIONES MIXTAS DE CULTIVOS CELULARES

El trabajo se llevó a cabo en el Servicio de Virus del Instituto Pasteur de París. Se estudia la presencia del virus rábico en cultivos celulares infectados con este virus y/o con el virus *Sindbis*, utilizando gammaglobulinas procedentes de suero antirrábico, conjugadas con isothiocianato de fluoresceína como fluorocromo. Se preparó suero antirrábico, con alto poder inmunizante, a partir del cual se obtuvieron las gammaglobulinas, que se conjugaron con la fluoresceína por agitación lenta durante 18 horas a 4°C. Terminada la conjugación, se eliminó el exceso de fluorocromo por cromatografía a través de columna de Sephadex G-50 fino. Con el conjugado se hicieron tinciones directas sobre células BHK infectadas con virus rábico solo, con virus *Sindbis* solo, y con ambos virus simultáneamente. Se obtuvieron resultados positivos de fluorescencia específica en las células infectadas con virus rábico, solo o acompañado del *Sindbis*, sin que apareciera en las células infectadas con este último virus solamente. Para confirmar que, en el caso de las infecciones mixtas, la fluorescencia era debida a la presencia del antígeno rábico en las células infectadas, se hicieron pruebas de neutralización de este antígeno tratando las células infectadas con suero antirrábico que, al bloquear el antígeno, impidió la fijación posterior del conjugado, lo que llevó consigo la no aparición de la fluorescencia. Se llevaron también a cabo pruebas de inmunofluorescencia por el método indirecto de tinción de Wellers y Coons, utilizando asimismo virus rábico como antígeno fijador.

RUBIO CARDIEL, Julián

- 1927 *Nace en Zaragoza.*
1949-52 *Licenciatura eclesiástica en Filosofía con la calificación "Summa cum laude".*
1957 *Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1957-59 *Hace los cursillos del Doctorado.*
1957-61 *Licenciado en Teología.*
1963-65 *Investiga en el Colegio Universitario de la Universidad de Londres mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

INFLUJO DE LA SELECCION Y TEMPERATURA EN UN MUTANTE NUMERICO-ESPACIAL DE *DROSOPHILA SUBOSCURA*

Uno de los objetivos de esta investigación es la variabilidad y respuesta a la selección de un carácter numérico-espacial y el consecuente análisis genético de estructuras que siguen un cierto "pattern". Se sigue la pauta de un desdoblamiento entre número de quetas que se suprimen y número de quetas supernumerarias. Hay que destacar la forma en que produce la línea llamada C, que utiliza como control, en la experiencia de selección. Cada generación de esa línea la produce cruzando individuos de fenotipo opuesto y expresión del carácter en grado extremo, contraíamente a lo que generalmente se hace, es decir, mantener una línea sin selección. Con ello trata de conservar la variabilidad y la coexistencia de quetas supernumerarias y supresiones en el mayor grado posible, dado que el carácter no es simple, aunque no aplicable a otros casos, y que exige un detenido estudio y precauciones, si se quiere que sea un auténtico control. También se estudian la influencia de la temperatura en la expresión del carácter y la diferencia de comportamiento de las supresiones y de las quetas supernumerarias. Los resultados obtenidos contribuyen a interpretar los fenómenos de desequilibrio genético de las poblaciones cuando se someten a una selección direccional intensa, expresándose también la idea de que con una menor presión de selección se llegaría probablemente más lejos. Se analiza, a la luz de esta filosofía y sus derivaciones, el posible equilibrio que halla en la población base, respecto al número de supresiones y supernumerarias.

RUIZ-TAPIADOR Y LORDUY, Manuel

- 1928 *Nace en La Coruña.*
- 1957 *Terminada la carrera, es nombrado Perito Agrícola del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, adscrito al Centro de Mejora del Maíz, donde viene trabajando ininterrumpidamente.*
- 1961-62 *Ayuda de Investigación del Departamento de Agricultura de Estados Unidos.*
- 1962-63 *Profesor Adjunto de Fitopatología y Terapéutica en la Escuela Técnica de Peritos Agrícolas de Madrid.*
- 1964 *Becado por la Fundación "Juan March" estudia en la Estación de Patología Vegetal del Centro del Sudoeste del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, en Pont-de-la-Maye (Francia).*
- 1968-70 *Profesor Adjunto, primero por designación y posteriormente por concurso-oposición, de Genética y Fitopatología en la Escuela de Ingeniería Técnica Agrícola de Madrid.*

MÉTODOS DE CULTIVO E INOCULACION DE ALGUNAS ENFERMEDADES CRIPTOGAMICAS DEL MAIZ

En el laboratorio de Patología del Maíz, Pont-de-la-Maye, Francia, y bajo la dirección del doctor Paul Molot, se estudiaron métodos de identificación, aislamiento e inoculación de diversas enfermedades criptogámicas del maíz, así como la influencia que diversos factores, tanto agronómicos como ambientales, ejercen sobre el proceso de estas micosis. Fueron objeto de estos estudios el carbón del maíz (*Ustilago maydis*), los *Helminthosporium turcicum* y *carbonum*, productores de graves enfermedades foliares en esta planta, y las fusariosis provocadas por *Fusarium graminearum*, *moniliforme* y *poae*, que causan daños en raíces, tallos y espigas de la planta. También se trabajó sobre *Colletotrichum graminicola*, agente productor de la antracnosis del maíz. Respecto a las royas se examinó principalmente la producida por *Puccinia sorghi*, que era la única que revestía cierta peligrosidad en Francia. Por último se dedicó atención a las *Pythium* de las especies *Debaryanum* y *Graminicola* que, aun siendo sobre todo la primera de ellas muy polífagas, producen grave daño al maíz en sus primeras fases de desarrollo.

Sobre la base de esta investigación, el autor pronunció una conferencia en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas con el título de "Métodos de cultivo e inoculación de algunas enfermedades criptogámicas del maíz", que fue publicada por el mismo Instituto bajo la referencia *Conferencias 1964-65*, Madrid, 1965, 53-74.

URDA ALGUACIL, María Angustias

- 1939 *Nace en Valencia.*
- 1962 *Perito Agrícola por la Escuela Técnica de Peritos Agrícolas de Madrid.*
- 1963 *Ingresa en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas trabajando en la Sección de Ornamentales del Registro de Variedades, en la de Cultivos de Secaro y en el Centro de Mejora y Aprovechamiento de Productos Agrícolas.*
- 1964 *Becada por la Fundación "Juan March" trabaja en el Laboratorio de Mejora de Plantas, en Antibes (Francia), y en la Estación Experimental de Floricultura "Orazio Raimondo" de San Remo (Italia).*
- 1964-65 *Efectúa en la Escuela Técnica de Peritos Agrícolas de Madrid la especialización en Floricultura y Jardinería.*

Ha publicado diversos artículos sobre el cultivo del clavel y sobre jardinería. Ha tomado parte activa en la organización anual de la Feria de la Planta y de la Flor y en los Concursos de Rosas de Madrid.

EL CULTIVO DE CLAVEL EN LA COSTA AZUL Y RIVIERA ITALIANA

El fin principal de este trabajo fue la adaptación de variedades francesas e italianas de clavel a nuestro país mediante el estudio de 1) Métodos y técnicas utilizadas en la producción de claveles: a) Multiplicación. La multiplicación de esta planta se hace por semilla para la producción de nuevas variedades o por esquejes para cultivar o multiplicar una variedad determinada. La sanidad del esqueje es fundamental por transmitir íntegramente los caracteres de la planta madre; b) Cruzamiento. El cruzamiento es utilizado para obtener nuevas variedades. En este método intervienen dos plantas, una considerada como planta padre de la que se recogen los granos de polen y se depositan en la otra planta considerada como madre. Las semillas así formadas darán lugar a las nuevas variedades; 2) Variedades. El estudio de cada variedad es muy amplio, pues comprende: altura de la planta, sistema radicular, cuello y tallo principal, tallo floral, entrenudos, hojas, capullos y flor; 3) Métodos de cultivo. El cultivo del clavel se hace al aire libre en terrenos ligeros, exige poca profundidad, pero gran permeabilidad; también es cultivado bajo protección, simplemente con plásticos o en invernaderos. La ventaja de los invernaderos es poder regular la temperatura y humedad según las necesidades de la planta; 4) Plagas y enfermedades. Lucha antiparasitaria. Las plagas comprenden todos los daños producidos por parásitos animales (moscas, gusanos, mariposas, pulgones, etc.) y las enfermedades producidas por parásitos vegetales (hongos, bacterias, etc.). Contra estas plagas y enfermedades se usan multitud de medios físicos, químicos o biológicos, que permiten su exterminación.



NOTA

Dos becarios renunciaron a la beca. Los temas de estudio eran "Técnicas relativas al cultivo y comercialización de la fruta en la provincia de Ferrara (Italia) e "Influencia de las técnicas industriales sobre el valor biológico de la proteína de pescado"

Grupo IV

CIENCIAS MEDICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Daniel MEZQUINA MORENO

Designado por la Real Academia de Medicina.

Excmo. Sr. D. Alfonso de la FUENTE CHAOS

Designado por la Real Academia de Medicina.

Excmo. Sr. D. Manuel MORALES Y ROMERO-GIRON

Designado por el Consejo Nacional de Sanidad.

Excmo. Sr. D. Hipólito DURAN SACRISTAN

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Francisco GARCIA VALDECASAS SANTAMARIA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Alberto SOLS GARCIA

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Luis SAYE SAMPERE**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

ALVAREZ QUELQUEJEU, Lía Carmen

- 1937 *Nace en Valladolid.*
1959 *Alumna Interna, por oposición, adscrita a la Cátedra de Fisiología.*
1962 *Licenciada en Medicina por la Universidad de Valladolid.*
1963 *Hace los cursillos del Doctorado en Medicina.*
1964-65 *Investiga en el Thorndike Memorial Laboratory, Harvard Medical Unit, Boston (Estados Unidos), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

SEMEJANZA DE LAS ALTERACIONES EN EL MEDIO AMBIENTE METABOLICO EN CANCEROSOS, HIPERTIROIDEOS Y EN SUJETOS EN AYUNAS

Se inyectó a enfermos cancerosos una dosis "mínima" de glucosa de 500 mgrs. y se observaron las variaciones en los valores de ácidos grasos no esterificados (NEFA), midiendo al mismo tiempo los valores glucémicos. Con objeto de dilucidar la posible mediación del sistema nervioso vegetativo periférico en esta respuesta de los NEFA a una dosis mínima de glucosa, se ha pretendido bloquear dicha respuesta repitiendo el experimento, pero tratando previamente al paciente con guanetidina. Este agente antihipertensivo debe producir una respuesta semejante a la obtenida mediante bloqueadores ganglionares del simpático, pero actuando mediante otro mecanismo. Con el mismo objetivo de valorar la mediación del sistema nervioso vegetativo a dichas respuestas metabólicas, y buscando la evidencia de un aumento en la acción de la hormona tiroidea, se estudió la respuesta metabólica y cardiovascular a las aminas simpático-miméticas, y concretamente la norepinefrina.

ASTOLFI FERNANDEZ-MENSAQUE, Daniel

- 1935 *Nace en Sevilla.*
1959 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Sevilla.*
1960 *Médico Asistente del Instituto Policlinico de Barcelona.*
1962-64 *Médico Interno-residente del Instituto de Cardiología de Méjico.*
1964 *Investiga en la Cátedra de Cirugía de la Universidad de París como becario de la Fundación "Juan March".*
1965 *Médico Asistente de la Facultad de Medicina de París y posteriormente Jefe Adjunto del Servicio de Cirugía Cardio-vascular del Hospital Victoria Eugenia, de Sevilla.*
1967 *Doctor en Medicina y Cirugía por la Universidad de Módena (Italia). Profesor Encargado de Cardiología Pediátrica en la Universidad de Sevilla.*
1969-70 *Cirujano Adjunto del Departamento de Cirugía Cardio-vascular del Instituto "G. M. de Lancisi", de Mantua (Italia).*

Es autor de diversas publicaciones científicas editadas en España, Italia y Méjico.

Con la beca que le fue otorgada realizó los dos trabajos siguientes:

1) VALORACION DE LOS RESULTADOS DE LAS COMUNICACIONES INTERAURICULARES CON HIPERTENSION PULMONAR TRATADAS QUIRURGICAMENTE

De 435 casos de comunicaciones interauriculares operadas a corazón abierto en la cátedra de cirugía cardio-vascular de la Universidad de París, 32 casos tenían una presión arterial pulmonar superior a 50 mm. de Hg. En el estudio clínico-radiológico efectuado, los datos más importantes fueron el aumento del segundo tono pulmonar y la presencia de una P pulmonar. La hipotermia moderada con la técnica de Swan fue empleada en doce pacientes, y la circulación extracorpórea en los 20 casos restantes para cerrar el defecto. Un *Ostium secundum* central fue encontrado en el 65,6 por 100 de los casos, el tipo Low septal defect en el 28 por 100. Una revisión clínica de los resultados se ha efectuado después de un tiempo de seis meses, a ocho años de la intervención, valorando los mismos parámetros que en el pre-operatorio, con el resultado de que la hipertensión pulmonar aumenta considerablemente la mortalidad y la morbilidad cuando se asocia a un defecto del corazón.

Publicado en colaboración con J. P. Cachera y Ch. Dubost en *Revista de Cardiología*, 19, 3 (1966), 348-358.



2) TRATAMIENTO QUIRURGICO DE LAS COMUNICACIONES INTERAURICULARES TIPO *OSTIUM PRIMUM* CON HIPERTENSION PULMONAR Y VALORACION DE SUS RESULTADOS

Se han estudiado catorce pacientes con *Ostium primum* y con una presión de la arteria pulmonar superior a 50 mm. de Hg. Desde el punto de vista clínico la sintomatología más importante fue la presencia de un soplo sistólico en mesocardio y con irradiación a la axila, una desviación del QRS a la izquierda. Todos los pacientes fueron operados a corazón abierto y con circulación extracorporeal. Si la mortalidad operatoria del *Ostium primum* es elevada a 10 por 100, la asociación de la hipertensión pulmonar aumenta el riesgo operatorio, agrava el pronóstico y los resultados obtenidos, desde el punto de vista clínico, se diferencian de cuando este tipo de cardiopatía es operada antes de que aparezca la hipertensión pulmonar.

Publicado en colaboración con J. P. Cachera en *Cirugía, Ginecología y Urología*, 20, 4 (1966), 273-277.



BARCELO LUCERGA, Balbino

- 1935 *Nace en Elche (Alicante).*
1959 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
Médico Interno del Hospital Clínico de Madrid.
1959-63 *Trabaja en el Departamento de Bioquímica del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas, dirigido por el profesor Jiménez Díaz.*
1964 *Investiga en la Escuela de Medicina del Colegio Universitario de la Universidad de Londres con una beca de la Fundación "Juan March".*

DETERMINACION DE AMINOACIDOS EN ORINA POR EL METODO DE CROMATOGRAFIA EN PAPEL Y CROMATOGRAFIA EN COLUMNA DE CAMBIO DE IONES

La cromatografía en papel de filtro separa los aminoácidos embebidos en él, utilizando la propiedad de su relativa solubilidad en disolventes orgánicos y en el agua. Una determinación cuantitativa más precisa se obtiene con la cromatografía de columna de cambio de iones. Por este método, una solución de aminoácidos es llevada a una columna de resina de cambio de iones, que los capta. Los aminoácidos son entonces eluidos por el flujo a través de la columna de soluciones de pH progresivamente creciente. De esta forma se separan de la columna, a la vez que son eluidos, y pueden ser determinados cuantitativamente en las varias fracciones eluidas.

CARRERES QUEVEDO, José

- 1934 *Nace en Sueca (Valencia).*
- 1957 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valencia.*
- 1959-63 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Patología Médica en la Universidad de Valladolid.*
- 1961-63 *Médico Interno de Patología Médica en la misma Universidad.*
- 1963 *Doctor en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Su tesis versó sobre "Efecto de los barbitúricos en la glándula suprarrenal y la hipófisis del embrión de Gallus domesticus".*
Beca de la Comisaría de Protección Escolar para estudios en el Instituto "Max-Planck" de Investigaciones sobre el Cerebro, de Marburg (Alemania).
- 1964-65 *Con beca de la Fundación "Juan March" investiga en dicho Instituto, ahora con sede en Frankfurt.*
- 1965-66 *Beca de la Sociedad "Max-Planck" para la Promoción de las Ciencias, para continuar sus estudios en Alemania.*
- 1966 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1966-70 *Profesor Adjunto de Anatomía en la Facultad de Medicina de Valladolid.*

METODO PARA LA DEMOSTRACION AUTORADIOGRAFICA DE SUSTANCIAS HIDROFILAS EN MATERIAL BIOLÓGICO

Se describe una técnica autorradiográfica para la localización a nivel tisular de sustancias marcadas con *tritium*, de bajo peso molecular y solubles en el agua. Este tipo de sustancias no es demostrable con las técnicas habituales, ya que, en alguno de sus tiempos, exigen el contacto del tejido con el agua. El procedimiento incluye los siguientes pasos: 1) obtención de cortes histológicos "en seco", bien mediante desecación por el vacío, previa congelación en isopentano sumergido en nitrógeno líquido (-160°) y posterior inclusión en parafina, bien por cortes de criostato, previa congelación con nieve carbónica; 2) obtención de una capa fina de emulsión fotográfica nuclear (Ilford G 5) sobre una película especial; 3) contacto del corte con la película sensible y exposición; 4) separación, revelado de la película y tinción del corte; 5) localización de la radiactividad mediante estudio microscópico comparado del corte teñido y la autorradiografía.

Ha sido publicado bajo el título "Eine Methode zur autoradiographischen Darstellung hydrophiler Substanzen in biologischem Material", en *Zeitschrift für Naturforschung*, 21 (1966), 238-242.

GARCIA FERNANDEZ, María del Carmen

- 1931 *Nace en Venta de Baños (Palencia).*
- 1957 *Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid. Trabaja en el Instituto "Gregorio Marañón" del C. S. I. C.*
- 1959 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1962 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente. La tesis la realizó sobre "Influencia de la hiperglucemia y otros estímulos sobre la secreción de insulina en ratas normales, adrenalectomizadas e hipofisectomizadas".*
- 1964-65 *Ayudante Científico del C. S. I. C. Trabaja en el Instituto de Investigaciones Bioquímicas de Buenos Aires con una beca de la Fundación "Juan March".*

Es autora de varias publicaciones, algunas en colaboración con otros científicos, que han aparecido en las revistas de la especialidad.

METABOLISMO DE HIDRATOS DE CARBONO

El trabajo fue dividido en dos partes. El propósito de la primera era: *a)* estudiar todos los posibles efectores o inhibidores del enzima glucógeno sintetasa; *b)* ensayar enzimas proteolíticos (tripsina, quimotripsina y papaina); *c)* preparar los enzimas glucógeno sintetasa-tripsina, glucógeno sintetasa-Ca y glucógeno sintetasa-ATP. El estudio de estos enzimas se hizo mediante curvas de pH, curvas de tiempo y curvas de concentración. Estudio de protección por glucosa-6-fosfato y glucógeno del enzima, a distintos tiempos y distintas concentraciones. Y finalmente cálculo de las constantes de Michaelis para cada una de ellas, en comparación con el enzima glucógeno sintetasa normal. En la segunda parte se examinó la acción de los cationes monovalentes K^+ , Na^+ y NH_4^+ , enfocándolo desde dos puntos de vista, el enzimático y el fisiológico.

GONZALEZ NIETO, José Luis

- 1931 *Nace en Madrid.*
- 1941 *Comienza los estudios de Enseñanza Media en el Colegio de la Organización Nacional de Ciegos.*
Posteriormente asiste a la Escuela de Magisterio de Madrid, obteniendo el título de Maestro.
- 1949-61 *Profesor de Primera Enseñanza en la Organización Nacional de Ciegos.*
- 1956 *Intendente Mercantil.*
- 1961-63 *Estudia Fisioterapia en el Royal National Institute for the Blind, de Londres, realizando parte de sus estudios con dos becas de la Fundación "Juan March".*

Gracias a la beca de la Fundación "Juan March" siguió un curso de Fisioterapia, que comprendía clases teóricas y prácticas sobre masajes, quinesioterapia y electroterapia. También asistió a varias conferencias sobre temas especializados, tales como enfermos parapléjicos, artritis reumática y espondilitis anquilosante.

JIMENEZ COLLADO, Juan

- 1932 *Nace en San Roque (Cádiz).*
1956 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Sevilla con la calificación de Sobresaliente.*
Profesor Adjunto de Patología Quirúrgica.
1958 *Doctor en Medicina con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
1958-62 *Profesor Adjunto de Anatomía en la Facultad de Medicina de Cádiz.*
1961 *Diplomado en Sanidad por oposición.*
1962-67 *Profesor Adjunto de Anatomía en la Facultad de Medicina de Madrid.*
1963-67 *Ayuda a la Investigación del Ministerio de Educación y Ciencia.*
1964-65 *Investiga en la Facultad de Medicina de París con beca de la Fundación "Juan March", siendo finalmente Assistant étranger de dicha Facultad.*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1968 *Profesor Agregado Provisional de Anatomía en la Facultad de Madrid.*

Además de su labor docente hay que destacar las numerosísimas publicaciones sobre temas de su especialidad.

MORFOGENESIS Y DIFERENCIACION DE INJERTOS DE GONADAS EN EMBRIONES DE POLLO

El problema del injerto de gonadas en embriones de pollo ha sido investigado gracias a la realización de 50 implantaciones de material somítico inmediatamente caudal junto a la entrada de los vasos vitelinos. El material procedía de embriones de los estadios 17 a 19 de Hamburger-Hamilton (H. H.) y fue injertado a embriones que se encontraban en los estadios 16-18 H. H. En las dos terceras partes de los casos el injerto sobrevivió a la intervención, pero sólo en un 38 por 100 de ocasiones se apreció tejido gonadal en diferentes estadios evolutivos y estructurales. A veces la gonada injertada se desarrolló normalmente y llegó a ser idéntica o de mayor tamaño que la del huésped. Cuando el mesonefros falta o sufre una dilatación, como consecuencia de terminar en un fondo de saco ciego, la gonada es hipoplásica y no presenta elementos germinales. No fueron apreciadas modificaciones en la gonada del huésped. El injerto prendió con mayor facilidad a nivel de la base del miembro superior derecho.

LINARES PEREZ, Miguel

- 1936 *Nace en La Orotava (Tenerife).*
- 1954-61 *Cursa en las Universidades de Sevilla y Madrid la Licenciatura en Medicina.*
- 1958-61 *Alumno Interno del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas, de Madrid, dirigido por el Prof. Jiménez Díaz.*
- 1959 *Trabaja en una clínica de Nápoles.*
- 1961-62 *Cursa las asignaturas del Doctorado.*
- 1964 *Médico Interno del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas.*
- 1964 *Investiga en el Departamento de Bioquímica de la Universidad de Glasgow con beca de la Fundación "Juan March".*

Envía comunicaciones a Reuniones y Congresos médicos y es autor, en colaboración, de varios estudios científicos aparecidos en las revistas de la especialidad.

CULTIVO DE TEJIDOS EN EL CAMPO DE LA BIOLOGIA CELULAR NORMAL Y TUMORAL

El objetivo fundamental era pasar seis meses en la Universidad de Glasgow, Departamento de Bioquímica, Sección de Cultivo de Tejidos, para aprender sus técnicas con vistas a su aplicación futura en el Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas de la Fundación "Jiménez Díaz", de Madrid. Se estudió el montaje de un Laboratorio, sus necesidades y condiciones esenciales. Preparación de medios de cultivo. Prevención de contaminación: técnicas de esterilización y asepsia. Preparación de tejidos, tejidos embrionarios, primeros explantes. Preservación y conservación de células y tejidos vivientes. Técnicas de cromosomas. Técnicas de rutina y técnicas especiales de alimentación, mantenimiento y suspensión celular, dedicando especial atención al cultivo de células aisladas y clones celulares. El trabajo de investigación realizado versó sobre la "Síntesis enzimática en células cultivadas. Fosfatasa alcalina. La teoría del *Represor* no es aplicable a células animales".

MACEIRA VIDAN, Francisco

- 1925 *Nace en Santiago de Compostela.*
1952 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Santiago.*
1954-56 *Especialización de Cirugía Infantil en el Hospital de Niños Pobres de Barcelona.*
1956-61 *Médico Interno mediante concurso-oposición en el Instituto Provincial de Puericultura de la Casa de Maternidad de la Diputación de Barcelona.*
1962 *Senior Cirujano del Servicio de Cirugía del Hospital de Niños de Sheffield (Inglaterra).*
1964-65 *Investiga en el Hospital de Niños de Filadelfia de la Universidad de Pensilvania (Estados Unidos) mediante una beca de la Fundación "Juan March"*

AFECCIONES CONGENITAS GENITO-URINARIAS

El estudio realizado en el Departamento de Cirugía del Hospital de Niños de Filadelfia comprende múltiples aspectos: A) embriológico, anatómico, fisiopatológico y clínico; B) mecanismos etiológicos que determinan la hidronefrosis infantil, con especial referencia a las afecciones congénitas del tracto urinario superior e inferior; C) la infección urinaria en Pediatría: su relación con las alteraciones histopatológicas funcionales del tracto urinario. Evolución y tratamiento; D) técnicas quirúrgicas para el correcto tratamiento de la hidronefrosis, extrofia de la vejiga urinaria, hipospadias, epispadias, ectopias testiculares, estados intersexuales y fistulas del tracto urinario inferior asociadas a otras anomalías; E) otras afecciones congénitas, como la enfermedad poliquística renal y las anomalías asociadas a hipertensión reno-vascular; F) nefroblastoma (tumor de Wilms): estudio clínico e histopatológico de todos los casos ingresados en el Hospital de Niños de Filadelfia. Últimos avances de la Quimioterapia que, junto con la Cirugía y la Radioterapia, constituye el tratamiento más eficaz

La última parte de este trabajo (Tumor de Wilms) ha sido publicada, en colaboración, en la revista norteamericana *Journal of Pediatric Surgery*, 2, 1 (1967).

MANGLANO ALONSO, José Ignacio

- 1934 *Nace en Madrid.*
- 1957 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
Médico Interno del Hospital Clínico de San Carlos.
- 1957-61 *Se especializa en Obstetricia y Ginecología en las Universidades de Madrid, Hamburgo, Colonia y Chicago.*
- 1961 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
Becario del C. S. I. C.
Becario de la Fundación "Marquesa de Pelayo".
- 1963-65 *Investiga en el Departamento de Obstetricia y Ginecología de la Universidad de Chicago, como becario de la Fundación "Juan March".*

ANÁLISIS DEL ACIDO DESOXIRIBONUCLEICO EN LAS CELULAS EPITELIALES DEL ENDOMETRIO Y ENDOCERVIX: CAMBIOS FUNCIONALES, BENIGNOS Y MALIGNOS

El propósito del presente trabajo fue evaluar cuantitativamente el grado de intensidad de la fluorescencia secundaria presente en las células de los epitelios glandulares del endometrio y endocervix en diferentes estadios funcionales y patológicos, después de haber sido teñidas con anaranjado de acridina. Se realizaron análisis citoquímicos semicuantitativos en material teñido con anaranjado de acridina (p H-6) a longitudes de onda de 546 y 590 m μ . El material utilizado fueron células epiteliales del endometrio y endocervix. Después de valorar estadísticamente los resultados, se puede decir que existen diferencias significativas entre las distintas células del endometrio, pero no así entre las del endocervix.

MIRANDA NIEVES, Gonzalo

- 1939 *Nace en Las Palmas de Gran Canaria.*
1963 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1964-65 *Amplia estudios en el Laboratorio de Neuropatología del Instituto "Bunge", de Amberes, como becario de la Fundación "Juan March".*
1965 *Becario del Gobierno belga en la Universidad de Lovaina.*
1965-69 *Médico Auxiliar Neuropatólogo de la Beneficencia General del Estado en el Gran Hospital de Beneficencia de Madrid.*
1969-70 *Jefe Clínico del Servicio de Patología de la Ciudad Sanitaria "Virgen del Rocío" de Sevilla*

ESPECIALIZACION EN NEUROPATHOLOGIA, CON ESPECIAL DEDICACION EN LOS TEMAS DE ENCEFALITIS, MALFORMACIONES CONGENITAS Y PATOLOGIA CEREBRO-VASCULAR EN LA INFANCIA

El estudio consistió en un entrenamiento general en Neuropatología y su técnica, con especial atención sobre Patología cerebro-vascular primitiva, secundaria y anoxias cerebrales selectivas (anoxias basales); encefalitis reactivas de tipo alérgico y encefalitis virales; enfermedades degenerativas del sistema nervioso central, incluyendo las leucodistrofias y neuropilidosis, las atrofas sistematizadas (abiotrofias) y las degeneraciones del presenio. Bajo la dirección del Prof. Van Bogaert realizó tres trabajos de investigación de Neuropatología básica, que posteriormente fueron publicados. En los dos primeros se consideró la existencia de encefalopatías aparentemente espontáneas en las cuales



se reconocieron antecedentes de sensibilización previa de la sustancia blanca cerebral y de los ganglios de la base, que condicionaron por distinta vía el desencadenamiento tardío de encefalopatías edematosas y anoxias basales. En el tercer trabajo se presentaron dos casos (8.º y 9.º de la literatura) de degeneración neuroaxonal infantil, demostrándose por primera vez el carácter abiotrófico complejo de la enfermedad, estando al mismo tiempo asociada a una afección difusa de la sustancia blanca de tipo de la leucodistrofia ortocromática. Este nuevo concepto ha sido considerado posteriormente por Rizzuto y colaboradores (*Acta Neurol. Psychiatr. Belg.*, 69 (1969), 381-404), que confirman dicha opinión a la vista de nuevas observaciones.

Los trabajos publicados fueron:

- 1) G. Miranda Nieves et P. Janssen: "Encéphalopathie oedémateuse brutale dans une trypanosomiase guérie. Episode hétéroallergique postarsénical tardif?", *Acta Neurol. Belg.*, 65 (1965), 368-390.
- 2) G. Miranda Nieves, C. Claes et Y. Tokitoh: "Encéphalopathie postanesthésique tardive se manifestant par une necrose pallidoreticulo-dentelée", *Acta Neuropathologica*, 7 (1967), 285-294.
- 3) G. Miranda Nieves: "Leucodystrophie orthochromatique familiale associée à des abiotrophies complexes dont certaines rentrent dans la cadre de la dégénérescence neuro-axonale", *Acta Neurol. Belg.*, 67 (1967), 1116-1137



MONEDERO GIL, Carmelo

- 1936 *Nace en Sevilla.*
- 1969 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Sevilla con la calificación de Sobresaliente.*
Licenciado en Filosofía y Letras por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.
- 1960-61 *Trabaja con el Dr. López Ibor y sigue los Cursos de la Escuela de Psicología de la Universidad de Madrid.*
- 1961-62 *Médico Asistente Extranjero en el Servicio de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de París.*
- 1962-63 *Becario de la Universidad de Colonia donde obtiene el Doctorado en Medicina con la calificación de "Magna cum laude".*
- 1964-65 *Estudia en el Círculo Vienés de Psicología Profunda (Austria) y en diversos centros de Londres como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Sevilla con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1967 *Neuropsiquiatra por oposición de la Inspección Médico Escolar del Estado.*
- 1969 *Profesor Encargado de Curso de Psicología Evolutiva en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.*

El trabajo consistió en asistir a los cursos y seminarios organizados por el Círculo Vienés de Psicología Profunda bajo la dirección del Prof. I. A. Caruso para los candidatos interesados en una formación en esta materia. Como complemento de esta formación y constituyendo su núcleo esencial, estaba la práctica de un Psicoanálisis didáctico. La importancia de esta formación psicoanalítica residía en que se trataba de una escuela de Psicología Profunda que hacía compatible el trabajo de análisis psicológico con los descubrimientos del análisis existencial.

Fruto de este trabajo es la publicación "El Círculo Vienés de Psicología Profunda", *Revista de Documentación Crítica Iberoamericana de Filosofía y Ciencias Afines*, 6-7 (1966).

MORALES FERNANDEZ, Adoración

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1960 *Licenciada en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
Trabaja en el Departamento de Anatomía Patológica de la Fundación "Jiménez Díaz".
- 1962-64 *Se encarga del Departamento de Citología en el Hospital Central de la Cruz Roja.*
- 1964 *Amplía estudios en París con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1964-69 *Se encarga del Departamento de Citología Exfoliativa en la Fundación "Jiménez Díaz".*
- 1965-66 *Beca de la Asociación Española contra el Cáncer.*
- 1970 *Trabaja en la Facultad de Medicina de Madrid, en el Departamento de Citología de la Cátedra de Anatomía Patológica.*

DIAGNOSTICO DIFERENCIAL ENTRE LAS LESIONES DISPLASICAS Y EL CARCINOMA "IN SITU" DEL CUELLO UTERINO

Es un estudio histológico y citológico de aquellas lesiones regenerativas del cuello uterino denominadas displasias y del carcinoma "in situ". Se habla sobre el mecanismo de producción de las primeras, clasificándolas en regulares e irregulares, según que el mecanismo de producción sea a partir de un epitelio que, al mismo tiempo que se multiplica y pluriestratifica, sufre los tres procesos que tienen lugar en el epitelio plano poliestratificado —diferenciación, estratificación y maduración—, o a partir de un epitelio también dispuesto en varias capas celulares, que conserva durante bastante tiempo un carácter indiferenciado o metaplasia activa, indiferenciada e inmadura. Por último se hace un diagnóstico diferencial entre el carcinoma "in situ" y aquellas lesiones displásicas que pueden producir confusiones con él, tales como la displasia regular de células discarióticas, la M.A.I.I. y la displasia irregular.

MORENA GARCIA, Enrique de la

- 1934 *Nace en Madrid.*
1952-59 *Licenciado en Medicina y Cirugía por la Universidad de Madrid.*
1956-59 *Alumno Interno de Fisiología y Bioquímica en la Facultad de Medicina de Madrid. Ayudante de Clases Prácticas de la Cátedra de Fisiología.*
1960-65 *Sigue una serie de cursillos de Interpretación de Análisis Clínicos, Ginecología y Obstetricia, Biología Molecular y Electrocardiografía.*
1964 *Investiga en el Centro Médico de la Universidad de Kansas (Estados Unidos) mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Es Profesor Adjunto del Departamento de Bioquímica del Instituto de Investigaciones Médicas, Fundación "Jiménez Díaz". Presenta con frecuencia comunicaciones en los Congresos de Bioquímica y es autor de varias publicaciones.

PURIFICACION Y CRISTALIZACION DE FOSFOGLICEROMUTASA

La fosfogliceratofosfomutasa de levadura fresca había sido anteriormente purificada y cristalizada; el autor empezó a trabajar en levadura seca y consiguió un método rápido, por el que el enzima, con gran rendimiento, es purificado y cristalizado en el espacio de unas ocho horas. El sistema es tan sencillo que, en muchos centros de enseñanza de Estados Unidos de América, se ha tomado como trabajo de prácticas de los alumnos, tanto para graduarse como para postgraduarse. Otro factor importante en este trabajo es que se consigue una actividad específica por encima de 3.000. La levadura fresca presenta una actividad específica de alrededor de los 2.000, con lo que ahora se ha conseguido un grado de pureza muy alto como lo demuestran los análisis electroforéticos, en los cuales se encuentra esencialmente una banda. También presentan los cristales las mismas características de los descritos en la cristalización de la fosfogliceratomutasa de levadura fresca. Otro enzima con el que se trabajó fue la enolasa (EC 4.2.1.11), que llegó a ser purificado, pero no cristalizado, aunque el grado de purificación es bueno y sobre todo está prácticamente libre de fosfogliceratofosfomutasa.

Este trabajo sirvió de base a un artículo, en colaboración con Ilden Santos y Santiago Grisolia, que con el título "Homogeneous crystalline phosphoglyceratophosphomutase of high activity. A simple method for assay of yeast" fue publicado en *Biochimica et Biophysica Acta* 151 (1958) 526-528.

PONS DELGADO, Félix

- 1938 *Nace en Palma de Mallorca.*
- 1962 *Alumno Interno adscrito a la Cátedra de Patología y Clínica Quirúrgica del Hospital Clínico y Provincial en la Facultad de Medicina de Barcelona.*
- 1963 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Barcelona.
Presta servicios en el Centro Quirúrgico de Urgencias de Barcelona.*
- 1964 *Trabaja en el Hospital de Accidentes Laborales de Graz (Austria) con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1965-66 *Se perfecciona en la especialidad de Traumatología en el Centro anteriormente citado, con una nueva beca de la Fundación "Juan March".*

CIRUGIA DEL APARATO LOCOMOTOR

Durante los ocho meses de permanencia en el Hospital de Accidentes Laborales de Graz (Austria) el becario tuvo ocasión de tomar parte activa en los trabajos de la mayoría de sus Secciones. Fue Ayudante en la Sala de Operaciones, Jefe del Quirófano núm. 1 y finalmente estuvo en la Sala de Yesos. Esto le permitió conocer a fondo los Servicios que se prestan en dicho Centro, su organización, la actividad del personal y sobre todo las técnicas de tratamiento.

SERRANO PEREZ, Fernando

- *Nace en Tuy (Pontevedra).*
- 1958 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid.*
Alumno Interno de la Cátedra de Patología General.
- 1961-63 *Médico del Servicio de Cirugía Cardiovascular en el Gran Hospital de Beneficencia de Madrid.*
- 1963 *Sigue un curso en el Instituto de Cardiología de Londres.*
- 1964-65 *Amplia estudios en el Servicio de Cirugía Torácica del Westminster Hospital en Londres, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

HIPOTERMIA. DEFINICION Y EFECTOS. HIPOTERMIA PROFUNDA EN CIRUGIA CARDIACA (TECNICA DE DREW)

El uso de hipotermia en cirugía cardíaca se inició con los estudios experimentales con enfriamiento superficial realizados por Bigelow en Toronto (1950). En aquella época la máquina corazón-pulmón estaba todavía sin probar por la experiencia clínica, era compleja en su construcción y resultaba muy cara y difícil de mantener. No es sorprendente, por lo tanto, que la simplicidad de la hipotermia inducida, en especial el enfriamiento superficial, pareciese ofrecer las mejores perspectivas. Su limitación se debía al fallo del corazón humano. La parálisis de los músculos respiratorios es fácilmente corregida por el uso de un tubo endotraqueal y respiración controlada. El fallo circulatorio se podía compensar utilizando bombas mecánicas que sustituyen al corazón. Un regulador de temperatura para enfriar y calentar al paciente debía también ser incluido en el circuito extracorpóreo. Basándose en estos principios, Drew crea la técnica de hipotermia profunda por cuádruple canulación, que se considera como un gran paso en el terreno de la cirugía "a corazón abierto".

VAZQUEZ GARCIA, Jesús Jaime

- 1931 *Nace en Boo-Aller (Asturias).*
- 1957 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valladolid.*
- 1957-60 *Profesor Ayudante y posteriormente Adjunto de Histología y Anatomía Patológica en la Facultad de Ciencias de Valladolid.*
- 1961-62 *Asistente Científico en el Instituto de Neuropatología de la Universidad de Bonn.*
- 1962 *Doctor en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1963-67 *Profesor Adjunto de Histología y Anatomía Patológica en la Universidad de Navarra.*
- 1964 *Investiga en el Instituto de Neuropatología de Bonn con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1967-69 *Profesor Encargado de Curso de Citología e Histología de la Facultad de Ciencias Biológicas de La Laguna.*
- 1970 *Catedrático de Citología e Histología en la misma Facultad.*

Es autor de numerosas publicaciones científicas y ha asistido a Congresos y Reuniones científicas, presentando comunicaciones a los mismos.

ESTUDIO DE LOS MENINGIOMAS EN EL MICROSCOPIO ELECTRONICO

Se estudiaron diez meningiomas extirpados quirúrgicamente; de ellos ocho de tipo endoteliomatoso y dos de tipo fibromatoso. En los meningiomas endoteliomatosos se observaron diferencias en el desarrollo de las expansiones citoplasmáticas y las relaciones entre las membranas plásticas de las células tumorales. En los fibromatosos, los grupos celulares se hallan rodeados por espacios de tejido conjuntivo. La mayor riqueza de tejido conjuntivo de este tipo tumoral le distingue ultraestructuralmente del endoteliomatoso. La mayor parte de las células son muy poco densas a los electrones, mostrándose como elementos claros. No obstante, existen también células oscuras. El análisis de la estructura celular interna, así como la presencia de interdigitaciones entre las células claras y las oscuras, sugieren que son tipos celulares diferentes de una misma célula originaria. Se discute la causa de este diferente aspecto de las células. La estructura fina de las células tumorales muestra una gran semejanza con la de las células aracnóideas normales. Las conclusiones acerca del origen blastodérmico de las células meníngeas normales y tumorales, sobre la base de sus características ultraestructurales, parecen sin embargo prematuras.

VIÑUELA DIAZ, Eladio

- *Nace en Ibañero (Cáceres).*
- 1960 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1961 *Trabaja en el Departamento de Enzimología del Instituto "Gregorio Marañón". Asiste a la Primera Reunión de Bioquímicos Españoles, celebrada en Santander.*
- 1963 *Asiste a las Séptimas Jornadas Bioquímicas Latinas, celebradas en Santa Margherita Ligure (Italia).*
- 1964-65 *Investiga sobre la Clave genética, bajo la dirección del Prof. Severo Ochoa, en el Departamento de Bioquímica de la Escuela de Medicina de la Universidad de Nueva York, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

REPLICACION DEL ACIDO RIBONUCLEICO DEL VIRUS MS2

El mecanismo postulado para la síntesis del ácido ribonucleico (RNA) del virus MS2 es un mecanismo semiconservativo y asimétrico. Supone que la forma replicativa del RNA de MS2 (FR) es un intermedio de la síntesis, siendo la banda negativa (b⁻) el molde estable para la banda positiva (b⁺) nueva, al tiempo que la banda ya presente en la FR sería desplazable del dúplex. Los estudios experimentales realizados confirman el mecanismo postulado al mostrar evidencias de que b⁻ es estable, mientras que por el contrario b⁺ es metabolizado rápidamente.

NOTA

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era "Tratamientos de los tumores malignos".

Grupo V

CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y ECONOMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. José María de ORIOL Y URQUIJO, MARQUES DE CASA ORIOL

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Alfonso GARCIA VALDECASAS

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. José CASTAN TOBEÑAS

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. José María MARTINEZ AGULLO Y MARQUEZ, MARQUES DE VIVEL

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Enrique SUÑER BUCH

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. Gustavo NAVARRO Y ALONSO DE CELADA

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. José CORTS GRAU

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Juan VELARDE FUERTES

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Carmelo VIÑAS Y MEY

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

CASAS PARDO, José

- 1938 *Nace en Fonelas (Granada).*
1960 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.
Graduado social.*
1961 *Ingresa en la Escuela de Economía de Londres.*
1964 *Investiga en la Escuela anteriormente citada con beca de la Fundación "Juan March".*
1964-65 *Jefe del Servicio de Planificación Económica en el Banco Industrial de Granada.
Profesor Ayudante de Economía Política de la Facultad de Derecho de Granada.*
1965-66 *Investiga en el Instituto for Advances Studies de Viena con beca de la Fundación "Juan March"*

INFLACION ESTRUCTURAL EN LOS PAISES EN VIAS DE DESARROLLO

Tras una introducción y el planteamiento del problema se formula una teoría general de la inflación que sirva para establecer una política de estabilidad monetaria compatible con el desarrollo económico.

CERVERA TORREJON, Fernando

- *Nace en Valencia.*
- 1962 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente.*
- 1962-63 *Beca de la Diputación Provincial de Valencia para ampliación de estudios.*
- 1963 *Profesor Ayudante de Hacienda Pública en la Facultad de Derecho de Madrid.*
- 1964 *Investiga en el Instituto de Derecho Fiscal de la Universidad de Colonia como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1965 *Estudia en el Departamento de Investigación de Derecho Tributario Internacional de la Universidad de Munich.*

INVESTIGACION EN EL DERECHO TRIBUTARIO ALEMAN

Los estudios realizados versaron genéricamente sobre el Derecho Internacional Tributario y, dentro de los problemas de esta disciplina, sobre uno más concreto: la armonización de los impuestos sobre el volumen de ventas en la Comunidad Económica Europea. Fruto también de la participación en las tareas del Departamento de Investigación de Derecho Tributario Internacional de la Universidad de Munich fue el compromiso para realizar dos trabajos encomendados al becario: la traducción del libro del Prof. Bühler "Prinzipien des internationalen Steuerrechts" y la colaboración en una investigación encargada por el Ministerio Federal de Cooperación Económica de la República Federal Alemana sobre el régimen fiscal de las inversiones alemanas en los países en desarrollo.

CHILLON MEDINA, José María

- 1939 *Nace en Valladolid.*
1961 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente.*
1961-62 *Estudia Derecho Administrativo en la Facultad de Derecho de Paris.*
1962 *Asiste al curso "Comunidades Europeas" celebrado en Trieste.*
1963 *Diplomado por la Facultad de Derecho Comparado de Estrasburgo.*
1964 *Investiga en la Facultad de Derecho de la Universidad de Paris como becario de la Fundación "Juan March".*

Es autor de varias publicaciones relacionadas con problemas jurídicos y de algunas comunicaciones presentadas en Congresos y Reuniones de su especialidad.

ENSAYO SOBRE UNA TEORIA JURIDICA GENERAL DE LA PLANIFICACION INDICATIVA

En este trabajo que sirvió de tesis doctoral, entre otros análisis y conclusiones, se estudió la estructura administrativa implantada en Francia para llevar adelante la empresa de una economía planificada. El tema se aborda desde dos perspectivas diferentes con arreglo al plan que trazó de antemano. En primer lugar se analizan los organismos que de alguna manera cooperan a la tarea de planificación, especialmente el Comisariado General del Plan, y los organismos consultivos existentes tanto a nivel central como a nivel regional. Las conclusiones quedaron bien definidas: la planificación indicativa no supone la creación de nuevos centros de decisión permanente, que absorben a los centros tradicionales. El poder de decisión permanece en estos últimos y en los organismos propiamente dichos de planificación, los cuales se superponen a las estructuras existentes, tratando de coordinar las macrodecisiones. Sin embargo, y es ésta la segunda perspectiva, no puede decirse que el sistema administrativo de la planificación económica carezca en absoluto de todo efecto de innovación sobre el aparato tradicional. La administración de la economía revela ya en su fase de gestación un modelo de administración concertada, caracterizada por la amplia participación del particular en las decisiones del Poder y por el empleo cada vez más frecuente de técnicas jurídicas apropiadas a las exigencias de una economía de concierto, donde las decisiones unilaterales van dejando paso a fórmulas contractuales, en las que cuenta primordialmente el consenso con los múltiples centros de decisión que caracterizan a la planificación indicativa, en contraposición a un sistema de planificación rígido, central y autoritario.

ESTEBAN ALONSO, Jorge de

- 1938 *Nace en Madrid.*
1960 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1961-67 *Profesor Ayudante de Derecho Político en la Facultad de Derecho de Madrid. Diploma de la Facultad de Derecho de Bonn en un curso sobre Derecho Alemán.*
1962-66 *Cursa el Doctorado de Derecho Constitucional y Ciencia Política de la Universidad de París y asiste al III Ciclo Superior de Estudios Políticos de París. Parte de este trabajo lo realiza como becario de la Fundación "Juan March".*
1963 *Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid.*
1967 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1967-69 *Profesor Adjunto de Derecho Político en la Facultad de Derecho de Madrid.*
1969 *Investiga en París como becario de la Fundación "Juan March".*
1970 *Profesor Agregado Interino de Derecho Político en la misma Facultad. Profesor de Sociología Política y Jefe de Estudios en la Escuela de Sociología de la Universidad de Madrid.*

Es autor de numerosos trabajos de Derecho Constitucional y Ciencia Política publicados en las revistas de la especialidad. A él se deben varias traducciones de obras francesas que tratan de temas políticos y sociológicos.

LA REPRESENTACION POLITICA Y SU VARIANTE LA REPRESENTACION DE INTERESES

El objeto de este trabajo se encamina a contribuir al estudio sociopolítico de la representación política en general y de la representación de intereses, variante de aquella, en particular. Los puntos fundamentales sobre los que se centra la investigación dan lugar a las dos partes de que consta: por un lado, la representación desde la óptica de la ciencia política y, por otro, el intento de explicación de la representación de intereses. En la primera se examina la delimitación del concepto de representación, la justificación de la representación política, los requisitos sociopolíticos de la representación y las fases históricas de la representación política. En la segunda se estudia el significado de la representación de intereses, las causas de su aparición, la representación de intereses en la práctica y sus diversos modelos y, por último, la valoración actual de la representación de intereses. La conclusión final consiste en insistir en la necesidad de perfeccionar las técnicas representativas hoy vigentes en el mundo para acercarnos lo más posible al ideal democrático de la participación del pueblo en las tareas de gobierno.

Este trabajo ha sido presentado como tesis doctoral. Han sido publicados dos capítulos del mismo en forma de artículos:

- 1) "Los requisitos sociopolíticos de la representación. Intento de construcción conceptual de la representación política", *Revista Española de la Opinión Pública* (julio-septiembre 1967) 79-106.
- 2) "La representación de intereses y su institucionalización: los diferentes modelos existentes", *Revista de Estudios Políticos* (septiembre 1967) 43-74.
- 3) Este último artículo ha aparecido también en síntesis bajo el título "Modelli di istituzionalizzazione della rappresentanza degli interessi", *Amministrazione* 75 (1969) 73-83.

GARCIA DE HARO Y GOYTISOLO, Ramón

- 1931 *Nace en Barcelona.*
- 1953 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona.*
- 1954-56 *Ayudante de Cátedra en dicha Universidad.*
- 1956-57 *Ayudante de Cátedra en la Universidad de Madrid.*
- 1957 *Doctor en Derecho por la Universidad de Barcelona con Premio Extraordinario.*
- 1957-58 *Profesor Encargado de Cátedra en la Universidad de Santiago de Compostela.*
- 1958 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1958-64 *Profesor Encargado de la Cátedra de Derecho del Trabajo en la Universidad de Navarra.*
- 1964-66 *Investiga sobre temas jurídicos y sociales en diversos centros docentes de Roma con dos becas de la Fundación "Juan March".*
- 1967 *Doctor en Teología por la Pontificia Universidad Lateranense de Roma. Con una nueva beca de la Fundación "Juan March" realiza en Roma un trabajo sobre "La fe en Lutero y en Karl Barth".*
- 1968-70 *Profesor de Teología Moral y Espiritual en la Facultad de Teología de Navarra, de donde actualmente es Vice-Decano.*

Es autor de varias monografías y de artículos de revistas sobre temas jurídicos y teológicos. Participa en Congresos, a veces como ponente. Ha traducido obras extranjeras sobre temas relacionados con el Derecho.

LA EMPRESA EN LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA Y EN LOS PRINCIPALES ORDENAMIENTOS JURIDICOS CONTEMPORANEOS

Dentro del planteamiento general del tema se dedicó especial atención al aspecto de la remuneración del trabajo. Una conclusión particularmente destacable fue el determinar como meta urgente para la investigación el estudio de los cauces jurídicos para asegurar en las empresas la elevación del nivel de formación profesional y de las inversiones necesarias para el crecimiento de la remuneración, unidos a una política de empleo que respetase tanto las exigencias técnicas del crecimiento de las empresas como los derechos adquiridos de los trabajadores. En efecto, la mayoría de los temas tradicionales en los tratadistas de doctrina social (salario justo, salario mínimo, salario familiar, cobertura por la remuneración de los riesgos del trabajo, etc...) han alcanzado cauces de solución y exigen instrumentos sociales de presión sobre la empresa que aseguren al menos un nivel razonable de respeto a los correspondientes objetivos éticos. Otras cuestiones, como la participación en beneficios, se han revelado como más fácilmente solubles, en parte a través del cauce mismo de la remuneración ordinaria del trabajo (vg., mediante los sistemas de incentivos y premios a la productividad, etc...). Y en la medida que se encuentran aún por solucionar, están ligados a los problemas de distribución de empleo, fomento de inversión y formación profesional, que han de permitir realmente una verdadera y más amplia promoción económica de los trabajadores. Se trata de aspectos en que la iniciativa privada de cada empresa es muy decisiva, pero donde es posible ir arbi-trando y perfeccionando los cauces jurídicos que los favorezcan.

HORTALA ARAU, Juan

- 1940 *Nace en Olot (Gerona).*
- 1958-61 *Asiste a cursillos sobre Economía organizados por las Universidades de Colonia y Maguncia (Alemania).*
- 1961 *Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1962 *Doctor en Ciencias Económicas por la Escuela de Economía y Ciencias Políticas de la Universidad de Londres, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1963 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona.*
- 1964 *Amplía estudios en la citada Escuela londinense mediante otra beca de la Fundación "Juan March".*
- 1964-65 *Director de la Sección Económica del Instituto de Ciencias Jurídicas y Económicas.*

Es autor de varias publicaciones sobre Economía, aparecidas en revistas nacionales y extranjeras. Colabora en diarios y revistas de temas económicos. A él se deben varias traducciones de obras inglesas.

NECESIDADES DE CAPITAL EN UNA ECONOMIA EN VIAS DE DESARROLLO. ESPAÑA COMO CASO DE ESTE ESTUDIO

En la parte teórica se analiza la importancia del capital en una economía en vías de desarrollo; su abundancia es básica para facilitar una mayor "comunicación sectorial", concepto éste que condiciona la continuidad del proceso de desarrollo. Se establecen así unas Técnicas de Análisis fundamentadas en el sistema de input-output.

La segunda parte empieza considerando el material estadístico necesario, los procedimientos de obtención y la elaboración de datos, ya que los existentes en España son escasos. Con el material estadístico así elaborado y según los análisis teóricos de la primera parte, se llega a la conclusión de las necesidades de capital para la economía española. Específicamente con la inversión, y en general con todos los agregados relevantes, los "valores input-output planeados" son inferiores a los "valores input-output no planeados".

LORCA CORRONS, Vicente Alejandro

- 1936 *Nace en Valencia.*
1957 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Valencia.*
1959 *Profesor Mercantil por la Escuela de Estudios Superiores Mercantiles de Barcelona, en la especialidad de Economía de la Empresa.*
1960 *Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente.*
1960-61 *Profesor Ayudante de Teoría Económica en la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de Barcelona.*
1961-62 *Prácticas de Actuario de Seguros en la Northern Insurance Co. Ltd. de Londres.*
1962-63 *Profesor Ayudante de Teoría Económica en la citada Facultad de Barcelona.*
1963-65 *Amplia estudios en la Universidad de Evanston, Illinois (Estados Unidos) con beca de la Fundación "Juan March".*
1965 *Master of Science in Transportation por la misma Universidad.*

LOS TRANSPORTES Y LAS TECNICAS DE SU DESARROLLO ECONOMICO *

El objetivo de la beca era la obtención del título de Master of Science en la rama de transportes. Los estudios cursados en el Transportation Center de la Universidad de Evanston se refieren a tres puntos principales: Teoría Económica, Métodos Cuantitativos y Análisis Económico del Transporte. La tesis doctoral correspondiente se orientó a "los transportes en las zonas subdesarrolladas", con dos partes: la primera es una introducción teórica sobre la función de los transportes en el desarrollo económico de un país, y la segunda un modelo matemático en el que se analizaron las inversiones en los transportes, utilizando la técnica de programación lineal.

* La presente Memoria está pendiente de aprobación.

MARTIN DAZA, José Enrique

- 1931 *Nace en Madrid.*
1946-52 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1953-54 *Estudia Historia Romana en el Colegio Merton, de Oxford.*
1955-58 *Estudios correspondientes a la preparación para la Carrera Diplomática.*
1958-59 *Sigue un curso de Literatura Francesa en la Universidad de La Sorbona, de Paris.*
1961-63 *Secretario de Redacción y Director del "Boletín Oficial del Consejo de Colegios Médicos de España".*
Secretario de Relaciones Públicas del Comité Olímpico Español.
1963 *Intérprete de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid.*
1964 *Investiga en la Universidad Purdue, Indiana (Estados Unidos), como becario de la Fundación "Juan March".*

Es autor de numerosos artículos publicados en las revistas del Colegio de Médicos y de la Cámara Oficial de Comercio.

DISTRIBUCION DE ALIMENTOS EN ESTADOS UNIDOS Y ESPAÑA

En el presente estudio se llega a una conclusión básica: tanto en uno como en otro país existen problemas que constituyen la esencia del proceso. Lo que establece una diferencia radical, favorable a los EE. UU., no es ni el adelanto tecnológico, ni el empleo de métodos más productivos, ni la acumulación de capital, ni siquiera la magnitud del mercado, sino la manera de pensar. En EE. UU. hay una serie de técnicas y una filosofía que sirven para apoyar las decisiones. Este es el objetivo de la investigación y éste ha sido, consecuentemente, el propósito de este trabajo: señalar los esquemas lógicos que deben mejorar nuestro proceso de distribución, si se conocen, se difunden y se aplican. Se apunta la necesidad ineludible que existe de enseñanza técnica y de investigación, necesidad que debiera ser compartida por la Administración y por las Fundaciones privadas, puesto que la demanda de investigación en el mercado crece en forma exponencial a medida que aumenta el número de competidores.

MIRANDA DIAZ, Mario

- 1934 *Nace en Sama de Langreo (Asturias).*
1956 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Oviedo.*
1960-62 *Lector de Español en la Facultad de Derecho de la Universidad de Burdeos.*
1962 *Doctor en Derecho por la misma Universidad.*
1964 *Investiga en diversos centros de Francia y sigue un curso sobre Administración de Empresas en la Escuela de Economía y Ciencia Política de Londres, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1966-67 *Investiga en las Facultades de Derecho y Ciencias Económicas de Burdeos y París, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1966-70 *Profesor en la Escuela Superior de Dirección de Empresas ICADE.*

Ha tenido también varios puestos de responsabilidad, jurídicos y administrativos, en el grupo de Empresas de Cristalería Española.

INSTITUCIONES FINANCIERAS INGLESAS, FRANCESAS, ESPAÑOLAS

Se trata de un estudio comparativo de las instituciones financieras de dichos países. Las instituciones financieras inglesas son examinadas en tres capítulos: el sistema bancario (el Banco de Inglaterra, la Banca Comercial y los Bancos de Ahorro); las corporaciones financieras (la financiación industrial, en otros sectores y en la Commonwealth), y los inversores institucionales (la inversión como medio y como fin). En otros tres capítulos se estudian las instituciones francesas: los establecimientos bancarios (Bancos inscritos y no inscritos); los organismos de crédito especializados (los organismos recaudadores de fondos y los distribuidores de créditos); entidades institucionales de la inversión (la inversión como medio de un desarrollo equilibrado y como instrumento de una participación común). Finalmente a las instituciones de crédito en España se dedican dos apartados: la banca mixta, fuente del crédito en el sistema tradicional (los bancos privados y otros establecimientos de financiación); y la reforma bancaria, base de financiación en el desarrollo económico (las modificaciones en el sector oficial y en el privado).

RODRIGUEZ MOURULLO, Gonzalo José

- 1935 *Nace en Calo-Teo, Santiago de Compostela.*
- 1957 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Santiago con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1958-59 *Beca del C. S. I. C. para ampliar estudios de Derecho Penal en diversos centros docentes de Roma.*
- 1959 *Doctor en Derecho por la Universidad de Santiago con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario. Su tesis doctoral versó sobre "La distinción hurto- robo en el Derecho Español".*
- 1960-64 *Becario del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, adscrito al "Anuario de Derecho Penal".*
Profesor Ayudante en la Facultad de Derecho.
Profesor de Derecho Penal en la Academia "San Raimundo de Peñafort", de Madrid.
- 1964 *Investiga en el Instituto de Derecho Penal Extranjero e Internacional de la Universidad de Friburgo (Alemania) con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1964-66 *Profesor Adjunto, por oposición, de Derecho Penal en la Universidad de Valencia.*

Es autor de diversos trabajos de investigación en revistas españolas y traductor de obras sobre Derecho Penal.

CONSIDERACIONES CRITICAS EN TORNO A LOS PRINCIPIOS BASICOS DEL PROYECTO DE CODIGO PENAL ALEMAN DE 1962

El trabajo se inicia con una breve reseña de la formación del proyecto para pasar a considerar los principios político-jurídicos y de dogmática jurídico-penal, que son sometidos a unas consideraciones críticas, fruto de la presente investigación. El proyecto alemán del Código Penal muestra un marcado interés por respetar los principios básicos (político-jurídicos) de todo Estado de Derecho y no sólo atiende a los dictados de un Estado de Derecho mediante la consagración del principio "ninguna pena sin ley", sino también mediante la especial consideración dispensada a los principios de "seguridad jurídica" y "claridad jurídica". Entre los segundos (dogmática jurídico-penal) se exponen diversos aspectos íntimamente ligados entre sí, tales como: carácter del Derecho Penal; esencia y fines de la pena; relación culpabilidad-pena; medida de seguridad; justificación del binarismo; distinción entre Derecho de culpabilidad y Derecho de medidas.

NOTA

Tres becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo. Los temas de estudio eran "Problemas sociales de los países en vías de desarrollo de Hispanoamérica", "El contrato de fletamento", "La organización del poder jurídico en la actividad económica: posiciones actuales".

Grupo VI

CIENCIAS SAGRADAS, FILOSOFICAS E HISTORICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Ireneo GARCIA ALONSO

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. José MUÑOZ SENDINO

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Rvdo. P. Venancio DIEGO CARRO, O. P.

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Fernando SUAREZ DE TANGIL Y ANGULO, CONDE DE VALLELLANO

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Ciriaco PEREZ BUSTAMANTE

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. José LOPEZ DEL TORO

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Jaime BOFILL BOFILL

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Vicente PALACIO ATARD

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Angel GONZALEZ ALVAREZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: Excmo. Sr. D. Leopoldo Eulogio PALACIOS Y RODRIGUEZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

FERRAZ FAYOS, Antonio

- 1928 *Nace en Valencia.*
1952 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Filosofía, por la Universidad de Barcelona.*
1960 *Catedrático de Filosofía en Institutos Nacionales de Enseñanza Media. Número uno de su promoción.*
1962 *Diplomado en Psicología Escolar por el Instituto Municipal de Psicología de Barcelona.*
1962-65 *Trabaja en la Escuela Práctica de Altos Estudios y en el Instituto de Historia de las Ciencias, de París, mediante becas del Gobierno francés y de la Fundación "Juan March".*
1967-69 *Profesor Adjunto Interino de Fundamentos de Filosofía y Profesor Encargado de Curso en la Universidad de Valencia.*
1969-70 *Profesor Encargado de Curso de Historia de los Sistemas Filosóficos en la misma Universidad.*

Desde 1962 ha realizado periódicas estancias de estudio en Inglaterra, Alemania, Suiza, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

ESTUDIO SOBRE LA FUNCION Y EL VALOR DE LA INTUICION Y DE LA RAZON EN LA ELABORACION DE TEORIAS CONTINUISTAS Y DISCONTINUISTAS DE LA CIENCIA, CENTRADO EN LAS TEORIAS FISICAS ACERCA DE LA NATURALEZA DE LA LUZ, DESDE EL SIGLO XVI HASTA NUESTROS DIAS

El conocimiento humano pretende ser una representación. Toda representación cognitiva implica dos elementos, el sujeto y el objeto, que en ella se integran. La ciencia es un modo de la facultad representativa especificado por: a) el dominio objetivo al cual se aplica —los fenómenos naturales—; b) los métodos —observación, experimentación, análisis estadístico de casos, etc.—, y c) el fin perseguido —determinación de los factores fundamentales, tanto en lo constitutivo como en lo operativo, así como el orden legal de su interconexión—. Por otra parte la ciencia es una realidad histórica. De forma que su estado actual es un momento, el inmediato para nosotros, en un proceso dialéctico cuyos factores son los apuntados, sujeto, objeto, representación. Dialéctica interna, intrínseca a la ciencia misma. La comprensión epistemológica de la ciencia ha de tener, por tanto, dimensión histórica. Un dominio de especial valor para la investigación histórico-epistemológica es la óptica. En este sentido se ha desarrollado una tarea de documentación, concretada en más de 12.000 páginas microfilmadas de textos correspondientes a 45 autores, que abarcan una franja temporal de 23 siglos, con mayor concentración, naturalmente, en el período de los siglos XVI-XX.

MARZAL GONZALEZ, Angel

- 1933 *Nace en Saucedilla (Cáceres).*
1946-54 *Realiza los estudios de Humanidades y Filosofía en el Seminario de Plasencia.*
1954-58 *Licenciado en Teología por la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma.*
1958-60 *Estudia Sagrada Escritura en el Pontificio Instituto Bíblico de Roma.*
1960-62 *Profesor en el Seminario de Plasencia.*
1962-65 *Amplia estudios e investiga en el Instituto Oriental de la Universidad de Chicago (Estados Unidos), en parte mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Es autor de varios artículos de revista sobre temas relacionados con estudios bíblicos.

El becario realizó un estudio de la estructura social, clases y profesiones, de la ciudad y reino de Mari en el período babilónico antiguo, hasta que fue ocupada y destruida por Hammurabi, rey de Babilonia. Mari se encuentra situada en el norte de Mesopotamia. La actual colina artificial (o tell), formada por las ruinas de la antigua ciudad, lleva el nombre árabe de Tell Hariri. Ha sido excavada por el arqueólogo francés A. Parrot. Los resultados de estas excavaciones han sido tan sorprendentes que Mari es actualmente uno de los centros más importantes de la arqueología oriental. Contando con gran parte del material arqueológico y descifrando los textos cuneiformes de Mari y de Siro-Palestina, el investigador pudo recopilar los datos suficientes para elaborar una síntesis histórica de la vida social y cultural de la ciudad y reino de Mari.

MUÑOZ LEON, Domingo

- 1930 *Nace en Chiclana de Segura (Jaén).*
1954 *Licenciado en Teología por la Universidad de Comillas.*
1957 *Licenciado en Sagrada Escritura por el Pontificio Instituto Bíblico de Roma.*
1963 *Diplomado en Hebreo Moderno por el Ulpan Etzion de Jerusalén.*
1964 *Investiga en Roma con una beca de la Fundación "Juan March".*
1968 *Doctor en Sagrada Escritura por el citado Instituto Bíblico de Roma.*

En la actualidad es Rector del Seminario Teológico de Jaén, en Granada, y Profesor de Sagrada Escritura de la Facultad de Teología de Granada.

EL MEMRA DE YY. SEGUN EL TARGUM PALESTINENSE DEL CODICE NEOFITI 1.º

Los targumín son las traducciones al arameo de los libros sagrados hebreos del Antiguo Testamento. Surgieron, como había surgido la necesidad de la traducción griega en Alejandría, cuando los judíos de Palestina, Siria y Babilonia llegaron a emplear como idioma corriente el arameo. Estas traducciones, usadas sobre todo en las reuniones sinagogaes, no fueron simples versiones literales del texto hebreo, sino a la vez un conato de comentario donde se vertían tradiciones y puntos de vista teológicos que actualizaban el mensaje. En el Códice Neofiti 1º, encontrado afortunadamente en la Biblioteca Vaticana en 1956 por el Prof. Díez Macho, se contenía un Targum del Pentateuco de origen palestinese, cuyo interés, tanto para la mejor comprensión del judaísmo como para la inteligencia del Nuevo Testamento, había sido puesto de relieve por los especialistas. El estudio de dicho manuscrito se centró en un fenómeno característico de los targumín: el hecho de hacer intervenir en muchos relatos bíblicos al Memra de YY., Verbo de Dios, en vez de Yahvé, sobre todo en lugares de creación, de apariciones de Dios y de intervenciones en la historia de la salvación. El resultado de la investigación, a base de unos 800 lugares del Códice comparados con todos los textos targumícos existentes al presente, fue que la tradición palestinese había utilizado teológicamente esta sustitución en orden a una espiritualización del concepto de Dios y a la vez con cierto acento personalizante parecido al de Espíritu Santo y Sabiduría. Todo ello dejaba abierto el camino a una posible relación entre el Memra targumíco y el Logos de Juan, que más tarde ha sido objeto de un estudio presentado como tesis doctoral en 1968 en el Pontificio Instituto Bíblico de Roma.

PAEZ RIOS DE SANTIAGO, Elena

- 1909 *Nace en La Unión (Murcia).*
1930 *Termina los cursos de Doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid. Ingresa por oposición en el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos y es destinada a la Biblioteca Nacional, Sección de Catalogación.*
1931 *Pasa a la Sección de Bellas Artes.*
1943-70 *Ocupa la Jefatura de la Sección de Bellas Artes.*
1959 *Investiga en Londres, París, Viena y Roma como becaria de la Fundación "Juan March".*
1964 *Investiga en el Museo de Arte de Cleveland y en la Sección de Iconografía de The Hispanic Society of America (Estados Unidos) mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha publicado numerosas monografías y catálogos de las Estampas y Grabados existentes en la Biblioteca Nacional, y organizado diversas Exposiciones temporales de dicho material. Está en posesión de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio.

ORGANIZACION DE LOS GABINETES DE ESTAMPAS DE THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA (NUEVA YORK) Y MUSEO DE ARTE DE CLEVELAND (OHIO)

El Museo de Cleveland es uno de los más importantes de los Estados Unidos por la calidad de sus fondos, que además experimentan un incremento constante, producto de frecuentes legados y continuas adquisiciones; en él se refleja la riqueza de la ciudad industrial a que pertenece. Su Gabinete de Estampas está tan ampliamente dotado para sus adquisiciones, que puede permitirse el lujo de comprar siempre obras de primera calidad e impecable estado de conservación, y así posee una valiosísima colección de dibujos, aunque no muy numerosa, y una mayor de grabados, siendo algunos piezas únicas. Organización: los dibujos tienen doble fichero, uno alfabético de autores y otro por escuelas (países). La ficha del alfabético lleva por detrás la fotografía del dibujo que describe. El



fichero de grabadores es muy completo; al comienzo de cada artista una cédula de color contiene las referencias de los repertorios en los que está descrita su obra, ordenando a continuación las series si las hay, y después los grabados sueltos, con separación de técnicas —madera, cobre, agua-fuerte— cuando ha lugar. Su ordenación es alfabética.

La Sección de Iconografía de The Hispanic Society of America se dedica a reunir material y prepararlo para que el estudioso interesado en el tema español encuentre al menos la base donde pueda iniciar su trabajo, y así, además de los dibujos y grabados originales —muchos en sus salas de exposición—, una gran cantidad de fotografías, recortes de periódicos y ficheros, ordenados de diversas maneras, proporcionan una primera materia orientadora para proseguir con otras búsquedas. Tal vez el fichero más completo sea el de dibujos, con fotografías de la mayor parte de los españoles que figuran en los diferentes Gabinetes de Estampas y colecciones particulares. Los grabados originales están colocados por escuelas; este material responde a un fichero de tamaño internacional, que tiene reproducción fotográfica del grabado descrito en el anverso, método ideal para identificarlos rápidamente. Este fondo se completa con los álbumes que contienen fotografías o reproducciones.



ROBLES CARCEDO, Laureano

- 1933 *Nace en San Vicente del Condado (León).*
- 1957 *Termina sus estudios de Filosofía en Alicante y de Teología en las casas de estudio de la Orden de Predicadores en Valencia.*
- 1958 *Inicia sus estudios universitarios en Montreal (Canadá), donde obtuvo el título de Doctor en Ciencias Históricas con la máxima nota y Premio Extraordinario, tanto en la Licenciatura como en el Doctorado. Obtuvo además el gran Premio "Hon. Onésime Gagnon CP. CR. Lieutenant-Gouverneur du Quebec". Fue becario del Canada Council.*
- 1964-65 *Investiga en Italia, Alemania y Francia sobre la tradición manuscrita de las obras auténticas de San Isidoro de Sevilla, con beca de la Fundación "Juan March".*

Licenciado en Filosofía por la Universidad de Valencia, es en la actualidad Profesor Adjunto de Historia de la Filosofía en la misma Universidad.

CORPUS ISIDORIANUM

El estudio se centró en la tradición manuscrita de las obras de S. Isidoro de Sevilla. Gracias a las numerosas investigaciones realizadas en diversas bibliotecas han podido establecerse como auténticas las siguientes: "Etymologiarum (sive Originum) libri XX", "Differentiarum liber", "De nominibus legis et evangeliorum", "De ortu et obitu patrum", "Liber proemiorum", "Liber de numeris", "Quaestiones in Vetus Testamentum", "Testimonis Legis et Prophetarum de Christo contra Judaeos", "Sententiarum libri tres", "De Ecclesiasticis officiis libri duo", "Synonymorum libri duo ad consolationem animae", "Regula monachorum", "De natura rerum ad Sisebutum regem", "Chronicorum liber a principio mundi", "De origine gothorum et regno Suevorum atque Vandalorum historia", "Liber de viris illustribus". Otra serie de obras que corren a nombre del santo deben ser consideradas como espúreas, dudosas y apócrifas. A base de la recopilación llevada a cabo, se puede comenzar a preparar una edición crítica de las mismas.

Parte de los resultados de esta investigación han sido publicados en forma de artículos, a saber:

- 1) "Séneca en S. Isidoro de Sevilla", *Estudios Filosóficos* 14 (1965) 529-542.
- 2) "Estudios sobre Séneca", Madrid, Instituto "Luis Vives", C. S. I. C., 1966, 229-245.

SANCHEZ ORTIZ DE URBINA, Ricardo

- 1930 *Nace en Salamanca.*
1957 *Licenciado en Filosofía por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1957-58 *Hace los cursillos de Doctorado.*
1959-60 *Amplía estudios en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Munich.*
1961 *Obtiene la Cátedra de Filosofía en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Plasencia.*
Director del mismo Instituto.
1964 *Investiga en la Universidad de Lovaina con una beca de la Fundación "Juan March".*

Es autor de la obra "Psicología pedagógica y Paidología" y de numerosas recensiones en la Revista de Filosofía.

EL CONCEPTO DE VERDAD EN LA FILOSOFIA DE HUSSERL Y SU CONFRONTACION CON EL TOMISMO

En los archivos de Husserl, en Lovaina, donde existen numerosos manuscritos inéditos suyos, se acometió el estudio de los problemas en torno a la verdad y a la verificación a lo largo de la obra de Husserl, con ayuda de los comentarios de los numerosos pensadores que bajo distintos enfoques se han ocupado del tema, hasta desentrañar el núcleo que responde a la más auténtica fecundidad de la fenomenología, enmascarada muchas veces por densos análisis viciosos provocados por la orientación idealista. Desde la Investigación 6.^a hasta los inéditos reunidos en "Erfahrung und Urteil" por Landgrebe, hay una continuidad sólo rota por los meandros sinuosos de investigaciones suscitadas por problemas parciales. Se abordan después las cuestiones siguientes: técnica de la variación, esencia y sentido, la reducción, la constitución, percepción y juicio, modos de presencia del objeto, la evidencia como producción intencional, la experiencia antepredicativa y la génesis del juicio, para terminar con la confrontación del concepto de verdad en Husserl y en el tomismo.

SANTOS ESCUDERO, Ceferino

- 1926 *Nace en San Juan de Moldes (Oviedo).*
1943 *A partir de esta fecha obtiene las Licenciaturas de Filosofía y Teología en la Universidad Pontificia de Comillas. Realiza los cursos de Doctorado en Filosofía en la Universidad Gregoriana de Roma. Amplia estudios en Londres.*
1964 *Vuelve a Londres para estudiar a Jorge Santayana en el British Museum con beca de la Fundación "Juan March".*

Es colaborador de las Revistas "Sal Terrae", "Humanidades" y "Miscelánea Comillas" y participa en la obra de colaboración internacional sobre "El Ateísmo contemporáneo". En la actualidad es Profesor de Historia de la Filosofía en la Universidad Pontificia de Comillas en Madrid.

LA CRISIS RELIGIOSA Y LA SINTESIS IDEOLOGICA EN EL PENSAMIENTO Y EN LA VIDA DE JORGE SANTAYANA

Con motivo del centenario (1963) del nacimiento del filósofo español de habla inglesa, Jorge Santayana, se comenzó el estudio de su crisis religiosa, con las incidencias de la misma en su pensamiento filosófico. En primer lugar se realizó una búsqueda, casi exhaustiva, de los materiales para una bibliografía de y sobre el mismo. Con estos elementos a la vista, se estudió la posición esteticista de Santayana y sus intentos de síntesis filosófica, tratando de unir religión, estética y filosofía, materialismo e idealismo, inclusión y trascendencia. El trabajo trata de ofrecer una explicación coherente de los aspectos aparentemente insociables en el difícil, y a la vez sugerente, pensamiento del filósofo.

El trabajo realizado ha servido de base para la preparación de las siguientes publicaciones:

- 1) "La obra poética de Jorge Santayana", *Humanidades* 16, 38-39 (1964) 201-214;
- 2) "Bibliografía general de Jorge Santayana", *Sal Terrae* (1965) 160;
- 3) "La negación de la existencia de Dios en la filosofía de George Santayana", en *Acta Congressus VI Thomistici Internationalis*, Roma, Officium Libri Catholici, 1966, vol. II, 319-324;
- 4) "Ateísmo e Idealismo: G. Santayana", en *El Ateísmo contemporáneo*, Torino, S.E.I., 1968, vol. II, 385-397.

SANTOS HERNANDEZ, Angel

- 1915 *Nace en Lumbrales (Salamanca).*
- 1942 *Licenciado en Historia por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente.*
Licenciado en Teología por la Universidad de Comillas con la calificación de Sobresaliente.
- 1943 *Doctor en Historia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1947-49 *Doctor en Misionología por la Universidad Gregoriana de Roma.*
- 1949-60 *Director de la Biblioteca de la Universidad Pontificia de Comillas.*
- 1964 *Investiga en diversos centros de Roma sobre Misionología protestante con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1965-70 *Profesor en la Universidad de Comillas.*

Tiene varias obras publicadas, destacando entre ellas una sobre Misionología, de la que ya han aparecido varios tomos.

IGLESIAS DE ORIENTE. REPERTORIO BIBLIOGRAFICO

Se trata de una obra bibliográfica sobre las Iglesias Orientales Cristianas y sobre Ecumenismo, redactada investigando en diversas bibliotecas especializadas, como las del Pontificio Instituto Oriental, de la Universidad Gregoriana y de Propaganda Fide, de Roma, y otras Bibliotecas de la misma ciudad y de España. Va sistemáticamente presentada con un breve comentario introductorio e histórico a las diversas secciones. Con ello, además de su carácter bibliográfico (se reseñan hasta 2.243 obras), viene a constituir un Manual de Orientalismo necesario para no perderse en esa maraña intrincada de Iglesias y de Ritos. Está dividido en tres grandes secciones: 1) Iglesias Ortodoxas, donde se sigue un orden doctrinal y, dentro de él, geográfico nacional. Primero, las Iglesias llamadas Menores y luego las Ortodoxas Mayores que siguen el rito constantinopolitano o bizantino, como las eslavas, y las greco-bizantinas. Preceden las obras de carácter general en número de 790. 2) Iglesias Orientales Católicas. Se sigue un orden según los diversos ritos: caldeo, siro-antioqueno, alejandrino o copto, armenio y bizantino, respetando en este último las diversas agrupaciones étnicas. Tiene un desarrollo triple: a) histórico-doctrinal; b) litúrgico, y c) jurídico. Son 630 obras. 3) Ecumenismo,



movimiento tan actual que tiende a la unión de todas las Iglesias cristianas. Se analizan obras y corrientes diversas entre anglicanos (que constituyen una buena mayoría), luteranos, ortodoxos, todos ellos enmarcados en el Consejo Mundial de las Iglesias, y por fin el Ecumenismo Católico. En total 212 secciones con 2.243 obras analizadas.

El libro ha sido publicado bajo la referencia "Iglesias de Oriente. II Repertorio bibliográfico", Editorial Sal Terrae, Santander, 1963, 742 p.

NOTA

Dos de las becas concedidas no tuvieron efecto, una por fallecimiento del becario, el Excmo. y Magnífico Sr. D. Luis Sala Balust, Rector de la Universidad Pontificia de Salamanca, y la otra por haber caducado su vigencia. Los temas de estudio eran "Catálogo de la literatura espiritual española, manuscrita e impresa, que se conserva en las principales bibliotecas de América Española", e "Índice aristotélico lematizado".

Grupo VII

L I T E R A T U R A

JURADO

Excmo. Sr. D. Vicente GARCIA DE DIEGO

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Luis MARTINEZ KLEISER

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Luis MORALES OLIVER

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Angel VALBUENA PRAT

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Nicolás GONZALEZ RUIZ

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Esteban CALLE ITURRINO

Designado por los cinco vocales anteriormente citados.

Excmo. Sr. D. Rafael LAFFON

Designado por los cinco vocales anteriormente citados.

Secretario: Rvdo. P. FELIX GARCIA, O. S. A.

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

GARCIA GOMEZ, Jesús María

- 1908 *Nace en Armellada (León).*
- 1933-49 *Misionero Capuchino entre los indios venezolanos en las regiones del Caroní, Bajo Orinoco y Guajira-Perijá.*
- 1950-59 *Reside en España como Profesor de Misionología. Desempeña las funciones de Superior y Consejero Provincial de su Orden.*
- 1961 *Director del Centro de Estudios Venezolanos Indígenas y de su revista "Venezuela Misionera".*
- 1962-66 *Como becario de la Fundación "Juan March" estudia la literatura de los indios de Venezuela.*
- 1965 *Graduado en Periodismo por la Universidad Católica "Andrés Bello" de Caracas.*
- 1967 *Director del Instituto Venezolano de Lenguas Indígenas de la citada Universidad.*

LITERATURA ORAL DE LOS INDIOS PEMON

Con las becas otorgadas por la Fundación "Juan March" (1962, 1963, 1966) se ha estudiado la literatura oral de los indios Pemón de la Gran Sabana (Estado Bolívar, Venezuela) que se agrupa en tres grandes campos: a) cuentos y leyendas; b) ensalmos o tarén; c) cantares. De los cuentos y leyendas se prepararon dos volúmenes. El primero, "Taurón Pantón" (así dice el cuento), fue publicado por el Ministerio de Educación Nacional de Venezuela en su "Biblioteca Venezolana de Cultura". El segundo, con el mismo título, será editado en la serie "Lenguas indígenas de Venezuela" de la USAB. De los ensalmos o tarén (beca 1966), que parten de antiguas leyendas y de una concepción mágica del mundo, se ha recogido un abundante material que dará para varios volúmenes más, los cuales continuarán la serie bajo el título "Pemontón Taremurú". Estos estudios han hecho que los indios y sus leyendas hayan comenzado a ser apreciados en sus valores, a ser reconocidos como escritores nacionales y a abrir un nuevo camino a las investigaciones sobre indigenismo, muy poco cultivadas en el área hispánica en general. Con frecuencia se dan ahora conferencias sobre este tema en Universidades y Liceos, y algunos fragmentos del tomo publicado han sido incorporados en textos escolares de literatura indígena americana.

HERNANDEZ GIRBAL, Florentino Manuel

- 1902 *Nace en Béjar (Salamanca).*
1924 *Funda y dirige el Semanario "Heraldo de Castilla".*
1928 *Comienza a escribir en las más importantes revistas cinematográficas.
Publica su primer libro, la novela "Una Mujer", premiado en un certamen literario.*
1964 *Investiga en diversos centros de Italia, Francia e Inglaterra mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Trasladado a Madrid, su firma aparece en "Nuevo Mundo", "ABC" y otras revistas y periódicos. Estudia en todos sus aspectos el siglo XIX y publica diversas biografías de personajes de este siglo. Es miembro correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes.

"ADELINA PATTI"

Trabajo histórico-literario para una biografía de esta cantante de ópera nacida en Madrid en 1843, pero cuya vida y principales actividades artísticas transcurrieron especialmente en Italia, Francia e Inglaterra. Se hicieron investigaciones en Roma en la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales, así como en la Biblioteca y Archivo de la Academia de Música de Santa Cecilia, y luego en Milán en el Teatro de la Scala y Biblioteca Nacional Braidense. La labor de búsqueda se prosiguió en París (Biblioteca y Hemeroteca Nacionales, Conservatorio, Grande Opera y Biblioteca del Arsenal) y en Londres (Museo Británico y Archivo del Teatro del Covent Garden). A continuación el autor visitó en Swansea (Gales) el castillo de Graig-y-Nos, hoy Hospital Adelina Patti, lugar habitual de residencia de la cantante. Con todo el material recogido se ha podido proceder a la recreación literaria y evocación histórica de la que fue gloria mundial del arte lírico.

HERRERAS MAGDALENO, Domiciano

- 1907 *Nace en Barcial de la Loma (Valladolid).*
1933 *Ingresa en el Magisterio Nacional.*
1939 *Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid.*
1940 *Premio del SEU por su estudio "Menéndez Pelayo, historiador".*
1944-70 *Ingresa en el Cuerpo de Archivos y Bibliotecas siendo destinado a Málaga, dirigiendo finalmente el Archivo Histórico Provincial de esta ciudad.*
1961 *Profesor Adjunto de Latín en el Instituto de Enseñanza Media de Málaga.*
1964 *Investiga en la Biblioteca Nacional de París con una beca de la Fundación "Juan March".*
1968 *Publica la obra "Séneca y la proyección europea de su obra".*

FUENTES ESPAÑOLAS DE LA ESCUELA DE MARIDOS DE MOLIÈRE

Se plantean como posibles fuentes de la obra las cuatro siguientes:

"El marido hace mujer y el trato muda costumbre" de Hurtado de Mendoza; "Guárdate del agua mansa" de Calderón de la Barca; "El mayor imposible" y "La discreta enamorada" de Lope de Vega. Se hace un estudio comparativo de las piezas castellanas con la francesa para deducir de modo indubitable que ésta se inspiró y basó fundamentalmente en la comedia de Hurtado de Mendoza, que es superior a la de Molière aunque la de éste se ponga en escena y la española esté olvidada. Hay también bastantes semejanzas en algunas escenas con "La discreta enamorada", pero no tan firmes como las apuntadas. Se completa con un trabajo bibliográfico detallado de Hurtado de Mendoza y Molière y otro más ligero e incompleto sobre los otros dos autores.

Está publicado bajo el título indicado en Málaga, Gráficas S. Andrés, 1967, 91 p.

MILLAN CLEMENTE DE DIEGO, Juan

- 1932 *Nace en Madrid.*
1952 *Ingresa en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid.*
1952-57 *Pertenece a la Redacción del diario madrileño "El Alcázar".*
1956 *Becado por el Gobierno francés, amplía estudios en París.*
1957-61 *Trabaja en Venezuela para una cadena de periódicos sudamericanos.*
1962-63 *Colaborador de "ABC".*
Realiza el viaje de la Ruta Jacobea, desde Saint Jean Pied-de-Port a Santiago de Compostela, con el fin de publicar un libro sobre la misma.
1964 *Investiga en el Instituto de Filología "Andrés Bello" de la Universidad Central de Venezuela mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

EL CASTELLANO EN AMERICA

Esta investigación fue llevada a cabo en el Instituto de Filología "Andrés Bello" de Caracas, bajo la orientación del profesor Rosenblat, quien puso a disposición su archivo particular de términos criollos, que hoy están en desuso en España y que no son palabras indígenas, sino castellanas. El resultado es, pues, que muchas palabras que pasan como criollas son castellanas en origen; así por ejemplo, el "che" valenciano y el argentino provienen del "tsé" castellano, es decir, de la palabra que se usaba para hacer callar a alguien. Estudió además el folklore y las costumbres de Venezuela, que tiene, desde el oriente selvático hasta el culto occidente de los Andes pasando por los Llanos, su forma particular y diferenciada en sus cantos, en sus danzas y en sus trajes.

NOTA

Dos becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Biografía del Mediterráneo" y "El periodista, la noticia y el periódico".

Grupo VIII

BELLAS ARTES

JURADO

Excmo. Sr. D. José SUBIRA PUIG

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. José PLANES PEÑALVER

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Francisco DE COSSIO

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Fernando CHUECA GOYTIA

Director del Museo de Arte Contemporáneo.

Excmo. Sr. D. Antonio José CUBILES Y RAMOS

Director del Real Conservatorio de Música de Madrid.

Excmo. Sr. D. Joaquín ZAMACOIS

Director del Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.

Excmo. Sr. D. Fernando FERNANDEZ DE CORDOBA

Director de la Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

Excmo. Sr. D. Juan Manuel DIAZ-CANEJA BETEGON

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. Venancio BLANCO MARTIN

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. Enrique SEGURA IGLESIAS

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Santiago ARBOS BALLESTE

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Antonio de las HERAS Y GIL

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Secretarios: **Excmo. Sr. D. José M.^o de COSSIO Y MARTINEZ-FORTUN**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Luis GUTIERREZ SOTO

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

PINTURA

BECARIOS

ALCAIN PARTEARROYO, Alfredo

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1957 *Después de haber cursado los estudios de Pintura en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando y algunos estudios en la Escuela Oficial de Cinematografía, expone en el Casino de Navia (Asturias).*
- 1959 *Medalla de Plata del Circulo "Marzo" de Madrid.*
- 1960-61 *Molino de Bronce y Molino de Plata en Valdepeñas.*
- 1962 *Expone en la Galería "Toisón" de Madrid.*
Espiga de Plata en Albacete.
- 1963 *Medalla de Bronce en Puertollano.*
Expone en el Casino Gaditano de Cádiz.
- 1964 *Viaja por diversas ciudades italianas estudiando la pintura del siglo XIV, mediante una beca de la Fundación "Juan March". En España es Medalla de Oro en Puertollano y Medalla de Plata en Alcázar de San Juan.*
- 1965 *Expone en la Sala "Abril" de Madrid y en la Sala "Illescas" de Bilbao.*
- 1967 *Premio "Sésamo" en Madrid.*

Ha participado en numerosas exposiciones colectivas como la Exposición Nacional de Bellas Artes, el Certamen Nacional de Artes Plásticas, Salón de Grabado, Concursos Nacionales, etc...

Mediante la beca de la Fundación pudo visitar y conocer directamente numerosísimas obras de la pintura italiana. En Roma analizó algunas obras del Museo Capitolino, de la Galería Nacional, de la Pinacoteca Vaticana y de diversas iglesias. En Viterbo estudió unos frescos de la escuela de Giotto y de Luca Signorelli. En Siena contempló la "Maestà" de Duccio y diversas obras de la Pinacoteca Nazionale. En Florencia, además de recorrer los Uffizi, Museo de San Marcos y Museo de la Academia, estudió el Cenáculo de Santa Apollonia. Estuvo finalmente en Luca, Pisa y Génova, donde pudo apreciar una vez más el tesoro pictórico de estas ciudades.

ARNAIZ ABEJON, Doroteo

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1955-57 *Tras asistir a la Escuela Nacional de Artes Gráficas, al Círculo de Bellas Artes de Madrid y a la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes de París, participa en las Exposiciones colectivas de Pintores de Africa y Ayuntamiento de Tetuán, y realiza la primera Exposición individual en Madrid.*
- 1958-59 *Expone en París.*
- 1961 *Exposiciones en la Galería "Art et Edition" de París; Galería "Toisón" de Madrid y Museo de Arte Moderno de París.*
- 1962 *Primera Exposición de Grabados en la "Maison de Beaux Arts" de París. Exposición Nacional de Bellas Artes en Madrid.*
- 1963-64 *Investiga en la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes de París, mediante una beca de la Fundación "Juan March". Salón de Artistas Grabadores de Madrid. XXIII Salón de Mayo de París. Galería "Widon House" de Granada.*
- 1965 *Exposición de Pintura y Grabado en la Sala de la Dirección General de Bellas Artes de Madrid.*

Sus obras se encuentran en colecciones particulares de España, Francia, Estados Unidos, Brasil, Suiza, Alemania, Inglaterra y Marruecos, así como en los museos de Arte Moderno de Nueva York, de la Biblioteca Nacional de Madrid y de la Biblioteca Nacional de París.

El artista, pintor-grabador, con la ayuda de la beca concedida investigó y realizó varios ensayos sobre la aplicación de las materias plásticas en el grabado, sirviéndose de los medios técnicos que le proporcionaron la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes y los laboratorios de La Societé des Usines Chimiques Rhône Poulenc de París. Entre sus trabajos hay que enumerar la obtención de un barniz protector capaz de resistir la acción de disolventes y la estampación con tintas de imprenta.

CARRILLO FIGUERAS, Antonio

- 1940 *Nace en Linares (Jaén).*
- 1958-60 *Asiste a clases de Modelado en la Escuela de Artes y Oficios y estudia Dibujo en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.*
- 1959 *Forma parte del equipo SEDI (Sociedad Estudio Diseño Industrial).*
- 1960-64 *Trabaja e investiga. Sus estudios de Diseño aparecen en revistas de Francia, Checoslovaquia y Estados Unidos.*
- 1964 *Amplia estudios en Nueva York, becado por la Fundación "Juan March".*
- 1965-66 *Realiza un informe de coordinación modular para EXCO, Ministerio de la Vivienda, Madrid*

Con ayuda de la beca se analizaron en la Feria Mundial de Nueva York los elementos de diseño más importantes allí realizados, visitando los pabellones y tomando contacto con diversos centros de "diseño industrial". Este estudio, que abarca los aspectos estético, técnico, económico y funcional, se proyectó sobre vestidos, muebles, envases, vidrieras y juegos infantiles.

FUENTE ALONSO, María Victoria de la

- 1929 *Nace en Vigo.*
- 1948 *Estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
Concorre a diversas Exposiciones en España, Austria, Italia, Francia y Estados Unidos.
Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 1962 *Premio de la Crítica del Ateneo de Madrid.*
Premio "Familia Española".
- 1963 *Premio "Abril".*
- 1964 *Investiga en París mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1965 *Medalla de Oro de Puertollano.*
- 1966 *Tercera Medalla Nacional de Bellas Artes.*
- 1968 *Segunda Medalla Nacional de Bellas Artes.*

La beca de la Fundación permitió a la artista lograr un conocimiento directo de la pintura francesa. Para ello se desplazó a París, donde visitó los principales museos (Louvre, Arte Moderno, Villa de París, Petit Palais, Impresionistas, etc...), así como el Salón de Mayo y diversas Galerías y Exposiciones, interesándose especialmente por la pintura de Ronalt, que ha influido en sus obras, y por la de Monticelli. Este recorrido pictórico se completó en Bélgica y Holanda con la producción de Ver-ner, Van Gogh y Rembrandt.

MEDINA GUTIERREZ, Angel

- 1924 *Nace en Ampuero (Santander).*
- 1948-54 *Tras iniciarse en sus actividades artísticas en la Escuela de Artes y Oficios de Santander, estudia en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando.*
- 1952 *Participa en varias Exposiciones colectivas en Madrid.*
Viaje de estudios a Italia.
- 1953 *Premio "Estanislao Abarca", instituido por el Banco de Santander.*
- 1954-62 *Realiza varias Exposiciones individuales y colectivas en distintas ciudades españolas y europeas.*
- 1957 *Viaje de estudios por Holanda y Francia.*
- 1959 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en París.*
- 1962 *Premio "Diputación de Santander".*
- 1963 *Forma parte de la Exposición "Panorama del Arte Actual Español", en Méjico.*
- 1964-65 *Estudia en París con beca de la Fundación "Juan March".*
Realiza una serie de Exposiciones en distintas salas de Estados Unidos.
- 1966 *Segunda Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid.*

Obras suyas figuran en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, en la Biblioteca del Congreso de Washington, en el Museo Provincial de Pintura de Santander y en la Casa de Colón de Las Palmas de Gran Canaria, así como en numerosas colecciones particulares de Europa y América.

Mediante la beca otorgada por la Fundación "Juan March" el artista, pintor-grabador, perfeccionó su técnica y sus conocimientos en pintura y litografía en L'Imprimerie de Lithografie Mourlot de París.

MENDEZ RUIZ, José

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1957-62 *Estudia en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
- 1958-59 *Beca del Ayuntamiento de Madrid.*
- 1959-60 *Premio "Molina Higuera" de Pintura.*
- 1960-61 *Premio "Carmen del Río" de Pintura.*
- 1962-63 *Premio de Pintura en el II Concurso-Exposición de las Escuelas Nacionales de Bellas Artes.*
- Beca de Paisaje de la Fundación "Rodríguez-Acosta".*
- 1963-64 *Premio "Francisco Alcántara" en el concurso organizado por el Círculo de Bellas Artes.*
- 1964-65 *Amplia estudios en Roma mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1968-69 *Seleccionado para participar en la XXII Bienal de Pintura de Alejandria.*
- 1969-70 *Seleccionado para participar en la I Bienal del Deporte en el Arte.*

Con la beca concedida siguió durante tres meses, en la Academia de Bellas Artes del Liceo Artístico de Roma, un curso sobre técnicas de escenografía que se desarrolló a base de clases teóricas y prácticas, siendo en estas últimas donde el becario elaboró una serie de bocetos a color y tomó apuntes de montajes.

PABLO BARCIA, Máximo de

- 1930 *Nace en Madrid.*
- 1953 *Después de haber cursado estudios en la Escuela de San Fernando, obtiene el Premio "Turner" en su primera Exposición individual.*
- 1953 *Premio del Circulo de Bellas Artes.*
Participa en la XXVII Bienal de Venecia (Italia).
Exposiciones individuales en Bilbao, Madrid y Roma.
- 1957 *Participa en la X Bienal de Alejandria y obtiene el Premio de Pintura.*
- 1958-60 *Premio "Pintores de Africa".*
Exposiciones colectivas: Premio "Biosca", Homenaje a Zabaleta, Homenaje a Vázquez Díaz. Galería "San Jorge", etc...
- 1960 *Beca de la Fundación "Juan March".*
- 1961-63 *Realiza una serie de Exposiciones individuales y obtiene el Primer Premio de Dibujo en el Concurso Nacional de Artes Plásticas.*
- 1963 *Estudia en Paris con la ayuda de una beca de la Fundación "Juan March".*

Durante los tres meses en que disfrutó de la beca de la Fundación recorrió museos, exposiciones y monumentos de Paris, con el fin de conocer mejor la pintura contemporánea francesa. En las visitas a los monumentos, preferentemente románicos y góticos, el artista pretendía afianzarse en la intención de aunar en su pintura la modernidad con una austeridad arcaizante.

SAEZ GONZALEZ, Fernando

- 1921 *Nace en Laredo (Santanaer).*
- 1948 *Terminados sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de Madrid, colabora como ilustrador en varias revistas y ediciones y expone por primera vez en la Sala "Clan" de Madrid.*
- 1948-59 *Realiza numerosas Exposiciones en distintas ciudades españolas. Acude a la II Bienal Hispanoamericana de Arte celebrada en La Habana. Expone en Nueva York, Buenos Aires, Biarritz y Caracas.*
- 1959 *Está presente en la Sala de la Dirección General de Bellas Artes.*
- 1962-63 *Expone en Berlin, Hamburgo, Stuttgart, Düsseldorf y Frankfurt.*
- 1963 *Seleccionado para la Exposición de "Nueve Pintores Españoles", organizada por la Sección de Artes Plásticas del Ministerio de Información y Turismo. Estudia en París mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Algunas de sus obras figuran en el Museo de Pintura de Boston (Estados Unidos), en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid y en diversas colecciones particulares.

De la práctica de cierta modalidad expresionista en sus pinturas, el becario de la Fundación quiso pasar a una integración en los sistemas de la "nueva figuración". Con este fin se trasladó a París para poder estudiar, en museos y exposiciones, las tendencias del arte abstracto.

NOTA

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era un "Estudio de la pintura abstracta francesa".

ESCULTURA

BE CAR I O S

OLMEDO MORENO, Bernardo

- 1914 *Nace en Granada.*
— *Frecuentó la Escuela de Artes y Oficios de su ciudad natal, donde al mismo tiempo obtuvo la Licenciatura en Derecho.*
- 1945 *Asiste como alumno libre a las clases de Dibujo del Natural en la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid. También a la Sección de Dibujo de Modelo, del Círculo de Bellas Artes, y al Museo de Reproducciones.*
- 1963 *Estudia en París mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha participado en diversas Exposiciones y realizado numerosas obras escultóricas para Granada, Almería, Madrid, Bilbao y Andújar.

En el tiempo en que disfrutó de la beca de Bellas Artes concedida por la Fundación realizó un viaje de estudios sobre Escultura, haciendo especial hincapié en los contemporáneos. En París, en el Museo del Louvre, pudo conocer las obras allí existentes de diferentes países y épocas, así como una exposición muy importante titulada "Ocho siglos de escultura francesa". Luego fueron el Museo Bourdelle, el Museo Rodin y sobre todo el Museo de Arte Moderno los que acapararon, con sus abundantes colecciones representativas, la atención particular del artista.

PORTA DE LA LAMA NORIEGA, José María

- 1930 *Nace en Madrid.*
1954-60 *Cursa estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando.*
1962 *Beca del Gobierno francés.*
1964 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en la Escuela de Bellas Artes de Paris.*
1967 *Gana por oposición una Cátedra de Escultura y es destinado a Oviedo.*
1969 *Realiza por encargo de la Diputación de Asturias las Medallas "Naranja de Bulnes".*
1970 *Monumento a Calvo Sotelo en Oviedo.*

Desde 1953 viene preparando Medallas referentes a la Historia de España y de asunto religioso para la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Estas Medallas han sido expuestas en Congresos Internacionales. Fue seleccionado para realizar la Medalla oficial del Concilio Vaticano II.

El programa de trabajo del artista durante el disfrute de la beca de la Fundación "Juan March" quedó fijado en torno a dos temas de estudio: el arte medieval y las esculturas de Rodin y Bourdelle. Las experiencias adquiridas en sus contactos con las obras de arte mencionadas habían de revertir en unas prácticas realizadas en el campo escultórico, que le hicieron acreedor de una mención honorífica de l'Ecole des Beaux-Arts de Paris.

MUSICA

BECARIOS

BARTULI SAGALA, María Josefa

1933 *Nace en Barcelona.*

— *Realiza estudios de Peritaje Mercantil e Idiomas.*

Se forma artísticamente en Declamación con la actriz Marta Grau en el Conservatorio del Liceo de Barcelona, en Danza Clásica con la bailarina titular del Covent Garden, Yvonne Alexander, y en Solfeo y Piano en la Academia Caminals, anexa al Conservatorio Superior de Música de Barcelona.

Estudia Canto con José María Colomer Pujol.

1964 *Mediante una beca de la Fundación "Juan March" perfecciona sus estudios de Canto, en Milán.*

Gana el Tercer Premio en el Concurso "Francisco Viñas".

Ha actuado en innumerables Conciertos en España y en Italia, así como en representaciones de Opera.

Durante el tiempo en que fue becaria de la Fundación permaneció en Italia estudiando intensamente perfeccionamiento vocal con la mezzo-soprano Rosa Salagaray Sassone, repertorio con el Director de Orquesta, titular del Metropolitan de New York, Franco Patané y el "Lied" con Ernesto Halfter, residente entonces en Milán. Trabajó también el movimiento escénico aplicado a la Opera con la Prof. Giuseppina Cassisa. Finalmente realizó diversas audiciones a empresarios de Milán, Viena y Praga.

BLANCO GARCIA DE MARDONES, Esperanza

- 1934 *Nace en Madrid.*
1949 *Finaliza el Bachillerato y comienza los estudios de Comercio.*
1950 *Auxiliar del Ministerio de Hacienda.*
1953-57 *Realiza estudios de Solfeo y Canto en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
1958 *Interviene en un concierto celebrado en el Teatro Amaya de Vitoria, en homenaje a su abuelo José Mardones.*
1964 *Estudia en Roma con una beca de la Fundación "Juan March".*
1965-67 *Interviene en una serie de Recitales y Conciertos, organizados por Circulos y Entidades culturales de diversas ciudades españolas.*

Con la beca concedida amplió y perfeccionó en Roma su repertorio de música clásica y operística bajo la dirección de la profesora Kelly Spagnoli Corsi.

CALAMITA CARRETERO, Carlos

- 1938 *Nace en Madrid.*
1951-56 *Estudia en el Real Conservatorio de Música de Madrid y obtiene el Premio Fin de Carrera.*
1956 *Ingresa en la clase de Virtuosismo de Piano, que dirige el maestro Cubiles.*
1958 *Primer Premio de Virtuosismo.*
1958-60 *Da recitales en Zamora, Cartagena, Alicante y Madrid.*
1960-64 *Estudia en la Escuela Superior de Música de Munich y en la de Friburgo (Alemania), en esta última ciudad como becario de la Fundación "Juan March"*

La beca concedida le sirvió al artista para ampliar estudios en la Escuela Superior de Música de Friburgo sobre técnica interpretativa al piano de la música clásica alemana, comenzando con el "Concierto K.V. 488" para piano y orquesta de Mozart, y la "Sonata en fa mayor op. 54" de Beethoven. Después asistió a las clases de Técnica Progresiva superior de Carl Czerny.

CANTOS VINUESA, María Luisa

- 1942 *Nace en Barcelona.*
- 1960 *Premio Extraordinario en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.*
Premio "María Barrientos" para estudios en el extranjero.
Premio en el I Concurso Internacional de Orense.
- 1960-63 *Becada por el Estado Español, participa en Santiago de Compostela en los III, IV, V y VI Cursos Internacionales de "Música en Compostela".*
- 1961 *Amplia estudios en París con el Prof. Lazare Levy.*
- 1962 *Medalla con Diploma en el Concurso Internacional de Ejecución Musical de Ginebra.*
- 1964 *Estudia en Viena mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha realizado multitud de Conciertos como Solista y han sido constantes los Recitales dados en Europa y América, destacando las giras por Venezuela, Chile y Estados Unidos.

La beca de la Fundación le permitió perfeccionar sus estudios técnicos e interpretativos de piano en Viena con el Prof. Richard Hauser, interesándose especialmente por las obras de los compositores que han vivido en Austria o han tenido gran influencia austriaca, tales como Bach, Beethoven, Mozart, Schumann y Brahms.

CATALA BOVER, Bartolomé

- 1933 *Nace en Villafranca de Bonany (Baleares).*
- 1961 *Después de haber cursado tres años en el Conservatorio de Palma de Mallorca continúa en el de Madrid, bajo la dirección de Lola Rodríguez de Aragón con una pensión de la Fundación "Juan March". Finaliza sus estudios obteniendo el Premio Fin de Carrera "Lucrecia Arana".
Comienza a cantar en el teatro de la Zarzuela, formando parte de la compañía de Pablo Sorozábal.*
- 1962 *Bajo la dirección del presidente de las Juventudes Musicales Españolas de Manacor, se ejercita en arias de óperas, canción española y "Lied".*
- 1963 *Perfecciona en Milán, bajo la dirección de Gigliola Galli, su repertorio operístico.*
- 1964 *Estudia técnica vocal en Italia, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Con la beca concedida realizó durante dos meses en Milán un perfeccionamiento de la técnica vocal con el profesor Vladimiro Badiali, ejercitándose en las óperas "Madame Butterfly" de Puccini y "Ballo in Maschera" de Verdi.

FLORES FERNANDEZ, María Elena

- 1934 *Nace en Barcelona.*
- 1952-53 *Actúa como primera bailarina en diversas obras representadas en el Teatro Lope de Vega. Interviene con Alberto Portillo, que será en adelante su "partenaire", en un programa de "Danzas Españolas" realizado en Madrid y Norte de España.*
- 1954 *Baila en el Oscars Theater de Estocolmo y participa en la inauguración de la Televisión Sueca con el programa de "Danzas Españolas" antes mencionado. Tiene diversas actuaciones en Suecia y Dinamarca.*
- 1955 *Da dos recitales de Danza Clásica en el Teatro de La Comedia de Madrid.*
- 1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para ampliar estudios en París.*
- 1961-63 *Estudia en la Escuela Oficial de Cine.*
- 1962-63 *Como becaria de la Fundación "Juan March" amplía estudios en Cannes (Francia).*

Ha intervenido en diez películas y varios programas de TVE. En la actualidad es Profesora de Danza en la Escuela Oficial de Cine.

Mediante la beca de la Fundación pudo perfeccionar sus estudios de Baile en el Centro de Danza Clásica de Rosella Hightower, en Cannes, que es una escuela-residencia donde la convivencia con otros compañeros, artistas y profesores, forma parte integrante de la enseñanza, de la que son principales responsables la mencionada Directora y José Ferranz.

GARCIA ABRIL, Antón

- 1933 *Nace en Teruel.*
- 1954 *Estudia en los Conservatorios de Valencia y Madrid y finaliza la carrera con el Primer Premio en Piano y Armonía.*
- 1954-57 *Amplia estudios en la Academia Musical Chigiana de Siena, obteniendo el Premio Internacional por su obra "Cantata a Siena".*
- 1957 *Profesor en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
- 1958 *Comparte el Premio Nacional de Música con el "Ciclo de Canciones Infantiles".*
- 1963 *La Orquesta Nacional estrena su obra "Concierto para instrumentos de arco".*
- 1964 *Cursos de perfeccionamiento en la Academia de Música de Santa Cecilia, de Roma, mediante una beca de la Fundación "Juan March".
Se estrena su obra "Homenaje a Migue! Hernández".*
- 1965 *Torno de Plata en la IV Semana de Música Religiosa de Cuenca.
Antonio Gades estrena su ballet "Don Juan".*
- 1966 *Premio de Composición Polifónica otorgado por el Ministerio de Información y Turismo.*

En el tiempo en que disfrutó la beca de la Fundación analizó en la Academia Nacional de Música de Roma la obra de A. Schönberg y sus discípulos. El estudio de las composiciones de estos músicos le fue de importancia fundamental para el entendimiento del desarrollo estético en el arte musical durante los últimos cincuenta años. Luego, partiendo de estos conocimientos, compuso una serie de obras para flauta y piano. Estudió además diversas óperas de Mozart, Beethoven, Wagner, Verdi, Puccini, Berg y Dallapiccola, que se pusieron en escena en el Teatro de la Opera de Roma y a cuyas representaciones asistió.

GONZALEZ VALLEJO, Felisa

- 1939 *Nace en Valladolid.*
- 1956 *Becaria de la Diputación de Valladolid para estudiar Canto en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
- 1960 *Da una serie de Conciertos en diversas poblaciones españolas.*
- 1961 *Solista del Coro de Radio Nacional de España.*
- 1962 *Asiste al Concurso de Voces Verdianas celebrado en Busseto (Italia).
Interviene en conciertos en Milán y Suiza.*
- 1963 *Curso de perfeccionamiento en la Escuela del Teatro de la Scala de Milán.*
- 1964 *Sigue ampliando estudios en el mismo Centro, becada por la Fundación "Juan March".
Canta "La Traviata" en el Teatro La Moinne de Bruselas.*

Con la beca de Bellas Artes concedida por la Fundación realizó en Milán un curso de preparación musical de compositores italianos, especialmente Verdi, Boito y Puccini. Estudió preferentemente las óperas "La forza del destino", "Il Trovatore", "Mefistofele" y "La Bohème". También asistió a un curso de Dicción y Arte Dramático, que junto a las clases de técnica y perfeccionamiento vocal, constituyen la base del mejoramiento de su calidad de cantante.

LARA FERNANDEZ DE MUNIAN, Reyes de

- 1951 *Nace en Madrid.*
1954 *Ingresa en la Academia de Ballet Clásico de Miss Karen Taf, donde practica durante doce años.*
1958 *Obtiene el Palmarés Internacional de la Danza Clásica en París.*
1963-64 *Realiza un curso de Danza y Castañuelas.*
Asiste en Bilbao a clases de bailes vascos.
1963-66 *Como becaria de la Fundación "Juan March" amplía estudios en Cannes (Francia).*
1966 *Consigue en el Instituto Británico de Madrid el "Lower" de Cambridge.*

Mediante la beca concedida la artista asistió, en el Centro de Danza Clásica de Cannes y bajo la dirección de la profesora Rosella Hightower, a unos cursos de perfeccionamiento de sus cualidades de bailarina de ballet. Además de las clases de Baile, recibió enseñanzas sobre Historia de la Música y de la Danza.

LOPEZ ALITE, María Dolores

- 1949 *Estudia Solfeo en el Conservatorio de Música de Murcia.*
1951 *Asiste a cursos de Canto en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
1954-57 *Interviene en Conciertos organizados en Madrid, Palencia, Albacete y Murcia.*
1957-62 *Amplia estudios en Roma y actúa en diversas localidades de Europa.*
1963 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios de Canto en Roma.*
1964-66 *Actúa en varios Festivales de España.*
1966 *Completa su formación musical en Roma mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

La becaria perfeccionó sus cualidades de soprano lírico-dramática bajo la dirección de Alba Anzellotti, Catedrático del Conservatorio de Santa Cecilia, en Roma.

Con la primera beca que le fue concedida se trasladó a Roma en 1964 donde recibió clases de Canto de la profesora Baronesa Anzellotti durante dos meses. Volvió a Roma en 1966 con ayuda de una nueva beca para completar su formación con la repertorista Kelly Spagnoli.

MALLEN JOVEN, María Pilar

- 1929 *Nace en Zaragoza.*
1951 *Inicia su formación artística junto al maestro Anglada, del Teatro Liceo de Barcelona.*
1952-55 *Estudia Canto, Solfeo y Piano con la directora del Coro "Maitea" de San Sebastián.*
1961-62 *En Roma se inicia en las óperas italianas.*
1964 *Mediante una beca de la Fundación "Juan March" se perfecciona en Canto en Roma.*

Durante su estancia en Roma, en el tiempo en que disfrutó la beca, educó su voz de Soprano dramática bajo la dirección de los profesores V. Marini y A. Dubbini, enriqueciendo al mismo tiempo su repertorio musical.

MARCO SESERAS, Eugenio

- 1932 *Nace en Barcelona.*
- 1949 *Debuta como Director de Orquesta.*
- 1952 *Hace una gira por Hispanoamérica dirigiendo Opera Española y Zarzuela.*
- 1954 *Director, en varias ocasiones, de la Compañía Lírica "Amadeo Vives".*
- 1958 *Da varios Conciertos con la Orquesta Sinfónica de Palma de Mallorca.*
- 1963 *Director, en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona, de "Madame Butterfly", "La vida breve" y "El amor brujo".*
- 1964 *Actúa en el Teatro San Carlos de Lisboa durante la temporada de Opera. Amplia estudios en Munich como becario de la Fundación "Juan March".*

Con la beca concedida estudió en Munich las óperas "Las alegres comadres de Windsor" de Nicolai, "Cosi fan tutte" y "La clemencia de Tito" de Mozart, "Sigfrido" y "Tanhäuser" de Wagner y "El caballero de la rosa" de Strauss. Además de presenciar con fines formativos y artísticos diversas representaciones de obras italianas y alemanas, asistió a los ensayos del Teatro de la Opera de la misma ciudad y a conferencias especializadas en el Mozarteum. Finalmente frecuentó las clases de dirección de orquesta de los profesores Max Lorenz y Alfred Eykman.

MARTIN JIMENEZ, Víctor

- 1940 *Nace en Elné (Francia).*
- 1956 *Estudia algunos años en el Conservatorio de Música de Madrid y obtiene el Premio Extraordinario "Sarasate".*
- 1957-59 *Amplia estudios de Violín en el Conservatorio de Ginebra como becario de la Fundación "Juan March".
Primer Premio de Virtuosismo.*
- 1962 *Premio Nacional "Isidro Gyenes" para violinistas españoles.
Gana el Premio "Margarita Pastor" en el Concurso organizado en Santiago de Compostela.*
- 1963 *Es considerado entre los tres mejores violinistas que acudieron al Concurso Internacional de Ginebra.*
- 1964 *Se perfecciona como violinista en la Escuela Superior de Música de Colonia, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Se presentó en Madrid con la Orquesta Sinfónica. Ha actuado con varias orquestas nacionales y extranjeras como solista de violín.

La beca concedida le permitió ampliar estudios en Colonia con el profesor Max Rostal. En el examen celebrado en la Escuela Superior de Música de dicha ciudad fue calificado como el mejor violinista del curso. Por esta razón fue nombrado primer violín del Cuarteto de aquel Centro, que actuó unos meses más tarde en París.

MILLET LORAS, Luis

- 1939 *Nace en Barcelona.*
- 1955-63 *Estudia Solfeo, Violín y Viola en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.*
Realiza la casi totalidad de los estudios de la Licenciatura de Filosofía y Letras en la Universidad de Barcelona.
- 1958-61 *Forma y dirige una Orquesta de Cámara integrada por estudiantes del Conservatorio.*
Dirige algunas Orquestas profesionales, como la de Cámara de Solistas de Barcelona.
- 1964-66 *Como becario de la Fundación "Juan March" amplía estudios en Munich.*

En el tiempo en que disfrutó la beca de la Fundación se trasladó a Munich para cursar en la Escuela Superior de Música estudios de técnica musical en todos sus aspectos. Trabajó la dirección de orquesta con el profesor Cornelius Eberhardt; la viola con el profesor Franz Beyer; armonía superior y dirección musical con el doctor Kurt Strom; contrapunto y fuga con el profesor Walter v. Forster y piano con la profesora Friederike Bucher.

NAVAS CAMBA, Margarita

- 1947 *Nace en Madrid.*
- 1956-62 *Realiza estudios de Ballet Clásico en el Conservatorio de Madrid y en otras escuelas de Danza, obteniendo varios premios. Al mismo tiempo se presenta en recitales y Festivales de diversas localidades españolas, así como en numerosas óperas.*
- 1962 *Primera bailarina de la Compañía del Teatro Nacional María Guerrero en su actuación en el Teatro de las Naciones de París.*
- 1963-65 *Perfecciona sus cualidades de bailarina en la Real Escuela de Ballet de Londres, como becaria de la Fundación "Juan March"*

Ha actuado en el extranjero en algunas ocasiones, y también ha trabajado en Cine y Televisión.

Con la beca concedida realizó los estudios de "Clase Media" en la Real Escuela de Ballet de Londres, consiguiendo en el examen final el primer puesto de ballet ruso.

OLORIZ RUS, María

- 1929 *Nace en Granada.*
1953 *"Victor de Plata" como reconocimiento a su labor en el Teatro Español Universitario.*
1954-60 *Actriz profesional en varias compañías.*
1960-65 *Directora del Museo de Teatro de Madrid.*
1964 *Viaje de estudios por Francia e Italia con ayuda de una beca de la Fundación "Juan March".*

La beca concedida por la Fundación fue utilizada para estudiar directamente la organización y orientación de los Museos de Teatro de Milán y Venecia, así como el de la Opera de París, con la finalidad de perfeccionar la institución correspondiente de la capital de España.

PORTA SISO, Milagros

- 1920 *Nace en La Coruña.*
- 1930-40 *Estudia en el Conservatorio de Música de Madrid.*
- 1948 *Directora-fundadora del Grupo de Opera de Madrid y de la Coral "Iria Flavia".*
- 1949 *Ingresa por oposición como Profesora Especial de Solfeo en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, y al crearse en dicho Centro la Cátedra de Solfeo Superior y Teoría de la Música, única que existe en los Conservatorios estatales españoles, la obtuvo por unanimidad de votos. A dicha Cátedra están acumulados los estudios sobre Rítmica y Acústica.*
- 1955 *Desde esta fecha dirige diversos Coros y Orquestas e interviene como ejecutante y conferenciante en Conservatorios, Ateneos y Emisoras de Radio. Es colaboradora de Televisión Española.*
- 1963 *Beca de la Fundación "Juan March" para investigar en los Conservatorios de París, Bruselas y Berlín.*

Tiene publicadas varias canciones para canto y piano, así como obras de carácter religioso y didáctico. Es miembro de Número de la Sociedad Didáctico-Musical, Socio de mérito de diversas entidades artísticas y culturales y está en posesión de la Cruz de Alfonso X el Sabio.

Esta beca fue concedida para efectuar en Europa estudios y prácticas de laboratorio sobre técnica moderna de rítmica musical y acústica, con objeto de ampliar y mejorar los procedimientos pedagógicos seguidos en la enseñanza del Solfeo en los Conservatorios de España. Merced a las investigaciones efectuadas en los Conservatorios de París, Bruselas y Berlín, así como en los departamentos experimentales de sus Universidades, se han podido incorporar a la enseñanza del Solfeo en España una serie de aspectos que hasta hace pocos años se juzgaban innecesarios o inadecuados; pero la ingente evolución del Arte de la Música en los últimos años —en que la rítmica, tímbrica y acústica constituyen sus más fundamentales elementos estéticos— exige que sean imprescindiblemente aplicados en la formación del compositor, del cantor y del instrumentista desde los básicos estudios solfísticos. Las consecuencias del nivel europeo a que se está elevando la enseñanza en España por virtud de tales experiencias pronto se harán notar. Ya el Conservatorio de Madrid, reconociendo la importancia de la labor realizada, le confió la lección magistral de inauguración del curso 1965-66, que con el título de "Eclósion en la pedagogía universal de la Música" constituyó una tesis sobre rítmica y acústica aplicadas al estudio del Solfeo.

RIVAS RODRIGUEZ, María Isabel

- 1940 *Nace en Gijón (Asturias).*
- 1955-59 *Cursa los estudios de Canto en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
- 1959 *Diploma de Primera Clase en Canto.*
- 1963 *Accésit al Premio "Isabel Castelló".*
- 1964 *Primera Medalla de Oro en el X Concurso Internacional de Canto de Toulouse.*
Obtiene un nuevo premio en el III Concurso Internacional de Canto "Francisco Viñas" de Barcelona.
- 1965 *Estudia Canto en París con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Participa en la Temporada Internacional de Opera de Méjico.*
- 1966 *Toma parte en los Conciertos de Semana Santa de Valladolid, interpretando la "Cantata 144" de Bach y la "Misa de la Coronación" de Mozart.*
- 1965-70 *Realiza varias giras para intervenir en Conciertos y Recitales.*

La beca concedida por la Fundación le permitió realizar estudios de perfeccionamiento del estilo francés en Opera y Concierto bajo la dirección del profesor P. Bernac. Puso a punto "Werther" y "Carmen", así como una serie de obras de concierto de G. Fauré, H. Duparc y M. Ravel, que supusieron un sólido fundamento para su carrera artística. Dio además una audición privada en el Teatro de la Opera al director artístico de esta institución.

NOTA

Dos becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo consistente en ampliación de estudios de Canto y de Ballet, respectivamente.

VARIOS

BE C A R I O

PEREZ DE ARMIÑAN, Alfredo

- 1923 *Nace en Madrid.*
- 1945 *Después de haber cursado cuatro años en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid, y de obtener el título de Intendente Mercantil en la Escuela Central Superior de Comercio, gana las oposiciones de Inspector Técnico del Ministerio de Hacienda.*
- 1946-48 *Profesor Ayudante de Teoría Económica y Política en la Facultad de Ciencias Económicas de Madrid.*
- 1947 *Ingresa, con el número uno de su promoción, en el Cuerpo de Intervención Militar.*
- 1947-50 *Estudia Arquitectura en el ACAU (Atelier Cooperatif d'Architecture et Urbanisme) de Ginebra.*
- 1948 *Premio de Periodismo del "Día del Seguro".*
- 1948-53 *Secretario Técnico del Servicio de Mutualidades Laborales y Director de la Caja de Compensación y Reaseguro del Ministerio de Trabajo.*
- 1963 *Mediante una beca de la Fundación "Juan March" estudia en Ginebra las principales dificultades del urbanismo en Europa y las soluciones adoptadas.*

Asiste a Congresos de Economía y Urbanismo. Pertenece al Colegio Nacional de Economistas y al Colegio Oficial de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria.

Con la beca concedida pudo estudiar en el ACAU (Atelier Cooperatif d'Architecture et d'Urbanisme) de Ginebra el desarrollo de ciudades satélites y ordenación de suburbios, nuevas ciudades industriales y centros rurales, así como los problemas funcionales y artísticos de las ciudades antiguas: conservación del carácter y perfil artístico tradicional con soluciones viables para los problemas funcionales. Todo esto se pudo observar en las realizaciones del Nuevo Plan de París y de Toulouse y de otros centros urbanos y rurales de Europa. Dada la formación de arquitecto y economista del becario, abordó estos temas con una visión nueva y excelentes resultados.

2. OTRAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS

CONCEPTO	INVERSIONES	
<p>ENTIDADES</p> <p>Docencia</p> <p>Becas</p> <p>Ciencia y Cultura</p> <p>Publicaciones</p> <p>Arte y Restauraciones</p> <p>Varios</p>	<p>8.089.400</p> <p>740.000</p> <p>593.000</p> <p>100.000</p> <p>1.265.572</p> <p>175.000</p>	<p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p>10.962.972 Ptas.</p>
<p>PARTICULARES</p> <p>Becas</p> <p>Publicaciones</p>	<p>1.319.000</p> <p>306.500</p>	<p></p> <p>1.625.500 »</p>
<p>TOTAL</p>		<p><u>12.588.472</u> »</p>

a) ENTIDADES

Docencia

Club Deportivo y Cultural «Tajamar» (Madrid)	2.000.000	
Estudios Universitarios y Técnicos de Guipúzcoa (San Sebastián)	5.489.400	
Otros centros docentes	600.000	8.089.400 Ptas.

Becas 740.000 »

Ciencia y Cultura 593.000 »

Publicaciones 100.000 »

Arte y Restauraciones 1.265.572 »

Varios 175.000 »

b) PARTICULARES

Becas

Para estudiantes de bachillerato	238.000	
Para estudiantes universitarios	982.000	
Para otros estudios	99.000	1.319.000 »

Publicaciones

Ansón Oliart, L. (Madrid): «El grito de Oriente»	75.000	»
Colom Casanovas, G. (Sóller, Baleares): «El medio y la vida en Baleares»	68.000	»
Moll Casanovas, F. de B. (P. de Mallorca): «Diccionari Català - Valencià - Balear»	10.000	»
Muñoz del Portillo, E. (Madrid)	25.000	»
Portela Pazos, S. (Stgo. de Compostela): «Historia de la Independencia en Galicia»	70.000	»
Salvá Riera, J. (Palma de Mallorca): «El Cardenal Despuig»	58.500	»

II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL

CONCEPTO	INVERSIONES	
ENTIDADES Asistencia social Asistencia médico-sanitaria	901.200 6.645.329	7.554.529 Ptas.

ENTIDADES

Asistencia social		355.000 Ptas.
Asistencia médico-sanitaria		
Dispensario Antituberculoso (Palma de Mallorca)	1.170.000	
Gran Hospital de la Beneficencia General del Estado (Madrid)	1.270.000	
Instituto de Ciencias Neurológicas (Madrid)	2.000.000	
Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas (Madrid)	1.200.000	
Otros centros sanitarios	1.013.329	6.653.329 »

AÑO 1964

INVERSIONES

I. ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS

1. Ayudas de Investigación y Becas adjudicadas en virtud de Convocatorias Nacionales

Ayudas de Investigación	5.000.000	
Becas. España	11.900.000	16.900.000 Ptas.

2. Otras actividades de la misma índole

Entidades

Publicaciones	20.000	
Arte	745.620	

Particulares

Becas	1.210.000	1.975.620 »
-------	-----------	-------------

II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL

Asistencia social	20.400	
Asistencia médico-sanitaria	465.316	485.716 »

TOTAL		<hr/> 19.361.336 »
-------	--	--------------------

AYUDAS DE INVESTIGACION

Grupos		Solicitantes	Ayudas	Inversiones
I.	Aplicaciones Técnicas e Industriales	24	2	1.000.000 Ptas.
II.	Ciencias Matemáticas	4	1	500.000 »
III.	Ciencias Físicas	6	1	500.000 »
IV.	Ciencias Químicas	3	1	500.000 »
V.	Ciencias Naturales y sus Aplicaciones	10	1	500.000 »
VI.	Ciencias Médicas	16	1	500.000 »
VII.	Ciencias Sociales	13	1	500.000 »
VIII.	Ciencias Económicas	10	1	500.000 »
IX.	Ciencias Filosóficas	24	1	500.000 »
TOTAL		110	10	5.000.000 »

Grupo I

APLICACIONES TECNICAS E INDUSTRIALES

JURADO

Excmo. Sr. D. José Antonio de ARTIGAS SANZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Emilio GIMENEZ ARRIBAS

Designado por el Alto Estado Mayor.

Excmo. Sr. D. Fernando BANCES DE MEDRANO

Designado por el Consejo Superior de Industria.

Excmo. Sr. D. Rafael CARBONELL ATARD

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Enrique COSTA NOVELLA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Juan Carlos ZABALO VIDAURRAZAGA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de España.

Excmo. Sr. D. Emilio NOVOA GONZALEZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José María SISTIAGA AGUIRRE

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Felipe LAFITA BABIO**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

LEON FERNANDEZ, José Luis *

- 1919 *Nace en Sevilla.*
1942 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla con Premio Extraordinario.*
1948 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1948-62 *Becario, Ayudante y Colaborador Científico del Inst. "Alonso Barba" del C.S.I.C.*
1949 *Catedrático Numerario por oposición, con el número uno, de Física, Termotecnia y Química en la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Madrid.*
1951-52 *Pensionado por el C. S. I. C. investiga en el Servicio de Entomología del Departamento de Agricultura de los Estados Unidos.*
1952 *Director de las Escuelas del Trabajo y de Ingeniería Técnica Industrial de Madrid.*
1954 *Doctor en Química Industrial por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1958 *Catedrático Titular de Química General y Química Orgánica en la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Madrid.*
1961 *Doctor Ingeniero Industrial por la Escuela Técnica Superior de Madrid.*

Fue Consejero Nacional de Educación y Miembro de Comisiones y Consejos de Organismos nacionales de Enseñanza. Encomienda con Plata de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio. Autor de numerosos trabajos en revistas especializadas, algunos recogidos en la obra "Advances in Pest Control Research", básica para el tema de Insecticidas de Síntesis.

SINTESIS INDUSTRIAL DE INSECTICIDAS CLORADOS. PROBLEMATICA Y NUEVAS DIRECTRICES

Se ha realizado un estudio de la problemática que plantea la síntesis de insecticidas clorados, muy singularmente del caso de hexaclorociclohexano (HCH), por la importancia económica del mismo y porque como ningún otro insecticida ofrece la apasionante cuestión de que, entre la mezcla de isómeros que lo constituyen, sólo uno (el llamado Lindane) tiene extraordinaria bioactividad.

Cómo poder llegar a contenidos más altos en dicho isómero, del que normalmente sólo se produce un 12-14% en la mezcla, es un tema que ha sido amplísimamente estudiado en los últimos veinticinco años, sin que al presente se hayan obtenido resultados satisfactorios.

La propia experiencia del autor respecto al tema permite sentir muy fundadamente que era necesario resolver una cuestión previa del máximo interés. Ello es que, a pesar del gran número de métodos analíticos registrados para la determinación cuantitativa del Lindane en la mezcla de los demás isómeros, ninguno de ellos hasta el momento resultaba eficaz y seguro.

Se ha abordado esta cuestión aplicando la moderna técnica de cromatografía gas-líquido. Un estudio

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March" contó con la colaboración de un equipo científico formado por Francisco Bonnet Seoane, Pilar Fernández Manzanao, Oscar Portland Sastre y José M. Rodríguez González.



experimental seguido con el mayor rigor científico ha permitido resolver a plena satisfacción el problema analítico previo. En el texto completo del trabajo se acompañan casi 200 cromatogramas, correspondientes a otras tantas muestras y experiencias.

De inmediato, se ha planteado la investigación considerando el gran número de variables que participan en el proceso de síntesis (temperatura, flujo de cloro, catalizadores, disolventes, etc...) como posibles condicionantes de la modificación, favorable, del % de Lindane.

De entre dichas variables se ha considerado detalladamente la longitud de onda del foco actínico empleado en la catálisis, razonando fundadamente que dicho "factor energético" debe tener una incidencia importante.

En su virtud se han seleccionado siete focos actínicos que han comprendido un amplio espectro de longitudes de onda, de 3600 a 7500 Å.

Después de una serie muy numerosa de experiencias, rigurosamente contrastadas con dicho método analítico, se pudo llegar a la conclusión de que "son los focos de menor longitud de onda los que de un modo más evidente conducían a los mejores resultados".

En efecto, se han llegado a obtener muestras que contienen un 18 % de Lindane, lo que representa un 50 % de aumento sobre la cifra normal.

Se concluye destacando que la principal aportación del autor al tema ha sido, por una parte, la puesta a punto de un método analítico plenamente satisfactorio que supera a los anteriormente conocidos y, por otra, el conocimiento de unas condiciones experimentales y de trabajo que conducen a un HCH con un % de Lindane sensiblemente superior al normal.

RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA Y ALCALA, José María *

- 1911 *Nace en Sevilla.*
1934 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla.*
1941 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
Químico del Servicio Nacional del Cultivo y Fermentación del Tabaco.
1942 *Especialista en el Centro de Estudios del Tabaco.*
1942-43 *Becario del Instituto "Alonso Barba" del C. S. I. C.*
1943-47 *Ayudante de la Sección de Fisiología Vegetal del Instituto Español de Edafología y Fisiología Vegetal.*
1945-51 *Jefe de la Sección de Química del Centro de Estudios del Tabaco.*
1947-70 *En el Instituto de la Grasa y sus Derivados, del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C., desempeña las funciones de Jefe de la Sección de Química, Profesor Adjunto Honorario, Jefe del Departamento de Química y Microbiología, y Vicedirector. Asimismo es nombrado, finalmente, Consejero Adjunto del referido Patronato.*

Es autor de numerosísimos trabajos científicos publicados en revistas nacionales y extranjeras. Está en posesión de las Encomiendas de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio y de la Orden del Mérito Agrícola. Obtuvo asimismo el Premio para trabajos de investigación en equipo del Patronato "Juan de la Cierva".

INVESTIGACIONES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LAS ACEITUNAS ADEREZADAS EN VERDE, ESTILO ESPAÑOL O SEVILLANO, DESTINADAS A LA EXPORTACION, CON ESPECIAL ATENCION AL PRODUCTO ENVASADO

Las investigaciones objeto de esta Ayuda fueron iniciadas en 1962. Ya entonces el autor preveía que la exportación de aceitunas estilo español, hasta entonces realizada casi exclusivamente a "granel", habría de derivar, necesariamente y en gran medida, al envasado en recipientes de pequeña capacidad. Así por ejemplo, en EE. UU. y Canadá nuestra aceituna se presenta al consumidor en frascos de cristal, si bien la operación de envasado se realizaba en aquel entonces totalmente por los importadores americanos de aceituna a "granel".

Por otra parte, la pequeña producción de aceitunas envasadas en nuestro país "era extremadamente heterogénea en su calidad, e incluso una elevada proporción de la misma no reunía las condiciones mínimas exigibles", aun cuando ello no se reflejase en su apariencia.

Ahora bien, el porvenir de esta industria depende, como el de cualquiera otra, no sólo de la presentación exterior, tan importante, sino también de la calidad y homogeneidad en las diferentes partidas, y que vienen determinadas tanto por las que tuvieran en el momento del envasado como por la forma de realizar el proceso.

En cuanto a la primera de estas razones era un hecho conocido, por otras investigaciones anteriores del autor, la variabilidad en las características químicas de las aceitunas enteras existentes en los almacenes, pero no existía un estudio experimental suficientemente extenso sobre las aceitunas ruelle-

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March" contó con la colaboración de un equipo científico formado por José Cordons Casanova, Matías José Fernández Díaz, Fernando González Cancho, Fermina González Pellisso y Rafael Gutiérrez González-Quijano.



nas de pimienta, mucho más importantes en cuanto a la exportación y al envasado, ni tampoco sobre este último proceso y sus implicaciones.

Pues bien, los estudios realizados gracias a la Ayuda de la Fundación "Juan March" demostraron en primer lugar que la variabilidad en las aceitunas rellenas de pimientos, preparadas ya para su exportación y posterior envasado en Norteamérica, era verdaderamente desconcertante, lo que obligaba a los importadores americanos a corregir en muchas de las cuarterolas recibidas, y con los elevados gastos consiguientes, las concentraciones de sal y ácido, puesto que es necesario disponer de materia prima suficientemente homogénea y en bastante cantidad para alimentar regularmente un tren de envasado de cierta importancia; y en segundo lugar, que el proceso seguido en aquel tiempo por la industria envasadora española, y en el que no se tenían en cuenta las características químicas de la materia prima a envasar, producía, como es lógico, frascos todavía más heterogéneos que las cuarterolas de que se partía.

No había duda pues de que era absolutamente necesario tratar de mejorar notablemente la actual forma de trabajo en los almacenes y, muy especialmente, en lo que se refiere a la clasificación, conservación, relleno y envasado del fruto, así como tratar de establecer, al menos provisionalmente, las condiciones que habrían de reunir aceitunas y salmueras, una vez equilibradas, para conseguir no sólo el cumplimiento de las normas oficiales existentes, en general poco exigentes, sino aquellas que fueran necesarias a la *conquista, mantenimiento y continuada expansión* de un mercado seguro para nuestros productos.

Todo esto fue estudiado en el período de la Ayuda, aunque, como es natural, no podía suponerse que en el plazo de dos años de la misma pudiera desarrollarse un estudio completo y definitivo de todos y cada uno de los problemas que afectan al envasado.

Sin embargo, los trabajos realizados en ese tiempo permitieron adelantar mucho en el conocimiento del problema y por consiguiente poner a disposición de la industria española interesada una información y unos medios que, si lo desearan activamente, les permitiría colocarse prácticamente de golpe a la cabeza de la industria envasadora mundial de estos productos.

Sobre la base de este trabajo se han realizado algunas publicaciones e informes destinados a la industria privada.

Grupo II

CIENCIAS MATEMATICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Ricardo SAN JUAN LLOSA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Alfonso PEÑA BOEUF

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Luis MARTIN DE VIDALES Y ORUETA

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Antonio de CASTRO BRZEZICKI

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Juan Manuel ESTEFANIA DIAZ-OBREGON

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Pedro ABELLANAS CEBOLLERO

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

RIOS GARCIA, Sixto

- 1913 *Nace en Pelahustán (Toledo).*
1936 *Doctor en Ciencias Matemáticas.*
1941-43 *Catedrático de Matemáticas Especiales en las Universidades de Valencia y Valladolid.*
1941-70 *Colaborador Científico y Jefe de la Sección de Análisis Matemático del Instituto "Jorge Juan", del C. S. I. C. Director del Instituto de Investigaciones Estadísticas.*
1943-70 *Profesor de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Aeronáuticos, Profesor de Matemáticas en la Facultad de Ciencias Económicas y Catedrático de Estadística Matemática en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1952-70 *Director de la Escuela de Estadística de la Universidad de Madrid.*
1955 *Jefe de la Misión de la UNESCO para organizar la enseñanza de la Estadística en la Universidad de Caracas y Consejero de la Dirección General de Estadística de Venezuela.*
1958 *Fellow del Instituto de Estadística Matemática de Estados Unidos.*
1962 *Ayuda del Servicio de Investigación Naval de Estados Unidos.*

También es Doctor Ingeniero Geógrafo. Le han sido otorgados los Premios "Alfonso el Sabio" y el Primer Premio de la Real Academia de Ciencias. Miembro del Instituto Internacional de Estadística y de otras Sociedades científicas. Académico Numerario de la Real Academia de Ciencias. Autor de varios libros de Matemáticas y Estadística y de muchísimos trabajos de investigación. Varios teoremas suyos han sido citados por científicos extranjeros de renombre.

PROCESOS DINAMICOS DE DECISION EN CONCURRENCIA

El objetivo del trabajo es la unificación, síntesis y construcción de nuevos modelos en la teoría de procesos de decisión, con vistas principalmente a sus aplicaciones a la investigación operativa, instrumento poderoso en el desarrollo de la teoría económica y la ciencia de la gestión de empresas.

En el capítulo I se hace una clasificación de procesos de decisión según los distintos elementos que intervienen: número de decisores, etapas, ambiente, etc...

En el capítulo II se hace un estudio profundo del concepto de utilidad, que permite establecer un puente entre lo subjetivo y lo objetivo en los procesos de decisión. Se establece la necesidad de un concepto especial de utilidad que variará en general según el tipo de proceso.

En el capítulo III se introduce un nuevo concepto de utilidad con riesgo fijado ($R-\epsilon$) y se compara con el tradicional de V. Neumann. Se resuelven con este criterio $R-\epsilon$ diversos problemas de inventario, de selección de la cartera, de comparación de inversiones, etc...

El capítulo IV presenta una síntesis de los problemas relativos a los procesos de decisión polietápicos y especialmente los markovianos y sirve de preparación para el Capítulo V que está dedicado a algunos modelos nuevos de procesos de decisión polietápicos en concurrencia y sus aplicaciones a problemas de concurrencia comercial, problemas militares de avión atacante y caza, etc... La Memoria termina con una serie de problemas pendientes de solución tras la investigación realizada.

Este trabajo ha sido publicado en Madrid, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1967, 101 p.

Grupo III

CIENCIAS FISICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Julio PALACIOS MARTINEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José BALTA ELIAS

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Justo PASTOR RUPEREZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Manuel PEREZ RODRIGUEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Pedro del CAMPO RUIZ

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Justiniano CASAS PELAEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

GARCIA SANTESMASES, José *

- 1907 *Nace en Barcelona.*
1930 *Ingeniero Diplomado de la Escuela Superior de Electricidad de París.*
1943 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.*
1944-46 *Catedrático de Física Teórica y Experimental de la Facultad de Ciencias de Granada.*
1946-50 *Profesor de Electrónica y Electrotecnia en la Escuela de Ingenieros Navales.*
1946-70 *Catedrático de Física Industrial en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1947-70 *Profesor de Física General en la misma Facultad.*
1949-52 *Amplia estudios en las Universidades de Cambridge y Harvard.*
1956-70 *Director del Instituto de Electricidad y Automática del C. S. I. C., donde trabaja desde 1940. Dirige tres años los cursos de Automática para Graduados Superiores.*
1964 *Consultor de la UNESCO, pronuncia una serie de conferencias en Hispanoamérica sobre Automática y sus aplicaciones.*
1967-70 *Director del Departamento de Electricidad y Electrónica y Profesor del curso sobre Calculadoras Electrónicas en la Facultad de Ciencias de Madrid.*

Consejero de Número y Miembro del Consejo Ejecutivo del C. S. I. C.; Fundador y Presidente de la Asociación Española de Automática; Académico de Número de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; Presidente de la Comisión Española de la Federación Internacional para el Tratamiento de la Información y de la Comisión Nacional de Matemáticas Aplicadas. Posee la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio y la del Mérito Naval. Sus publicaciones en revistas nacionales y extranjeras se aproximan al centenar.

RESONANCIA EN SISTEMAS NO LINEALES Y SUS APLICACIONES A CIRCUITOS DE CONMUTACION

La primera parte se ha dedicado a realizar un estudio teórico del circuito ferromagnético, que incluye en su modelo matemático, juntamente con la no linealidad de la inductancia, la no linealidad correspondiente a las pérdidas por histéresis. Esto es perfectamente posible si se dispone de una expresión analítica que represente el ciclo de histéresis de la bobina con núcleo ferromagnético, lo suficientemente simple para permitir el posterior tratamiento matemático del problema.

Como introducción se indican las propiedades de un elemento ferromagnético, a la vez que se hace un breve resumen bibliográfico de los trabajos publicados por otros autores sobre ferromagnética e histéresis. A continuación se exponen diversos métodos para el estudio de los sistemas no lineales, así como los criterios de estabilidad de los mismos.

A partir de consideraciones sobre el comportamiento de una bobina con núcleo ferromagnético en corriente alterna, se deducen distintas expresiones analíticas originales para el ciclo de histéresis. Particularmente una de ellas presenta, junto a la sencillez de su formulación matemática, la posibilidad de representar los distintos ciclos que se recorren cuando varían las condiciones de excitación, lo que hace posible atacar el estudio teórico del circuito ferromagnético con inclusión de la histéresis.

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March" contó con la colaboración de un equipo científico formado por Vicente Alexandre Campos, Manuel Alique Páez, Juan Ayala Montoro y José Luis Lloret Sebastián.



Posteriormente se hace un estudio teórico del circuito ferorrresonante con inclusión de la histéresis. Primeramente se establecen los circuitos no lineales equivalentes de la bobina con núcleo ferromagnético y del sistema ferorrresonante. Planteada la ecuación diferencial del circuito ferorrresonante, se obtiene su solución aproximada por métodos analíticos, lo que permite, en régimen estacionario y en función de parámetros característicos del circuito, determinar por métodos gráficos los posibles estados del sistema para distintas condiciones de excitación, la estabilidad de las soluciones y el circuito equivalente para unas condiciones de operación.

Por último se exponen los resultados experimentales. Se presentan oscilogramas y tablas numéricas obtenidas mediante el empleo de una calculadora analógica y otra digital, que demuestran la validez de los modelos empleados.

En la segunda parte se exponen los resultados obtenidos en las investigaciones desarrolladas con objeto de lograr nuevas aplicaciones de los sistemas ferorrresonantes.

Se dedica particular atención al desarrollo de métodos experimentales para el estudio de los materiales magnéticos. Se describen dos dispositivos. El primero de ellos es un método semiautomático de medida del ciclo dinámico de histéresis punto a punto, obteniéndose los puntos del ciclo impresos en un registrador. El segundo es un dispositivo que proporciona los parámetros estáticos y dinámicos de un material ferromagnético actuado por c.c. y c.a. en una sola serie de medidas.

A continuación se estudian los elementos ferorrresonantes cuyo inductor tiene ciclo de histéresis rectangular. Con este fin se realiza una aproximación teórica de su característica y se obtiene gráficamente el comportamiento del elemento ferorrresonante correspondiente. Se ha realizado un dispositivo para la comprobación de las condiciones que deben cumplir los impulsos de control, a fin de que el transitorio de paso entre estados sea mínimo.

También se describe un procedimiento en donde, mediante elementos ferorrresonantes alimentados por una fuente de tensión sinusoidal, se puede lograr una salida casi sinusoidal, cuya frecuencia es un múltiplo elevado de la alimentación.

Por último, utilizando un reactor saturable y un transistor que opera en corte y saturación, y por tanto capaz de controlar grandes potencias, se han realizado tres dispositivos, derivados unos de otros, de gran utilidad en Control y en Telemetría.

Como resultado de este trabajo de investigación se han realizado las siguientes publicaciones:

- 1) J. García Santesmases, J. L. Lloret y J. Ayala. "Expresiones analíticas para ciclos de histéresis", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química*, Serie A (1966) 217.
- 2) J. García Santesmases, J. Ayala y A. H. Cachero. "Dispositivo de medida de ciclos dinámicos de histéresis punto a punto", *Revista de Ciencia Aplicada* (1966) 481.
- 3) J. García Santesmases, J. Ayala y A. H. Cachero. "Representación analítica de ciclos dinámicos de histéresis", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química*, Serie A (1967) 241.
- 4) J. García Santesmases, J. Ayala y A. H. Cachero. "Analog Simulation of a Ferroresonant system including analysis of hysteresis loop", *Proceedings of the International Association for Analog Computation* (1967) 76.
- 5) J. García Santesmases, J. Ayala y A. H. Cachero. "Estudio analítico de sistemas ferorrresonantes con inclusión de la histéresis", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química*, Serie A (1968) 131.
- 6) J. García Santesmases, M. Alique y R. Ausejo. "Convertidor estático c.c.-c.a. con potencia de salida controlable", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* (1967).
- 7) J. García Santesmases, J. Ayala y A. H. Cachero. "Analytical Approximation of Dynamic Hysteresis Loop and its Application to a Series Ferroresonant Circuit", *Proceedings of IEE* 117 (1970) 234.



Grupo IV

CIENCIAS QUIMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Antonio RIUS MIRO

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José PASCUAL VILA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José RANEDO Y SANCHEZ-BRAVO

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Jesús AGUIRRE ANDRES

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José PASCUAL VILA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Ignacio RIBAS MARQUES

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

MARTIN MUNICIO, Angel *

- 1923 *Nace en Haro (Logroño).*
1946 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1948-51 *Profesor Adjunto de Química Orgánica en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1950 *Doctor en Ciencias Químicas por esta Universidad con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1951-54 *Como becario del C. S. I. C. estudia en el Laboratorio de Bioquímica de la Universidad de Utrecht. También trabaja unos meses en el Instituto "Max-Planck" de Heidelberg. Licenciado y Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid, con la calificación de Sobresaliente.*
1951-70 *En el Instituto "Alonso Barba" del C. S. I. C. desempeña sucesivamente las funciones de Colaborador e Investigador Científico y Jefe de la Sección de Bioquímica.*
1955 *Estudia en el Instituto Nacional de Investigaciones Médicas de Londres con beca del Ministerio de Asuntos Exteriores.*
1956-70 *Profesor Encargado de Bioquímica y después Catedrático de Química Fisiológica y Director del Departamento de Bioquímica en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1963 *Investiga en los Laboratorios Twyford de Mill-Hill, en Londres.*

Académico de Número de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Medalla de Oro de la Real Sociedad Española de Física y Química. Autor de numerosísimos trabajos en revistas nacionales y extranjeras, ha participado en múltiples Reuniones y Congresos de su especialidad.

ESTRUCTURA QUIMICA Y BIOSINTESIS DE MUCOPEPTIDOS SOLUBLES. SU RELACION CON MUCOPEPTIDOS DE PAREDES CELULARES

La investigación se ha centrado en el estudio de la naturaleza química y propiedades biológicas de los polímeros extracelulares de *E. coli* 26-26, auxótrofo de lisina y que acumula en el medio de crecimiento cantidades notables de ácido diaminopimérico. Con los datos obtenidos se ha podido definir la naturaleza química de estos polímeros complejos extracelulares como constituidos por lipopolisacáridos en los que se integran cadenas de polisacárido a base de glucosa, galactosa y manoseptosa y cadenas de poli-D-glucosamina, cuyos grupos $-NH_2$ y $-OH$ están acilados de modo principal por los ácidos láurico, mirístico y β -hidroximirístico y las que van lábilmemente unidas a cadenas polipeptídicas.

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March" contó con la colaboración de un equipo científico formado por Pilar Castellón Borreguero, Teresa Díaz García-Mauriño, María Africa Madariaga de las Heras, Enriqueta Martín Eckardt, Angel Martínez Sánchez-Palencia y Armando Vega Noverola.



cas. Este conjunto se une a un resto proteico facilitado por fosfolípidos constituidos casi exclusivamente por fosfatidil-etanolamina en la que participan como más importantes ácidos grasos el palmítico, esteárico, sus monoenoicos correspondientes y los C 17 y C 19 ciclopropánicos. En cuanto a las propiedades biológicas, dichos compuestos poseen una extraordinaria toxicidad, características de hemaglutinación, propiedades protectoras de la infección y un comportamiento antigénico que ha sido estudiado mediante técnicas inmunológicas en relación al comportamiento de paredes celulares, citoplasma y células completas.

Mediante el estudio cuantitativo de las propiedades inmunológicas del medio y a través de la evolución isotópica en células y en los polímeros extracelulares se ha observado que la acumulación de éstos tiene lugar en coincidencia con las etapas de crecimiento difásico del mutante de *E. coli*. En un amplio estudio sobre la influencia de antibióticos se concluye una relación entre la excreción al medio de las lipopolisacárido-proteínas y la biosíntesis de la pared bacteriana. La presencia de penicilina incrementa los niveles extracelulares del polímero en los que está presente una notable proporción de fosfatidil-etanolamina; como, por otro lado, los compuestos ciclopropánicos se biosintetizan a nivel lipídico a partir de los ácidos monoenoicos integrados en estos fosfolípidos, se sugiere que su eliminación de las células puede ser uno de los factores del desacoplamiento que se ha demostrado la penicilina induce en las relaciones entre ácidos grasos no saturados y ciclopropánicos.

Grupo V

CIENCIAS NATURALES Y SUS APLICACIONES

JURADO

Excmo. Sr. D. Miguel BENLLOCH MARTINEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José de LUCAS GALLEGO

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Santiago ALCOBE NOGUER

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Florentino VILLANUEVA E ISTURIZ

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Francisco DOMINGUEZ GARCIA-TEJERO

Designado por el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.

Excmo. Sr. D. Vicente GARCIA PEREZ

Designado por el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.

Excmo. Sr. D. José Luís RAMOS FIGUERAS

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José del CAÑIZO GOMEZ

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de España.

Excmo. Sr. D. José María FUSTER CASAS

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Miguel ECHEGARAY ROMEA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

RODRIGUEZ SARDIÑA, Juan *

- 1894 *Nace en Veracruz (Méjico).*
1924 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Especial correspondiente de Madrid.*
1925-26 *Pensionado por International Education Board, trabaja en el Laboratorio de Bacteriología del Servicio Estatal Biológico Agrícola y Forestal de Berlín-Dahlem.*
1926-27 *Trabaja en el Laboratorio de Criptogamia del Museo Nacional de Ciencias Naturales y en el de Fisiología Vegetal, de Madrid.*
1927-39 *Desarrolla su labor técnica en la Estación de Fitopatología Agrícola Central de Madrid.*
1939-70 *Se traslada a la Estación de Fitopatología Agrícola de La Coruña.*
1950-64 *Forma parte del Patronato "Alonso de Herrera" del C. S. I. C. y es Consejero de Honor del mismo organismo.*

Ha tomado parte en varios Congresos científicos y es autor de publicaciones muy numerosas sobre las enfermedades de las plantas, tema de su especialidad.

ESTUDIO SOBRE EL VIRUS MOSAICO AUCUBA DE LA PATATA Y PRINCIPALMENTE ACERCA DE SU TRANSMISION POR LOS AFIDOS EN UNION DE LOS VIRUS A e Y

Se determinó, primero, el espectro de ataque del virus del *Mosaico Aucuba* de la patata que fue muy similar al hallado por otros autores.

No se encontraron cuerpos de inclusión, de acuerdo también con los demás autores. Se hallaron unos "cuerpos con cristal, rodeados de una membrana", pero también aparecieron en plantas sanas; la única diferencia fue que, en las plantas atacadas por el *Mosaico Aucuba* (MA) dichos cuerpos están como corroídos, mientras que en las sanas no. Esa corrosión pudiera ser un efecto del virus sobre el metabolismo de la planta huésped.

Las partículas del virus MA aparecen primeramente aisladas en el citoplasma, entre los ribosomas. Más tarde forman bolsas que van creciendo, teniendo tendencia a situarse hacia la periferia de la célula o bien hacia el tonoplasto formando hernia, en este caso en dirección al interior de la vacuola. Finalmente se rompe la pared de esta última y los viriones quedan en libertad dentro de ella. Las dimensiones de dichos viriones fueron: $461 - 500 \times 10 - 11 \mu$.

El punto letal térmico del virus se encuentra entre los 65° y 70° C. Su longevidad *in vitro*, a la temperatura de 15° C. a que se ha operado, es de unos 3 días. Y el límite de dilución es de 1 : 400.

Se ha aislado el virus, pero en muy pequeña cantidad, por falta de una ultracentrífuga preparativa

* Para llevar a cabo la investigación propuesta a la Fundación "Juan March" formó un equipo de colaboradores científicos integrado por Jorge Novales Lafarga y José Torres Barros.



adecuada, de modo que, debido además a que es bastante lábil, no se ha podido seguir su estudio estructural a fondo.

La transmisión mediante *Myzus persicae* tiene lugar cuando los virus MA e Y se encuentran juntos en la misma planta, pero no si el primer virus citado se encuentra solo. Para demostrar esto ha habido que recurrir a la reacción de microprecipitación en portas, porque los síntomas, tanto en pimientos (*Lycopersicon esculentum* Mill.) como en *Nicotiana glutinosa* L., fueron prácticamente nulos.

Por último, los resultados de las tinciones con sueros marcados con fluorocromos, siguiendo principalmente el método indirecto, pero también en algún ensayo el directo, se pueden concretar así: no se ha podido conseguir la tinción doble del antígeno del virus MA con isotiocianato de fluoresceína (ITFC) y del antígeno del virus Y con isotiocianato de rodamina (ITR) al mismo tiempo, pues en todos los casos de dicha infección mixta, tanto en *Nicotiana debneyii* como en pimientos, al hacer la mencionada doble tinción aparecía solamente la coloración de fluorescencia dada por el fluorocromo ITFC. En cambio, en las plantas inoculadas mecánicamente sólo con el virus MA aparecía la tinción fluorescente propia del ITFC; y en las inoculadas, también mecánicamente, sólo con el Y se presentaba el color fluorescente correspondiente al ITR. Por otra parte, los jugos de las plantas atacadas por la mencionada infección mixta, cuyos tejidos no daban más que la coloración del ITFC en la tinción doble, daban en cambio precipitación positiva en portas con ambos antisueros: anti-MA y anti-Y. Para explicar estos hechos se propone la siguiente hipótesis de trabajo: que en la infección mixta el virus Y se encuentra en muy pequeña cantidad en estado libre (si es que existe entonces en dicho estado libre), y por eso el antisuero-Y más las globulinas anti-conejo marcadas con ITR no lo pueden detectar. En cambio, como ambos virus MA e Y se hallan asociados de alguna manera —“mezcla fenotípica” o “hibridación” de ácidos nucleicos— el complejo resultante es responsable, por decirlo así, tanto de la tinción exclusiva con el fluorocromo ITFC como de la transmisión por los pulgones.

Grupo VI

CIENCIAS MEDICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Juan José LOPEZ IBOR

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Valentín MATILLA GOMEZ

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Pedro GONZALEZ RODRIGUEZ

Designado por el Consejo Nacional de Sanidad.

Excmo. Sr. D. Emilio MUÑOZ FERNANDEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Fernando CUADRADO CABEZON

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Francisco GARCIA-VALDECASAS SANTAMARIA

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Luis SAYE SAMPERE**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

ESCOBAR DEL REY, Francisco *

- 1923 *Nace en Villaviciosa (Córdoba).*
1950 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada.*
1951-70 *Becario y Ayudante Científico en el Departamento de Fisiopatología del C. S. I. C. en Granada. Posteriormente, Colaborador Científico en el Centro de Investigaciones Biológicas y Jefe del Departamento de Endocrinología Experimental del Instituto "Gregorio Marañón".*
1955 *Doctor en Medicina por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1955-57 *Investiga en la Universidad de Leiden (Holanda) como becario de la misma y en el Instituto Nacional de Investigaciones Médicas de Mill-Hill de Londres.*
1959 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1961-63 *Contrato de investigación con la Agencia Internacional de Energía Atómica para estudiar sobre el metabolismo periférico de las hormonas tiroideas.*
1963 *Ayuda del Comité Interdepartamental de la Alimentación y de la Universidad de Harvard para establecer un laboratorio en la Sección de estudios tiroideos.*
1968 *Ayuda de Investigación del "Grupo Lepetit".*

Ha obtenido los Premios "Gregorio Marañón" y "Francisco Franco". Ha participado en Congresos y Reuniones científicas. Pertenece a varias Asociaciones y Sociedades nacionales y extranjeras, y ha publicado numerosos artículos en revistas especializadas.

DESIODACION INTRACELULAR Y ACTIVIDAD METABOLICA DE LAS HORMONAS TIROIDEAS

En laboratorio el autor había descubierto que los tiouracilos interfieren en la actividad metabólica de las hormonas tiroideas. Estas drogas se habían usado como instrumento para el estudio de las interrelaciones entre hipófisis y tiroides. Se imponía en consecuencia un estudio crítico de los experimentos en que no se había tenido en cuenta esta propiedad. El ataque experimental que pareció más directo es el que se desarrolló en el primer trabajo publicado con autorización de la Fundación. En él se puso de manifiesto lo siguiente: a) el 6-N-propiltiouracilo (PTU) inyectado una sola vez y en dosis de 10 a 500 µg por rata/día provoca una respuesta rápida del tiroides, consistente en aumento de la velocidad de excreción de I¹³¹; b) un descenso de las reservas de I¹²⁷ y una alteración de los % de distribución de I¹³¹ entre los diversos compuestos iodados tiroideos en ratas cuyos tiroides habían sido marcados antes de la inyección de las drogas y en los que se impedían la recirculación de I¹³¹ con perclorato; c) la respuesta del tiroides a la inyección del PTU viene determinada por la cantidad de L-tiroxina de que dispone el animal, de tal forma que cuando esta cantidad es lo suficientemente alta como para asegurar que se desioden diariamente entre 0.7 y 1.0 µg, a pesar de la interferencia del PTU no se presenta la respuesta hipofisaria rápida que ocurre normalmente. Esos hallazgos, junto con otros, permiten afirmar que la cantidad de L-T₄ desiogada periféricamente es el mejor índice del efecto de esta hormona como supresora de la secreción de TSH.

En una segunda publicación se pone de manifiesto que la interpretación anterior de la acción del PTU y del eje hipófisis-tiroides sigue siendo válida cuando a animales inyectados con PTU se admi-

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March" contó con la colaboración de un equipo científico formado por Trinidad Jolin Buzo, Pilar Llorente Rodríguez, Gabriella Morreale de Escobar y Antonio Sillero Repullo.



nistra yoduro. En estas condiciones se vio que sólo en caso de entrada de yoduro al tiroides por insuficiencia del bloqueo que ejerce el PTU se frena la secreción de TSH.

Gran parte de los datos experimentales presentados a la Laurentian Hormone Conference de 1967 celebrada en Canadá apoyan fuertemente la idea de que la actividad metabólica de la hormona está íntimamente ligada al proceso de degradación por desiodación.

En resumen, se puede decir que este trabajo ha puesto de manifiesto que en la regulación de la función tiroidea hay un sistema "feed-back", cuyo sitio de acción es a nivel hipofisario y que el factor o factores que actúan en la hipófisis está en más íntima correlación con la velocidad de metabolización de las hormonas tiroideas que con otros parámetros de la función tiroidea. La validez de estos hallazgos es compatible con la existencia de factores hipotalámicos que puedan intervenir en la regulación de la hipófisis.

Resultado de estas investigaciones han sido las publicaciones siguientes:

- 1) F. Escobar del Rey and G. Morreale de Escobar, "The Effect of Thiouracil Methylthiouracil and Propylthiouracil on the Metabolism of Thyroid Hormone in Thyroidectomized, 1-Thyroxine maintained rats", *Advances in thyroid Research*, Londres, Pergamon Press, 1961.
- 2) J. Mouriz, G. Morreale de Escobar and F. Escobar del Rey, "Evaluation of the Peripheral Deiodination of L-Thyroxine as an Index of Its Thyroirophin Suppressing Effectiveness", *Endocrinology* 79 (1966) 248.
- 3) G. Morreale de Escobar and F. Escobar del Rey, "Influence of Thiourea, Potassium Perchlorate and Thiocyanate and of Graded Doses of Propylthiouracil on Thyroid Hormone Metabolism in Thyroidectomized Rats, Isotopically Equilibrated with Varying Doses of Exogenous Hormone", *Endocrinology* 71 (1962) 906.
- 4) J. Mouriz, G. Morreale de Escobar y F. Escobar del Rey, "Mechanism of the Suppression by Iodide of the Thyroidal ^{131}I Release Rate in the Rat", *Endocrinology* 79 (1966) 757.
- 5) G. Morreale de Escobar and F. Escobar del Rey, "Extrathyroidal Effects of Some Antithyroid Drugs and Their Metabolic Consequences", *Recent Progress in Hormone Research*, Londres, Pergamon Press, 1967.

Grupo VII

CIENCIAS JURIDICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Valentín ANDRES ALVAREZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Segismundo ROYO-VILLANOVA FERNANDEZ-CAVADA

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Gaspar BAYON CHACON

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Federico de CASTEJON Y MARTINEZ DE ARIZALA

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Juis JORDANA DE POZAS

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. José María AGUIRRE GONZALO

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. Juan IGLESIAS SANTOS

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Enrique FUENTES QUINTANA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Jerónimo LOPEZ LOPEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

GARCIA DE ENTERRIA Y MARTINEZ-CARANDE, Eduardo *

- 1923 *Nace en Ramales (Santander).*
1947 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Letrado del Consejo de Estado.*
1948-50 *Colaborador del Instituto de Estudios Políticos y miembro del mismo.*
1951 *Miembro de Número del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas con sede en Bruselas.*
1952 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid con Sobresaliente y Premio Extraordinario por su tesis "El dogma de la reversión de concesiones".*
1952-56 *Secretario de la Sección española del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas. Profesor de los Cursos de Administración Pública en el Instituto de Estudios Políticos de Madrid.*
1952-57 *Profesor Adjunto por oposición de Derecho Administrativo en la Facultad de Derecho de Madrid.*
1957 *Catedrático en la Facultad de Derecho de Valladolid de Derecho Administrativo.*
1962 *Catedrático de la misma asignatura en la Facultad de Derecho de Madrid.*

Ha sido miembro de varias Comisiones oficiales para la elaboración de Proyectos legislativos y lo es actualmente de la Asociación Internacional de Ciencia Política. También ha participado en numerosos Congresos y Reuniones científicas. Sus muchas publicaciones en revistas de la especialidad y sus libros son muestra de su fecunda labor.

El trabajo a realizar sobre "Teoría y derecho de los funcionarios públicos" no ha sido presentado aún.

* Para llevar a cabo la investigación propuesta a la Fundación "Juan March" formó un equipo de colaboradores científicos integrado por Ramón Martín Mateo, Lorenzo Martín Retortillo, Alejandro Nieto García y José Ramón Parada Vázquez.

Grupo VIII

CIENCIAS ECONOMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Valentín ANDRES ALVAREZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Segismundo ROYO-VILLANOVA FERNANDEZ-CAVADA

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Gaspar BAYON CHACON

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Federico de CASTEJON Y MARTINEZ DE ARIZALA

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Juis JORDANA DE POZAS

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. José María AGUIRRE GONZALO

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. Juan IGLESIAS SANTOS

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Enrique FUENTES QUINTANA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Jerónimo LOPEZ LOPEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

CASTAÑEDA CHORNET, José

- 1900 *Nace en Valencia.*
- 1920 *Licenciado en Derecho con Premio Extraordinario.*
- 1926 *Ingeniero Industrial con reválida calificada con Sobresaliente.*
- 1939 *Doctor en Derecho con Premio Extraordinario.*
- 1942 *Catedrático Numerario de Economía Política y de la Empresa en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid.*
- 1945 *Catedrático de Teoría Económica en la Universidad de Madrid. Jefe de la Sección de Econometría del Instituto "Sancho de Moncada" del C. S. I. C.*
- 1948 *Profesor de Econometría en la Escuela de Estadística de la Universidad de Madrid.*
- 1949 *Doctor en Ciencias Políticas y Económicas con la máxima calificación.*
- 1953 *Da un curso sobre Econometría en la Universidad de Lisboa.*
- 1961 *Doctor Ingeniero Industrial.*
- 1963 *Presidente de la Junta de Gobierno del Instituto de Desarrollo Económico de la Presidencia del Gobierno.*
- 1966-67 *Delegado para la Comisión de Economía y Finanzas en la Asamblea General de las Naciones Unidas.*
- 1970 *Catedrático del curso de doctorado en la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de las Universidades Complutense y Autónoma de Madrid.*

Es Miembro Numerario de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Cruz de Alfonso X el Sabio, del Mérito Civil y Encomienda de Número de la Orden de Isabel la Católica. Autor de publicaciones sobre temas de su especialidad en diferentes revistas nacionales.

Grupo IX

CIENCIAS HISTORICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Francisco VIDAL SOLER

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Bernardo ALONSO VELASCO

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Alberto MARTIN ARTAJO

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Antonio MILLAN PUELLES

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Amando MELON Y RUIZ DE GORDEJUELA.

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Antonio GARCIA BELLIDO

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. José Antonio CALDERON QUIJANO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Paulino PEDRET CASADO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Emilio SAEZ SANCHEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Leopoldo Eulogio PALACIOS Y RODRIGUEZ**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

MARAVALL CASESNOVES, José Antonio

- 1911 *Nace en Játiva (Valencia).*
— *Doctor en Derecho.*
— *Licenciado en Ciencias Políticas y Económicas.*
1932-36 *Profesor Ayudante de Economía Política y de Derecho Político en la Facultad de Derecho de Madrid.*
1942-46 *Profesor Ayudante y Adjunto, sucesivamente, de Estudios Superiores de Ciencia Política en la misma Facultad.*
1946 *Catedrático de Derecho Político en la Universidad de La Laguna.*
1948 *Director del Colegio de España de la Universidad de París.*
1955 *Catedrático de Historia del Pensamiento Político Español en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid.*

Es asimismo Catedrático Asociado de la Universidad de París, miembro de Número de la Real Academia de la Historia y miembro de la Junta Directiva de la Asociación Española de Ciencias Históricas. Colaborador de la "Revista de Occidente" y de numerosas revistas nacionales y extranjeras y Director de "Cuadernos Hispano-Americanos". Ha dado conferencias y dirigido seminarios en Universidades y otros centros culturales europeos, participando también en diversos Congresos científicos nacionales y extranjeros. Es autor de varios libros y de más de un centenar de trabajos especializados en la rama de la investigación histórica que cultiva. Algunas de sus publicaciones han sido traducidas a varios idiomas.

LA FORMACION DEL ESTADO MODERNO EN ESPAÑA

Se trata de una amplia investigación para poner en claro y sistematizar en su compleja variedad los factores que actuaron sobre los cambios de vida política y de mentalidad social de los españoles en los primeros siglos de la Edad Moderna. Se combinan puntos de vista de una sociología del cambio histórico y de una historia social de las mentalidades. Se había repetido insistentemente que en España aparecía por vez primera una formación política que pudiera llamarse Estado moderno, dando por supuesto que a ello equivalían ciertas afirmaciones de Maquiavelo y de otros escritores políticos de la época. Sin embargo, apenas si se había dado un paso más. Pero no sólo en España; tampoco la historiografía extranjera ofrecía con amplitud y sistematización suficientes una investigación sobre el proceso de formación del Estado moderno. El autor proyecta su trabajo sobre un vasto panorama. Desde el siglo xv al siglo xvii se puede decir que no hay aspecto de la vida social en la Península que no sea tenido en cuenta. Pero, además, su mirada no se detiene en el marco de la vida española, sino que se mantiene en relación constante con aspectos semejantes de la sociedad en Italia y en Francia y, en un segundo plano, se ofrecen referencias a Inglaterra y Alemania decisivas para fijar la interpretación de los hechos. De esta manera, el pintoresquismo de las visiones par-



particularistas de España se elimina absolutamente y en su lugar se desenvuelve una amplia y profunda problemática europea, cuya característica respecto a España consiste en que en ésta se da el mismo proceso con la mayor claridad. Los siglos xv a xvii constituyen un período en el que España presenta, con significativa anticipación en muchos casos y siempre con caracteres vigorosos y críticos, los trazos de la evolución europea.

Se ha repetido muchas veces que el Renacimiento suponía la quiebra de la unidad de la Edad Media. La fórmula del *imperium mundi* medieval contenía necesariamente diversos niveles de unidad y diversidad. La fórmula moderna del sistema de Estados representa no menos un dramático ensayo de unidad y pluralidad. Cuando físicamente al hombre del Renacimiento se le ha hecho accesible por obra de los españoles la totalidad del planeta, la ficticia solución universal del Medioevo no le sirve. Ahora se trata de reorganizar políticamente el espacio planetario, estructurando y organizando sus partes: tal es el sistema de los Estados soberanos, cuyo fondo de conexión internacional les es esencial. Sobre una nueva conciencia de *universalismo mercantil*, los españoles —primeros agentes de esta explicitación política y económica del planeta— van a adelantarse en la formación de un Estado moderno y en el establecimiento de una incipiente economía mundial. La inundación de metales preciosos, el incremento del crédito, la difusión de la letra de cambio, la multiplicación de las operaciones bancarias, tan elogiadas en la época, todo ello son factores que en su mayor parte —por obra de la política española y en relación directa con la vida social del país— crean los supuestos para las nuevas formas de integración de los grupos estatales y de su interdependencia, la cual, en el caso de España con su proyección intercontinental, constituye una experiencia bien manifiesta. No haber llegado, sin embargo, a dominar los movimientos del mecanismo de la moneda es tal vez la razón primera de la crisis española.

Del estudio de los nuevos aspectos técnicos de la economía dineraria a las repercusiones de la misma en el plano moral y político; del estudio de instituciones como la letra de cambio o el préstamo a interés, etc..., a la concepción del tiempo que entrañan; del análisis de las diversas acepciones del trabajo a la estimación de la persona humana que en ellos subyace; de la consideración de la *justicia* medieval a las múltiples y complejas actividades estatales; de la estimación del papel del cálculo, en la técnica y la economía, a la aparición masiva de libros de cuentas, o a la preocupación por unificar pesos y medidas y, más allá, al análisis de la mentalidad nueva que todo ello implica; del estudio de la correlativa tecnificación del ejército al de las consecuencias sociales que provoca; del estudio de la política y de la economía por primera vez "dirigidas" —aunque tal vez mal dirigidas— a las innumerables y variadísimas manifestaciones en que se traduce este afán por parte de quienes gobiernan, de tomar en su mano la construcción programada de la realidad política, se toman en cuenta los ensayos técnicos de información sobre los recursos del propio país, de los otros países, de sus calidades, formas de gobierno, de los caminos, navegación, transportes, correo, diplomacia, enseñanza, etc..., que inspiran a los gobernantes del absolutismo la proyección, con las subsiguientes transformaciones de la vida jurídica, de la idea del derecho y de su papel (un derecho formalizado, medido, que aspira a su unificación codificada), y el desenvolvimiento y las nuevas funciones de una burocracia, constituida como canal de la acción directiva de la política. Y en conexión con estos y otros muy diversos factores que se estudian, la transformación del poder político bajo esa nueva forma de organización que es el Estado, una *potestas* política que ahora se va a llamar soberanía y cuyos caracteres están en conexión con los fenómenos examinados y responden a la movilidad social y a la inquietud de aspiraciones que el individualismo renacentista y los cambios sociales de la época suscitan en todas partes.

El análisis y la reconstrucción histórica subsiguiente, sobre tan amplio campo de investigación, permiten aclarar los orígenes del Estado moderno y de su posterior crisis, a la vez que explican —quizá por vez primera con rigor científico— el complejo proceso de formación de la España moderna.



BECAS.

ESPAÑA

Grupos	Solicitantes	Becas	Inversiones
A Estudios Técnicos e Industriales	48	15	2.250.000 Ptas.
B Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas	59	18	2.250.000 »
C Ciencias Naturales y sus Aplicaciones	47	10	1.000.000 »
D Ciencias Médicas	69	16	1.600.000 »
E Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas	82	13	1.300.000 »
F Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas	87	10	1.000.000 »
Pensiones de Literatura	112	26	1.300.000 »
Pensiones de Bellas Artes			
Pintura	68	10	500.000 »
Escultura	18	4	200.000 »
Música	39	7	350.000 »
Varios	3	3	150.000 »
TOTAL	<u>632</u>	<u>132</u>	<u>11.900.000 »</u>

Grupo A

ESTUDIOS TECNICOS E INDUSTRIALES

JURADO

Excmo. Sr. D. José Antonio de ARTIGAS SANZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Emilio GIMENEZ ARRIBAS

Designado por el Alto Estado Mayor.

Excmo. Sr. D. Fernando BANCES DE MEDRANO

Designado por el Consejo Superior de Industria.

Excmo. Sr. D. Rafael CARBONELL ATARD

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Enrique COSTA NOVELLA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Juan Carlos ZABALO VIDAURAZAGA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Emilio NOVOA GONZALEZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José María SISTIAGA AGUIRRE

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Felipe LAFITA BABIO**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

BLANCO ALVAREZ, Jesús

- 1938 *Nace en Valladolid.*
- 1960 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
- 1961 *Becario del C. S. I. C. en el Departamento de Catálisis del Instituto de Química Física "Rocasolano".*
- 1961-62 *Como becario de la Asociación Internacional de Intercambio de Estudiantes para Experiencias Técnicas (IAESTE) trabaja en varias Empresas alemanas.*
- 1966 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".
Ayudante Científico del C. S. I. C.*
- 1966-68 *Trabaja en el Departamento de Investigación y Desarrollo del Centro M. W. Kellogg, de Nueva Jersey (Estados Unidos), en parte mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1969 *Sigue un curso de programación FORTRAN en el Centro de Cálculo Electrónico del C. S. I. C.*

Ha publicado diversos trabajos de investigación en revistas nacionales y extranjeras y participado en Congresos científicos internacionales.

OXIDACION CATALITICA DEL P-CIMENO

A partir de p-cimeno, mediante un proceso de deshidrogenación catalítica, se ha obtenido α -p-dimetilestireno, producto de notable interés por sus posibilidades de formar polímeros. El catalizador seleccionado ha sido una mezcla en proporción tres a uno de óxido de zinc y óxido de cromo. En un reactor integral dinámico, a 530° C de temperatura y un tiempo de residencia de 80 minutos, se ha obtenido una conversión del 32,4 % molar de α -p-dimetilestireno por paso con un valor de la selectividad cercano al 82 %. Con el producto de la reacción, es decir, con el α -p-dimetilestireno obtenido, se han realizado unos ensayos de polimerización en bloque. En condiciones suaves se forma una macromolécula de peso molecular bajo. Las copolimerizaciones de este monómero con metacrilato de metilo y estireno se han realizado satisfactoriamente.

Este trabajo fue publicado en los artículos siguientes:

- 1) J. Blanco Alvarez y G. Kremenec, "Cinética de la deshidrogenación catalítica del p-cimeno sobre $ZnO.Cr_2O_3$ (3 : 1 molar)", *Anales Real Soc. Esp. Fis. Quim.*, 63-B (1967) 425.
- 2) G. Kremenec y J. Blanco Alvarez, "Obtención de α -p-dimetilestireno por deshidrogenación catalítica de p-cimeno sobre $ZnO.Cr_2O_3$ ", *Anales Real Soc. Esp. Fis. Quim.*, 63-B (1967) 795.

CORTES ARROYO, Antonio

- 1937 *Nace en Huércal (Almería).*
- 1961 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Ingresó en el Departamento de Catálisis del Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
- 1965 *Ayudante Científico de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza del C. S. I. C.*
- 1966 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral versó sobre el tema "Craqueo catalítico de p-cimeno".*
- 1966-67 *Asiste a un curso sobre "Catálisis heterogénea" en el Departamento de Química de la Universidad de Edimburgo (Escocia) con beca de la Fundación "Ramsay". Curso sobre "Programación en Atlas Autocode para el Computador KDF-9" organizado por el Centro de Cálculo de la misma Universidad.*
- 1968-70 *Trabaja en los Laboratorios de Investigación Exploratoria de la Compañía M. W. Kellogg, de Nueva Jersey (Estados Unidos).*

Ha publicado algunos trabajos científicos en revistas nacionales y extranjeras y asistido a diversos Congresos Científicos.

CRAQUEO CATALITICO DEL P-CIMENO

El objetivo del trabajo fue ampliar los conocimientos sobre la cinética y el mecanismo del craqueo de hidrocarburos puros sobre catalizadores de sílice-alúmina e intentar encontrar alguna relación entre la actividad catalítica y las propiedades físicas y químicas de estos catalizadores. Las medidas experimentales se efectuaron con un reactor dinámico diferencial y los datos cinéticos se trataron por el método de Hougen y Watson. De la ecuación de velocidad de la reacción, a la que mejor se ajustaban los datos experimentales, se dedujo el mecanismo aparente de la reacción. Este supone que, tanto el reactante como los productos de reacción, se absorben sobre centros activos de la misma naturaleza en la superficie catalítica, siendo la reacción de superficie el paso determinante de la velocidad de reacción global. Haciendo uso de la ecuación de velocidad correspondiente, se calcularon las constantes de velocidad y energías de activación aparentes sobre distintos catalizadores.

Este trabajo ha sido publicado en colaboración bajo la referencia siguiente: A. Cortés Arroyo, Juan F. García de la Banda, E. Hermana Tezanos, "Cinética y mecanismo del craqueo del p-cimeno sobre catalizadores de sílice-alúmina", *Anales Real Sociedad Española de Física y Química*, 63-B (1967) 847.

DOETSCH SUNDHEIM, Jorge

- 1931 *Ingeniero de Minas por la Escuela Técnica Superior de Madrid con la calificación de Sobresaliente y número uno de su promoción.*
- 1933 *Doctor Ingeniero por la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán (Alemania).*
- 1941 *Licenciado en Filosofía y Letras.*
- 1954 *Catedrático Numerario de Mineralogía, Petrología y Técnica microscópica en la Escuela Especial de Ingenieros de Minas de Madrid.*
- 1959 *Vocal Jefe de Sección del Instituto Geológico y Minero de España.*
- 1961 *Creación de un Laboratorio, anejo a la Cátedra, que cuenta con las Secciones de Óptica Mineral, Petrografía, Micrografía, Análisis Químico, Análisis Espectroquímico, Difractometría por Rayos X y Fotometría.*

Es autor de varios trabajos de investigación dedicados a los criaderos de distintos ámbitos mineros de España y Portugal, y en especial de las piritas de Huelva.

ESTUDIO DE LOS SULFUROS COMPLEJOS Y DE LAS PIRITAS ARSENICALES DE LA PROVINCIA DE HUELVA

El problema de los sulfuros complejos (paragénesis de los minerales sulfurados) y el de las piritas arsenicales existentes en la provincia de Huelva son fundamentales en la minería de menas sulfuradas de la gran zona del Suroeste de la Península Ibérica. Por una parte está el aspecto del aprovechamiento económico de los complejos interesantes para la industria, bien española, bien portuguesa. Por otra tenemos el de la génesis de estos criaderos. En relación con el primero hay menas más fácilmente beneficiables que otras, de mayor dificultad de tratamiento. Por ello se escogieron para su estudio los criaderos más difíciles y se determinó el tamaño medio de grano que conviene tener en cuenta para su aprovechamiento industrial. Se recomiendan métodos industriales de beneficio. En cuanto al segundo aspecto tenemos la seguridad de que existen sulfuros complejos de deposición exhalativa submarina, otros que se deben a un proceso de segregación dentro de las mismas masas de pirita, y un tercer tipo de origen probablemente perteneciente al ciclo magmático en su fase hidrotermal. Durante el estudio se encontró una especie mineral de sulfoantimoniuro, denominado fuellopita, que no se había citado hasta entonces en esta clase de menas de la provincia de Huelva. La arsenificación de algunas piritas sudibéricas se debe a un proceso hidrotermal secundario.

FERNANDEZ DE PINEDO E IZARRA, Emiliano

- 1908 *Nace en Bilbao.*
1933 *Ingeniero Industrial por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Bilbao.*
1937-49 *Ingeniero del Taller mecánico y del Taller de embutición en caliente de la Sociedad Española de Construcción Naval de Reinosa.*
1950-57 *Ingeniero del Taller de fundición de la misma Empresa.*
1957-60 *Ingeniero Jefe del Departamento de hornos, fundición y tratamientos, de Talleres de Deusto de Bilbao.*
1960-70 *Profesor Encargado del Laboratorio de Metalurgia de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales de Bilbao.*
Profesor Encargado de Curso de Metalografía y Electrotermia y Profesor Adjunto de Metalurgia, en el mismo centro.

ENSAYOS DE ARENAS DE MOLDEO A ALTAS TEMPERATURAS; SU AYUDA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LAS PIEZAS FUNDIDAS

Investigación, por medio de ensayos llevados a cabo en el laboratorio, de la forma de comportarse en la práctica distintas mezclas de moldeo a base de arenas siliciosas cuando se cueban en moldes con ellas fabricados distintos metales o aleaciones. Los defectos superficiales, que aparecen en las piezas fundidas en moldes preparados a base de arenas siliciosas, están ligados íntimamente con las propiedades de estas mezclas a elevada temperatura. Estos defectos son principalmente de erosión, de forma y de dilatación. Las características más importantes de las mezclas de moldeo relacionadas con estos defectos, a elevada temperatura, son refractariedad, dilatación, deformación bajo carga, resistencia a la compresión y dilatación bajo choque térmico. Conociendo mediante ensayos estas características se puede prever cómo se comportarán en la práctica las mezclas de moldeo. Para tales ensayos se eligieron diez arenas de uso corriente en Vizcaya en la fabricación de moldes y machos, para colar en ellos piezas de acero y fundición. Se prepararon a base de dichas arenas, con las adiciones de distintos aglomerantes, de acuerdo con el uso a que iban a ser destinadas, distintas mezclas dentro de los valores de permeabilidad, dureza y resistencia a la compresión, en verde, normales en la práctica de la fundición. Con las mezclas así preparadas se llevaron a cabo los ensayos a elevada temperatura antes citados, y con los datos obtenidos se dedujo el comportamiento de dichas mezclas en la realidad. Para su comprobación y con estas mismas mezclas se prepararon y colaron moldes para acero y fundición.

Este trabajo ha sido publicado en "DYNA", Revista de la Asociación de Ingenieros Industriales.

GARCIA BORDAS, José Antonio

- 1937 *Nace en Puente Genil (Córdoba).*
1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada.*
1964-65 *Obtiene el título de "Alta especialización en plásticos y caucho", en el Instituto de Plásticos y Caucho del Patronato "Juan de la Cierva", del C. S. I. C.*
1967 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

Actualmente es Director de Investigación en Maplex, S. A., de Valencia.

MODIFICACION DE ESTRUCTURAS DE COPOLIMEROS ACRILICOS POR COPOLIMERIZACION, PARA OBTENER RECUBRIMIENTOS CON PROPIEDADES ESPECIALES

Se describe un método de copolimerización del ácido metacrílico-metacrilato de metilo y de ácido itacónico-metacrilato de metilo, en proporciones de ácido entre 40-80 y peso molecular medio de 50.000 a 95.000 para los primeros, y proporciones de ácido entre 15 y 45 y peso molecular medio de 38.000 y 66.000 para los segundos. Se ha determinado por valoración por R. M. N. la composición de los copolímeros de ácido itacónico-metacrilato de metilo, y por metilación con diazometano la de los copolímeros de ácido metacrílico-metacrilato de metilo. La metilación es cuantitativa y nos permite la determinación del Mn por aplicación de ecuaciones viscosimétricas del polimetacrilato de metilo. El poliácido itacónico y sus copolímeros con metacrilato de metilo se han esterificado con alcohol alílico, mientras que los copolímeros de ácido metacrílico-metacrilato de metilo se esterifican con gran dificultad, alcanzando un índice de insaturación pequeño. La esterificación del polianhídrido itacónico, cuyo homopolímero hemos estudiado, transcurre de una forma distinta según se use p-toluensulfónico como catalizador, o no se use. En el segundo caso la esterificación conduce solamente al monoéster en el carboxilo primario. En el caso de que se emplee el p-toluensulfónico se forma primero el monoéster y después, aunque de una forma muy lenta, la esterificación total. Se han realizado distintos ensayos para estudiar el entrecruzamiento de los copolímeros modificados a través del radical alilo, y se han preparado películas insolubles.

GONZALEZ FERNANDEZ, José Antonio

- 1937 *Nace en Madrid.*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
Becario del Instituto de Metales no Ferreos del C. S. I. C.
- 1963 *Diplomado en Organización de la Producción por la Escuela de Organización Industrial.*
- 1965-70 *Colaborador del Departamento de Corrosión y Protección del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas (CENIM).*
- 1967 *Doctor en Química Industrial por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente. Presentó una tesis titulada "Corrosión química y electroquímica del plomo y sus aleaciones en soluciones de ácido sulfúrico".*
Diplomado en el curso sobre "La lucha contra la corrosión" por el Centro Francés de la Corrosión (CEFRACOR).
- 1969 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en el extranjero.*

Es autor de numerosos trabajos científicos de su especialidad publicados en revistas nacionales y extranjeras.

ESTUDIO DE LA RESISTENCIA DEL PLOMO Y SUS ALEACIONES A LA CORROSION QUIMICA Y ELECTROQUIMICA

Considerando que la mayoría de las aplicaciones del plomo dependen de su inercia química, los intentos de mejorar sus características mecánicas, aleándolo con otros elementos, deben ir acompañados de estudios paralelos de corrosión. Se ha investigado el comportamiento de numerosas aleaciones de plomo frente a la corrosión electroquímica en ácido sulfúrico de 1.250 gr/cm.³ (electrolito usual en las baterías), y frente a la corrosión química a 100° C en soluciones de ácido sulfúrico del 50 y 90 % en peso, y en agua destilada y ácido acético del 5 %, ambos a temperatura ambiente. Varias de las aleaciones ensayadas, distintas según los medios, mostraron muy prometedoras características de resistencia a la corrosión, al tiempo que se reforzaban las propiedades mecánicas del plomo base. Dignas de mención son las mejoras que se consiguen con pequeñas adiciones de Ag sobre la resistencia electroquímica en condiciones de sobrecarga; con adiciones de Cu o Te en la resistencia química del Pb frente a soluciones concentradas y calientes de ácido sulfúrico, y por presencia simultánea en la aleación de Sn y Ca o Ba cuando el medio agresivo es agua destilada. En el ácido acético del 5 %, contrariamente, no parece existir posibilidad de inhibición eficaz del ataque por adición al Pb de elementos aleantes.

GONZALEZ VARELA, Manuel

- 1930 *Nace en Lugo.*
- 1952 *Licenciado en Veterinaria por la Universidad de Madrid y posteriormente Doctor con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1957 *Especialista en Nutrición Animal por la Facultad de Veterinaria de Madrid. Oficial Sanitario Veterinario por la Escuela Nacional de Sanidad.*
- 1958 *Diplomado Militar en Bromatología e Higiene.*
- 1959 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en la Torry Research Station del Departamento de Investigación Científico e Industrial de Inglaterra.*
- 1964 *Primer becario español en el centro de investigación aplicada "André Mayer" de la Organización para la Agricultura y la Alimentación (FAO). Inspector del Servicio Oficial de Investigaciones y Vigilancia del Comercio Exterior.*

Le han sido confiadas muchas comisiones de servicio en el extranjero. Ha sido Profesor en la Facultad de Veterinaria de Madrid. Es autor de numerosas publicaciones.

CONTROL DE CALIDAD EN CONSERVAS DE PESCADO

Al impulso tecnológico de las industrias alimentarias ha seguido otro que establece las bases científicas que configuran los conceptos de categoría, grado o tipo de un producto por la suma acumulativa de atributos de calidad a un patrón mínimo del alimento en cuestión, lo que constituye la esencia de la normalización. En las conservas apertizadas de productos marinos, de gran raigambre y volumen económico en nuestro país, es de interés conocer la calidad de los productos adquiridos en el comercio minorista para definir defectos, programar soluciones y conseguir, por un control aplicado de la calidad en factoría, un aumento en la misma y proporcionar, por una mayor aceptabilidad, el consumo. Tal es la finalidad de este trabajo, donde se recogen los hallazgos de una investigación sobre calidad en productos marinos.

Fue publicado bajo el título de "Estudios de la calidad en conservas de productos marinos", *Revista del Patronato de Biología Animal* (1967), 73-153.

LOPEZ MELENDO, Zacarías

- 1932 *Nace en Maluenda (Zaragoza).*
1957 *Termina los estudios de Ingeniero Aeronáutico.*
Ingeniero en la Oficina de Estudios y Proyectos de la Hispano Aviación.
1960 *Estudios de transformación en la Academia Militar de Ingenieros Aeronáuticos.*
Premio "Juan Vigón" por un trabajo sobre motores rotativos.
1961 *Doctor Ingeniero Aeronáutico.*
Jeje de Taller en la Base Aérea de Copero (Sevilla).
1964-69 *Inspector del Estado de la Zona Territorial de Industria del Ministerio del Aire,*
radicada en Sevilla.
Profesor Adjunto de Cálculo de Estructuras en la Escuela Superior de Arquitectura de Sevilla.
1968 *Profesor Encargado del Curso de Mecánica en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales.*
1969 *Jeje de Labores en la Maestranza Aérea de Madrid.*

ANALISIS MATEMATICO DEL MOVIMIENTO EPITROCOIDAL Y SU APLICACION A LA CONSTRUCCION DE MOTORES ROTATIVOS, COMPRESORES, BOMBAS DE VACIO Y DE ALTA PRESION

En este trabajo se estudia analíticamente el movimiento epitrocoidal, de una manera general, estableciéndose en cada caso las ecuaciones que determinan las distintas epitrocoides, y analizándose de forma bastante completa su forma y variación en función de los parámetros. Se considera al mismo tiempo la aplicación del movimiento epitrocoidal a la construcción de motores rotativos, viéndose en cada caso los parámetros de la epitrocoide que hace óptimo el movimiento, analizándose con más detenimiento el motor rotativo de rotor cuadrangular; se compara y se estudia la epitrocoide del motor Wankel de rotor triangular. Se desarrolla a continuación una aplicación del movimiento a la construcción de compresores, diseñándose un compresor rotativo de rotor diametral, y se analiza el movimiento como aplicable a la construcción de bombas de vacío y de presión. El estudio matemático se desarrolla generalizando el movimiento epitrocoidal a un polígono de (n) lados, analizándose la existencia de todas las epitrocoides posibles; considerándose detalladamente las utilizables técnicamente. El trabajo va acompañado de más de 100 figuras y sobre la misma cantidad de dibujos DIN A-4 de proyecto.

MARTIN BLANCO, Aurelio

- 1925 *Nace en Meneses de Campos (Palencia).*
1949 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valladolid.*
1953-59 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Física General en la Facultad de Ciencias de Valladolid.*
1956-64 *Ayudante de la Sección de Magnetismo del Instituto "Alonso de Santa Cruz" del C. S. I. C.*
1957-61 *Profesor Adjunto de Física Experimental en la Facultad de Ciencias de Valladolid.*
1960-64 *Profesor Encargado del Laboratorio de Física en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos.*
1961 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*

Entre sus actividades profesionales, ha presentado comunicaciones en Reuniones científicas y publicado artículos en revistas especializadas.

INFLUENCIA EN LAS PROPIEDADES MAGNETICAS DEL TAMAÑO DE PARTICULA, FACTOR DE EMPAQUETAMIENTO Y GRADO DE ANISOTROPIA, EN POLVOS DE FERRITA

Se estudia esta influencia utilizando muestras de polvo prensado de ferrita de bario, cuyo interés económico es grande por el pequeño costo de la materia prima. Aunque se alude a los métodos de tratamiento térmico y a los de precipitación electrolítica, el estudio se centra en los métodos de precipitación, que permiten lograr un tamaño de grano más homogéneo y prácticamente monodominio. Después, una ligera molienda proporciona un material que es isótropo como conjunto, apto para moldeo y empaquetamiento. El material isótropo se somete a un tratamiento térmico, con el fin de favorecer el crecimiento del grano y obtener, por molienda, el tamaño de partícula adecuado. Para conseguir una orientación cristalográfica y magnética, se prensa el polvo de ferrita isótropa en un campo magnético, preparando papillas de ferrita en alcohol, para favorecer su orientación. La anisotropía será tanto mayor cuanto más grande sea el número de partículas que se logre orientar. Se han preparado muestras con distintos grados de molienda; asimismo, para un mismo tamaño de partícula, se ha variado el empaquetamiento del polvo de ferrita, por compresión, y su anisotropía, utilizando campos magnéticos de distinta intensidad. Los resultados obtenidos se analizan y comparan.

MERIN CASASEMPERE, María del Carmen

- 1924 *Nace en Alcoy (Alicante).*
1945 *Licenciada en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1957 *Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia con Premio Extraordinario.*
1960 *Como becaria del C. S. I. C. trabaja durante tres meses en el Instituto de Química Física de la Universidad de Bonn.*
1961 *Profesor Adjunto de Química Física y Electroquímica en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Murcia.*
1963 *Profesor Adjunto de Química General en la misma Facultad.*
1966-70 *Profesor Adjunto por oposición de Química General en el Departamento de Química de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Madrid.*
1967 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia con Premio Extraordinario.*
1968-70 *Secretario de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Madrid.*

ESTUDIO COLORIMETRICO DE MEZCLAS DE PIGMENTOS

Verificación experimental de las teorías de aditividad de coeficientes, en particular de la teoría de Duncan. Los datos necesarios para verificar dichas teorías son los coeficientes de absorción, K , y los coeficientes de dispersión difusa, S , de los pigmentos empleados y del blanco, así como la función $\Theta_m = \left(\frac{K}{S}\right)_m$ o su inversa $\Psi_m = \left(\frac{S}{K}\right)_m$, en la mezcla. Siendo C la concentración, Duncan postula que Ψ_m se puede calcular dividiendo la suma de los productos $C.S$ que corresponden a los distintos elementos de la mezcla por la suma de los productos $C.K$ de dichos elementos. Variando únicamente las concentraciones del blanco y de un pigmento, adoptando como parámetro p el cociente entre ambas y despreciando el valor del coeficiente K del blanco, llega Duncan a expresar Ψ_m como función lineal de p . Ahora bien, esa simplificación puede provocar errores apreciables, por lo cual se propone otro camino: a) adoptar el parámetro $x = 1/p$; y b) despreciar no sólo el coeficiente K del blanco, sino también el producto de x por el coeficiente S del pigmento, suponiendo que x es pequeño. Los valores obtenidos de este modo se ajustan mejor a los resultados experimentales que los hallados por Duncan.

MORENO CALVO, José

- 1925 *Nace en Carmona (Sevilla).*
- 1948 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Granada. Premio "Ovelar", Premio Extraordinario y Premio Nacional Fin de Carrera.*
- 1949 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario. Diplomado en Análisis bioquímicos, microbiológicos, parasitológicos, Fermentaciones industriales y Bioquímica de fermentos.*
- 1953 *Diplomado en Microfotografía, Hematología y Parasitología.*
- 1954-60 *Miembro del Instituto Internacional del Frío, con sede en París.*
- 1958-59 *Profesor Adjunto por oposición de Bioquímica en la Facultad de Farmacia de Madrid.*
- 1964-67 *Jeje de los trabajos de investigación concertados entre el Centro Experimental del Frío y el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos.*
- 1968 *Jeje de la Sección de Procesos en el Centro Experimental del Frío, donde venía trabajando como Investigador Científico.*

Es autor de numerosísimos trabajos de investigación y ha participado activamente en Congresos y Reuniones científicas, nacionales y extranjeros.

DESINFECCION DE CAMARAS FRIGORIFICAS Y SU INFLUENCIA EN EL ALMACENAMIENTO DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS

Se dedica toda la atención al empleo del ozono, como coadyuvante del tratamiento frigorífico. Primeramente se procedió al análisis de la producción del ozono en un aparato generador (valoración, dosificación y rendimiento del gas producido) y a la determinación de las condiciones óptimas para la ozonización (influencia del aire y de su velocidad). Después se estudió experimentalmente la dosificación e influencia del ozono en un caso de almacenamiento frigorífico a 0° C. A la vista de los resultados se pudo llegar a las conclusiones siguientes: a) existe una relación entre el ozono producido y el flujo del aire inyectado en el generador de ozono; b) en las condiciones en que se realizaron estos ensayos, un flujo de aire de 75 l/h. eleva y asegura el rendimiento en ozono del generador; c) los hongos más importantes que han contaminado la uva fueron los pertenecientes a los gémenes *Penicillium*, *Cladosporium* y *Botrytis*; d) el rendimiento en ozono de un generador industrial debe ir referido a una velocidad de aire fija, a la que se origina la mayor cantidad de ozono posible por unidad de tiempo y de consumo de energía; e) las dosis de ozonización inferiores a 1 mg/m^{3h} no son recomendables durante la conservación frigorífica de uva a largo plazo, porque parece ser que exalta los mecanismos enzimáticos de adaptación de los hongos, en vez de debilitarlos, favoreciendo el deterioro de la uva; f) los tratamientos ozonizantes se deben iniciar con dosis intensas, fuertes o bruscas, para no correr el riesgo de inducir la adaptación enzimática.

Publicado en la "V Asamblea General del Centro Experimental del Frío", Madrid, marzo 1966.

PERO-SANZ ELORZ, José Antonio

- 1934 *Nace en Bilbao.*
- 1959 *Termina los estudios de Ingeniero Industrial en Barcelona, con Premio Nacional de Fin de Carrera y Victor de Bronce al Mérito Profesional. Trabaja como Ingeniero de producción en la Acería "Rico y Echevarria", de Zaragoza.*
- 1960 *Profesor Encargado de Curso de Análisis Químico, Metalurgia y Metalurgias Especiales de la Escuela Superior de Ingenieros Industriales de Barcelona.*
- 1962 *Beca de la Embajada de Francia para estudios de Metalurgia en el Instituto Nacional de Ciencias y Técnicas Nucleares de Saclay, y en la Facultad de Ciencias de París. Luego trabaja en los Laboratorios de Investigación aplicada de la Sociedad Francesa Trefimetaux, en Antony (Francia).*
- 1963 *Doctor en Ingeniería Industrial.*
- 1964 *Profesor Contratado de Metalurgia de la Escuela Superior de Ingenieros Industriales de San Sebastián.*
- 1964-70 *Organiza anualmente las Jornadas Metalúrgicas Franco Españolas de San Sebastián.*

Actualmente es Jefe del Departamento de Metalurgia del Centro de Investigaciones Técnicas de Guipúzcoa. Ha realizado copiosos trabajos de investigación aplicada sobre materias de su especialidad a petición de numerosas empresas españolas, especialmente de Guipúzcoa, Navarra y Barcelona.

INFLUENCIA DE LA VELOCIDAD DE CALENTAMIENTO SOBRE LA TEMPERATURA DE RECRISTALIZACION Y TAMAÑO DE GRANO EN ALEACIONES DE ALUMINIO-MANGANESO

Las aleaciones Al-Mn para forja presentan junto a las ventajas de gran inercia química, unida a resistencia superior a la que ofrece el aluminio técnico, el inconveniente de ser propensas al crecimiento de grano durante la recristalización. Su estructura micrográfica de granos de gran tamaño confiere anisotropía y limita su empleo en algunas aplicaciones, como por ejemplo la embutición profunda, debido a la formación del efecto denominado piel de naranja. Para este trabajo se han utilizado varias aleaciones de Al-Mn 1%, con diversos porcentajes de elementos secundarios. El porcentaje en Si influye en la morfología y cinética de recristalización de las aleaciones. Para altos contenidos en Si y reducciones del 400% en frío, la recristalización primaria se ha ajustado al mecanismo de Beck. Empíricamente se deduce que el contenido en Si es responsable en gran medida de la estructura de recristalización primaria. Para aleaciones sin Si y con porcentajes en Fe menores de 0,35%, se logran estructuras muy finas. Entre los elementos secundarios se señala la importancia del Ti como elemento afinador de grano. El ciclo térmico determina también de modo importante el tamaño de grano final. Son de particular interés industrial los tratamientos de solubilización y reprecipitación efectuados antes de forja; proporcionan una fina dispersión de precipitados que cataliza la recristalización e inhibe el crecimiento de grano. Por solubilización a 640° y reprecipitación a 450° se logran disminuciones de más de 100° en la temperatura de recristalización y se obtiene en las aleaciones Al-mn más desfavorables, una estructura recristalizada fina. La restauración previa a la recristalización condiciona también su cinética y el tamaño de grano primario. Las comprobaciones experimentales señalan que se logra un afino de la estructura evitando la restauración mediante rápidas velocidades de calentamiento.

RESTOY ZAMORA, Emilio

- *Nace en Cartagena.*
- 1959 *Investiga en la Sección de Desarrollos de los Laboratorios de la Empresa L. Givaudan y Cia., Vernier (Suiza).*
- 1962 *Trabaja en los Laboratorios de investigación industrial de Compañías Químicas Asociadas, Leeds (Inglaterra).*
- 1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario Fin de Carrera.*

En el tiempo de concesión de la beca estaba preparando su tesis doctoral.

OXIDACION CATALITICA EN FASE VAPOR DE CICLOHEXANO

El ciclohexano es sustancia de gran interés, tanto por sus aplicaciones directas como por sus productos de oxidación. Para oxidarlo existen dos posibilidades: en fase líquida, con aire o ácido nítrico; en fase vapor, con aire. En fase líquida se llega a rendimientos del 10% en primera reacción y, reciclando, hasta el 60 ó 70%. En fase vapor no hay resultados de garantía y el objeto de este trabajo es esclarecer dicho procedimiento. En las experiencias se ha conservado la presión sensiblemente constante e igual a la atmosférica, actuando sobre las siguientes variables: catalizadores, temperatura, razón molar oxígeno/ciclohexano y relación M/F, entre masa del catalizador y caudal de alimentación de ciclohexano. Se ensayaron siete catalizadores, cuatro de los cuales dieron anhídrido maleico. El rendimiento aumenta elevando la temperatura. La razón molar debe conservarse baja; por el contrario, la relación M/F debe ser alta. Como estas dos últimas variables se contraponen, hay que elegir M/F porque afecta más al rendimiento. De las experiencias realizadas se deduce que la oxidación debe orientarse a la obtención del anhídrido maleico. El procedimiento puede ser competitivo por ser baratas las materias primas y por trabajarse a presiones bajas.

SOLER ANDRES, Antonio José

- 1939 *Nace en Murcia.*
1960 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia.*
1961 *Premio Nacional Fin de Carrera y Victor de Plata al Mérito Profesional.*
1961-66 *Profesor Ayudante de la Cátedra de Química Industrial de la Universidad de Madrid.*
Técnico Superior en la División de Investigación Industrial de Piritas Españolas (Auxini).
1964 *Doctor en Química Industrial por la Universidad de Madrid.*
1967 *Catedrático de Química Técnica de la Facultad de Ciencias de Murcia.*

Es autor de varios trabajos de investigación sobre la recuperación industrial del dióxido de azufre contenido en gases residuales y sobre la celulosa microcristalina.

OXIDACION INDUSTRIAL DE SALES FERROSAS Y OBTENCION DE PIGMENTOS DE HIERRO

El beneficio de las disoluciones residuales ácidas de sulfato ferroso es un problema técnico de gran interés, por cuanto supone a un tiempo revalorizarlas y eliminar una importante fuente de contaminación de las aguas naturales.

En este trabajo se ha estudiado la cinética de la oxiprecipitación de sales ferrosas con aire y amoníaco en sistema turboagitado de alta velocidad, y las características de los productos que resultan, con especial atención a su potencial aplicación como pigmentos de hierro amarillos, rojos, ocreos o negros. Se relacionaron algunas de estas características con las condiciones de obtención de cada producto, llegándose en principio a la conclusión de que la obtención de pigmentos de hierro por este camino puede ser viable, tanto por la calidad de los mismos como por la rapidez con que se obtienen.

Este trabajo fue publicado en la revista *ION*, 27 (1967), 1-15, bajo el título de *Estudio sobre la oxiprecipitación de disoluciones de sulfato ferroso*, y mereció el premio "Revista *ION*" correspondiente al año 1966.

VICENTE GONZALEZ, Gaspar de

1939 *Nace en Burgo de Osma (Soria).*

1963 *Termina la carrera de Ingeniero Industrial en la Escuela Técnica Superior correspondiente, de Madrid, siendo el número uno de la Especialidad Mecánica.*

Miembro del Comité de Trabajo "Uso de Radioisótopos" del Fórum Atómico Español. Presenta el Proyecto Fin de Carrera "Conservación de alimentos por radiaciones" con el que obtiene la máxima nota.

Bolsa de viaje-beca de estudio del Ministerio de Asuntos Exteriores para realizar una ampliación sobre el tema de "Conservación por radiaciones" en Suiza.

Ha sido Profesor Encargado de Cátedra y Profesor Ayudante de Prácticas de Termotecnia en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid.

NUEVAS TECNICAS DE CONSERVACION DE ALIMENTOS: LA IRRADIACION

En la conservación de alimentos se ha progresado a gran velocidad en los últimos tiempos, alcanzándose gran perfección en los sistemas de conservación por frío y deshidratación, pero la aplicación económica de estos sistemas exige por parte del producto a conservar un elevado valor por unidad de volumen. En este trabajo se estudian las radiaciones como solución de la conservación de diversos productos alimenticios en condiciones de competencia económica.

Grupo B

CIENCIAS MATEMATICAS, FISICAS Y QUIMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Alfonso PEÑA BOEUF

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Sixto RIOS GARCIA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Román CASARES LOPEZ

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. José Antonio ARTIGAS SANZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Fidel Jorge LOPEZ APARICIO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Gaudencio GELLA ITURRIAGA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Salvador SENENT PEREZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

BERMEJO BARRERA, Jaime

- 1935 *Nace en Santa Cruz de Tenerife.*
1958-64 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de la Cátedra de Química Orgánica en la Universidad de La Laguna.*
1960 *Licenciado en Ciencias Químicas por esta Universidad.*
1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
Asiste en Madrid a un curso sobre Espectroscopía infrarroja y Cromatografía en fase vapor.
1968 *Obtiene por concurso-oposición una plaza de Colaborador Científico del C. S. I. C.*

Ha presentado comunicaciones científicas en la X y XI Bienal de la Real Sociedad Española de Física y Química y tiene publicados diversos trabajos en revistas nacionales y extranjeras.

ESTUDIO DE TERPENOIDES AMARGOS

El trabajo consistió en investigar sistemáticamente los terpenoides y los principios amargos de las siguientes plantas canarias:

1. *Sonchus spinosus* Boiss.

a) Triterpenos, esteroides y cumarinas. En la investigación de los triterpenos y esteroides se siguió una marcha similar a la utilizada en el estudio de otros *Sonchus*. Por cromatografía en columna se aislaron, primero, una mezcla de triterpenos de P.F. 156° C; segundo, un alcohol triterpénico de P.F. 195-196° C, $(\alpha)_D + 65^\circ$; tanto sus constantes y la de sus derivados concuerdan con las dadas para el isolactucero; y, por último, una fracción esteroídica de P.F. 135-137° C, $(\alpha)_D - 38^\circ$. Esta sustancia está formada por una mezcla de dos componentes puestos de manifiesto por cromatografía en capa fina y gas líquido. Dicha mezcla está formada por β -sitosterol y estigmastanol.

b) Principios amargos. Cuando se examinaron a la luz U.V. cromatogramas en papel, en diversos sistemas, de los extractos alcohólicos de los tallos, se observó la presencia de cinco manchas diferentes que muestran diversos colores con intensa fluorescencia. El aspecto de los cromatogramas a la luz



U.V., el espectro I.R. de la sustancia bruta, su solubilidad en NaOH dil. y el intenso color amarillo que presenta en solución alcalina, sugirieron la posibilidad de que los productos presentes fuesen de tipo cumarínico. Basándonos en las propiedades espectrales, así como en los valores de R_f , cuatro de las sustancias fueron identificadas con la cichoriina, la esculina, la esculina y la escopoletina. La quinta se obtuvo en pequeña cantidad y no ha sido investigada.

2. *Lactona sesquiterpénica del Sonchus Jacquini D.C., del S. pinnatus Ait. y del S. radicans Ait.* Del *S. Jacquini D.C.*, *S. pinnatus Ait.* y *S. radicans Ait.* se ha aislado una sustancia, nueva en la bibliografía, de fórmula empírica $C_{15}H_{18}O_4$, denominada *jacquinelina*. Sus productos de degradación sugirieron una estructura azulenoide. Se ha deducido de sus propiedades espectrales la presencia de una lactona, una cetona en un anillo de cinco miembros con dos dobles enlaces cruzados, y un grupo alcohólico primario. Basándonos en los productos de hidrogenación, espectros de R.M.N. y correlación con la tetrahidroarbiglovina, hemos asignado a la *jacquinelina* su estructura propia.



CASAS VAZQUEZ, José

- 1938 *Nace en Córdoba.*
- 1961 *Licenciado en Ciencias por la Universidad de Sevilla con Premio Extraordinario.*
- 1961-63 *Profesor Ayudante de Física General en la Facultad de Ciencias de Sevilla.*
- 1963-64 *Como becario del Ministerio de Educación Nacional obtiene el Certificado de Física Nuclear y Corpuscular y el Diploma de Estudios Superiores de Ciencias Físicas de la Universidad de Clermont-Ferrand (Francia).*
- 1965-66 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Sevilla con Premio Extraordinario. Presentó como tesis doctoral el trabajo realizado con la beca de la Fundación "Juan March".*
- Profesor Ayudante de Óptica y Electricidad en la Facultad de Ciencias de Sevilla.*
- 1966-68 *Profesor Encargado de Física Teórica en la misma Facultad.*
- 1967-69 *Profesor Adjunto por oposición de Física General y Profesor Encargado de Curso de Mecánica Estadística.*
- 1970 *Profesor Agregado Provisional de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Barcelona.*
- Subdirector del Laboratorio de Física Corpuscular en dicha Facultad.*

Tiene publicados un gran número de trabajos de su especialidad y ha presentado varias comunicaciones a diversos Congresos nacionales y extranjeros.

PRODUCCION DE PARES EN EL CAMPO DE UN ELECTRON POR FOTONES DE 200 MeV DE ENERGIA MAXIMA

Se estudia la producción de tripletes —pares en el campo de un electrón— en emulsiones nucleares Ilford G 5 expuestas a un haz de fotones de 200 MeV de energía máxima, procedentes de la radiación de frenamiento convenientemente endurecida con LiH. Se obtienen los espectros de energía de tripletes y fotones mediante medidas de difusión múltiple. Se observa que la distribución angular de los electrones de retroceso concuerda con las obtenidas por otros autores que emplean técnicas de detección y análisis diferentes. Se han medido los ángulos de abertura a los que se ha aplicado la corrección de difusión propuesta por Lohrmann. Se comparan las distribuciones experimentales de los ángulos de abertura con las teóricas de Borsellino y Olsen, presentando con esta última una estrecha concordancia. El ángulo de abertura medio concuerda muy bien con el predicho por la teoría de Olsen, si se tiene en cuenta la corrección de grandes ángulos. En las distribuciones obtenidas se confirma la escasa contribución de los pequeños momentos transferidos al electrón de retroceso.

Este trabajo fue publicado en *Anales de la Universidad Hispalense*, 26 (1966) 37-66.

CATALAN CALVO, Manuel

- 1923 *Nace en Angüés (Huesca).*
- 1949 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid.*
- 1949-70 *Ingresa en el C. S. I. C., en el que ha sido Colaborador Eventual, Colaborador Científico por oposición y Jefe del Departamento de Tecnología de Productos Agrícolas de "Aula Dei" en Zaragoza.*
- 1951-54 *Becario del mismo Consejo Superior para trabajar en los Laboratorios Centrales de la Empresa Azucareras Suecas, S. A., y en el Instituto de Fisiología de la Universidad de Lund (Suecia).*
- 1953 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid.*
- 1956 *El Gobierno de Suecia le concede una beca para que trabaje en el Instituto Sueco de Investigación Conservera.*
- 1957 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1969 *Presidente de la Comisión de Energía Nuclear y Protección Civil asesora del Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos.*

Posee además el Título de Técnico Bromatólogo, el de Usuario de Radioisótopos y los Diplomas de Hortofruticultura, Sanidad y Oficial Sanitario. Ha asistido a diferentes Congresos científicos celebrados tanto en España como en el extranjero. Sus publicaciones son muy numerosas en revistas de la especialidad.

ENRIQUECIMIENTO EN NITROGENO, POR MEDIO DEL AMONIACO, DE LA PULPA DE REMOLACHA, LA PAJA DE CEREALES Y EL ZURO DE MAIZ

Para aumentar el contenido nitrogenado de estos subproductos y residuos agrícolas tan abundantes en nuestro país, y con objeto de que puedan servir de materia prima en la confección de piensos, fueron sometidos a tratamiento con amoníaco. Los resultados obtenidos en los experimentos demuestran: a) el amoníaco, tanto en forma gaseosa como en solución acuosa, queda firmemente ligado a la pulpa, la paja y el zuro, principalmente a través de la celulosa, hemicelulosas y pectinas que esos productos contienen, aumentando su contenido en nitrógeno, que llega a ser en la paja y el zuro tan elevado como en los granos de cereales, y en la pulpa más del doble; b) este nitrógeno es fácilmente asimilado por los rumiantes, permitiendo que estos productos amoniacados sustituyan en su dieta a un elevado porcentaje de las proteínas que el animal necesita; c) desde el punto de vista industrial es más interesante el empleo del amoníaco gaseoso, no sólo por la mayor facilidad de las manipulaciones, sino porque los productos con él tratados no sufren pérdida de peso ni alteración de sus caracteres organolépticos, contrariamente a lo que ocurre cuando se emplea la solución.

ESTEVEZ REYES, Rafael

- 1934 *Nace en Granadilla de Abona (Santa Cruz de Tenerife).*
1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de La Laguna con la calificación de Sobresaliente.*
1959-63 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas en la Cátedra de Química Orgánica y Bioquímica de la citada Universidad.*
1960-63 *Profesor Adjunto Interino en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Santa Cruz de Tenerife.*
1961 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de La Laguna con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Su tesis doctoral fue "Ceras, cumarinas, esteroides y esencias de la Ruta pinnata L. fil."*
1963 *Profesor Adjunto Interino de la Cátedra de Química Técnica en la Facultad de Ciencias de dicha ciudad.*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

CUMARINAS DE LAS RAICES DE LA *PINPINELLA RUPICOLA SVENT.* ESTRUCTURA DE UNA NUEVA CUMARINA

Se han examinado cumarinas procedentes de las raíces de una umfelífera endémica de las Islas Canarias, que está siendo estudiada desde el punto de vista botánico por E. R. Sventenius, y que ha sido denominada provisionalmente *Pimpinella Sp. P=563022*. Se llega, a partir de las raíces ejemplares silvestres, a un concentrado rico en derivados cumarínicos del que, separando en una columna de alúmina neutra, se aisló una sustancia cromatográficamente pura de fórmula $C_{14}H_{12}O_3$, que, dadas las características encontradas, no se halla descrita en la bibliografía y por ello se ha denominado provisionalmente *masquina*. Empleando las técnicas de resonancia magnética nuclear y el espectro ultravioleta, se ha deducido que la cumarina encontrada puede ser δ -lactona del ácido 2,3-dihidro-4-hidroxi-2-(1-metil, vinil)-5-henzofura-nacrílico (I). En otras fracciones se identificaron el bergapteno y la isopimpinellina, así como otra sustancia cuyos espectros y reacciones corresponden a ulfenol, y que se encuentra en estudio.

GOMEZ PARRA, Vicente

- 1940 *Nace en Madrid.*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1962-64 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de la Cátedra de Química Orgánica en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1966 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".
Beca del Patronato "Juan de la Cierva" y Premio "Leonardo Torres Quevedo" del mismo Patronato.*
- 1966-70 *Colaborador Científico del Centro Nacional de Química Orgánica del C. S. I. C.*
- 1966-67 *Amplia estudios en la Universidad East-Anglia de Norwich (Inglaterra), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

SINTESIS DE COMPUESTOS HETEROCICLICOS A TRAVES DE SALES DE NITRILLO

Aprovechando el carácter electrófilo del agrupamiento de sal de nitrilo, se puso a punto en nuestro laboratorio un nuevo método de síntesis de compuestos heterocíclicos. En este trabajo y haciendo uso de este método, se lleva a cabo la preparación de diversos derivados de oxazinas. El principal producto de partida empleado en la síntesis es el 1-cloro-1-acetonil-ciclohexano, compuesto no muy estable y que se prepara saturando a baja temperatura la Δ^1 -ciclohexenilacetona con cloruro de hidrógeno seco. Por reacción de este producto sin purificación con complejos nitrilo-tetracloruro de estaño, se llega a una mezcla de dos productos, la oxazina deseada y la amida correspondiente, fácilmente transformable a la oxazina por reacción con pentacloruro de fósforo. Otro aspecto del trabajo es el empleo de otros cianocompuestos distintos de los nitrilos, tales como tiocianatos, en la formación de la sal de nitrilo. Los resultados fueron los esperados y con ello se conseguía la preparación de sistemas heterocíclicos con radicales tioalquilo o tioarilo; lo que nos permite la fácil sustitución electrofílica de este radical por aminas y con ello el acceso a estructuras de posible actividad farmacológica, lo que constituye uno de los objetivos del Departamento de Química Médica del Centro Nacional de Química Orgánica.

HORTA ZUBIAGA, Arturo

- 1941 *Nace en Madrid.*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
- 1963-65 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Química Física en la Facultad de Ciencias de esta ciudad.*
- 1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1965-66 *Post-doctoral Research Fellow en el Departamento de Química de la Universidad de Yale (Estados Unidos) mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Ayudante Científico del Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
- 1966-67 *Research Staff Chemist en el Departamento de Química de la Universidad de Yale.*
- 1968 *Profesor Encargado de Química Física en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid.*
- 1969 *Profesor Encargado de Termodinámica Química en la misma Facultad.*

Tiene varias publicaciones científicas, sólo o en colaboración, tanto en España como en el extranjero, y ha presentado comunicaciones a diversos Congresos.

ESTUDIO DE POLIMETACRILATOS DE METILO ESTEROESPECIFICOS

Se estudiaron tres nuevas estereoespecíficas de polimetacrilato de metilo por medidas experimentales de constante dieléctrica, densidad e índice de refracción, en las disoluciones del polímero en tolueno a varias temperaturas en el intervalo 15-90°C. A partir de estas medidas se calculó el momento dipolar y el volumen específico, ambas magnitudes aparentes del polímero. La tacticidad de las muestras se analizó por resonancia magnética nuclear. Los resultados muestran que el mayor momento dipolar y el mayor volumen específico corresponden al polímero isotáctico. Sin embargo, no es posible establecer una relación exacta entre estas propiedades y la tacticidad, debido, seguramente, a que no sólo dependen del contenido estérico global, sino también de la longitud y distribución de secuencias regulares en la cadena. La variación del momento dipolar con la temperatura es continua en todo el intervalo estudiado y no confirma la existencia de una pretendida transición estructural.

† LASTRA Y GONZALEZ DE CASTILLA, Miguel de la

- *Nace en Santander.*
- 1956 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Oviedo.*
- 1959 *Ingresa en la Sección de Espectroscopia Molecular del Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
- 1960 *Becario de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza del C. S. I. C.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis versó sobre "Intensidades absolutas en infrarrojo de las bandas fundamentales de CF_4 , CCl_4 , SiF_4 , $SiCl_4$ y $GeCl_4$ ".*
Profesor Encargado de Química General en la Universidad de Madrid.

INTENSIDADES ABSOLUTAS EN INFRARROJO DE LAS BANDAS FUNDAMENTALES DEL TRICLORO-SILANO

El trabajo consta de dos partes, dedicadas a la metodología experimental y a la interpretación de resultados, respectivamente. En la primera, tras indicar unas breves ideas sobre el fundamento del método utilizado, se describe someramente su teoría experimental y se indican los resultados finales obtenidos para las bandas fundamentales del $SiCl_3H$. En la segunda se expone en forma resumida la teoría general para la interpretación de las intensidades infrarrojas, que se aplica posteriormente al caso de la molécula estudiada, del tipo AX_3Y . Por último se calculan las propiedades polares de enlace de dicha molécula y se discuten los resultados obtenidos.

MORALES VILLASEVIL, Angel

- 1935 *Nace en Toledo.*
- 1958 *Premio "González-Martí" como alumno más destacado en la Sección de Física de la Facultad de Ciencias.*
- 1959 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1961 *Doctor en Ciencias Físicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
- 1961-63 *Becario en el Centro Europeo de Investigación Nuclear (CERN) de Ginebra.*
- 1963-65 *Profesor Ayudante de Matemáticas Aplicadas a la Física en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1963-67 *Profesor Adjunto de Física Matemática.*
- 1964-67 *Profesor Encargado del Curso Monográfico de Doctorado "Teoría de Partículas Elementales".*

Ha asistido a varios Cursos y Conferencias nacionales y extranjeras y publicado diversos trabajos científicos en revistas especializadas.

LAS SIMETRÍAS SUPERIORES DE LA FÍSICA DE PARTICULAS ELEMENTALES

Se lleva a cabo un análisis de las aplicaciones de los grupos de simetría superiores de la física de las partículas elementales que se inicia con una introducción matemática necesaria para este trabajo, haciéndose especial hincapié en los métodos generales de utilidad al físico. La teoría general se aplica a los grupos $SU(3)$, G_2 , $SU(6)$ y en algunos casos a $SU(n)$. En el campo de las aplicaciones físicas se definen los modelos de partículas elementales, estudiando las interacciones fuertes cuando su hamiltoniano se supone invariante (o aproximado) bajo los grupos en cuestión. Se examina el problema análogo en las interacciones electromagnéticas, recalcando los éxitos de las predicciones del $SU(3)$ en este dominio, en particular en lo referente a momentos magnéticos y desdoblamientos de masas. Se estudian con detalle las desintegraciones de partículas en el contexto de simetrías superiores y se señalan las limitaciones de los modelos empleados, analizando las aplicaciones de $SU(6)$; y se especula sobre las posibles extensiones de este grupo de simetrías a otros más generales que contengan el de la relatividad.

MOREIRAS TUNI, Olga

- 1933 *Nace en Vigo.*
- 1955 *Intendente Mercantil por la Escuela Superior de Comercio de Madrid.*
- 1957-61 *Becaria del Departamento de Investigaciones Bromatológicas del C. S. I. C.*
- 1957-70 *Jefe del Equipo Central de Coordinación de la Encuesta Nacional de Alimentación que lleva a cabo la Escuela de Bromatología.*
- 1958 *Técnico Bromatólogo por la Escuela de Bromatología de la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1962-67 *Forma parte del equipo de investigación que en la Facultad de Farmacia de Granada estudia distintos aspectos nutritivos del aceite de soja, por encargo del Ministerio de Agricultura de los Estados Unidos.*
- 1963-68 *Por encargo de la Comisaría del Plan de Desarrollo trabaja en equipo sobre la alimentación, en los Planes primero y segundo.*
- 1970 *Beca de investigación de la Fundación "Pedro Barrié de la Maza, Conde Fenosa", para realizar un estudio sobre la alimentación en Galicia.*

También ha disfrutado de una beca de intercambio de la Universidad de Utrecht (Holanda) para trabajar en el Instituto de Nutrición y de una beca del C. S. I. C. para realizar estudios en el Instituto de Nutrición de Braunschweig, Völkenrode (Alemania). Ha publicado numerosos trabajos de su especialidad.

VARIACIONES ESTACIONALES EN LA COMPOSICION CUALI-CUANTITATIVA DE LA PORCION COMESTIBLE Y DE LOS RESIDUOS DE ALGUNOS PESCADOS DE CONSUMO EN ESPAÑA

Se ha realizado mensualmente y durante un año un estudio para conocer las variaciones estacionales en la composición cuantitativa y en la calidad de diez tipos de productos pesqueros: pescadilla (*Merluccius merluccius*), jurel (*Trachurus trachurus*), chanquetes (*Alphya minuta*), sardina (*Clupea pilchardus*), boquerón (*Engrankis escrasicholus*), salmonete (*Mullus barbatus*), almeja (*Venus gallina*), calamar (*Loligo vulgaris*), pulpo (*Octopus vulgaris*) y gamba (*Parapenacus longirostris*). Se determinan: 1) El coeficiente de la porción comestible y de desechos. 2) El contenido en agua, grasa, proteína y cenizas, y estas variaciones referidas a la porción comestible y desechos. 3) Correlaciones estadísticas a lo largo de los doce meses entre agua, grasa y proteína, y entre su peso por unidad y coeficiente de porción comestible, y también entre peso por unidad y contenido de grasa. 4) Las variaciones estacionales en la calidad de proteína de dos pescados, uno magro, la pescadilla, y otro graso, la sardina, en capturas de verano e invierno. Se determina el valor biológico de la proteína por la técnica de Mitchell en ratas. Se concluye que durante el invierno mejora también el valor biológico de la proteína de ambos pescados, siendo mucho más marcada esta mejora en el caso de la sardina. Igual ocurre con el coeficiente de digestibilidad aparente de la proteína.

Este trabajo fue publicado en *Anales de Bromatología*, 18 (1966) 161-234.

NAVARRO VEGUILLAS, Luis

- 1939 *Nace en Madrid.*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Premio "González Martí".*
- 1963 *Colaborador del Instituto de Física Teórica del C. S. I. C. en Barcelona.*
- 1964 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de la Cátedra de Física Matemática en la Facultad de Ciencias de Barcelona.*
- 1965 *Doctor en Ciencias Físicas. Presentó como tesis doctoral la Memoria realizada con la beca de la Fundación "Juan March".*
- 1970 *Profesor Encargado del Departamento de Física Teórica en la citada Facultad.*

Ha publicado diversos trabajos de su especialidad.

CARACTER ASINTOTICO DE LA INVARIANCIA ADIABATICA

Se estudia en este trabajo la aplicación de las series asintóticas al problema adiabático y se demuestra que sustituyen ventajosamente a las series convergentes. Posteriormente se amplía el dominio de validez de la "aproximación adiabática" dentro del campo cuántico para sistemas cuyos hamiltonianos presentan evoluciones lentas y rápidas alternadas, sujetas a las condiciones que allí se precisan. La última parte del trabajo se dedica a explotar la analogía formal existente entre la dinámica cuántica y la dinámica clásica, extendiendo toda la teoría de la aproximación adiabática al campo clásico. Aunque los resultados formales son los mismos, se indica la imposibilidad de generalizar su interpretación, debido al carácter determinista de la cinemática clásica, sin analogía posible en la cinemática cuántica.

NUÑEZ-LAGOS ROGLA, Rafael

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
- 1959-67 *Profesor Ayudante, Adjunto y Encargado de Curso de Doctorado en la Facultad de Ciencias de dicha ciudad.*
- 1961 *Doctor en Ciencias Físicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
Research Associate del Instituto California de Tecnología, en Pasadena (Estados Unidos). También ha estudiado y trabajado posteriormente en el Centro Europeo de Investigación Nuclear de Ginebra, y en el Centro Internacional de Física Teórica de Trieste.
- 1967-70 *Catedrático de Física Atómica y Nuclear en la Facultad de Ciencias de Granada y posteriormente de Sevilla. En la actualidad detenta la Cátedra de Física Atómica de la Facultad de Ciencias de Zaragoza.*

Es autor de numerosos trabajos de investigación publicados en revistas nacionales y extranjeras.

EL USO DE LA POLOGIA EN EL CALCULO DE LAS INTERACCIONES DE LAS PARTICULAS ELEMENTALES

El estudio de las interacciones entre las partículas elementales es un tema de gran complejidad aún en pleno desarrollo. Una de las fuentes de información más importantes para abordar el problema dinámicamente se basa en el uso de las propiedades analíticas de la amplitud de dispersión, magnitud física a partir de la cual se pueden obtener cantidades medibles experimentalmente. El uso práctico de las propiedades analíticas se centra en las singularidades que surgen. Los polos son las más comunes y las más utilizadas, de ahí que aparezca la palabra polología en el título del trabajo. Se hace un estudio extenso y sistemático de todas las propiedades analíticas de la amplitud de dispersión. Se trata en primer lugar el caso no relativista, en el que todas ellas se pueden demostrar y de hecho se prueban con rigor. Dentro de esta parte se realiza un análisis del momento angular complejo en el que se detallan y demuestran las propiedades hasta entonces conocidas. Estudiando el caso no relativista se aborda el problema general relativista, donde ya no pueden probarse ciertas hipótesis, y por último se aplica a un buen número de casos, utilizando las técnicas usuales de cálculo que se han ido introduciendo a lo largo del trabajo.

OCHOA MELIDA, Juan

1927 *Nace en Urdiain (Navarra).*

1952 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*

1960-70 *Catedrático en Institutos Nacionales de Enseñanza Media. En la actualidad está destinado en el Instituto "Quevedo" de Madrid.*

Aparte de las investigaciones que han dado lugar a diversas publicaciones de su especialidad, se ha dedicado a la traducción de importantes obras de ciencia, editadas por "Selecciones Científicas" de Madrid.

MATRICES DE SEGUNDO ORDEN CON ELEMENTOS ENTEROS

En este trabajo, que consta de ocho apartados, se estudian las matrices unitarias de trazas 0, 1, 2; las condiciones necesarias y suficientes para que existan matrices simétricas o antisimétricas de traza dada y las transformaciones relacionadas con la XAX^{-1} . En el apartado quinto se obtienen una serie de teoremas relativos a la traza de la matriz producto de dos de igual traza. Luego se analiza el espacio lineal de las matrices de segundo orden; se demuestra que es condición necesaria para que en el conjunto de matrices de traza dada exista una sola clase, que el discriminante del cuerpo cuadrático correspondiente a dicha clase de matrices se pueda escribir en la forma siguiente $K=D^2 \pm 4$. Finalmente, en el apartado ocho se introduce el concepto de matriz representativa de una determinada clase y se enfoca el problema de reducción de estas matrices representativas a determinadas formas canónicas.

PAJARES SOMOANO, Jesús Alberto

- 1936 *Nace en Villaviciosa (Asturias).*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Oviedo con Premio Extraordinario.*
- 1962 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1963-70 *Ayudante Científico de la Sección de Catálisis del Instituto "Rocasolano" y luego Colaborador Científico del mismo. Posteriormente es nombrado Jefe del Laboratorio de Propiedades Eléctricas de la Sección de Catalizadores de dicha Sección o Departamento.*
- 1965 *Becario del Centro Nacional de Investigaciones Científicas de Francia para estudiar en el Departamento de Química Orgánica de la Universidad de Lille.*
- 1966-68 *Estancia en la División de Catálisis y Matemáticas Aplicadas de la Mobil Oil Corporation en Princeton, Nueva Jersey (Estados Unidos).*

Es autor de varias publicaciones y ha participado en diversos Congresos científicos nacionales y extranjeros.

ESTUDIO SOBRE LA SEMICONDUCTIVIDAD DEL Cr_2O_3 OXIDADO

Se estudió la variación con la temperatura de la resistencia eléctrica de pastillas de Cr_2O_3 previamente oxidado, sintetizado en aire a 600°C , en atmósferas de oxígeno, aire seco y húmedo, vacío, nitrógeno, argón y helio, en la zona $350\text{-}500^\circ\text{C}$. Energías de activación, evaluadas de las correspondientes curvas, dan valores de 9,6 kcal/mol. en aire y oxígeno, y 13-14 kcal/mol. para el óxido de cromo en vacío. Las curvas $\log R-1/T$ no demuestran punto de inflexión alguno. El valor de la resistencia eléctrica aumenta al exponer una muestra al vacío. En atmósferas de nitrógeno, helio y argón, el valor de la resistencia no se estabiliza debido a un enriquecimiento progresivo de oxígeno superficial; los valores de las energías de activación son intermedios entre los obtenidos en vacío y en aire. Se completa el trabajo con una revisión general del realizado con anterioridad por otros autores sobre la conductividad eléctrica del Cr_2O_3 en las atmósferas citadas.

La parte experimental de este trabajo ha sido publicada en los dos artículos siguientes:

- 1) J.F. García de la Banda, J. Pajares Somoano y J. Soria Ruiz, "Conductividad eléctrica del óxido de cromo. I. Cr_2O_3 oxidado en oxígeno, aire y vacío", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* 61-A (1965) 197.
- 2) J.F. García de la Banda, J. Pajares Somoano y J. Soria Ruiz, "Conductividad eléctrica del óxido de cromo. II. Cr_2O_3 oxidado en nitrógeno, helio, argón y anhídrido carbónico", *Anales Real Sociedad Española de Física y Química* 61-A (1965) 311.

PARDO FRAILE, Antonio

- 1923 *Nace en Guadalajara.*
- 1959 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid. Becario del Instituto "Jorge Juan" del C. S. I. C.*
- 1961 *Profesor Adjunto Interino de la Cátedra de Geometría para Físicos y Ampliación de Matemáticas para Físicos, en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1963-70 *Profesor Adjunto Interino de la Cátedra de Álgebra Superior en la misma Facultad. Catedrático Numerario de Matemáticas, destinado al Instituto Nacional de Enseñanza Media "Saavedra Fajardo" de Murcia. Posteriormente pasa al Instituto "El Brocense", de Cáceres.*

ALGEBRAS DE JORDAN

Un álgebra de Jordan es un álgebra no asociativa cuyos elementos satisfacen las identidades $ab = ba$, $(a^2b)a = a^2(ba)$. Su origen se encuentra fuera del álgebra, ya que radica en un trabajo del profesor P. Jordan titulado "Über Verallgemeinerungsmöglichkeiten des Formalismus der Quantenmechanik". Tras un breve recordatorio de los conceptos y resultados más importantes de las álgebras asociativas, se dan las definiciones y primeras propiedades, así como varios ejemplos de álgebras de Jordan; se estudian las identidades fundamentales, la función traza, las álgebras no asociativas nilpotentes y las álgebras resolubles; se define el concepto de radical, se desarrollan los teoremas de estructura y también las descomposiciones de Peirce y se determinan las álgebras reducidas. El trabajo concluye con un rápido estudio de los homomorfismos de Jordan.

VALDIVIA UREÑA, Manuel

- 1928 *Nace en Martos (Jaén).*
1958 *Termina la carrera de Ingeniero Agrónomo en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid. Posteriormente alcanzó el grado de Doctor.*
1960-65 *Profesor Adjunto de Ampliación de Matemáticas en la misma Escuela.*
1963 *Doctor en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*

En la actualidad es Catedrático de Análisis Matemático en la Facultad de Ciencias y Catedrático de Matemáticas en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia. Ha publicado algunos trabajos de investigación.

FUNCIONES CASIANALITICAS Y SEMIANALITICAS

Se estudian ciertas familias de funciones holomorfas con desarrollo asintótico en un punto de la frontera del dominio de holomorfia, obteniéndose varios teoremas que permiten asegurar la normalidad de sucesiones de funciones holomorfas de dichas familias, así como la normalidad de las sucesiones de las funciones transformadas de cualquier orden. Se dan las condiciones necesarias y suficientes para la existencia de una función holomorfa en un dominio D , con un desarrollo asintótico y un sistema de cotas dados. Para las familias de funciones holomorfas con desarrollos asintóticos se dan nuevos criterios de normalidad en el sentido de Montel y nuevos teoremas de aproximación por polinomios.

VALLE BRACERO, Antonio

- 1938 *Nace en Sevilla.*
1960 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla.*
1960-63 *Becario del Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
1961-62 *Beca de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza del C. S. I. C.*
1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente. La tesis versó sobre "Intercambio de energía entre moléculas gaseosas y una superficie sólida. Coeficientes de acomodación".*

Ha realizado además cursillos de capacitación en su especialidad de Electrónica. Actualmente trabaja en el Centro de Cálculo Electrónico del C. S. I. C., donde también ha participado como Profesor en diferentes cursos sobre ordenadores y técnicas de programación.

ESTUDIO DE LA SUSTITUCION EN DERIVADOS METILADOS DEL ACIDO BENZOICO POR LOS METODOS SEMIEMPIRICOS DE LA MECANICA CUANTICA

En este trabajo se ha estudiado la sustitución de los derivados metilados del ácido benzoico mediante los métodos de Hückel y Pariser-Parr. Con este fin se ha puesto a punto un programa de cálculo para la determinación de funciones de onda, en ambas aproximaciones. El referido programa comienza con los cálculos correspondientes a la aproximación de Hückel, proporcionando además energía, cargas e índices de enlace. La función de onda Hückel obtenida en la primera parte se ha utilizado como punto de partida en el método autoconsistente Pariser-Parr desarrollado en la segunda parte. Esta, al considerar explícitamente las interacciones electrónicas, permite el cálculo de energías de ionización y electroafinidad, además del cálculo de la energía, cargas e índices de enlace. Se ha calculado el momento dipolar μ de las moléculas estudiadas a partir de estos resultados, y comparado los valores obtenidos por ambos métodos. Se presenta además un estudio detallado del mencionado programa de cálculo.

YNDURAIN MUÑOZ, Francisco José

- *Nace en Benavente (Zamora).*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Exactas por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1963 *Profesor Ayudante de la Cátedra de Física Matemática en la Facultad de Ciencias de Zaragoza.*
- 1964 *Científico Visitante en el Centro Europeo de Investigación Nuclear (CERN) de Ginebra.*

Ha publicado varios artículos de investigaciones efectuadas en el Centro Europeo de Investigación Nuclear (CERN) y le han sido concedidas algunas becas, como la del "Fulbright Fellowship Program", y de la "Agencia Internacional de Energía Atómica".

RENORMALIZACION Y ESPECTRO DE ENERGIAS EN TEORIA CUANTICA DE POTENCIALES Y DE CAMPOS

Se plantea el problema de si la renormalización de energías (que se define para estados monoparticulares) es suficiente para evitar inconsistencias para un número creciente de partículas. En este contexto, aparece la necesidad de un estudio de los espectros de energías de los hamiltonianos en cuestión, en particular en conexión con el problema de estados ligados. Después de algunos resultados preliminares, el problema se resuelve negativamente para una amplia clase de interacciones (tanto de creación-destrucción como potenciales). Finalmente se discuten los resultados obtenidos.

NOTA:

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era "Nuevas relaciones entre las integrales elípticas de tercera especie y las integrales $L(x)$ y $L(1)$. Estudio de una posible tabulación de estas últimas".

Grupo C

CIENCIAS NATURALES Y SUS APLICACIONES

JURADO

Excmo. Sr. D. Miguel BENLLOCH MARTINEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José de LUCAS GALLEGO

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Santiago ALCOBE MOGUER

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Florentino VILLANUEVA E ISTURIZ

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Francisco DOMINGUEZ GARCIA-TEJERO

Designado por el Instituto Nacional de Investigaciones
Agronómicas.

Excmo. Sr. D. Vicente GARCIA PEREZ

Designado por el Instituto Forestal de Investigaciones
y Experiencias.

Excmo. Sr. D. José Luis RAMOS FIGUERAS

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José del CAÑIZO GOMEZ

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. José María FUSTER CASAS

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Miguel ECHEGARAY ROMEA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

AGOSTINI CARRERO, Luis José

- 1931 *Nace en Almodóvar del Campo (Ciudad Real).*
1957 *Licenciado en Ciencias Naturales por la Universidad de Madrid.*
1959-64 *Becario del Instituto "Lucas Mallada" del C. S. I. C. y Ayudante de Laboratorio del mismo.*
1960-63 *Profesor Encargado de Curso Selectivo de la Universidad de Madrid y posteriormente Jefe de Laboratorio del mismo.*
1961-64 *Profesor Adjunto de la Cátedra de Geografía Física de la Universidad de Madrid.*
1966-70 *Ayudante Científico del Patronato "A. Herrera" del C. S. I. C. Catedrático de Ciencias Naturales en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Valdepeñas (Ciudad Real), de donde pasó a la Sección Delegada de Arcos de Jalón (Madrid) y finalmente a la Sección Delegada Femenina de Canillas (Madrid).*

Como Geólogo del C. S. I. C. ha realizado trabajos de campo por gran parte de España y ha publicado diversos estudios de esta especialidad.

ESTUDIO DEL MATERIAL VOLCANICO PARA HORMIGONADO DE CAMPO DE CALATRAVA (CIUDAD REAL)

Es un estudio sobre los materiales piroclásticos de Campo de Calatrava (Ciudad Real) y su aprovechamiento para la obtención de hormigón. Se divide en seis capítulos: I) "Introducción"; II) "Situación y caracteres geológicos generales": Se sitúa geográficamente el Campo de Calatrava y dentro de él los volcanes que se estudian; III) "Descripción y estudio petrográfico de los aparatos volcánicos": Se localizan por hojas geológicas 42 volcanes, se hacen estudios morfológicos del aparato volcánico, y macro y microscópico del material que expulsó, y se ubica sobre la hoja topográfica 1/50.000, si existe el hormigón. Por el estudio macroscópico puede verse que en general son basaltos o limburgitas, con frecuencia oquerosos, y que abunda el material piroclástico. Con el estudio microscópico se ha hecho una clasificación de las coladas, donde se ve que este material está formado por limburgitas y basaltos, lo mismo nefelínicos que plagioclásticos y melilíticos, o tránsitos de unos a otros, con texturas porfídicas, en general con fenocristales de olivino y/o augita, y con frecuencia vacuolares. En el volcán del Morrón de Villamayor se describe una leucitita o basanita leucítica que al parecer es la primera vez que se da a conocer en el volcanismo de la región central española; IV) "Análisis químicos"; V) "Bibliografía"; VI) "Apéndice": Con 21 fotografías de campo y 14 microfotografías.

FERNANDEZ LOPEZ-SAEZ, Jorge

- *Nace en Sevilla.*
- 1960 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1961 *Becario del Instituto de Edafología y Fisiología Vegetal del C. S. I. C.*
- 1962 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
Sigue un cursillo sobre Microscopia Electrónica organizado por la Casa Siemens en Berlin.
Beca de intercambio en el Politécnico Federal de Zurich para estudios sobre Microscopia Electrónica.
- 1963 *Ayudante Científico del Instituto de Edafología y Fisiología Vegetal del C. S. I. C.*

Ha publicado varios trabajos en diversas revistas y presentado comunicaciones en Congresos internacionales.

ESTUDIO SOBRE LA ESTRUCTURA DEL CROMOSOMA

Trabajo completísimo que, aparte del mérito científico del nuevo modelo fibrilar que propone para la estructura del cromosoma, tiene un gran valor por la perfección técnica de las microfotografías que lo acompañan.

GARCIA SALINAS, Pedro

- 1932 *Nace en Córdoba.*
1962 *Termina la carrera de Ingeniero de Minas en la Escuela Técnica Superior correspondiente de Madrid.*
1962-69 *Colaborador del Instituto Geológico y Minero.*
1966 *Entra en posesión de titular de plaza no escalafonada de Ingeniero de Minas del Ministerio de Industria.*
1969 *Doctor Ingeniero de Minas. Pide la excedencia voluntaria del Ministerio para dedicarse al ejercicio de la profesión en la industria privada.*

Es fundador, junto con su hermano, de la Sociedad Geotechic, uqe se dedica a temas de investigación geológica orientada hacia las obras públicas y a la minería.

ESTUDIO DE LA PARAGENESIS DE LOS SULFUROS COMPLEJOS DE LA PROVINCIA DE HUELVA CON VISTAS A SU POSIBLE BENEFICIO

Se pretende a lo largo del trabajo fomentar los estudios metalogénicos de los criaderos onubenses, basándose en las indudables ventajas económicas que de ello se pueden obtener. Con este fin se analizan los antecedentes mineros de la zona; a continuación se centra en un criadero, describiendo someramente su situación geológica y profundizando más en la metalogenia. Al haber encontrado grandes proporciones de metales preciosos, se describen sus asociaciones y proporciones, comparando en último término este criadero con los más importantes del mundo en dichos minerales. Las asociaciones de metales preciosos no se habían descrito en esta provincia metalogénica hasta ahora, existiendo sólo hipótesis que han resultado ser falsas. En conclusión se presenta la pérdida de metales preciosos como consecuencia de la falta de investigación y lo rentable que ésta puede ser en dicho campo en plazo relativamente corto.

GARCIA DE VIEDMA E HITOS, Manuel

- 1931 *Nace en Mieres (Oviedo).*
- 1957 *Ingeniero de Montes por la Escuela Técnica Superior de Madrid.*
- 1958 *Colaborador de la Sección de Entomología del Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.*
- 1959 *Doctor Ingeniero de Montes.*
- 1962 *Research Associate en la Universidad de Glasgow, como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1965 *Ayudante Científico del Instituto Español de Entomología del C. S. I. C.*
- 1966 *Investiga en el Museo Nacional de Washington con beca de la Fundación "Juan March".*
- 1967 *Catedrático de Zoología general: Entomología y Plagas, en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes de Madrid.*
- 1968 *Profesor Extraordinario de Entomología en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Navarra.*
Amplia estudios de esta especialidad en la Universidad de Glasgow, con beca de la Fundación "Juan March".
- 1969 *Da un curso de doctorado en el Departamento de Biología de la Universidad Wayne State, Detroit (Estados Unidos).*

Es autor de numerosas publicaciones de su especialidad.

ESTUDIO SOBRE LA TRIBU *CNEORHININI*

Se trata de una revisión de la tribu *Cneorhinini* en la región paleártica occidental. El autor da normas para separar los seis géneros que la integran y dentro de cada género resuelve los problemas existentes. En *Cneordinus s. str.* describe una subespecie nueva; en *Attactagenus Tournier* da una clave para separar las catorce especies que lo forman, describe tres nuevas y modifica el status de otras seis; en *Philopedon Stephens* indica la manera de diferenciar las cinco especies que lo integran, describe dos nuevas y modifica el status de otra; suministra caracteres para la separación de *Leptolepurus Desbrochers* como género; da una clave para distinguir las dos especies de *Heydenonymus Desbrochers* modificando el status de una, y completa la diagnosis de la única especie conocida de *Bletonius*. Figura el edeago de todas las especies de *Attactagenus* y *Philopedon* y estudia y dibuja los de algunas especies de los otros géneros. Termina el trabajo con un catálogo de la tribu.

GOMEZ CAMPO, César

- 1933 *Nace en Torrelavega (Santander).*
- 1957 *Termina la carrera de Ingeniero Agrónomo en la Escuela Técnica Superior de Madrid. Posteriormente obtiene el título de Doctor Ingeniero Agrónomo y de Doctor en Ciencias Biológicas.*
- 1958 *Trabaja en la Sección de Aplicaciones de la Ciencia Atómica a la Agricultura, del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*
- 1959 *Becario de la I. C. A. I. para ampliar estudios en el Departamento de Biología del Laboratorio Nacional de Brookhaven, de Nueva York.*
- 1962 *Primer Premio "Lanz".*
- 1966 *Sigue un curso sobre radiaciones en biología molecular FAO/IAEA, en Belgrado.*

Actualmente es Jefe de la Sección de Aplicaciones de la Energía Nuclear a la Agricultura en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, y Catedrático de Fisiología Vegetal en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid. Ha tratado diversos temas de investigación y es autor de un gran número de publicaciones. Ha asistido y colaborado en numerosos Congresos y Reuniones nacionales e internacionales. Es miembro de varias Sociedades Científicas.

FACTORES HORMONALES EN LA EXPRESION SEXUAL DE *ECBALLIUM ELATERIUM*

La aplicación de ácido giberélico al 6 por mil en pomada de lanolina sobre plántulas de la variedad monoica de *Ecballium elaterium* produjo un significativo incremento en la proporción de flores masculinas. Las plantas masculinas o femeninas de la variedad dioica de la misma especie resistieron por el contrario los tratamientos de ácido giberélico, ácido indol-acético, 2,4-D y kinetina sin mostrar ninguna anomalía en su expresión sexual. La aplicación del ácido indol-acético sobre estigmas de flores femeninas dio lugar a una proporción alta de frutos partenocarpios. Se han estudiado también algunas anomalías espontáneas en la morfogénesis floral de plantas masculinas, que exhiben a veces flores con tendencia al hermafroditismo. En plantas femeninas es relativamente frecuente a su vez el desarrollo de flores supernumerarias en algunas axilas. Ambas anomalías se muestran con bastante mayor frecuencia cuando las plantas se cultivan.

HERNANDEZ-PACHECO ROSSO DE LUNA, Alfredo

- 1930 *Nace en Madrid.*
1957 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
1961 *Estudios de especialización en el Instituto de Cristalografía y Petrografía del Instituto Politécnico Federal de Zurich.*
1964 *Profesor Encargado de estas disciplinas en la Facultad de Ciencias Geológicas de Madrid.*
1965 *Ayudante Científico del Instituto "Lucas Mallada" del C. S. I. C.*
1967 *Doctor en Ciencias Geológicas por la Universidad de Madrid.*
1969 *Jefe de la Sección de Geoquímica del Departamento de Petrología y Geoquímica en el Instituto "Lucas Mallada".*

LAS ROCAS HOLOCRISTALINAS DE LA CALDERA DE TABURIENTE, ISLA DE LA PALMA (CANARIAS)

En el trabajo se expone la geología de esta zona de la isla y un mapa geológico de la Caldera a escala 1:25.000, realizándose el estudio petrológico y mineralógico de las rocas que la forman. La Caldera está originada por procesos erosivos según directrices condicionadas por factores tectónicos, aflorando en su fondo las rocas holocristalinas que forman el substrato de los materiales volcánicos de la isla. Los tipos rocosos varían desde piroxenitas a gabros olivínicos. En esta formación han hecho intrusión gabros alcalinos (essexitas), que presentan fenómenos de alcalinización, así como una densa red filoniana predominantemente basáltica en la que pueden reconocerse tres generaciones diferentes de episodios eruptivos. Esta red filoniana representa los conductos de salida de los basaltos fisurales que forman la mayor parte de la isla. Tras un estudio detallado de la petrología de las rocas granudas se intenta un esbozo de la génesis de las mismas.

Este trabajo se publicó en *Estudios Geológicos* 22 (1966) en colaboración con P. Gastesi y M. Muñoz.

MONTORIOL POUS, Joaquín

- *Nace en Barcelona.*
- 1953 *Licenciado en Ciencias Naturales por la Universidad de Barcelona.*
- 1955-62 *Becario del Instituto "Lucas Mallada" y del Instituto de Edafología y Fisiología Vegetal del C. S. I. C.*
- 1959-64 *Profesor Encargado de Geología General en la Universidad de Barcelona.*
- 1960-63 *Profesor Adjunto Interino de Cristalografía y Mineralogía en la misma Universidad.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Geológicas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
Ayudante de la Sección de Mineralogía General y de Suelos en el Instituto de Edafología y Fisiología Vegetal del C. S. I. C.
- 1964 *Profesor Encargado de Geoquímica en la citada Universidad.*
Profesor Adjunto por oposición de Cristalografía y Mineralogía.

Es autor de numerosísimas publicaciones en revistas especializadas. Ha presentado muchos trabajos en Congresos nacionales y extranjeros.

ESTUDIO ROENTGENOGRÁFICO, ESPECTROGRÁFICO Y DECREPITOMÉTRICO DE LOS YACIMIENTOS DE LA CUENCA POTÁSICA CATALANA

En primer lugar se detalla la técnica seguida en la recogida de muestras realizadas en los yacimientos de Suria, Cardona y Balsareny. La segunda parte está dedicada a la roentgenografía utilizada para detectar las diferentes especies minerales presentes en los depósitos salinos, así como para determinar las variaciones cuantitativas de las especies principales. Luego se enumeran semicuantitativamente los cationes Al, Si, Ca, Ti, Fe y Sr encontrados en las muestras, mediante la espectrografía de chispa. Finalmente estas muestras se sometieron a la decrepítometría utilizando un aparato para baja temperatura, construido por el becario, siguiendo un método fundado en la detección acústica.

MONTOYA MORENO, José Luis

- 1936 *Nace en Segovia.*
- 1959-62 *Colaborador del Centro de Cerealicultura del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*
- 1962 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de Madrid.
Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en la Estación Nacional de Investigaciones sobre Vegetales de Wellesbourne (Inglaterra).*
- 1963-64 *Beca de la A. I. D. para estudios en la Universidad del Estado de Michigan, East Lansing (Estados Unidos).*
- 1964 *Master of Science por la misma Universidad.*
- 1965-68 *Profesor Encargado de Curso de Biología en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.*
- 1967-68 *Profesor Encargado de Curso de Fisiología y Bioquímica en la misma Escuela.*

Está encargado en el Centro de Cerealicultura del I. N. I. A. de los trabajos de mejora genética del guisante en España.

INFLUENCIA GENÉTICA Y DEL MEDIO EN EL DESARROLLO Y PRODUCTIVIDAD DE LA JUDÍA, *PHASEOLUS VULGARIS* L.

Tras el estudio del desarrollo de esta planta, de la variación de los componentes de rendimiento, de los coeficientes de correlación entre ellos y otros temas complementarios, se deducen las conclusiones pertinentes encaminadas a una selección y mejora genética de las mismas, abriendo así un amplio campo a cuantos trabajan en esta clase de investigaciones.

NAVARRO RUIZ, Angel

- 1924 *Nace en Madrid.*
1950 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario y Premio Nacional Fin de Carrera. Posteriormente obtiene los Diplomas de Técnico Bromatólogo y de Sanidad.*
1958 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
1964 *Premio "Abelló".*
1968 *Profesor Agregado de Fisiología Animal de la Facultad de Farmacia de Madrid, después de varios años de labor docente como Ayudante de Clases Prácticas y Profesor Adjunto de la misma asignatura.*
Profesor de Hematología de la Escuela de Perfeccionamiento de Analistas Clínicos.
1969 *Académico Correspondiente de la Real Academia de Farmacia.*

Ha obtenido en dos ocasiones el Accésit al Premio de la Real Academia de Farmacia. Ha asistido a diferentes Congresos y tiene en su haber una larga lista de publicaciones de su especialidad.

MODIFICACIONES DE ALGUNOS ENZIMAS POR RADIACIONES IONIZANTES

En este trabajo se estudian diferentes tipos de radiaciones tales como rayos X, radiaciones gamma, con partículas alfa, beta, neutrones y protones. Se han observado las variaciones de los enzimas que produce la radiación, desde el momento de ser irradiados los animales hasta la aparición de las primeras alteraciones (período de tolerancia), y desde este momento hasta observar las máximas variaciones. Entre los enzimas de oxidorreducción y de transferencia se han dosificado los siguientes: aldolasa, fosfatasa, aminoferasas o transaminasas, sorbita dehidrogenasas y láctico dehidrogenasas. Las variaciones enzimáticas que se originan al aplicar las radiaciones nos indican que los procesos que se producen son de tipo crónico inflamatorio y que afectan principalmente al parénquima hepático. Así se observa que las reacciones enzimáticas van haciéndose negativas a medida que la atrofia del parénquima está muy avanzada y el hepatocito ha mermado la producción de fermentos. De todos los "tests" enzimáticos el más selectivo en este tipo de alteraciones es la determinación del enzima láctico dehidrogenasa, que tiene la particularidad de que los valores no regresan tan rápidamente a los basales como sucede con los enzimas del tipo de las aminotransferasas. La observación de que la sorbita dehidrogenasa no varía nos revela que no existen procesos necróticos en el hepatocito.

Los trabajos publicados con la beca son:

- 1) "Enzimas hepáticos y radiaciones ionizantes", IX Reunión Nacional de la Sociedad Española de Ciencias Fisiológicas, Pamplona (1965).
- 2) "Variaciones de algunos enzimas por radiaciones de Zn-65", presentado para las oposiciones a Cátedra de Fisiología Animal de la Facultad de Farmacia de Santiago de Compostela.

REY DE VIÑAS RODRIGUEZ, José Luis

- 1932 *Nace en Mora de Toledo (Toledo).*
- 1959-61 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid. Amplia estudios de Fisiología en la Facultad de Medicina de la Universidad Laval, de Quebec, mediante becas del Ministerio Español de Asuntos Exteriores y del Gobierno Federal del Canadá.*
- 1962-64 *Becario del Instituto de Fisiología Experimental "Fundación Marqués de Urquijo", de Madrid.*
- 1964 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
- 1964-66 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Fisiología Animal Aplicada en la Facultad de Farmacia de Madrid.*
- 1965 *Premio de la Real Academia de Farmacia.*
- 1966 *Ayudante Científico del Instituto Español de Fisiología y Bioquímica del C. S. I. C. Beca de la Comisaría de Protección Escolar para estudios en la Universidad Strathclyde de Glasgow.*
- 1969 *Diploma de la Escuela de Perfeccionamiento de Análisis Clínicos de la Facultad de Farmacia.*

Es además autor de numerosos trabajos de investigación y de diversas comunicaciones presentadas en diferentes Congresos nacionales.

ESTUDIO DE LA INFLUENCIA DE LAS GLANDULAS DE SECRECIÓN INTERNA EN LA ELIMINACIÓN DE HISTAMINA POR EL RÍÑON

Se determina cuantitativamente la histamina en la orina eliminada en 24 horas de ratas machos normales, tiroidectomizadas, suprarrenalectomizadas, hipofisectomizadas y orquidectomizadas, hidrolizando la orina con ClH 10 N, en baño de arena a 300° C, durante 90 minutos. Previa neutralización con Na OH 0.1 N a pH 7.4 y valoración de la histamina total sobre ileon terminal de cobaya, en baño de 10 ml. y a 37° C de temperatura, suspendido en Tyrode atropinizado con 0.02 µg/ml. de sulfato de atropina. Los valores normales son de 4.6060 µg de histamina en orina de 24 horas, en ratas tiroidectomizadas de 16.698 µg. en ratas adrenalectomizadas de 27.527 µg., en hipofisectomizadas de 37.105 y en orquidectomizadas de 116.092 µg. Las ratas tiroidectomizadas fueron tratadas durante 4 días, antes y durante la recolección de la orina, con 5 mg. de tiroxina/kg. por vía intramuscular en solución bicarbonatada isotónica, preparada en el momento de inyectarla para que no se inactivara; los resultados obtenidos no modifican a los de ratas tiroidectomizadas. En tanto que en ratas orquidectomizadas y tratadas con 16.8 mg/kg. de dihidrotestosterona reducen la histamina eliminada a 3.085 valor más bajo que en los controles. Consideramos que los resultados obtenidos están relacionados con la acción que las hormonas liberadas por estas glándulas ejercen sobre la regulación de la histidín descarboxilasa que actúa en la formación de histamina en los tejidos. La alimentación de las ratas no interfiere en los resultados por ser todas tratadas con la misma dieta. Todas las experiencias fueron bloqueadas al final con un antihistamínico de síntesis.

Parte de este trabajo ha sido publicado en la IX Reunión Nacional de la Sociedad Española de Ciencias Fisiológicas, Pamplona, 1965, con el título de "Efectos de la hipofisectomía sobre la eliminación de histamina en ratas machos".

Grupo D

CIENCIAS MEDICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Juan José LOPEZ IBOR

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Valentín MATILLA GOMEZ

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Pedro GONZALEZ RODRIGUEZ

Designado por el Consejo Nacional de Sanidad.

Excmo. Sr. D. Emilio MUÑOZ FERNANDEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Fernando CUADRADO CABEZON

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Francisco GARCIA-VALDECASAS SANTAMARIA

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Luis SAYE SAMPERE**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

ALVAREZ MORUJO, Antonio

- 1918 *Nace en Alburquerque (Badajoz).*
- 1943 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Salamanca, con Premio Extraordinario. Durante la carrera fue Alumno Interno de Anatomía y Técnica Anatómica. Gana las oposiciones a Médicos de la Armada, con el número dos.*
- 1946 *Doctor en Medicina por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente. Su tesis se titula "El ligamento triangular en la mecánica de la articulación de la muñeca".*
- 1947-70 *Profesor Adjunto por oposición de Anatomía y Técnica Anatómica, y Encargado de Cátedra de Anatomía en la Universidad de Salamanca.*
- 1958 *Contratado por la Universidad de Panamá para explicar la asignatura de Anatomía y organizar su Departamento Anatómico.*

Además ha trabajado en el Departamento Anatómico de Munich como becario de la Fundación "Maximilianeum", y es autor de numerosos trabajos y estudios de su especialidad, algunos de los cuales han sido presentados a los Congresos Anatómicos de Granada, Lisboa, Oxford, Salamanca y Valencia.

LAS ARTERIAS TERMINALES Y EL SEGMENTO ARTERIAL

Estudio de las variedades más importantes de las arterias de diversos órganos y aparatos. El trabajo está dividido en veintiocho capítulos, que corresponden a los siguientes apartados: Primeros conceptos e introducción a las arterias terminales; métodos empleados; diferentes disposiciones de las arterias; arterias terminales por su distribución; endocrinas; testículo y ovarios; órganos de los sentidos; estómago e intestino; pulmón y corazón; hígado, bazo y páncreas; arterias del encéfalo; riñón; huesos y cartílagos; comentario entre dos disposiciones arteriales; el segmento arterial; morfología funcional de los segmentos arteriales; disposición funcional de los segmentos; teorías matemáticas y morfológicas de la hemodinámica de las arterias; las arterias en órganos patológicos; los segmentos arteriales en órganos patológicos; transformaciones patológicas de las arterias; transformaciones monstruosas de las arterias; arterias en los miomas y cáncer de útero; las arterias terminales en las enfermedades renales; modificaciones arteriales en las enfermedades de estómago; alteraciones arteriales en la heredo sífilis; transformaciones arteriales en el embarazo; y relaciones entre los moldes arteriales, la estructura de las arterias y los síntomas patológicos y funcionales.

Este trabajo ha sido publicado en Salamanca, Gráficas Europa, 1966.

BAGUENA CANDELA, Rafael

- 1922 *Nace en Valencia.*
- 1947 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valencia con Premio Extraordinario.*
- 1949 *Becario de la Sección de Estudios Geriátricos del C. S. I. C.*
- 1951 *Con la beca "Sandoz" amplía estudios en el Instituto de Patología de Zurich, participando también en los trabajos de otros centros médicos de dicha ciudad.*
- 1956 *Doctor en Medicina con Premio Extraordinario. Tesis doctoral sobre el "Valor clínico de la electroforesis en papel".*
Nueva ampliación de estudios en la Policlínica Médica de Zurich pensionado por el Ministerio de Educación Nacional.
- 1959-65 *Profesor Adjunto de Patología y Clínica Médicas en la Facultad de Medicina de Valencia.*
- 1965-66 *Catedrático de Patología y Clínica Médicas.*

Es también Catedrático Extraordinario de Genética Médica y Catedrático Encargado de Biología en el Plan Nuevo de la Facultad de Medicina de Valencia. Asimismo es Colaborador del Laboratorio de Citogenética del C. S. I. C. Ha obtenido varios Premios a lo largo de su formación científica. Figuran en su haber numerosos trabajos publicados, algunos libros y múltiples ponencias y comunicaciones presentadas a diversos Congresos.

INVESTIGACION CITOGENETICA SISTEMATICA DE PRESUNTAS CROMOSOMOPATIAS

Se determinaron los patrones lofoscópicos en 50 sujetos normales y 30 afectados de cromosomopatía, especialmente mongolismo. Se revisaron 350 sujetos con estudio cromosómico, de ellos 86 oligofrénicos, y se concluyó que el desequilibrio de material génico en las cromosomopatías suele repercutir desfavorablemente y con distinta intensidad sobre la inteligencia. En el estudio sistemático de presuntas cromosomopatías se descubrieron: un cromosoma Y gigante en una familia con dos casos de distrofia muscular progresiva, un cromosoma marcador familiar (autosoma G con satélites dobles) y un nuevo tipo de aberración cromosómica; el mosaico normal/trisomía G-monosomía XO (46, XX/46, X, G). La investigación de la cromatina sexual efectuada en células vivas de cultivos de leucocitos se consideró como el material de elección para ayudar a la filiación de un posible cromosoma extra del grupo 6-X-12, cuando no sea factible la replicación del DNA con timidina-H3. Se revisó el problema de los satélites de los cromosomas, basándose en el estudio de 7038 metafases y se llegó a la conclusión de que varía mucho el número de asociaciones de satélites; no se observa norma combinatoria entre los cromosomas satelitados; su asociación no implica homología; la presencia de satélites no conlleva siempre asociación y su visibilidad depende fundamentalmente del estado celular.



Los resultados de este trabajo se han visto reflejados en distintas publicaciones realizadas en colaboración, como las siguientes:

- 1) "Dermatoglifos y citogenética. I. Patrones lofoscópicos normales", *Medicina Española* 52 (1964) 338. En colaboración con A. Juan Bordón, V. Alvarez Angel y G. Forteza Bover.
- 2) "Dermatoglifos y citogenética. II. Patrones lofoscópicos en las cromosomopatías", *Medicina Española* 52 (1964) 419. En colaboración con A. Juan Bordón, V. Alvarez Angel y G. Forteza Bover.
- 3) "Los satélites de los cromosomas. Revisión del problema basado en el estudio de siete mil treinta y ocho metafases", *Medicina Española* 54 (1965) 216. En colaboración con G. Forteza Bover y A. Juan Bordón.
- 4) "Un nuevo tipo de aberración cromosómica: El mosaico normal/trisomía G-monosomía", *Medicina Española* 54 (1965) 256. En colaboración con G. Forteza Bover y E. Amat Aguirre.

CONTRERAS RUBIO, Félix

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1960 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Anatomía Patológica.
Jefe del Laboratorio de Histopatología del Servicio de Traumatología y Urgencia en el Hospital Provincial de Madrid, y Jefe del Servicio de Anatomía Patológica en el Sanatorio de San Francisco de Borja.
- 1961 *Diploma de Leprólogo en el Curso Internacional de Leprología organizado en Madrid por el Sanatorio de S. Francisco de Borja, la Facultad de Medicina de Madrid y la Soberana Orden Militar de Malta.*
- 1962 *Gana por oposición la plaza de Médico de Laboratorio de la Lucha Antivenérea Nacional y seguidamente la de Jefe de Laboratorio del Dispensario "Azúa" de Madrid.*
- 1963 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
Gana por oposición una plaza como Médico Becario de la Beneficencia Provincial de Madrid, obteniendo el número uno.

Es Miembro Fundador de la Sociedad Española de Anatomía Patológica. Sus publicaciones en revistas especializadas son muy frecuentes.

ESTUDIO HISTOQUIMICO DE LA SECRECIÓN EN EL TUBO DIGESTIVO

Se estudian las características histoquímicas de la mucina segregada en el tubo digestivo normal y en los tumores que derivan del mismo, llegándose a la conclusión de que la mucosecreción representa una diferenciación peculiar de las células tumorales. Sólo el 9% de los carcinomas esofágicos son mucosecretores, mientras que en las neoplasias la proporción es aproximadamente del 90%. Los carcinomas mucíparos pueden diferenciarse en varios grupos según las propiedades histoquímicas del moco que elaboran. En el primero figuran sólo algunos tumores gástricos; en el segundo, tumores gástricos y del intestino delgado; en el tercero, tumores del esófago y del intestino grueso, y en el cuarto sólo tumores del intestino grueso. El estudio histoquímico de las metástasis mucíparas permite un alto grado de aproximación en el descubrimiento de la localización del tumor de origen.

FERRES TORRES, Elvira

- 1959 *Licenciada en Medicina por la Universidad de Granada.*
1961 *Doctor en Medicina por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
1961-63 *Becaria del C. S. I. C.*
1964-66 *Profesor Adjunto por oposición de Anatomía Descriptiva y Topográfica en la Facultad de Medicina de la Universidad de Valencia.*
1966-69 *Profesor Encargado de Curso de la misma materia y en la misma Facultad.*

APORTACIONES AL ESTUDIO EXPERIMENTAL DE LA EPILEPSIA. UN ANALISIS EXPERIMENTAL ELECTROENCEFALOGRAFICO DE LAS AREAS FRENADORAS Y DE LOS EFECTOS DE LA INDUCCION DE CORIOGNADOTROFINA CORIONICA

Se ha efectuado experimentalmente sobre el allocortex amónico por medio de instilación estrícnica y coagulación más inyección de hormona coriónica. Se ha comprobado que el allocortex amónico expresa su capacidad depuradora de los ritmos patológicos, aumentando todavía esta capacidad cuando se halla influenciado por la inyección de hormona coriónica a ciertas dosis. Igualmente se ha observado cómo la actividad bioeléctrica de todas las áreas aumenta extraordinariamente cuando se somete al animal a la inyección de hormona coriónica. Para que el asta de Ammon disuelva una gráfica epileptógena de origen visual debe estar íntegra. Esta capacidad queda aumentada tras la influencia coriónica y solamente si el excitante visual es muy sostenido se acaba produciendo una generalización del proceso.

Publicado bajo el título "Aportaciones al conocimiento del allocortex amónico. Un análisis electroencefalográfico experimental tras acción de coriogonadotropina", *Anales de Anatomía* 15 (1966) 147-180.

GALVEZ MONTES, José

- 1927 *Nace en Granada.*
- 1950 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada con Premio Extraordinario.*
- 1953 *Beca de la Organización Mundial de la Salud para estudios en Egipto.*
- 1954 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
- 1956 *Beca de la Dirección General de Relaciones Culturales para ampliar estudios en Suiza.*
- 1956-63 *Profesor Adjunto por oposición de Oftalmología en la Facultad de Medicina de Granada.*
- 1959 *Beca del Instituto Español de los Estados Unidos para visitar las Clínicas oftalmológicas de Norteamérica.*
Premio "Sertorio Senna" de la Sociedad Oftalmológica Hispano-Americana.
- 1963-65 *Profesor Encargado de Cátedra de Oftalmología en la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra.*

Es autor de numerosas publicaciones sobre el tema de su especialidad.

INFLUENCIA DE LA ILUMINACION DIFUSA Y SOSTENIDA SOBRE LOS POTENCIALES EVOCADOS EN LA VIA OPTICA

El estudio de los potenciales evocados a estímulo luminoso en tractos ópticos, radiaciones ópticas y corteza visual en gatos, y en corteza visual en humanos, durante la iluminación difusa y sostenida de retina, y sin ella, ha permitido concluir que la iluminación difusa de retina, siendo constante la intensidad del "flash" empleado como estímulo luminoso discontinuo, produce una intensa disminución de la amplitud de la onda "b" del electroretinograma, pero que, sin embargo, en estas mismas condiciones, permanece constante, o casi constante, la amplitud de los diversos componentes de la respuesta cortical. Además, en las mismas citadas condiciones, disminuye el tiempo de culminación de todos los componentes de la respuesta cortical. Estas observaciones parecen confirmar la existencia de una acción inhibitoria que se ejerce normalmente por parte de la retina durante la oscuridad.

LLOPIS REY, Juan José

- *Nace en Bahía Blanca (Buenos Aires).*
- 1950 *Titulo de Especialista al Servicio de la Sanidad Nacional con destino en la Escuela Nacional de Puericultura de Madrid.*
Titulo de Analista e Histopatólogo de la Beneficencia Provincial, con plaza en el Hospital Provincial de Pontevedra.
- 1951 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Santiago de Compostela con la calificación de Sobresaliente.*
Profesor Ayudante de Clases Prácticas de la Cátedra de Histología y Anatomía Patológica. Posteriormente es nombrado Adjunto Interino.
- 1954 *Profesor Adjunto por oposición de la misma Cátedra.*
- 1955 *Profesor Encargado de la misma Cátedra.*

EL EFECTO DE LA ISQUEMIA SOBRE LA MUSCULATURA ESQUELETICA CON ESPECIAL ESTUDIO DE LAS MODIFICACIONES DE LA PLACA MOTORA

Se han estudiado los músculos "blancos" del conejo, tibial anterior y gastrocnemio, y sus terminaciones motoras en condiciones normales, a título de control, y después de haber provocado isquemia de una extremidad por ligadura. La ligadura isquemizante provoca atrofia de los gastrocnemios pero no de los tibiales. Se observa inicialmente una reducción de las dimensiones del aparato subneural seguida de recuperación, más acentuada en el gastrocnemio. Hay también una modificación regresiva de la estructura del aparato subneural que desaparece casi totalmente en las fases finales de la recuperación. La arborización terminal motora presenta en las fases iniciales fenómenos de retracción, simplificación y excepcionalmente fragmentación, mientras que en las fases finales se manifiestan fenómenos de hiperneurotización de las placas, hiperplasia de los núcleos y ampliación del área sináptica. La isquemia produce modificaciones globales de la placa, es decir, de todos los componentes estudiados.

MONTERO GARCIA, Enrique

- 1930 *Nace en Granada.*
1955 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada.*
1957 *Doctor en Medicina por la misma Universidad.*
1959 *Profesor Adjunto de la Facultad de Medicina adscrito al Instituto "F. Olóriz".
Profesor Ayudante de Histología y Anatomía Patológica.*
1966 *Profesor Adjunto por oposición de Histología y Embriología General.
Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1967 *Jefe del Servicio Regional de Anatomía Patológica en la Residencia Sanitaria "Ruiz de Alda" de la Seguridad Social.*

Ha ampliado estudios de Morfopatología en Madrid, París y Génova. Se ha especializado en Citogenética, logrando su formación en Valencia, París, Londres y Oxford. Ha obtenido diversas pensiones para estudios en España y en el extranjero y ha publicado numerosos trabajos científicos. Perteneció a varias Sociedades Científicas nacionales y extranjeras y es Académico Correspondiente de las Reales Academias de Medicina de Granada, Murcia, Galicia y Asturias.

CROMOSOMOPATIAS DE LAS MALFORMACIONES CONGENITAS

Iniciados en esta época de una manera formal los estudios en citogenética humana, la pensión fue dedicada a investigación clínica-aplicada, detectando alteraciones cromosómicas en casos de fenopáticas humanas. El número de portadores examinado fue muy numeroso, pudiendo confirmar hallazgos de autores extranjeros y aportando a la casuística nacional multitud de primicias en citogenética humana. Se inicia el trabajo con la exposición de la metodología usual, añadiendo alguna técnica absolutamente original. De la casuística estudiada merece destacarse un caso de triploidía X que fue el cuarto caso aportado a la bibliografía mundial y el primero a la nacional; un caso de hermafroditismo verdadero alternante con poblaciones celulares XX y XY al 50%; un caso de polisomía XYY, y sobre todo investigaciones en recién nacidos con malformaciones múltiples y dotaciones citogenéticas muy complejas. Al final de cada capítulo se discute el posible mecanismo causal e incluso el factor ambiental desencadenante.

MUNAR QUES, Miguel

- 1924 *Nace en Palma de Mallorca (Balears).*
- 1949 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Barcelona con Premio Extraordinario.*
- 1949-52 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Patología y Clínica Médica en la Clínica Médica Universitaria de Barcelona.*
- 1950-51 *Con beca del Gobierno francés amplía estudios en París.*
- 1953 *Diplomado en Sanidad, con el número uno de su promoción, por la Escuela Departamental de Balears.*
- 1965 *Doctor en Medicina por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Presentó como tesis doctoral el trabajo realizado con ayuda de la Fundación "Juan March".*
Jeje de Clínica Médica de la Beneficencia Provincial de Balears, por oposición.

ESTUDIO ANATOMOCLINICO DE LA LIPOIDOSIS VESICULAR ALITIASICA

Se basa en el estudio detallado de 17 casos de esta curiosa y poco conocida colecistopatía, también descrita como vesícula fresa o colesterosis vesicular, que eponímicamente denominamos "Enfermedad de Mac Carthy". Se estudia la anatomía patológica macro y microscópica de las formas con y sin vegetaciones y las características de la bilis. Se destaca la posible asociación de otros procesos vesiculares (colecistitis discretas, sifopatías orgánicas, colecistopatías a senos de Rokitansky-Aschoff y neuromatosis) y otros extravesciculares (hepatitis satélite, ganglios y adherencias). La clínica es superponible a las demás colecistopatías, pudiendo presentarse en forma aguda, subaguda o crónica. Se comentan los detalles aportados por la radiología, sondeo y laboratorio para el diagnóstico preoperatorio y después se exponen los datos preoperatorios (aspecto vesicular y caracteres de la bilis). El tratamiento es médico en principio, indicando la intervención cuando persiste el síndrome clínico o si mejorado no puede continuarlo y entonces reaparecen las molestias. Los resultados operatorios han sido buenos en el 28 %, regulares en el 6 % por persistir algunos de los síntomas atribuidos a la lipoidosis, y malos en el 12 % por repetirse la sintomatología preoperatoria; en consecuencia nuestro objetivo debe ser el diagnóstico correcto del proceso para llegar al 100 % de éxitos.

MURILLO FERROL, Narciso Luis

- 1929 *Nace en Güejar Sierra (Granada).*
- 1955 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada con Premio Extraordinario y Premio Nacional Fin de Carrera. Colaborador del Instituto "Olóriz Aguilera" de Investigaciones Anatómicas.*
- 1958 *Doctor en Medicina con Premio Extraordinario. Su tesis fue "Contribución al estudio de la Historia de la Anatomía Española: el Profesor Olóriz Aguilera (1855-1912)".*
- 1960 *Profesor Adjunto de Anatomía de la Facultad de Madrid. Beca de Estudios en el Extranjero de la Fundación "Juan March", para una estancia en la Facultad de Ciencias de Clermont-Ferrand (Francia).*
- 1962 *Profesor de Anatomía en la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios Femeninos del Hospital Clínico de Madrid.*

Posteriormente obtuvo la Cátedra de Anatomía y Embriología de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza. Está en posesión de diversos Premios, ha sido becario y pensionado en distintas ocasiones y ha ampliado estudios en el extranjero en varios Centros europeos de Investigación Embriológica. Asimismo es autor de numerosos trabajos de investigación en el campo de la Embriología causal.

GENESIS CAUSAL DE LAS ESTRUCTURAS QUIMIORRECEPTORAS (CUERPO CAROTIDEO Y CUERPOS AORTICOS). ESTUDIO EXPERIMENTAL EN EL EMBRION DEL POLLO

Se realizó un detenido estudio a lo largo del desarrollo prenatal en la especie humana, desde el estadio de 12 mm. V-C (horizonte XVII de Streeter) hasta el feto a término, completando así los estudios parciales existentes. Para someter el problema al análisis experimental, sobre el embrión de las aves, se describió por vez primera el cuerpo carotideo en el embrión de pollo, así como su evolución ontogénica, tamaño, situación, relaciones, vascularización, inervación y estructura, demostrando la participación del ectoblasto que tapiza las hendiduras branquiales III y IV en la diferenciación del mismo.

Este trabajo fue publicado en *Acta Anatomica* 68 (1967).

PUMAROLA BUSQUETS, Agustín

- 1920 *Nace en Barcelona.*
1945 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente. Posteriormente obtiene el título de Doctor, también con Sobresaliente.*
1947-58 *Profesor Adjunto de Microbiología e Higiene en la Facultad de Medicina de dicha ciudad.*
1958 *Catedrático de Microbiología e Higiene en la Facultad de Medicina de Salamanca.*
1963 *Catedrático de la misma asignatura en la Facultad de Medicina de Barcelona.*
1965 *Director de la Escuela Profesional de Microbiología Médica para Graduados. Jefe de la Sección de Hemoparasitología del Instituto "López Neyra" del C.S.I.C.*

Ha investigado en diversos centros extranjeros, tales como el Instituto de Medicina de Lisboa, el Instituto Pasteur de París, la Universidad de Lyon y otros de Dinamarca y Suecia. Ha sido becario del C. S. I. C., de la Fundación "Juan March", de la Comisaría de Protección Escolar y de la Organización Mundial de la Salud. Cuenta en su haber con varias distinciones y Premios. Pertenece a varias Sociedades Científicas. Es, además, autor de varios libros y de numerosos artículos publicados en revistas de la especialidad.

INVESTIGACIONES SOBRE VIROSIS RESPIRATORIAS

Se efectuó un estudio virológico de un brote epidémico de una afección respiratoria aguda en una colectividad en diciembre de 1963 y en 31 casos esporádicos de afecciones respiratorias ingresados en el Hospital Clínico y Provincial de Barcelona. Se realizó un estudio clínico-epidemiológico de los enfermos y se procedió a la puesta a punto de las técnicas serológicas adecuadas, para llegar al diagnóstico de certeza. Se practicaron reacciones de fijación del complemento "en batería" frente a los antígenos de gripe A, gripe B, adenovirus, ornitosis, virus respiratorio sincitial, virus parainfluenza 1, 2 y 3 y R. burneti y en los casos de virus gripales, a la práctica de la reacción de inhibición de la hemaglutinación para precisar el subtipo de virus causal. En el estudio de los sueros correspondientes al brote epidémico, los resultados de la RFC con antígenos solubles fueron positivos frente al virus gripal tipo A, pero las diferencias de título no fueron lo suficientemente demostrativas para sentar el diagnóstico de certeza, y se procedió en una segunda fase a practicar RFC con antígeno viral del subtipo A2 (cepa Singapore). En 48 muestras de suero correspondientes a 18 enfermos se obtuvieron diferencias lo suficientemente demostrativas para sentar el diagnóstico provisional de infecciones por virus gripal tipo A subtipo A2. En una tercera fase se practicaron reacciones de inhibición de la hemaglutinación en 138 muestras de sueros correspondientes a 46 casos frente a la misma cepa, lo que permitió confirmar que el brote había sido producido por un virus gripal tipo A subtipo A2. De los 31 casos esporádicos se obtuvieron resultados significativos para virus gripal en 9, para adenovirus en 5 y para virus de la ornitosis en 1, siendo negativos los 16 restantes.

ROSELL PEREZ, Manuel

- 1930 *Nace en Valencia.*
1954 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1958 *Doctor en Farmacia por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1958-60 *Becario especial del Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología del C. S. I. C.*
1960-63 *Fullbright Fellowship y Associate Research Fellow en la Universidad Western Reserve de Cleveland, Ohio (Estados Unidos).*
1964-68 *Profesor Adjunto, por oposición, de Bioquímica en la Facultad de Farmacia de Barcelona.*
Colaborador Científico del Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología del C. S. I. C.
1968-70 *Profesor Agregado, por oposición, de Bioquímica Especial en la Facultad de Farmacia de Barcelona.*
Profesor Agregado, por oposición, de Bioquímica en la Facultad de Ciencias de Salamanca.

Pertenece a varias Sociedades científicas. Es autor de medio centenar de artículos científicos en revistas especializadas y colaborador en varios libros. Ha presentado numerosas comunicaciones en Congresos y Reuniones científicas.

LA UDPG-GLUCAN-GLUCOSIL-TRANSFERASA DE LOS LEUCOCITOS POLINUCLEARES HUMANOS

Se ha valorado y caracterizado la UDPG: α -1,4-glucan α -4-glucosil-transferasa de los leucocitos polinucleares humanos. El enzima mostró una dependencia absoluta de la presencia de glucosa-6-fosfato (G-6-P) y fue estimulado aún más por los iones Mg. El K_m del sustrato UDPG (con G-6-P presente) fue de 2×10^{-3} M sin Mg^{++} y de 6×10^{-4} con Mg^{++} en la prueba. La constante de activación (K_a) para la G-6-P fue de 1.5×10^{-2} M sin Mg^{++} y de 1×10^{-2} con Mg^{++} presente. Los leucocitos polinucleares humanos carecen del mecanismo para la interconversión de las formas D (dependiente de G-6-P) e I (independiente de G-6-P) de la transferasa. La actividad de la transferasa en presencia de G-6-P y Mg^{++} osciló entre 3.1 y 7.04 μ moles de glucosa incorporada de la UDPG al glucógeno por 10^8 leucocitos por hora.

Está publicado bajo la siguiente referencia: M. Rosell Pérez y V. Esmann, "UDPG-Glucan-Glucosyl-Transferase in Human Polymorphonuclear Leukoocytes", *Acta Chemica Scandinavica* 19 (1965) 679-684.

SANTOS GUTIERREZ, Luis

- 1923 *Nace en Salamanca.*
- 1949 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente.*
- 1952 *Becario de la Sección de Embriología de Salamanca, del Instituto "Santiago Ramón y Cajal" del C. S. I. C.*
- 1954 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1955 *Profesor Adjunto de Anatomía Descriptiva y Topográfica en la Facultad de Medicina de Salamanca, por oposición.*
Beca del "Maximilianeum" de Munich para investigar en el Instituto de Anatomía.
- 1959 *Diplomado en Sanidad por la Escuela Nacional de Sanidad.*
- 1960 *Beca de la Comisaría de Protección Escolar para investigar en el Instituto de Anatomía de la Universidad de Kiel (Alemania).*
- 1963 *Beca de la citada Comisaría para trabajar en el Laboratorio de Embriología de la Universidad de Nancy (Francia).*
- 1965 *Profesor Encargado de Cátedra en la Facultad de Medicina de Salamanca, donde además es Secretario de Redacción de los "Anales de la Facultad de Medicina".*

Es autor de diversas publicaciones de su especialidad.

RESULTADOS DE LA EXTIRPACION DEL TECHO DIENCEFALICO EN EL EMBRION DE POLLO. SUS EFECTOS SOBRE EL DESARROLLO DE LA EPIFISIS Y OTROS DERIVADOS EPITALAMICOS

Las extirpaciones del techo diencefálico practicadas en embriones de pollo comprendidas entre los estadios 7 y 10 de Hamburger-Hamilton son seguidas constantemente de una regeneración epifisaria por regulación del proceso morfogenético. La regulación de tal proceso regenerativo se lleva a cabo en condiciones similares a las de los controles, desarrollándose en consecuencia, tras la remoción de los esbozos presuntivos tectodiencefálicos, epifisis normales desde el triple punto de vista morfológico general, estructural y funcional. Las pinealectomías practicadas en estadios posteriores al 18 de Hamburger-Hamilton, es decir, cuando la epifisis es ya un órgano embrionario conformado, no se siguen de regeneración pineal. Sin embargo, tales embriones apineales sacrificados a partir del estadio 25 de Hamburger-Hamilton ofrecen serias alteraciones de la configuración general del tubo neural diencefálico. Parece pues verosímil que, merced a su actividad funcional secretora, la epifisis en desarrollo del embrión de pollo es capaz de influenciar y coordinar la normalidad del proceso de morfogénesis neurencefálica. Generalmente, los pollos que regeneraron sus epifisis tras la ablación tectodiencefálica practicada en estadios precoces no presentan, si se les deja sobrevivir, anomalías de conformación del raquis.

Publicado en *Anales del Desarrollo* 13, 29 (1965).

SOLER VIÑOLO, José

- 1923 *Nace en La Mamola (Granada).*
1948 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1949 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1951 *Pensión del C. S. I. C. para estudios en la Universidad de Oxford.*
1955-70 *Jefe de la Sección del Sistema Nervioso Periférico y Técnicas de Degeneración Walleriana en el Departamento de Anatomía de Granada del C. S. I. C., e Investigador Científico del mismo.*
1956-57 *Investiga como becario en el Instituto "Max-Planck" de Investigaciones del Cerebro, de Giessen (Alemania).*
1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1962-70 *Profesor Encargado de Cátedra de Anatomía Descriptiva y Topográfica y Técnica Anatómica en la Facultad de Medicina de Granada.*

Ha obtenido en tres ocasiones el Premio "Ramón y Cajal" de Ciencias, del C. S. I. C. Es autor de numerosas publicaciones en revistas científicas.

TRANSFORMACIONES MORFOLOGICO-ESTRUCTURALES DE LAS GLANDULAS ENDOCRINAS TRAS DENERVACIONES DE LA ADENOHIPOFISIS

En anteriores experiencias realizadas por el autor ("Inervación de la adenohipofisis", Beca March, 1960) se observa que la dinámica de la adenohipofisis está regida por fibras parasimpáticas del nervio facial de las que integran el petroso superficial mayor y el ganglio cavernoso de Geller; su lesión acarrea grandes trastornos funcionales a la glándula. En tanto que el simpático cefálico regula la dinámica de sus vasos. En este trabajo, continuación del anterior, se analizan, mediante métodos histomorfológicos e histoquímicos las alteraciones que sufren el tiroides, corteza suprarrenal y gónadas del gato tras distintos tipos de denervaciones adenohipofisarias y "stress", observándose que tras lesiones del facial las mencionadas glándulas, igual que la adenohipofisis, presentan un estado hipofuncional o regresivo, que puede acarrear fenómenos de degeneración, aunque el animal esté sometido a "stress"; en cambio, después de lesionar el ganglio simpático cervical superior, las glándulas responden hiperfuncionalmente al "stress", si bien con mayor aumento del calibre vascular adenohipofisario y de la evacuación del coloide de esta glándula, lo que acarrea un mayor hiperfuncionalismo del resto de las endocrinas. Estos hechos confirman los hallazgos del primer trabajo citado, o sea, que el control neural de la adenohipofisis está regido por el parasimpático cefálico y no por el hipotálamo, como se creía.



El trabajo, debido a su volumen, no ha sido publicado; pero basándose en él y completado con nuevas aportaciones, se han realizado las siguientes comunicaciones:

- 1) "Influencia de la inervación adenohipofisaria sobre la morfología y función de sus estructuras", VIII Congreso de la Sociedad Luso-hispano-americana de Anatomía, Valladolid, octubre 1966.
- 2) "Alteraciones de la dinámica endocrina tras diferentes tipos de denervaciones adenohipofisarias", VII Reunión de la Sociedad Hispano-Luso de Endocrinología, Bilbao, julio 1967. Publicado en la *Revista Ibérica de Endocrinología*, 16/95 (1969) 373-386.
- 3) "Sobre el origen y papel del coloide en la dinámica de la adenohipófisis", IX Congreso de la Sociedad Luso-hispano-americana de Anatomía, Santiago de Compostela, julio 1968.

VALENCIANO CLAVEL, Luis

- 1934 *Nace en Madrid.*
- 1956 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- Profesor Auxiliar en la Cátedra de Psiquiatría de la misma Universidad.*
- 1958-61 *Beca del Ministerio de Educación Nacional para realizar estudios en el Instituto de Neuropatología de la Universidad de Bonn.*
Al terminar la beca anterior fue contratado por la Universidad de Hamburgo como Wissenschaftlicher Assistent, Jefe de la Sección de Neuropatología, en el Instituto de Investigaciones de Parálisis Infantil.
- 1961 *Beca de la Fundación "Juan March" para realizar nuevos estudios en la misma Universidad de Hamburgo.*
- 1962 *Se incorpora al equipo de la Sección de Virus en la Escuela Nacional de Sanidad, de Madrid.*
- 1964 *Diplomado en Sanidad y Oficial Sanitario.*

INVESTIGACION ETIOLOGICA DE LAS ENCEFALITIS VIRICAS EN ESPAÑA

Los estudios virológicos efectuados no han permitido confirmar la etiología vírica de una serie de procesos neurológicos de naturaleza confusa, en los que el diagnóstico clínico de encefalitis a virus había sido realizado por exclusión. Esto, junto a la gran variedad de procesos inflamatorios cerebrales en los que la etiología vírica no ha podido ser comprobada (encefalitis parainfecciosas, postvacunales, desmielinizantes, leucoencefalitis, etc...) y el resultado del estudio histológico de los casos letales, llevan a concluir que las encefalitis producidas por virus son un proceso de muy escasa frecuencia en nuestro país.

VARELA NUÑEZ, Ramón

- 1923 *Nace en Santiago de Compostela.*
1946 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Santiago de Compostela con Premio Extraordinario.*
1948 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".
Becario del Instituto "Ramón y Cajal" del C. S. I. C.*
1951 *Diplomado del Instituto de Hematologológica del Hospital Provincial de Santiago.*
1956 *Director del Servicio de Anatomía Patológica del Hospital Provincial de Santiago.*
1963 *Catedrático de Histología, Embriología General y Anatomía Patológica en la Facultad de Medicina de Cádiz.*
1964 *Jefe de los Servicios de Anatomía Patológica de la Seguridad Social de Cádiz.*
1965 *Por concurso de traslado pasa a la Facultad de Medicina de Santiago.*

Ha asistido como Ponente a diversos Congresos españoles e internacionales y es autor de numerosos trabajos de investigación sobre temas de su especialidad.

ESTUDIO DE LA CROMATINA SEXUAL EN LAS NEOPLASIAS Y SUS POSIBLES RELACIONES CON EL PRONOSTICO TUMORAL

Se estudia la incidencia de la cromatina sexual en los núcleos de 142 tumores malignos de mujer, llegando a la conclusión de que no existe relación alguna entre esa incidencia y el grado de anaplasia, el número de mitosis, el grado de invasión, la intensidad de la reacción estromal y el tipo histológico del tumor. La incidencia en las metástasis es superponible a la del tumor primitivo. En casos de tumor doble la incidencia puede variar en ambos, independientemente del tipo tumoral. De todo ello se deduce que no se puede establecer relación alguna entre la incidencia de la cromatina sexual y los signos morfológicos considerados hasta ahora para establecer "grados" de malignidad.

Este trabajo fue publicado en la *Revista Clínica Española* 1 (1966).

VOLTAS BARO, Juan

- *Nace en San Carlos de la Rápita (Tarragona).*
- 1954 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Barcelona.*
- 1956-58 *Profesor Encargado de la Cátedra de Anatomía Descriptiva en la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra.*
- 1957 *Doctor en Medicina por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente.*
Profesor de la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios en la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra.
Profesor Adjunto de Patología Quirúrgica en la misma Universidad.

Ha asistido y presentado comunicaciones a diversos Congresos y Reuniones científicas. Sus publicaciones en revistas especializadas son muy numerosas.

ESTUDIO EXPERIMENTAL DEL ESPASMO LARINGEO POR EXCITACIONES MECANICAS LOCALES Y EXCITACIONES NOCICEPTIVAS EXTRALARINGEAS

Este trabajo sobre el laringoespasma está orientado a sus posibles variedades clínicas, dedicando por ello especial atención a la constricción refleja por excitaciones mecánicas de la propia laringe que se producen por la facilidad para obtener respuestas, dada su elevada sensibilidad a dichas excitaciones y a los estímulos nociceptivos en general.

Grupo E

CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y ECONOMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Valentín ANDRES ALVAREZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Segismundo ROYO-VILLANOVA FERNANDEZ-CAVADA

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Gaspar BAYON CHACON

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Federico de CASTEJON Y MARTINEZ DE ARIZALA

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Luis JORDANA DE POZAS

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. José María AGUIRRE GONZALO

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. Juan IGLESIAS SANTOS

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Enrique FUENTES QUINTANA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Jerónimo LOPEZ LOPEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

ANES ALVAREZ, Gonzalo

- 1934 *Nace en Trelles (Asturias).*
- 1957 *Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Madrid.*
- 1957-58 *Colaborador en los "Estudios Hispánicos de Desarrollo Económico" que se realizaban en el Instituto de Cultura Hispánica.*
- 1958-60 *Estudia en París en la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas. Realiza investigaciones sobre el proceso de las inversiones extranjeras en España, que prosiguió en Inglaterra.*
- 1961 *Profesor Encargado de Historia de las Instituciones Hispanoamericanas en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid.*
- 1963 *Profesor Encargado de la Cátedra de Historia Económica Mundial y de España en la misma Facultad.*

LAS INVERSIONES EXTRANJERAS EN ESPAÑA (1850-1914)

Estudio de las inversiones privadas de capitales extranjeros en España bajo dos aspectos: las realizadas por las compañías jurídicamente extranjeras, que operaban en nuestro país, y las de las compañías jurídicamente españolas realizadas por medio de la suscripción de sus títulos en el extranjero. El trabajo no se extiende a la evolución de la deuda exterior del Estado.

CAMACHO EVANGELISTA, Fermín

- 1934 *Nace en Granada.*
- 1957 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente. Pensión de estudios en el Instituto de Teoría de la Interpretación, de la Universidad de Roma.*
- 1958 *Doctor en Derecho por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente. Su tesis doctoral versó sobre "La buena fe en el cumplimiento de las obligaciones".*
- 1959-70 *Profesor Adjunto, por concurso-oposición, de Derecho Romano en la misma Universidad.*
- 1962 *Beca del Servicio Alemán de Intercambio Académico para estudiar en la Universidad de Munich.*
- 1965-66 *Contrato de investigación con el Instituto "Max-Planck" de Historia del Derecho Europeo.*
- 1966-70 *Profesor Encargado de Curso de Instituciones Romanas en la Facultad de Filosofía y Letras de Granada.*
- 1968-70 *Secretario de la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada.*

Ha presentado comunicacionese en diversos Congresos extranjeros y dado conferencias en las Universidades de Friburgo y Basilea. Es autor de numerosos trabajos de investigación publicados en revistas especializadas.

DERECHO ROMANO EN EL HUMANISMO JURIDICO ESPAÑOL DE LOS SIGLOS XVI Y XVII

Investigación dedicada a individualizar la labor de una serie de humanistas-juristas españoles en la época indicada, con una introducción relativa al Humanismo renacentista y a los estudios de Derecho, particularmente el método histórico-crítico sobre Derecho Romano.

GARCIA BARBANCHO, Alfonso

- 1919 *Nace en Belalcázar (Córdoba).*
- 1956 *Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Madrid.
Diplomado del Centro Internacional de Educación de Economía y Estadística Agrícolas de la FAO y la Universidad de Roma.*
- 1959 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1961 *Doctor en Ciencias Económicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1962-65 *Catedrático de Econometría y Métodos Estadísticos en la Facultad de Ciencias Económicas de Barcelona.*
- 1965 *Catedrático de las mismas asignaturas en la Facultad de Málaga y Decano de la misma.*

Es además Licenciado en Ciencias Exactas, Diplomado en Estadística y Técnico Bromatólogo por la Universidad de Madrid. Su labor escrita se refleja tanto en traducciones como en la publicación de varios libros y más de un centenar de artículos sobre temas de su especialidad.

CONTRIBUCION A LA RESOLUCION DE LOS PROBLEMAS PRACTICOS PLANTEADOS POR LA ESTIMACION DE MODELOS ECONOMETRICOS

Actualmente, en Econometría, se trabaja sobre todo con modelos econométricos lineales, cuyos parámetros se estiman por un solo método, si son uniecuacionales, y por varios, si son multiecuacionales. El proceso de cálculo de estas estimaciones resulta laborioso, de aquí que sea interesante encontrar el camino óptimo para lograr los resultados. La contribución del trabajo realizado se refiere a este camino óptimo, entendiendo por tal el que requiere menor número de operaciones elementales. La necesidad de encontrar este camino óptimo resalta más en los modelos multiecuacionales que en los uniecuacionales, porque el número de operaciones a realizar crece con el número de ecuaciones del modelo y con la diversidad de métodos de estimación.

GARCIA MANRIQUE, Eusebio

- 1921 *Nace en Zaragoza.*
- 1951 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Zaragoza con Premio Extraordinario.*
- 1957 *Doctor por la Universidad de Madrid con una tesis titulada "Las Comarcas de Borja y Tarazona y el Somontano del Moncayo", por la que obtuvo el Premio "Menéndez y Pelayo".*
Profesor Ayudante de Clases Prácticas en el Departamento de Geografía de la Universidad de Zaragoza.
- 1960 *Profesor Adjunto de Geografía, por oposición.*
- 1968 *Profesor Agregado de Geografía en la Facultad de Letras de Granada.*

Es autor de varias publicaciones sobre temas de su especialidad.

LA EVOLUCION DE LOS REGADIOS LERIDANOS HACIA LAS PLANTACIONES DE FRUTALES

Se estudia la transformación de la huerta de Lérida en los últimos dieciséis años, donde se han extendido las plantaciones de fruta de calidad —fundamentalmente pera y manzana— que alcanza los más altos precios en el mercado nacional y se cotiza en alza en el mercado alemán en los meses de junio y julio. Esto ha dado a sus cultivadores una mentalidad comercial europea, con técnicas importadas por iniciativa privada. El cambio se inició en la zona de riegos antiguos —orillas del Segre y del Noguera— de pequeños propietarios, que supieron aclimatar calidades de fruta provenientes sobre todo de Francia e Italia, algunas de las cuales mejoran en el clima leridano, como es el caso de la pera limonera, cuya precocidad le permite adelantarse a la producción italiana en el momento de su colocación en el mercado alemán. Posteriormente, los propietarios fuertes han extendido plantaciones más racionales y mejor dirigidas a ambos lados del núcleo primitivo, en las tierras regadas por los canales de Urgel, Aragón y Cataluña, aprovechando la experiencia de los primeros tanteos. La extensión total de las plantaciones —alrededor de 20.000 hectáreas— requiere una organización comercial y una red de frigoríficos. En el trabajo se estudian las variedades adoptadas, las técnicas y los problemas que esta producción masiva presenta para su distribución comercial.

GIMBERNAT ORDEIG, Enrique

- 1938 *Nace en Sevilla.*
- 1959 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid.*
- 1960-63 *Estudia en la Universidad de Hamburgo con becas de la Fundación "Juan March", del Ministerio de Asuntos Exteriores y de otros Organismos Universitarios Alemanes. Termina su trabajo obteniendo el grado de Doctor en Derecho con la calificación de "Magna cum laude".*
- 1964 *Profesor de Derecho Penal en el Instituto Católico de Dirección de Empresas (ICADE).*
Profesor Ayudante de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.
- 1965 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
- 1968-70 *Forma parte del equipo dirigido por el Profesor Pablo Lucas Verdú, a quien se concedió una Ayuda de Investigación de la Fundación "Juan March" para Ciencias Jurídicas.*
Profesor Agregado por oposición de Derecho Penal en la Facultad de Derecho de Madrid.

Se ha hecho acreedor en tres ocasiones de una beca de la Fundación "Alexander von Humboldt". Es autor de varios libros publicados en España y Alemania y de diversas traducciones.

LA PARTICIPACION DELICTIVA EN DERECHO PENAL ESPAÑOL

El objeto fundamental del trabajo consiste en el estudio de la diferenciación en el Derecho Penal español entre la cooperación necesaria del artículo 14, número 3, y la nueva complicidad del artículo 16. Primeramente se estudia la llamada autoría directa. Se examinan críticamente las distintas tesis defendidas por la ciencia (teoría objetivo-formal y teoría subjetiva) y por la jurisprudencia del Tribunal Supremo Español (teoría del acuerdo previo) y se llega a la conclusión de que el artículo 14 número 1 del Código Penal español sólo abarca a aquellos sujetos que, sin ser autores en sentido estricto, realizan algún acto ejecutivo. A continuación se presta atención a la distinción entre cooperación necesaria y complicidad, se exponen críticamente las teorías objetivo-material y del dominio del hecho y se propone una nueva posibilidad de interpretación del artículo 14 número 3 del Código Penal. Finalmente se realiza una investigación en sentido estricto, del autor mediato, de la participación delictiva en los delitos especiales, de los problemas de concursos de leyes en la participación delictiva, de la codelincuencia en los delitos cualificados por el resultado y de la participación en cadena.

Fue publicado bajo el título de "Autor y cómplice en Derecho Penal", Madrid, Servicio de Publicaciones e Intercambio de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid, 1966, 349 p.

GONZALEZ PORRAS, José Manuel

- 1934 *Nace en Peñarroya (Córdoba).*
- 1957 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada con Premio Extraordinario.*
- 1960 *Diplomado por el Instituto Italo-Ibero-Americano de Derecho Comparado de la Universidad de Bolonia.*
- 1961 *Doctor en Derecho Mercantil por la Universidad de Bolonia. Escribió la tesis "Problemas en materia de modificación del objeto social en la Sociedad Anónima", que le valió el Premio "Leone Bolaffio" y el Premio "Libero Bodaro" otorgados a la mejor tesis de Derecho Mercantil y de Derecho Comparado, respectivamente. Durante su estancia en Italia fue alumno del Real Colegio Mayor Albornociano de San Clemente de los Españoles.*
- 1962 *Seleccionado por Assicurazioni Generali de Trieste para realizar estudios en materia de Seguros entre los "laureados" que en el año 1961 obtuvieron más votos en tesis doctorales sobre materias de Derecho Mercantil o Economía.*

También ha ejercido como Abogado del Ilustre Colegio de Barcelona y es Profesor Ayudante de Derecho Civil en la Universidad de Barcelona y Profesor Titular de Derecho del Seguro en la Escuela del Seguro de la misma ciudad.

CONSIDERACION JURIDICO-SOCIAL DE LA RESPONSABILIDAD CIVIL DE LOS PORTEADORES. HACIA UNA REVISION DE LA COBERTURA EN EL SEGURO DE TRANSPORTES

Esta monografía analiza desde el punto de vista económico y jurídico el panorama que en los años 1961 y 1965 presentaba el Seguro Español de Transportes de Mercancías y los problemas de la responsabilidad y cláusulas de exoneración de los porteadores. Se plantea el análisis de la crisis del sentido de diligencia por parte de cuantos colaboran, directa e indirectamente, en el fenómeno económico-social del transporte y muy particularmente la debilitación del vínculo obligacional entre porteador y usuario del servicio. Se pone al descubierto la necesidad de estructurar una adecuada política de prevención de daños a las mercancías y la urgente necesidad de vigorizar los cauces técnicos y jurídicos de la responsabilidad de los transportistas, estudiando las apropiadas coberturas por parte de los Aseguradores. Se establece la absoluta necesidad de distinguir entre el daño a la mercancía y responsabilidad del porteador, afirmándose claramente que las mercancías no se aseguran contra los riesgos del transporte con el fin de exonerar al transportista de su responsabilidad, lo que implica la distinción —no siempre clara en el mercado asegurador— entre seguro de daños y seguro de responsabilidad civil.

MARTINEZ CACHERO, Luis Alfonso

- 1930 *Nace en Oviedo.*
1958 *Doctor en Derecho por la Universidad de Oviedo con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1958-60 *Premio "Conde de Toreno" de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Obtiene también el Premio Extraordinario de Economía "R. Albers Montllor" y el del Instituto de Estudios Asturianos.*
1958-62 *Profesor Ayudante de la Cátedra de Economía en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.*
1963 *Profesor de Economía en la Escuela Social y en la Escuela de Comercio de Oviedo. Profesor Ayudante de la Cátedra de Hacienda Pública en la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Madrid.*

Ha asistido a Congresos y Cursos. Ha sido Director de la Oficina de Migraciones de Caritas Española. Colaborador del Gabinete de Documentación del Ministerio de Trabajo.

TEORIA Y REALIDAD DE LA MIGRACION ESPAÑOLA

La dimensión alcanzada por el hecho migratorio español en el momento histórico presente, tanto en su versión exterior —emigración— como en su faceta interior —migraciones nacionales—, justifica el estudio científico del fenómeno abordado por el autor de este trabajo.

ORTEGA ROSALES, Pablo

- 1926 *Nace en Madrid.*
- 1956 *Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1957-61 *Director de la revista "Economía".*
Director de la Sección de Documentación Económica del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional.
Jefe de la Sección Agraria del mismo Organismo.
Redactor-Jefe de la "Revista de Estudios Económicos" y miembro de la Redacción de la revista "España Agraria".
- 1964 *Jefe del Servicio de Estudios de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos y Jefe de Estudios de Economía Agraria del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional.*
Secretario de la "Revista de Economía Política", editada por el Instituto de Estudios Políticos.
- 1965-69 *Jefe de Servicios en la Comisaría del Plan de Desarrollo.*
- 1970 *Jefe del Gabinete Técnico del Ministro de Agricultura.*

Ha elaborado numerosos trabajos y artículos, fundamentalmente sobre economía agraria y economía general, publicados en las revistas antes citadas. Ha traducido diversos artículos y algunos libros de la materia de su especialización.

INVESTIGACION SOBRE EL TRIGO EN ESPAÑA

El estudio comienza por una investigación de los grados de eslabonamiento anterior y posterior del sector con el resto del sistema como un primer intento de cuantificación de su peso en el mismo, en comparación con el correspondiente a otras producciones cerealistas. Tras un análisis de las regiones trigueras basado en las superficies cultivadas y la dimensión de las explotaciones —en un sentido estático y dinámico, de acuerdo con los distintos estratos de dimensión—, se enfoca el estudio de la dinámica de las superficies y de la influencia en las mismas de determinadas variables. Termina el trabajo con un examen de las interrelaciones entre las magnitudes trigo y el conjunto de la economía.

Han sido publicados tres de sus capítulos en los "Anales de Economía" y en la "Revista de Economía".

SAGARDOY BENGOCHEA, Juan Antonio

- 1935 *Nace en Pitillas (Navarra).*
- 1958 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente.*
- 1961 *Doctor en Derecho por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis versó sobre "El concepto de trabajador en el Derecho español" por la que obtuvo el Premio "Gobernador Civil de Zaragoza". Beca de la Fundación "Oriol-Urquijo", disfrutada varios años. Amplia estudios sobre "El trabajo familiar" en la Universidad del Sacro Cuore de Milán.*
- 1962 *Profesor Adjunto de Derecho Administrativo y Derecho del Trabajo en Zaragoza.*
- 1963 *Profesor Ayudante de Derecho del Trabajo en las Facultades de Derecho y de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid.*
- 1964 *Beca de la Facultad Internacional de Derecho Comparado de Estrasburgo para ampliar estudios en la Facultad de Trieste.*
- 1969 *Profesor Adjunto y Encargado de Curso de Derecho del Trabajo y Política Social de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid. Profesor de Derecho del Trabajo en la Academia "San Raimundo de Peñafort".*

También ha dado cursos para funcionarios públicos sobre normas laborales y fuentes del Derecho del Trabajo y Seguridad Social en la Escuela Nacional de Administración Pública de Alcalá de Henares. Es autor de múltiples trabajos científicos.

EL ESTATUTO DEL PERSONAL DE LAS EMPRESAS PUBLICAS

Frente a épocas pasadas en que el signo de la vida social lo daba la preocupación militar, el afán cultural, los debates religiosos, etc., hoy parece correcto afirmar que el tono de la vida colectiva lo da la economía. Pero además es un fenómeno relevante de nuestro tiempo la versión del Poder político del Estado hacia el sector económico al que encauza, condiciona e impulsa. Hoy el Estado es un gigantesco empresario; y un empresario que utiliza, al menos en segundo grado, técnicas de Derecho privado. En el estudio citado se analizan las motivaciones de la intervención —con datos de Derecho comparado— y las técnicas jurídicas de la misma. El Instituto Nacional de Industria (I. N. I.), como expresión genuina de las actividades empresariales del Estado español, es objeto de detallado análisis. El personal de las empresas nacionales integradas en el I. N. I. tiene particularidades de relieve y quizá lo más acusado es la falta de una regulación adecuada, conforme se indica en la Ley de Entidades Estatales Autónomas. El Estado ha de ser pionero en la Política Social, y de ahí la importancia de la realización práctica de la misma en las empresas nacionales. No obstante, y por paradójica, la propia dependencia de tales empresas con el Estado afecta de modo peculiar al estatuto e incluso a la política laboral desarrollada en las mismas. Sobre tales cuestiones, entre las que se incluye como importante el control de aquellas empresas, se contienen en el estudio interesantes conclusiones.

Se han publicado algunas partes del mismo en la "Revista de Derecho Español y Americano".

VICENTE-ARCHE DOMINGO, Fernando

- *Nace en Valencia.*
- 1954 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1954-56 *Becario del Colegio Mayor de San Clemente de los Españoles, de Bolonia.*
- 1956 *Doctor en Derecho por la Universidad de Bolonia con la calificación de Sobresaliente.*
- 1956-64 *Profesor Ayudante y Adjunto de la Facultad de Derecho de Madrid.*
- 1957-64 *Profesor de Hacienda Pública y Derecho Fiscal en la Academia "San Raimundo de Peñafort", adscrita a la Universidad de Madrid, de la cual es nombrado posteriormente director.*
- 1962 *Profesor de Hacienda Pública y Derecho Fiscal en el Instituto Católico de Dirección de Empresas.*

Ha publicado diversos trabajos en revistas especializadas, principalmente en la "Revista de Derecho Financiero y de Hacienda Pública" y en la "Revista de Administración Pública".

ESTUDIO JURIDICO DEL MONOPOLIO FISCAL

Plantea la necesidad de impulsar los estudios jurídicos sobre la Hacienda Pública en España y examina el Derecho Tributario como parte esencial de la problemática jurídica sobre la Hacienda Pública, así como el monopolio fiscal como instituto de Derecho Tributario, con los medios para desarrollarlo.

VIDA SORIA, José

- 1937 *Nace en Granada.*
1960 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1962-63 *Becario del Gobierno italiano en la Universidad de Roma.*
1963 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Primer Premio Extraordinario.*
1965 *Ingresa en el Cuerpo Técnico del Mutualismo Laboral, obteniendo el número uno de sus oposiciones.*
1968 *Profesor Agregado de Derecho del Trabajo e Instituciones de Seguridad Social en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid.*
1970 *Profesor Agregado de Derecho del Trabajo en la Universidad de Valencia.*

Ha sido colaborador de la Dirección General de Previsión y Delegado del Servicio de Mutualidades en las negociaciones para los Convenios Internacionales con Suiza, Argentina y Bélgica. En la actualidad es Jefe del Departamento de Accidentes de Trabajo en el Servicio de Mutualidades Laborales. Ha publicado numerosos trabajos en revistas españolas.

PROBLEMAS JURIDICOS DEL APRENDIZAJE Y LA CAPACITACION PROFESIONAL

Tras una exposición de los puntos de vista no jurídicos acerca de la materia, el tema queda estructurado jurídicamente en base al criterio de las relaciones sobre las que se monta el método para lograr la capacitación profesional: relaciones jurídicas individuales e institucionales. En el primer aspecto se estudia el contrato de aprendizaje, para llegar a formular un concepto de "contrato de trabajo de aprendizaje". No se puede configurar en términos contractualistas la existencia de un "deber de capacitación" a cargo del empleado, dicho deber tiene origen legal y afecta primeramente al empleador. Ello manifiesta en la "cuota de formación profesional" y en "manifestaciones indirectas del deber de capacitación del trabajador por el empleador". En cuanto a la consideración jurídica del problema institucional de la capacitación profesional, estima que la problemática que se trata no difiere en nada esencial de la educación como problemática jurídico-administrativa. Resultado del estudio es constatar cómo en esta materia de capacitación profesional la actual estructura, si cuantitativamente es satisfactoria, no lo es desde un punto de vista cualitativo: capacitación profesional y clasificación profesional son materias que jurídicamente se ignoran de manera constante. En cuanto a la relación del tema con la Seguridad Social, el autor afirma la existencia de unas prestaciones típicas de Seguridad Social que "materialmente" son "formativas" (reeducación y rehabilitación), negando carácter de Seguridad Social a las prestaciones que en nuestro Derecho se califican como "de acción formativa".

NOTA:

Dos becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "La realización de servicios del médico con las entidades de Seguridad Social" y "El time-charter".

Grupo F

CIENCIAS SAGRADAS, FILOSOFICAS E HISTORICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Francisco VIDAL SOLER

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Bernardo ALONSO VELASCO

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Alberto MARTIN ARTAJO

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Antonio MILLAN PUELLES

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Amando MELON Y RUIZ DE GORDEJUELA

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Antonio GARCIA BELLIDO

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. José Antonio CALDERON QUIJANO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Paulino PEDRET CASADO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Emilio SAEZ SANCHEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Leopoldo Eulogio PALACIOS Y RODRIGUEZ**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

† ARMAS MEDINA, Fernando de

- 1923 *Nace en Agaete (Las Palmas de Gran Canaria).*
1947 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Sevilla.*
1947-58 *Becario especial de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla, por designación del C. S. I. C.*
1948-55 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Historia de América en la Facultad de Filosofía y Letras de Sevilla.*
1949-69 *Profesor Adjunto de varias Cátedras de Historia de América en la misma Facultad.*
1951 *Doctor en Historia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1958 *Representante del C. S. I. C. en el XXXIII Congreso Internacional de Americanistas celebrado en San José de Costa Rica.*
1965 *Colaborador Científico del C. S. I. C. con destino en la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla.*

Publicó numerosos trabajos de investigación histórica y dio clases y conferencias en los Cursos de Verano de la Universidad de Santa María de la Rábida y en los Cursos para Extranjeros de la Universidad de Sevilla.

CRISTIANIZACION DEL PERU' EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVII

Este estudio, que es continuación del que el mismo autor presentó como tesis doctoral correspondiente al siglo XVI, comprende un capítulo totalmente inédito de la labor colonizadora de España en tierras americanas. Las fechas no están elegidas al azar, sino que corresponden a una época bien determinada en la cual se define la sociedad criolla del barroco y de la Contrarreforma, al tiempo que se dibujan ya los problemas que al correr el tiempo han de llevar a la Independencia. El influjo de las ideas y actividades eclesiásticas en este periodo y en esta sociedad es el objetivo de una amplia investigación realizada sobre los fondos documentales de nuestros principales Archivos, como el de Indias (Sevilla), el de Simancas (Valladolid) y el Archivo Histórico Nacional (Madrid).

Este trabajo ha servido de base a dos artículos:

- 1) "La jerarquía eclesiástica peruana en la primera mitad del siglo XVII", *Anuario de Estudios Americanos* 22 (1965).
- 2) "Las propiedades de las Ordenes religiosas y el problema de los diezmos en el Virreinato peruano en la primera mitad del siglo XVII" *Ibidem* 23 (1966)

DOMINGUEZ ORTIZ, Antonio

- 1909 *Nace en Sevilla.*
- 1932 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Sevilla con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1933-38 *Profesor Auxiliar de Historia Moderna y Contemporánea en la Universidad de Sevilla, y posteriormente Profesor Adjunto de la misma asignatura en las de Granada y Madrid.*
- 1940-70 *Catedrático de Institutos de Enseñanza Media, y actualmente Catedrático de Geografía e Historia en el "Beatriz Galindo" de Madrid.*
- 1945 *Premio de la Diputación de Sevilla a la monografía "Orto y ocaso de Sevilla".*
- 1946 *Doctor en Historia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1952 *Premio de la Academia "Alfonso el Sabio" de Murcia.*
- 1959 *Premio del Banco de España por un trabajo de historia económica titulado "Política monetaria de Felipe IV".*
- 1961 *Nuevamente Premio de la Diputación de Sevilla al trabajo sobre "La conspiración del Duque de Medina Sidonia".*

Además ha sido colaborador del C.S.I.C. y ha formado parte de la Comisión Franco-Española para la revisión de textos escolares, dependiente de la UNESCO. Es autor de varios libros y de un centenar de trabajos menores (monografías, artículos, conferencias).

LA IGLESIA ESPAÑOLA Y EL ESTADO EN EL SIGLO XVII

Este estudio realizado fundamentalmente sobre los fondos del Archivo de Simancas, Archivo Histórico Nacional de Madrid y el de la Embajada de España en la Santa Sede, trata de las relaciones entre Iglesia y Estado desde un punto de vista interno, es decir, prescindiendo de las relaciones entre el Estado español y Roma. Comienza determinando los criterios seguidos por el Gobierno de los Austrias para proponer los obispos y el control ejercido por la autoridad civil sobre el episcopado español. Con análogo criterio se analiza la intervención estatal en los Cabildos catedrales y colegiales y en las Ordenes religiosas. Se aborda con bastante detenimiento la contribución de la Iglesia española a las cargas del Estado, y en los capítulos finales se hace un resumen de la intervención del Estado en la Iglesia y de la Iglesia en la Sociedad y el Estado español del siglo XVII. Una selección de documentos integran el apéndice con el que se cierra la obra.

La mayor parte de este estudio se ha intercalado con algunas modificaciones en el segundo tomo del libro del mismo autor "Sociedad española del siglo XVII", que en estos momentos publica el C.S.I.C.

GUAL CAMARENA, Miguel

- 1916 *Nace en Jeresa (Valencia).*
- 1942 *Licenciado en Historia por la Universidad de Valencia con Premio Extraordinario.*
- 1946 *Doctor en Historia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente. La tesis versó sobre "Las fronteras y castillos fronterizos del Reino de Valencia en el siglo XIII".*
- 1947-50 *Profesor Adjunto de Prehistoria e Historia Antigua y Media, e Historia de la cultura, en la Facultad de Filosofía y Letras de Valencia.*
- 1948 *Colaborador del Instituto "Alfonso el Magnánimo", del Instituto Valenciano de Estudios Históricos.*
- 1950 *Profesor Titular del Instituto Laboral de Alcira (Valencia), del que también fue nombrado Bibliotecario y Director. Posteriormente Profesor de Geografía e Historia en la Universidad Laboral de Tarragona.*
- 1967 *Profesor Agregado, por oposición, de Historia Medieval en la Facultad de Filosofía y Letras de Barcelona, en donde actualmente es Secretario.*

Es además Jefe de Redacción del "Anuario de Estudios Medievales" de Barcelona, Secretario del Departamento de Estudios Medievales y Jefe de la Sección de Historia Económica de la Institución "Milá y Fontanals" (C. S. I. C.). Ha publicado múltiples trabajos y artículos sobre temas de su especialidad.

EL PRIMER MANUAL HISPANICO DE MERCADERIA (SIGLO XIV). INTRODUCCION, TEXTO Y VOCABULARIOS

Tras un estudio sobre la institución de los manuales de mercadería, se describen las características del manual catalán (manuscrito núm. 4 de la Biblioteca Universitaria de Barcelona), fuentes, épocas de composición (1385 ?), autor, compilador y propietarios, lugar de redacción y su utilización por los investigadores (desde el siglo XVII a la actualidad). Sigue el texto, dividido en rúbricas y párrafos, con aparato crítico (notas históricas y paleográficas). A continuación van cuatro vocabularios, con cerca de un millar de voces documentadas, que se refieren a productos comerciales, monedas, pesos y medidas y sendos índices, misceláneo y de nombres propios. Como características del manual catalán hay que destacar: el capítulo sobre la moral del mercader, los 200 productos que describe (en algunos indicando su valoración), los cálculos matemáticos y la completa tarifa aduanera para el comercio entre Barcelona y Túnez. Su cotejo con los seis manuales italianos es indicativo de la independencia del manual catalán, el primero de que se tiene noticia en la Península Ibérica. Su valor es incalculable, tanto para la filología catalana como para la historia económica medieval.

Está en plan de edición por el C. S. I. C. Su autor publicó, antes de la concesión de la Beca, un avance titulado "Un manual catalán de mercadería", en *Anuario de Estudios Medievales* 1 (1964) 431-450.

MARTIN RODRIGUEZ, José Luis

- 1936 *Nace en Monleras (Salamanca).*
1962 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Barcelona, con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1963 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Historia de España en la Edad Media, en la Universidad de Barcelona.*
Secretario de la revista "Anuario de Estudios Medievales".

Es autor de varias obras sobre personajes de la Edad Media Española.

ORIGENES DE LA ORDEN MILITAR DE SANTIAGO (1170-1195)

En este trabajo se estudian diversos aspectos relativos a la constitución y desarrollo de la Orden de Santiago, tales como la bula fundacional, la regla de la Orden, sus maestros, miembros y casas, las relaciones con la Iglesia y con la Corona, las propiedades que tuvo, los fueros otorgados por ella, etcétera. Se completa con la amplia colección documental que le ha servido de base.

MUÑOZ DELGADO, Vicente

- 1922 *Nace en Puente Ambía (Orense).*
1947 *Licenciado en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca.*
1950 *Doctor en Filosofía por el Instituto Pontificio Internacional "Angelicum" de Roma.*
1950-70 *Enseña en la Facultad de Filosofía de la Universidad Pontificia de Salamanca, donde es nombrado Profesor Ordinario de Introducción General a la Filosofía, Lógica Escolástica, Lógica Matemática y Ordenación de las Ciencias.*
1954-56 *Hace estudios de Lógica Matemática en la Universidad de Lovaina.*
1958-60 *Sigue unos cursos intensivos de la misma materia y de Filosofía de las Ciencias en la Universidad Western Reserve de Cleveland, Ohio, y en el Instituto de Lógica de la Universidad Georgetown, de Washington.*

Ha trabajado asimismo en el Instituto de Lógica Matemática de la Universidad de Münster y en el de Lengua y Literaturas Alemanas de la de Heilderberg. Dio un curso sobre Fundamentos de las Matemáticas en la Facultad de Ciencias de Madrid. Es autor de varios libros y de numerosos artículos de carácter científico sobre temas de su especialidad, así como de algunos otros de divulgación teológica.

LA LOGICA EN SALAMANCA Y ALCALA DURANTE EL SIGLO XVI

El trabajo realizado investigando las principales Bibliotecas de Europa logra reconstruir la trayectoria de los estudios lógicos en la Península durante el siglo XVI. Previa una introducción acerca de la enseñanza de la lógica dentro del plan universitario, se centra en los dos grandes polos de atracción que fueron Salamanca y Alcalá. La primera parte estudia la lógica sumulista como "scientia sermocinalis" y la lógica de las tres vías, con preferencia de la nominal, que se considera íntimamente unida a la que había predominado en el París de las dos primeras décadas. Tal concepción de la lógica dura en Salamanca hasta la penetración de la lógica inventiva y judicativa, de corte dialéctico, renacentista y antisumulista, que inauguró Narciso Gregori. Parecida tendencia introdujo en Alcalá Gaspar Cardillo de Villalpando, después de la segunda mitad del siglo, en correspondencia algo tardía con lo que había sucedido en toda Europa por influjo del Humanismo. La última parte enfoca la reacción contra las exageraciones de los humanistas que produce un sincretismo de las dos tendencias anteriores, terminando el siglo con cierto predominio del tomismo. Dentro de ese esquema se pasa revista a los principales escritores de lógica, reseñando su aportación literaria y valorándola en orden al estado actual de las investigaciones lógicas. La mejor aportación resulta la de los escritores de la primera mitad del siglo, continuadores de la *vía moderna* en sentido moderado. El estudio es una aportación a nuestro conocimiento de la historia de la filosofía española, de su encuadramiento en las corrientes europeas y de su influjo en Hispanoamérica.

ORTIZ MUÑOZ, Luis

- 1905 *Nace en Sevilla.*
- 1927 *Después de cursar la carrera de Filosofía y Letras en las Universidades de Sevilla y Granada, se doctora en Lenguas Clásicas en Madrid.*
- 1939 *Catedrático en el Instituto "Ramiro de Maeztu" de Madrid. Ha ocupado los cargos de Secretario y Director de dicho Centro. Secretario Técnico del Ministerio de Educación y, posteriormente, Secretario General del Consejo Nacional de Educación.*
- 1939-42 *Profesor Adjunto de Griego en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.*
- 1943 *Director General de Enseñanza Media y Universitaria y, posteriormente, Subsecretario de Educación Popular. Premio Nacional "Francisco Franco" de Investigaciones Científicas por su trabajo "Nebrisensis Biblica" escrito en colaboración con Pascual Galindo.*
- 1952 *Presidente del Consejo de Universidades Laborales.*
- 1955 *Rector de la Universidad Laboral de Sevilla.*
- 1963 *Director del Centro de Enseñanza Media por Radio y Televisión.*

Se ha dedicado intensamente al periodismo ("Correo de Andalucía", "El Debate", "Ya", etcétera). Es autor de diversas obras de carácter filológico, histórico y pedagógico.

DIOS CON NOSOTROS, RELIQUIAS DE LA PASION

Se trata de un estudio de la Pasión de Cristo a través de sus reliquias, desde la Cena Pascual hasta la sepultura. Se analizan las de la Santa Cena, tanto topográficas como materiales, a saber, Cenáculo, mesa y cáliz de la Eucaristía; se describen los ocho olivos de Getsemaní contemporáneos de la Pasión del Señor, la Gruta de la traición, el Palacio de los Pontífices y la Cueva de las Lágrimas, donde lloró San Pedro, y con todo detalle la Torre Antonia y el Pretorio de Pilato, la casa de Herodes Antipas, la Columna de la Flagelación, la Corona de Espinas, los juegos de la soldadesca con la clámide, el Arco del Ecce Homo y la Escala Santa. Seguidamente se estudia minuciosamente el Vía Crucis, tanto en su aspecto general como en sus diversas estaciones. Capítulos interesantes de esta parte son el encuentro de la calle de la Amargura, la figura de Simón Cireneo y la Verónica así como la Santa Faz en las diversas reliquias que se conservan de ella. Atención singular merecen los vestidos de Cristo, sobre todo las Santas Túnicas de Tréveris y Argenteuil. Un apartado se dedica al Calvario y otro a la Cruz del Buen Ladrón, a las Santas Mujeres y a las palabras que Cristo pronuncia en la cruz. Pero la mayor importancia del libro lo constituye el estudio de la muerte de Cristo y de las reliquias de la Santa Esponja y la Santa Lanza. La parte destinada a la cruz, desde el punto de vista arqueológico e histórico, aparece completada con la catalogación de más de 400 "Lignum Crucis", tanto de España como de los distintos países de Europa y América. Por último hay unos capítulos dedicados a la Santa Sábana de Turín, a la Santa Sangre y al Santo Sepulcro. La obra está preparada para la edición de seis volúmenes de 1.000 páginas cada uno y se han incorporado a ellas más de 3.000 ilustraciones, tanto en color como en negro.

REINA BERNALDEZ, Víctor L. de

- 1932 *Nace en Alcántara (Cáceres).*
1954 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Oviedo con Premio Extraordinario.*
1956 *Después de cursar Teología y Derecho Canónico en Roma, alcanza el grado de Doctor en esta última disciplina en el Instituto Pontificio Internacional "Angelicum".*
1961-68 *Profesor de Derecho Canónico en la Universidad de Navarra.*
1965 *Doctor en Derecho por la Universidad de Zaragoza con el Premio Extraordinario "Gobernador Civil".*
1968 *Profesor Agregado, por oposición, de Derecho Canónico en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.*

Pertenece al equipo fundacional de la Revista "Ius Canonicum", ha participado en diversos Congresos y Reuniones científicas y es autor de varias publicaciones relacionadas con los estudios de su especialidad.

EL SISTEMA BENEFICIAL

Se trata de una monografía cuyo tema central es la estructura jurídica y fines de la propiedad eclesiástica, vistos a través de los orígenes, evolución y fijación del sistema benefical. En ella se utilizan abundantes datos históricos, extraídos de las fuentes conciliares, patrísticas y diplomáticas, con el objeto de poder entender los datos permanentes y los elementos históricos del beneficio eclesiástico. El estudio aporta múltiples aclaraciones sobre la causa de su actual crisis y diversas posibilidades para la superación de la misma a un nivel estrictamente técnico. Finalmente, debido a la importancia del tema, las distintas y particulares conclusiones tienen interés para una reestructuración del estatuto jurídico del patrimonio eclesiástico.

Está publicado en la Colección Canónica de la Universidad de Navarra Pamplona, 1965.

RODRIGUEZ FERNANDEZ, Justiniano

- 1910 *Nace en Villaluenga de la Vega (Palencia).*
1939 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Murcia. Posteriormente ejerce la abogacía en León.*
1946 *Miembro del Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro" del Patronato "José María Quadrado" del C. S. I. C.*
1948-50 *Becario de la Escuela de Estudios Medievales del C. S. I. C.*
1959 *Jefe del Servicio de Protección Civil del Patrimonio Histórico y Artístico de la Provincia de León.*
1965 *Premio Nacional "Antonio de Nebrija" del C. S. I. C. por el estudio "Ramiro II de León" realizado con beca de la Fundación "Juan March".*
1967 *Delegado Provincial de Bellas Artes y Presidente de la Comisión de Monumentos de León.*

Es autor de numerosas publicaciones de tema histórico especialmente relacionadas con las tierras leonesas.

RAMIRO II DE LEON

Más que un estudio biográfico del conocido monarca leonés, al que los historiadores convienen en proclamar como la más destacada figura de aquel ciclo histórico, es en realidad una visión completa de su reinado, obtenida mediante el aprovechamiento de todas las fuentes, así documentales como crónicas, ofreciéndose al propio tiempo los signos singularizantes de la monarquía leonesa en los factores visibles de su desarrollo histórico. Obra extensa, ajustada a la más moderna metodología, que ocupará tres volúmenes, dos de texto y uno de documentos e índices. La importancia del tema se realiza con la exposición minuciosa del sugestivo proceso de la repoblación mozárabe, que alcanza en esta época su punto culminante, mientras se presenta al vivo el enfrentamiento total (razones naturales de coetanidad, temperamentales y de percepción política y militar) de las dos Españas, la cristiana y la musulmana, regidas por dos personas excepcionales a quienes mueven propósitos antagónicos, servidos con igual apasionamiento, inteligencia y tenacidad. Y es el pequeño reino del Noroeste el que, pese a su notoria inferioridad de medios, humillará constantemente (Madrid, Osma, Zaragoza, Simancas y Talavera) al casi omnipotente Abderramán III, que es la mayor figura del califato español y se halla ahora en la cumbre de su poder y de su gloria. En curso de publicación por Gráficas Alfer, de León, patrocinada por la Escuela de Estudios Medievales (C. S. I. C.).

NOTA:

Dos becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "La conciencia española ante el Desastre (1892-1917)" y "Oneiros. Sueño y ensueño en las creencias de griegos y romanos".

PENSIONES DE LITERATURA

JURADO

Excmo. Sr. D. Samuel GIL GAYA

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Manuel HALCON Y VILLALON-DAOIZ

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Alberto NAVARRO GONZALEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Emilio OROZCO DIAZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Santiago GALINDO HERRERO

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Francisco Javier MARTIN ABRIL

Designado por los cinco vocales anteriores.

Excmo. Sr. D. Luis ROMERO

Designado por los cinco vocales anteriores.

Secretario: Rvdo. P. Félix GARCIA, O. S. A.

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

PENSIONADOS

ACEVEDO GUERRA, Evaristo

- 1915 *Nace en Madrid.*
1951-70 *Encargado de las secciones "La Cárcel de Papel" y "La Comisaría de Papel" del semanario "La Codorniz".*
1953-60 *Encargado de la sección humorística diaria del periódico "Informaciones" de Madrid.*
1960 *Forma parte del equipo de redacción del periódico "Pueblo" de Madrid.*
1966 *Pensión de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Ha alternado estas actividades con múltiples colaboraciones en periódicos, revistas, radio y televisión. Ha dado más de un centenar de conferencias en las principales capitales españolas. Ganó muchos premios periodísticos.

TEORIA E INTERPRETACION DEL HUMOR ESPANOL

Dividida en tres partes, esta obra constituye un intento sistematizado para demostrar la falsedad del tópico de que el humor "ha nacido en Inglaterra". En la primera, "Crítica del humor puro", se estudian las principales definiciones del humor, señalando su ineficacia y las contradicciones a que dan lugar. La segunda, "Análisis del humor práctico", prescindiendo de la teoría especulativa, examina el humor en la práctica de sus textos estableciendo la línea hispánica Marcial-Arcipreste de Hita-novela picaresca-Cervantes-Larra-Goya. Prueba a continuación que los principales humoristas ingleses—Fielding, Dickens— presentan en sus obras claras influencias de la novela picaresca, Cervantes y Quevedo. En la tercera, "Proclamación del humor suprasocial", tras un estudio de la evolución humorística en la literatura de diversos países, se aborda una nueva definición del humor evitadora de confusionismos, para conciliar la teoría con la práctica.

"Teoría e interpretación del humor español" fue publicado en el año 1966 por la Editora Nacional en su colección Crítica de las Artes.

AGUILERA Y SANTIAGO, Ignacio

- 1906 *Nace en Santander.*
— *Estudios Universitarios hasta graduarse en la Facultad de Filosofía y Letras en las Universidades de Salamanca y Madrid.*
- 1934 *Ingresa por oposición en el Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Organiza en la Universidad de Oviedo su nueva Biblioteca. Pone en funcionamiento el primer "Centro Coordinador de Bibliotecas" que sirvió de norma a los creados posteriormente en las demás provincias españolas.*
- 1939-44 *Catedrático de Lengua y Literatura Españolas en la Facultad de Filosofía y Letras de Oviedo.*
- 1944 *Gana, por oposición, el cargo de Director de la "Biblioteca de Menéndez Pelayo" de Santander.*
- 1947-53 *Secretario General de la Universidad Internacional "Menéndez Pelayo".*
- 1960-70 *Presidente del Ateneo de Santander.*
- 1962 *Pensión de Literatura de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Es Director del "Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo" y autor de numerosas publicaciones.

EPISTOLARIO DE LAVERDE RUIZ Y MENENDEZ PELAYO

A través de la numerosa correspondencia cruzada entre ellos se pone de relieve, tanto desde el punto de vista de su vida como de su obra, la personalidad de ambas figuras. El epistolario se halla enriquecido con otras cartas inéditas entre Laverde y Alcántara García, Amós de Escalante, Campamor, Fray Ceferino González, Domingo Hevia, Gil Sanz, Medina y Navarro, Pereda, Francisco Caminero y el marqués de Valmar, así como las dirigidas a Menéndez Pelayo por Manuel de Bofarull, Fermín Caballero, Adolfo de Castro, Carlos Coello, Aurelio Fernández-Guerra, Leopoldo Eguilaz, José Ramón Luanco, Alejandro Pidal y Mon, Cayetano Vidal, y los mencionados Caminero y Marqués de Valmar. Gracias a la labor de catalogación de los autógrafos de Menéndez Pelayo, se pueden dar noticias precisas sobre los apuntes tomados en sus investigaciones juveniles por las bibliotecas de varios países europeos y se puede estudiar la formación durante este período de la magnífica colección de libros que llegó a reunir.

Han sido publicados los dos primeros tomos, de los cuatro de que constará.

ALAMO SALAZAR, Antonio

- 1921 *Nace en Pozáldez (Valladolid).*
1941 *Termina la carrera de Magisterio en la Escuela Normal de Salamanca.*
1947 *Se incorpora a la Inspección de Enseñanza Primaria.*
1947-63 *Jefe de Programación de la emisora "La Voz de Palencia".
Colaborador fijo de la misma y de otras emisoras.
Posee varios Premios Nacionales de Radio, entre ellos el "Emblema de Oro" por
llevar más de quince años en actividades radiofónicas.*
1961 *Inscrito en el Registro Oficial de Periodistas.*

Colabora en numerosos periódicos y revistas españolas. Hasta el presente ha obtenido 76 primeros Premios Literarios en diversas provincias españolas y en Córdoba (Argentina). Tiene editados varios libros y otros en preparación. Ha dado numerosas conferencias, recitales, etc., y ha actuado como mantenedor en Fiestas Literarias.

IMPRESIONARIO LIRICO-EMOCIONAL DE TIERRA DE CAMPOS

En este trabajo se ofrece la realidad cordial de Tierra de Campos —hombre y geografía, costumbres y valores— a través de un ventanal de verso y emoción. Es la sucesión de una serie de vivencias del autor —afincado en Palencia, su capital— en torno a esta amplia región natural castellano-leonesa de los viejos "Campos góticos". En 1960 unos grupos de periodistas y escritores de Madrid y Barcelona hicieron un viaje literario por ella de varios días de duración, acompañados por el autor, que fue el motivo fundamental para realizar esta obra, la cual se integra con toda una cadena de relatos y reportajes, en verso y prosa, en los diversos aspectos que abarca el epígrafe general. El trabajo se divide en tres partes: *La tierra* (viaje emocional, castillos, templos, el poblado, el surco, el paisaje), *El hombre* (el hombre terracampino, valores humanos, ráfagas biográficas, el hogar), y *La esperanza* (la sed de Castilla, mirando al cielo y a España, Dios). Se ilustra con varias fotografías.

AZAOLA Y URIGUEN, José Miguel de

- 1917 *Nace en Bilbao.*
1936 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1942-45 *Edita la colección "Cuadernos del Grupo Alea".*
1942-52 *Después de haber realizado los estudios de Filosofía y Letras es Director de la editorial "Pax".*
1950 *Funda el Centro de Estudios Europeos en el Circulo Cultural y Ateneo Guipuzcoano.*
1953-54 *Asesor técnico de la Oficina de Publicaciones del C. S. I. C.*
1962 *Secretario General del Instituto Nacional del Libro Español.*
1962-63 *Secretario del Comité de Entidades Europeísticas Españolas.*
1963-67 *Funcionario de la Unesco.*

Autor de numerosas publicaciones, novelas y ensayos. Traduce varias obras del francés, alemán e inglés. Ha pronunciado conferencias en distintos Centros de España, Francia, Alemania, Suiza y Luxemburgo.

EL TEMA DEL MAR EN LA ESTETICA DE MIGUEL DE UNAMUNO

Ensayo sobre un aspecto particular de la estética unamuniana a través de dos épocas literarias bien definidas respecto a este tema. Puesto a cantar a la mar, Unamuno la cantó; empero casi siempre, en tono metafísico, como criatura de Dios. Ello era conforme a su carácter y a su concepto de la poesía.

BERTRAN DURAN, Juan Bautista

1911 *Nace en San Juan de las Abadesas (Gerona).*

— *Realiza estudios eclesiásticos en las casas de la Compañía de Jesús de Veruela (Zaragoza), Avigliana (Turín), San Remo (Italia) y Barcelona.*

Durante muchos años ha sido Profesor de Literatura Española en diversos Colegios de Enseñanza Media y curso preuniversitario de la Compañía de Jesús (Palma de Mallorca, Valencia y Barcelona). Ha recibido más de treinta Premios Literarios. Colaborador de muchas revistas y periódicos de España y del Extranjero. Algunos de sus poemas han sido traducidos al inglés, francés, alemán, holandés e italiano. Se han hecho estudios sobre su obra poética en varias tesis doctorales.

SENDA Y CLARIDAD DE ASIS

Estudio literario en prosa —entre creación y ensayo— inspirado en motivos religiosos franciscanos.

BUÑUEL TALLADA, Miguel

- 1924 *Nace en Castellote (Teruel).*
- 1950 *Tras haber realizado estudios de Pintura y Escultura y haber cursado los estudios de la carrera de Perito Agrónomo, comienza su labor de escritor en revistas y periódicos: cuentos, ensayos, crítica teatral y cinematográfica.*
- 1957 *Ingresa en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. Premio "Sésamo" por su cuento "El extraño".*
- 1958 *Publica la obra "Narciso bajo las aguas", por la que obtiene el Premio "Gerper-Ateneo" de Valladolid.*
- 1959 *Premio "Lazarillo" por su novela "El niño, la golondrina y el gato".*
- 1962 *Diploma de Honor del Premio Internacional "Andersen" y de Literatura Infantil española por la misma obra. Premio "Selecciones de Lengua Española" de Plaza y Janés por su novela "Un mundo para todos".*
- 1963 *Premio periodístico del Ayuntamiento de Madrid.*
- 1964 *Premio Nacional de Guiones por uno sobre la guerra civil española.*
- 1966 *Escribe la novela "Antiquijote" con ayuda de una pensión de Literatura de la Fundación "Juan March".*
- 1967 *Estudia en la Escuela Oficial de Cinematografía, especialidad de Dirección, y en la Escuela Oficial de Periodismo.*

También es autor de varias novelas y obras de teatro y de numerosos guiones cinematográficos.

CABEZAS CANTELI, Juan Antonio

- 1900 *Nace en Cangas de Onís (Asturias).*
1929-32 *Redactor y Director de "El Carbayón" de Oviedo.*
1936 *Aparece su obra "Clarín, un provinciano universal".*
1945 *Premio "Fastenrath" de la Real Academia Española por su obra "Rubén Darío".*
1955 *Premio "Madrid" del Ayuntamiento de esta capital por su obra "Madrid. Biografía de una ciudad".*
1959 *Premio "Gabriel Miró" del Ayuntamiento de Alicante por su obra "La montaña rebelde".*
1961 *Pensión de Literatura de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1962 *Premio "Antonio de Viana" del Cabildo Insular de Santa Cruz de Tenerife por su obra "La casa sin cimientos".*
1969 *Premio "Madrid" por las obras "Madrid, escenarios y personajes" y "Diccionario de Madrid".*
1970 *Forma parte de la redacción del diario "ABC".*

Autor de numerosas biografías y novelas. Colaborador en diversos diarios nacionales y americanos. Guionista de varias películas y conferenciante asiduo.

CERVANTES, DEL MITO AL HOMBRE

En esta obra se da contextura literaria a los más recientes documentos descubiertos sobre la verdadera vida del autor del Quijote, deshaciendo leyendas y aclarando errores ancestrales que, más por falta de documentación que por mala fe, se habían incluido en las biografías de Cervantes anteriores a los años cuarenta. También se ponen al alcance del gran público muchos datos y sucesos que hasta ahora no habían salido de los libros de erudición, inabordables para los lectores no especializados.

Está publicada en Madrid, por la Editorial Biblioteca Nueva, 1967, 457 p.

DIEGO LOPEZ, Luis María de

- 1919 *Nace en Oviedo.*
1941 *Ingresa en la Escuela Naval Militar como Aspirante de Intendencia de la Armada.*
1943 *Comienza a escribir como colaborador en el periódico "Ya", de Madrid.*
1956 *Premio "Virgen del Carmen" para autores de artículos y reportajes.*
1957 *Premio "Rodríguez Santamaría" de la Asociación de la Prensa.*
1960 *Premio "Virgen del Carmen" conjuntamente con José María Sánchez Silva, para autores de libros.*

Además de su aportación literaria a los periódicos madrileños "Ya", "Arriba", "Madrid" y "Pueblo", ha colaborado también en otros muchos de España y en diversas revistas nacionales y extranjeras.

GOLPE DE MAR

Las experiencias personales directas de tipos, ambiente y modos de vivir y hacer de la gente de mar, acopiadas durante más de nueve años en buques de la Armada española, navegando por todos los océanos, constituyen la base fundamental de esta novela.

GARCIA-VIÑO, Manuel

- 1928 *Nace en Sevilla.*
1951 *Funda, con otros universitarios, la revista poética "Guadalquivir".*
1954 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Sevilla.*
1957-58 *Corresponsal en Sevilla de "La Estafeta Literaria".*
Secretario de la Sección de Literatura del Ateneo de Sevilla.
1958-62 *Secretario Adjunto del Ateneo de Madrid.*
1960-63 *Redactor-Jefe de "La Estafeta Literaria".*
1968 *Premio "Doncel" a su novela "La guerra de los soldaditos".*

Critico de Arte, durante varios años, del diario "El Alcázar" y de la revista "La Estafeta Literaria". Miembro fundador de la Asociación Española de Críticos de Arte. Colaborador de la Enciclopedia de la Cultura Española. Ha publicado novelas, ensayos, poesías, más de trescientos artículos en la prensa española y otros tantos ensayos, críticas y relatos en revistas especializadas.

CONSTRUCCION 53

Es una novela en la que, a través del simbolismo de una obra de arte integral —expresada por medio de elementos novelísticos puros, no de disquisiciones extranovelísticas— el autor ha representado la rebelión del hombre de la era técnica frente al pasado, frente a la naturaleza y frente a la trascendencia. "La sustancia de esta novela —ha escrito su prologuista, el profesor Sedlmayr, de la Universidad de Munich— es la realidad del hombre que se considera autónomo, que no quiere ser ya por más tiempo creatura, sino creador. Su forma es la antigua forma de la *utopía*: un mundo en pequeño, cerrado y perfecto, a su modo. No es casual que la acción se desarrolle en una isla, como algunas utopías antiguas. Sin embargo, no se trata aquí de una utopía "lejana", ya que su germen y elementos aparecen por todas partes, junto a nosotros... El tono de esta novela es sencillo, realista. Verdaderamente, sólo de esta forma podría el autor hacernos llegar a creer que no habla de un fantasma, sino de una realidad, que hasta el presente, nadie había visto."

Fue publicada en primera edición por Fermín Uriarte, Madrid, 1965, y en segunda edición por Editorial Prensa Española, Madrid, 1969.

LACASA BEGUE, Cristina

- *Nace en Tarrasa (Barcelona).*
- 1953 *Después de haber colaborado varios años en el periódico de Lérida "La Mañana" y haber obtenido varios premios en Juegos Florales o Certámenes similares, publica su primer libro de poemas.*
- 1958 *Segundo libro de poemas.*
- 1961 *Con el patronazgo del Alcalde de Barcelona publica su tercer libro.*
- 1962 *Premio Extraordinario de la Real y Pontificia Academia Bibliográfica-Mariana de Lérida.*
- 1963 *Accésit en el primer Premio "Agora" de Madrid. El libro de poemas de este galardón fue publicado en 1964.*
- 1965 *Premio "Ciudad de Barcelona de Poesía Castellana 1964". El trabajo poético premiado fue publicado en 1966 bajo el patrocinio de la Diputación Provincial de Lérida.*

Es colaboradora habitual de numerosas revistas poéticas españolas.

ENCENDER OLIVOS COMO LAMPARAS

Libro de poemas en verso libre dividido en cuatro partes tituladas, respectivamente, "Mi sufragio de paz", "Hacia el día", "Desde el día" y "Encender olivos como lámparas", que da nombre al conjunto.

Está publicado en la Colección de poesía "Agora" de Ediciones Alfaguara, Madrid, 1969, 82 p.

† LOZANO GARRIDO, Manuel

- 1920 *Nace en Linares (Jaén).*
- 1942-46 *Desplazado a Madrid para realizar estudios en la Escuela de Periodismo le sorprende una enfermedad de carácter paralizante, que llega incluso a privarlo de la vista. Regresa a su ciudad natal donde amolda su vida a las nuevas circunstancias, centrando su vocación en el periodismo e iniciando sus colaboraciones en la Radio, donde ha obtenido diversos premios.*
- 1948 *Entra a formar parte del Consejo de Redacción de la Agencia Prensa Asociada y de la revista "Vida Nueva".*
- 1960 *Publica su primer libro "El sillón de ruedas".*
- 1961 *Publica su segundo libro "Dios habla todos los días".*
- 1964-68 *La Asociación para el Progreso de las Ciencias le concede el Premio "Feijoo". La novela "Las estrellas se ven de noche" figuró entre las seleccionadas en el Nadal 1967. Su cuento "La Trampa" gana el Premio "Ciudad de Villajoyosa". Finalista del Premio "Gabriel Miró" con su novela "Las hormigas suben a los rascacielos". Su libro "Reportajes desde la cumbre" obtiene el Premio Especial "Monte".*
- 1969 *La Provincia de Jaén le concede su "Olivo de Oro" como personaje del año y su ciudad natal le encabeza y rinde un homenaje nacional, a la par que le nombra Hijo Predilecto.*

Algunas de sus obras han sido ya traducidas al portugués y se preparan las traducciones francesas. Ha sido colaborador asiduo de diversos periódicos.

LAS ESTRELLAS SE VEN DE NOCHE

Es una novela cuya acción arranca del comienzo de la postguerra civil española, en una ciudad de provincias. Sus protagonistas son dos jóvenes hermanos que, con la paz, se abren a las naturales ilusiones. La movilización lleva a él a Madrid a cumplir el servicio militar, circunstancia que quiere aprovechar para hacer realizable su aspiración de estudios universitarios, pero inesperadamente surge la enfermedad, que es sin solución y atrozante. Con la frustración, se plantea la ancha problemática del dolor. Sentenciado, el muchacho vuelve al pueblo, pero desde entonces la hermana —joven, bella y soñadora— se asocia voluntariamente a su destino, renunciando a su prometedor situación y viviendo las angustiosas vicisitudes del personaje. En una dura encrucijada, la novela plantea a fondo el problema del sufrimiento, desde el ángulo del dolor físico del protagonista y el tormento moral de la joven que lo comparte.

MANTERO SAENZ, Manuel

1930 *Nace en Sevilla.*

Es Doctor en Derecho por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente. Su tesis doctoral versó sobre "Filosofía y derecho en Giacomo Leopardi". Para la realización de la misma fue becario de la Embajada italiana y de la Dirección General de Relaciones Culturales, trasladándose a Italia, donde realizó estudios con Giorgio Del Vecchio. Profesor de la Universidad de Madrid. Fundador en Sevilla de la revista "Rocio" de Poesía. Pertenece al C. S. I. C. Ha dado conferencias en diversas ciudades españolas. Sus publicaciones en revistas y diarios son muy numerosas. Como crítico de Poesía ha analizado toda la poesía española más importante desde 1939 hasta nuestros días. Sus libros han sido traducidos a diversos idiomas.

MISA SOLEMNE

Libro de poemas donde la diaria aventura humana se expresa paralelamente a las partes de una misa: el confiteor como confesión autobiográfica, el gloria como canto al Creador, etc. Es un retablo extenso que retrata al hombre actual, al mundo y la época en que vive, con un sentido de provincialismo y de unidad. El adjetivo "solemne" remacha la alegría y la sed de humanidad gozosa que siempre ha tenido el protagonista de la vida.

MARQUERIE MOMPIN, Alfredo

- 1907 *Nace en Mahón (Baleares).*
1927 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1930 *Ingresa con el número dos de su promoción en el Cuerpo de Secretarios del Ayuntamiento de Primera Categoría.*
1932-44 *Critico de libros y de teatro del diario "Informaciones".*
1944-62 *Critico teatral de "ABC".*
1962-70 *Critico teatral del diario "Pueblo".*
1968 *Pensión de Literatura de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Entre otros galardones literarios y periodísticos tiene el Accésit al Premio Nacional de Literatura y los Premios Nacional de Crítica Literaria de la Cámara Oficial del Libro, "Luca de Tena", "Rodríguez Santamaría", "Crónicas de la Villa de Madrid", Nacional de Crítica Teatral y Nacional de Libros de Teatro. Conferenciante conocido sobre temas teatrales, tanto en España como en el extranjero. Es Consejero Nacional de Teatro y Crítico dramático de Televisión Española. Ha sido también Redactor Jefe de No-Do.

VERSIONES REPRESENTABLES DE TEATRO GRIEGO Y LATINO

Como se deduce de su título, este trabajo no fue una obra de investigación o de erudición, sino de re-creación. Encerraba una finalidad difusora y divulgadora. Quiso acercar y hacer asequibles al público de habla castellana las obras maestras del teatro clásico griego y latino, en función de la escena, para que pudieran ser entendidas, comprendidas y sentidas por todos y sin que por ello perdieran ninguno de sus valores substanciales. Consta el trabajo de una introducción donde, después de exponer las líneas generales de las tragedias y comedias de Grecia y de Roma, se hace un particular estudio de autores y piezas, indicando las fuentes bibliográficas consultadas. A continuación, y con arreglo a ese criterio de aproximación a los espectadores de hoy, se incluyen los siguientes textos, unos en prosa y otros en verso libre o blanco: "La Orestíada" de Esquilo, "Ayax" de Sófocles, "Medea" e "Ifigenia" de Eurípides, "Las Nubes" de Aristófanes, "El Díscolo" de Menandro, "Los Gemelos" de Plauto, "Formión" de Terencio y "Tiestes" de Séneca.

El libro ha sido publicado por Aguilar, S. A. de Ediciones, en 1966.

MARRERO SUAREZ, Vicente

- 1922 *Nace en Arucas (Las Palmas de Gran Canaria).*
— *Licenciado en Derecho por la Universidad de Salamanca.*
- 1941-42 *Cursa los estudios superiores del Doctorado en Derecho en la Universidad de Madrid obteniendo las máximas calificaciones.*
- 1953 *Amplia estudios durante varios años en la Universidad alemana de Friburgo, primero como pensionado de la Fundación "Alexander von Humboldt" y después como Lector de Español.*
- 1955 *Premio Nacional de Literatura "Menéndez Pelayo" por su biografía de Ramiro de Maeztu.*
- 1956 *Director, durante diez años, de la revista y editorial "Punta Europa".*
- 1959 *Premio "18 de Julio" por su obra "El enigma de España en la danza española".*
- 1968 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Ha dirigido la edición de las Obras Completas de Ramiro de Maeztu. Ha pronunciado conferencias en Universidades españolas y extranjeras. Colaborador del Tercer Programa de Radio Nacional. Autor de varias obras, algunas de ellas traducidas a otros idiomas.

AGUILAS EN LA MONTAÑA. PEQUEÑA HISTORIA DE UNA AMISTAD

Se trata de un estudio sobre los valores contenidos en la amistad del grupo literario compuesto por Varela, Pereda, Galdós, Menéndez Pelayo, Clarín y Darío, que en la Montaña santanderina "solía nidificar y criar", en palabras del autor. La obra ha sido realizada a base de la copiosa correspondencia existente entre dichos escritores que dieron un gran ejemplo de literatura amistosa, sin par hasta la fecha. Se ha tratado de darlos a conocer sirviéndose de sus mismos escritos y como llevados de la mano por los mismos protagonistas, para que se vea el mundo de entonces a través de sus propias personas y en función de su amistad.

Publicado con el título de *Historia de una amistad* por Editorial Magisterio Español.

MEDIO ESTRADA, María de los Dolores

- 1911 *Nace en Oviedo.*
— *Estudió Música y Dibujo en la Escuela de Bellas Artes de Oviedo. Hizó la carrera de Magisterio, que ejerció durante algún tiempo.*
- 1945 *Premio "Concha Espina" por su cuento "Nina".*
- 1945-50 *Estudia en Madrid en la Escuela Superior de Educación y en la Escuela Oficial de Periodismo, ejerciendo al mismo tiempo la enseñanza y el periodismo.*
- 1952 *Premio "Nadal" por su novela "Nosotros, los Rivero". Abandona la enseñanza y el periodismo para dedicarse exclusivamente a la literatura.*
- 1963 *Premio "Sésamo" de cuentos por su obra "Andrés".*
- 1968 *Pensión de Literatura de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Hasta el presente lleva publicadas varias novelas, aparte de otras obras, como cuentos, biografías y libros de viaje.

BIOGRAFIA DE ISABEL II DE ESPAÑA

En esta obra, la conocida novelista da preferencia al estudio humano de esta reina más que al análisis exhaustivo de los avatares políticos que le tocó vivir.

Está publicada en la Colección "Nombres que son historia", Madrid, Editorial Rivadeneyra, 1966.

NIETO Y ALVAREZ-URIA, Ramón

- 1934 *Nace en La Coruña.*
1955 *Termina la carrera de Derecho en la Facultad de El Escorial y desde entonces se dedica exclusivamente a la literatura.*
1957 *Premio "Sésamo" de Novela Corta por la titulada "La Cala".*
1958 *Premio "Leopoldo Alas" por un libro de relatos titulado "Los desterrados".*
1959 *Premio "Ondas" por la novela "La fiebre".*
1962 *Pensión de Literatura de la Fundación "Juan March" para realizar en París un trabajo sobre la literatura africana contemporánea.*

Ha colaborado en los principales diarios y revistas españolas y ha pronunciado conferencias en numerosos centros culturales españoles. Pertenece a la Comunidad Europea de Escritores.

UNA VIEJA COPLA

Libro de relatos que toman como principal motivo los temas expuestos en estos versos de las Coplas de Jorge Manrique:

"Allegados son iguales
los que viven por sus manos
y los ricos."

NUEZ CABALLERO, Sebastián de la

- 1917 *Nace en Las Palmas de Gran Canaria.*
1943 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Granada.*
1952 *Licenciado en Filología Románica por la Universidad de La Laguna.*
1954 *Doctor en Filología por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1954-63 *Profesor Adjunto, por oposición, de Literaturas Románicas en la Universidad de La Laguna.*
1956-60 *Director Adjunto de la Biblioteca Filológica en la Universidad de La Laguna.*
1961-69 *Catedrático de Literatura de Institutos de Enseñanza Media.*
1963 *Director del Instituto de Enseñanza Media de Santa Cruz de La Palma.*
1969 *Profesor Agregado, por oposición, de Lengua y Literatura en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna.*

Sus publicaciones son muy numerosas y frecuentes en la prensa de las Islas Canarias y en las revistas "Museo Canario", "Papeles de Son Armadans" y "Anuario de Estudios Atlánticos".

PEREZ GALDOS EN SU TIEMPO

Esta obra presenta la trayectoria vital y creadora de Benito Pérez Galdós en su marco histórico y social, desde su nacimiento en Las Palmas de Gran Canaria en 1843 hasta su muerte en Madrid en 1920. En los primeros capítulos se describen los ámbitos familiares e intelectuales que determinaron la formación del futuro novelista: los relatos de su padre que estuvo en la guerra de la Independencia, sus estudios del bachillerato en el Colegio de San Agustín y sus primeros dibujos y escritos literarios. Luego se narran los estudios universitarios de Galdós en Madrid, así como la gestación y la publicación de sus primeras novelas, "El Audaz" y "La Fontana de Oro". Se muestra el gran esfuerzo creador de Galdós de los años 1872 a 1880, entre los que escribe las dos primeras series de los "Episodios Nacionales" y las novelas de tesis de asunto contemporáneo, juntamente con sus viajes por España para documentarse (por ejemplo se narra el que hizo con Pereda por Portugal, y el primero por Europa con su amigo Alcalá Galiano) para desembocar en la creación de sus novelas de la etapa naturalista. Así se llega al apogeo del genio de Galdós, entre los años 1885 y 1890, en los que interviene en la vida política y pública su mejor novela, "Fortunata y Jacinta". Después de los nuevos



viajes europeos por Italia e Inglaterra, se describe el comienzo de la etapa espiritualista con sus estancias en Toledo, donde sitúa la acción de su gran novela "Angel Guerra", de rasgos autobiográficos. Dos capítulos corresponden a los últimos años del siglo XIX, en los que se explica el proceso que llevó a Galdós a dramatizar sus novelas dialogadas, "Realidad", "La loca de la casa", etc., y llegar a la concepción de sus creaciones de la etapa espiritualista, "Nazarín" y "Misericordia". Se relatan, también, los detalles de su instalación en la finca de San Quintín, donde escribió gran parte de su obra en las vacaciones santanderinas. Luego se estudia la participación de Galdós en las luchas ideológicas y políticas que estremecieron a la nación a principios del siglo, y en las que tomó parte con el estreno de "Electra" y con su dirección de la coalición republicana-socialista. Se relata, finalmente, su lucha titánica contra el tiempo, en la que vemos cómo, ya ciego, termina sus últimos "Episodios" y sus últimos dramas.



RAMOS PEREZ, Vicente

- 1919 *Nace en Guardamar del Segura (Alicante).*
1943 *Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid.*
1956 *Premio "Valencia" de Literatura de la Diputación Provincial.*
1957 *Premio "Alicante" de Poesía de la Delegación Provincial de Educación.*
1957-59 *Profesor Extraordinario de Lengua y Literatura Españolas en la Universidad de Estocolmo.*
1963 *Premio "San Isidoro" de Ensayos, del Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias del Distrito Universitario de Valencia.*
Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.
1965 *Premio "Azorín" de Literatura, de la Diputación Provincial de Alicante.*
1967 *Premio "Arniches" de Biografía, del Ayuntamiento de Alicante.*
1968 *Pensión de Literatura de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Es Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia y de la Real Academia Española, Miembro de la Academia Internacional Neocastrum de Nicastro (Italia) y de la Academia de Literatura y Filosofía de Buenos Aires. Director de la Biblioteca "Gabriel Miró" de la Caja de Ahorros del Sureste de España, en Alicante. Fundador y Director de varias publicaciones, su producción literaria es muy abundante.

VIDA Y TEATRO DE CARLOS ARNICHES

Es el primer estudio extenso biográfico, crítico y bibliográfico sobre este insigne autor. El teatro de Arniches —sainetes, farsas, comedias, tragedias grotescas...—, por su carácter eminentemente social y realista, alcanzó altos grados en la estimación popular y en los juicios de la crítica. El origen de la obra arnichesca es de naturaleza moral, de conformidad con su propósito: "estimular las condiciones generosas del pueblo y hacerle odiosos los malos instintos". Este humanismo, que nació con la gracia del sainete madrileño y creció con talante regeneracionista en comedias de crítica social, halló su cumbre en la tragedia grotesca como resultado de un profundo proceso de conocimiento y de amor. Aquí radica la nota personalísima que separa el teatro de Arniches tanto de la farsa pirandelliana como del esperpento valleinclanesco. Este trabajo analiza con todo dellate la vida de Carlos Arniches; estudia la evolución histórica del sainete; profundiza en la ideología del comediógrafo alicantino; trata de la esencia de lo grotesco; hace la crítica de las más importantes obras arnichescas; ofrece una abundante bibliografía, un vocabulario arnichesco y el texto del sainete *¡San Isidro Bendito!*, no incluido en las obras completas de su autor.

Ha sido publicada por la Editorial Alfaguara, Madrid, 1966.

ROS CEBRIAN, Félix

- 1912 *Nace en Barcelona.*
— *Licenciado en Filosofía y Letras y en Derecho.*
1940-67 *Catedrático de Lengua y Literatura Españolas de Institutos de Enseñanza Media.*
1946-48 *Decano del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados del Distrito Universitario de Barcelona y Jefe del S. E. P. E. M. para Cataluña y Baleares.*
1948-55 *Inspector Central de Enseñanza Media.*
1965 *Premio Nacional de Literatura.*

Ha obtenido otros numerosos premios y publicado un gran número de libros. Ha sido Director de las Editoriales Yunque, Emporion, Tartessos, Samarán y Asesor de otras. Ha pronunciado conferencias en muchas Universidades de América bajo el patrocinio del Instituto de Cultura Hispánica. Está en posesión de varias condecoraciones.

CONDENADO A MUERTE

Libro de versos que aborda la amplia temática del paso del hombre por el mundo en tránsito hacia su destino transcendental: Dios.

SOLIS LLORENTE, Ramón

- 1923 *Nace en Cádiz.*
1958 *Obtiene el Premio "Fastenrath" de la Real Academia Española y el Premio del Doctorado en Ciencias Políticas y Económicas por su trabajo "El Cádiz de las Cortes", editado por el Instituto de Estudios Políticos.*
1963 *Primer Premio "Bullón" por su novela "Un siglo llama a la puerta".*
1966 *Penión de Literatura de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1970 *Premio "José de las Cuevas" por el libro "El periodismo gaditano en el siglo XIX (1800-1850)".*

Es Colaborador del Instituto de Cultura Hispánica y de la Secretaria General del Ministerio de Educación y Ciencia. Secretario General del Ateneo de Madrid y Director de "La Estafeta Literaria". También es Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia. Ha publicado varias obras de asunto literario e histórico.

EL CANTO DE LA GALLINA

Novela ambientada en la vida cotidiana de una ciudad española de provincia, reflejando la idiosincrasia de sus hombres y mujeres, la realidad social en que se desenvuelven y sus problemas.

Publicada en Madrid por Fermín Uriarte, Editor.

TORRENTE BALLESTER, Gonzalo

- 1910 *Nace en El Ferrol del Caudillo (La Coruña).*
- 1926-35 *Realiza los estudios de las Licenciaturas en Derecho y Filosofía y Letras en las Universidades de Santiago de Compostela, Oviedo y Madrid, obteniendo ambos títulos con la máxima calificación.*
- 1936 *Profesor Auxiliar, por oposición, de Historia Antigua en la Universidad de Santiago.*
- 1938 *Publica la obra "El viaje del joven Tobías".*
- 1939 *Premio Nacional de Literatura por su obra "El casamiento engañoso".*
- 1940 *Profesor de Historia en Institutos de Enseñanza Media.*
- 1947-62 *Profesor de la Escuela de Guerra Naval de la Armada.*
- 1950-64 *Crítico teatral del diario "Arriba" de Madrid y de Radio Nacional.*
- 1959 *Premio de la Fundación "Juan March" por su novela "El señor llega".*
- Premio Nacional de Autos Sacramentales.*
- 1964 *Premio Nacional de Crítica Teatral.*
- Profesor del Instituto Femenino de Enseñanza Media de El Ferrol.*

Es autor de varias novelas, ensayos y traducciones, así como de numerosísimos artículos periodísticos. Conferenciante en los centros culturales más importantes de España, París, Londres y Munich.

LAS INSULAS EXTRAÑAS

Esta novela se publicó con el título "Off-side", Barcelona, Ediciones Destino, 1969, y en ella nos proporciona una visión, a la vez desenfadada y dramática, de cierto sector de la sociedad madrileña de nuestros días.

XIMENEZ DE SANDOVAL Y TAPIA, Felipe

- 1903 *Nace en Madrid.*
1923 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1923-33 *Se incorpora al Colegio de Abogados de Madrid, alternando el ejercicio de la profesión con el cultivo de las letras.*
1930-36 *Estrena con éxito varias comedias. Colabora en diferentes revistas y publica dos novelas.*
1933 *Ingresa en la Carrera Diplomática, sirviendo en diferentes puestos de España y del Extranjero.*
1936-40 *Publica numerosos artículos en periódicos y revistas.*

Posteriormente ha cultivado el ensayo, la biografía, la novela, el teatro, la poesía, el periodismo y la conferencia. Ha traducido más de un centenar de libros, algunos de gran difusión, como los del trapense norteamericano P. Raymond, quien le concedió la exclusiva de sus obras.

CADALSO. VIDA Y MUERTE DE UN POETA-SOLDADO

Este libro pretende hacer conocer al gran público a una de las más atractivas figuras humanas y literarias del siglo XVIII, sólo conocida por los eruditos, y desmentir la afirmación de muchos de que era un extranjerizante, un "afrancesado", un desarraigado de España. Cadalso fue un español total desde su nacimiento hasta su muerte gloriosa, lo cual no le impidió tratar de aprovechar en beneficio de su patria muchas de las cosas buenas vistas en sus viajes al extranjero. Se puede afirmar que fue un señorito andaluz, en el justo sentido de esta expresión. Señorito por su origen y educación, pero sabiendo a lo mucho que le obligaba el señorío. Su vida fue muy intensa. Como intelectual, influyó extraordinariamente sobre sus contemporáneos, participando en las más enconpetadas tertulias literarias y aristocráticas. Como militar, sirvió con asiduidad, lealtad y acierto en la paz y en la guerra, culminando su carrera al morir en el campo de batalla frente a Gibraltar en febrero de 1872. Sus dramáticas relaciones amorosas con la actriz María Ignacia Ibáñez tienen singular emoción. Cadalso es un precursor del Romanticismo y de todos los escritores que, desde Larra hasta nuestros días, manifestaron su amor a España por el doloroso procedimiento de la crítica apasionada. Esta obra ha sido publicada en 1967 por la Editora Nacional, con un prólogo de José María Pemán.

NOTA:

Cuatro pensionados no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Al volver la esquina" (Novela), "Vida y obra de Leopoldo Alas, Clarín", "Ramón Menéndez Pidal" y "Ensayos literarios".

PENSIONES DE BELLAS ARTES

JURADO

Excmo. Sr. D. José AGUILAR GARCIA

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Luis MENENDEZ PIDAL

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Oscar ESPLA TRIAY

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Fernando CHUECA GOYTIA

Director del Museo de Arte Contemporáneo.

Excmo. Sr. D. Antonio José CUBILES Y RAMOS

Director del Real Conservatorio de Música de Madrid.

Excmo. Sr. D. Joaquín ZAMACOIS SOLER

Director del Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.

Excmo. Sr. D. Fernando FERNANDEZ DE CORDOBA

Director de la Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

Excmo. Sr. D. Benjamín MUSTIELES NAVARRO

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. Cirilo MARTINEZ NOVILLO

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. José de CASTRO ARINES

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Manuel SANCHEZ CAMARGO

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Juan ESPINOS ORLANDO

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Secretarios: **Excmo. Sr. D. José María de COSSIO Y MARTINEZ-FORTUN**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Luis GUTIERREZ SOTO

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

PINTURA

PENSIONADOS

BAEZA GOMEZ, Manuel

1915 *Nace en Alicante.*

Ha realizado varias Exposiciones individuales especialmente en Alicante, Madrid, San Sebastián, Valencia, Salamanca y Valladolid y ha concurrido a múltiples Exposiciones colectivas de España y del extranjero, p. e., en Madrid, Barcelona, Alicante, Córdoba, Valencia, Valdepeñas, Santander, Sevilla, Oviedo, Lérida, Elche, Castellón, Granada, París, Londres, Venecia, La Habana, Santiago de Chile, Lima, Caracas, Bogotá, Ciudad Trujillo, Santo Domingo, Buenos Aires, Rosario, Mendoza, Ciudad del Plata, Méjico y São Paulo. Hasta el presente ha conseguido una docena de Premios y Galardones en las diversas Exposiciones efectuadas. Es Profesor, por concurso-oposición, y Director de la Escuela Sindical de Bellas Artes.

Mediante la pensión concedida por la Fundación realizó una serie de cuadros en los que fue plasmando la fuerza expresiva de la costa del Cantábrico, que ejercía sobre el artista un fuerte contraste en comparación con la del Mediterráneo, donde ha nacido y ha desarrollado su afición a la pintura.

ESTRUGA ANDREU, Oscar

1933 *Nace en Villanueva y Geltrú (Barcelona).*

— *Estudia en la Escuela de Artes y Oficios de su ciudad natal, donde también realiza sus dos primeras Exposiciones. La tercera tuvo lugar en las Galerías Layetanas de Barcelona.*

1958 *Asiste a la Escuela de Artes y Oficios de San Fernando de Madrid y al Círculo de Bellas Artes.*

Exposiciones individuales en Madrid, Barcelona, Bilbao, Córdoba, Palma de Mallorca, Segovia, Villanueva y Geltrú, La Coruña, Amberes, Lieja y París. Ha concurrido a diversas Exposiciones colectivas. Es ilustrador de diversos libros y colaborador gráfico de revistas nacionales y extranjeras.

La pensión de Bellas Artes otorgada por la Fundación "Juan March" se tradujo en una Exposición individual realizada en la Sala "Círculo Dos", de Madrid, con obras de pintura y de escultura —en especial piezas fundidas en bronce—, orientadas hacia la personal figuración perseguida por el artista.

FRAILE ALCALDE, Alfonso

- 1930 *Nace en Marchena (Sevilla).*
— *Cursa estudios de Pintura en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. Durante un curso académico asiste a las clases de Angel Ferrant en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid.*
- 1962 *Premio Nacional de Pintura.*
- 1963 *Premio de la Critica del Ateneo de Madrid.*
- 1966 *Beca de la Fundación "Juan March" para ampliar estudios en Rávena (Italia).*

Ha realizado diversas Exposiciones individuales en Madrid, Bilbao, Gijón y Washington. Ha participado en otras muchas Exposiciones colectivas de España y del extranjero.

Con ayuda de la pensión concedida por la Fundación "Juan March" preparó una Exposición de Pinturas en la Sala de la Dirección General de Bellas Artes, que fue muy elogiada por la crítica.

GAL ORENDAIN, Carmen

- 1920 *Nace en Irún (Guipúzcoa).*
— *Cursó estudios de Pintura en París con Fernando Léger y Ozenfant y en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
- 1954 *Primer Premio de Acuarela en la Bienal del Caribe.*
- 1955 *Premio al mejor retrato en la Bienal de Barcelona.*
- 1957 *Segundos Premios en las Exposiciones Nacionales de las Diputaciones de Alicante y Córdoba.*
- 1959 *Premio Nacional de Pintura.*

Ha participado en las Bienales de Venecia y São Paulo y en la Exposición "Un siglo de Pintura Española" en Londres y Alemania. Sus obras figuran en los Museos de San Telmo de San Sebastián, y de Arte Contemporáneo de Madrid y Barcelona, Palacio de Bellas Artes de La Habana, y en colecciones particulares.

La artista realizó con la pensión de Bellas Artes de la Fundación una serie de cuadros que tuvieron como tema las costas españolas menos atendidas por los pintores, como las de la orilla cantábrica y algunas provincias del Sur, por estimar que la moderna pintura del paisaje español se ha centrado preferentemente en los aspectos de la España interior, en especial el campo de Castilla, y en la zona litoral de Cataluña y Baleares.

SANTAFE LARGACHA, Antonio

- 1911 *Nace en Bilbao.*
1925 *Realiza sus estudios de Artes Plásticas en la Escuela de Artes y Oficios de Bilbao.*
1942 *Primera Exposición en Bilbao.*
1945 *Medalla de Plata de Vizcaya.*
1946 *Medalla de Oro de Bilbao.*
Premio "Ayuntamiento de Madrid".
1957 *Premio "Diputación de Guipúzcoa" en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid.*
1960 *Premio "Diputación de Cádiz" en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Barcelona.*
1965 *"Grand Prix" de pintura figurativa en la I Exposición Internacional de Pintura de Bayona (Francia).*

Está representado en los Museos de Arte Contemporáneo de Madrid, Arte Moderno de Bilbao, San Telmo de San Sebastián y en colecciones de Bilbao, Madrid, Barcelona, San Sebastián, Vitoria, Cuba, Austria, Venezuela, República Dominicana, Alemania y Washington.

Con la pensión de Bellas Artes recibida de la Fundación "Juan March" el artista, vasco de nacimiento, realiza sus sueños en un paisaje lleno de contraste con su tierra e inédito para él: Andalucía. Los pueblos, fortalezas, paisajes y ambientes soleados del sur le causaron una gran impresión, especialmente Arcos de la Frontera, que intentó plasmar en una serie de obras, óleos, tintas y acuarelas.

SANTOS VIANA, Antonio

- 1942 *Nace en Madrid.*
1948 *Primer Premio del I Certamen Internacional de Arte Infantil.*
1958 *Empieza a concurrir a Certámenes de carácter nacional.*
Primera Exposición individual en Madrid.
Obtiene los Primeros Premios en los cinco Certámenes Juveniles anuales a partir de esta fecha.
1959 *Primera Exposición individual fuera de Madrid.*

Sus obras han sido adquiridas por importantes colecciones privadas y oficiales. Figuran obras suyas en Nueva York, Chicago, Boston, París, Londres, Bruselas, Amsterdam y casi toda Hispanoamérica.

Con ayuda de la pensión de Bellas Artes concedida por la Fundación "Juan March", preparó una Exposición de Pintura que, bajo el título de "Tierras de Castilla", tuvo lugar en Madrid en 1945 en la Galería de Arte "Quixote".

SANZ FRAILE, Eduardo

1928 *Nace en Santander.*

1953 *Ingresa en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid con beca de la Diputación Provincial de Santander, donde obtiene el título de Profesor de Dibujo.*

1955 *Premio "Estanislao Abarca" en la Exposición "Pintores Montañeses" de Santander.*

1957 *Obtiene de nuevo el mismo Premio.*

Premio Nacional en la Exposición Nacional del SEU de Madrid.

Ha realizado muchas Exposiciones individuales y participado en otras colectivas de España, Bélgica, Alemania, Francia, Italia, Japón, Suiza, Yugoslavia, Méjico, Brasil, Estados Unidos y Austria.

Mediante la pensión concedida por la Fundación llevó a cabo una Exposición de obras pictóricas que tuvo lugar en la Sala del Prado del Ateneo de Madrid.

TODO GARCIA, Francisco

- 1922 *Nace en Tortosa (Tarragona).*
1942 *Ingresa en la Escuela de Bellas Artes de Barcelona, que después abandona para continuar su formación particularmente.*
1943 *Primer Premio "Salón Pintores Jóvenes" de Barcelona.*
1944 *Primer Premio de Paisaje en el "Salón Pintores Jóvenes".*
1952 *Premio "Rosa Vera" de Grabado.*
1953 *Primer Premio de Pintura en Tortosa.*

Ha realizado muchísimas Exposiciones en España y en el extranjero. Poseen obras suyas los Museos de Arte Contemporáneo de Madrid y Barcelona, el de Arte Moderno de esta última ciudad y diversas colecciones particulares de Madrid, Barcelona, Chicago y Londres.

La pensión de Bellas Artes le fue otorgada para realizar una colección de litografías a cuatro tintas, titulada "España 1964", dividida en dos series, cuyos temas son, respectivamente, la España industrial-urbana y la agraria-rural.

VARGAS RUIZ, Guillermo de

- 1910 *Nace en Sevilla.*
- 1928-33 *Cursa sus estudios en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y Bellas Artes de Sevilla.*
- 1934 *Ingresa en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, donde obtiene el título de Profesor de Dibujo.*
- 1949-50 *Pensionado en Nueva York con una beca "Conde de Cartagena".*
- 1960 *Primer Premio de la Diputación Provincial de Sevilla.*
- 1961 *Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid.*
- 1964 *Auxiliar Numerario de Pintura en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando.*
- 1969 *Catedrático de Preparatorio de Colorido en la misma Escuela.*

Ha efectuado Exposiciones individuales en Madrid, Bilbao, Córdoba, Sevilla, Palma de Mallorca, Salamanca, Valladolid y Barcelona. Ha participado en otras colectivas y ha realizado viajes de ampliación de estudios a Estados Unidos, Francia y Portugal.

Con ayuda de la pensión de la Fundación "Juan March" preparó una Exposición individual de Pinturas en la Sala del Prado, del Ateneo de Madrid, donde una vez más quedaron patentizadas la armoniosa suavidad del colorido y la delicada captación de la luminosidad, características de la paleta de este artista.

VICTORIA MARZ, Salvador

- 1928 *Nace en Rubielos de Mora (Teruel).*
- 1948-54 *Estudia en las Escuelas de Bellas Artes de Valencia y Madrid. Al terminar obtiene una pensión de paisaje para la residencia de pintores de Granada.*
- 1956-65 *Becario del Ministerio de Educación Nacional para estudiar en París, permanece allí durante nueve años, viajando también por otras capitales europeas y entrando en contacto con diversos pintores y artistas.*
- 1968 *Amplía estudios en París y Londres mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha tomado parte en numerosas exposiciones nacionales y extranjeras, consiguiendo varios premios. Obras suyas figuran en colecciones de Francia, Suiza, Italia, Dinamarca, Alemania, Bélgica, Estados Unidos y España. Está representado en los Museos de Arte Abstracto de Cuenca, de Bellas Artes de Valencia, en el Municipal de la misma ciudad y en el Brooklyn Museum de Estados Unidos.

La pensión de Bellas Artes le fue otorgada para preparar una Exposición de Pinturas que fue celebrada en la Galería "Juana Mordó", de Madrid, en 1965, a través de la cual el artista pudo realizar la incorporación de técnicas y materiales de la pintura moderna universal a su concepción española de la plástica dentro de su espíritu tradicional.

ESCULTURA

PENSIONADOS

COLMEIRO GONZALEZ, Elena

- 1932 *Nace en Pontevedra.*
— *Estudió en la Escuela Nacional de Cerámica de Buenos Aires.*
1951 *Primer Premio de Cerámica en Mar del Plata (Argentina).*
1954-60 *Exposiciones individuales en Buenos Aires, Vigo, Madrid y colectiva en París.*
1962 *Exposición en el Ateneo de Madrid.*
1964 *Concorre a la Exposición "Diez Artistas Españoles en Toulouse", celebrada en Marsella, y a la del Museo de Arte Moderno de París.*
1965 *Exposición en Madrid.*
1966 *Segundo Premio en la Bienal de Artes Aplicadas de Uruguay.*
1967 *Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Cerámica, en Faenza (Italia).
Beca de la Fundación "Juan March" para ampliar estudios en Oakland, California.*

La pensión de Bellas Artes le fue adjudicada por la Fundación "Juan March" con el fin de proporcionarle los medios e instrumentos necesarios para continuar sus estudios y experiencias como ceramista.

GALCERA MARTI, Enrique

1919 *Nace en Barcelona.*

En la misma ciudad realizó sus estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes y en la Escuela Massana. En la actualidad es Catedrático Numerario de Anatomía en la primera de dichas Escuelas. Le han sido concedidos varios premios y distinciones en las diversas Exposiciones realizadas. Existen obras suyas en los Museos de Madrid, Barcelona, Sevilla y Zaragoza.

La obra realizada mediante la Pensión de Bellas Artes consistió en un retablo, a la manera de un tríptico. El panel central presenta a una pareja, entundada en delgada malla, componiendo un paso de ballet. Los paneles laterales, subdivididos cada uno en otros dos, están ocupados por figuras en son de tañer distintos instrumentos. En su conjunto forma un altar dedicado a la Música y la Danza. Está realizado en tierra cocida policromada y resuelto en bajo relieve, de tonos suaves, para que el color quede subordinado a la forma.

VALVERDE ALONSO, Jesús

- 1925 *Nace en Vigo (Pontevedra).*
— *Estudia en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
1952-54 *Trabaja en Italia y Francia.*
1960 *Exposición en el Ateneo de Madrid.*
1962 *Exposición Internacional del pequeño bronce en París. Expone también en Amsterdam, La Haya, Utrech y Oporto.*
1964 *Exposición en la Dirección General de Bellas Artes. Segunda Medalla de Escultura en el Salón Nacional.*

La pensión de Bellas Artes le fue otorgada para realizar una Exposición de obras de Escultura.

NOTA :

Un pensionado no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era "Estudio de la forja artística española románica, gótica y renacentista"

MUSICA

PENSIONADOS

ALONSO BERNAOLA, Carmelo

- 1929 *Nace en Ochandiano (Vizcaya).*
— *Realiza sus estudios en el Real Conservatorio de Música de Madrid, obteniendo el Primer Premio de varias asignaturas.*
- 1956 *Primer Premio en el Primer Concurso Nacional de Compositores convocado por el Departamento de Relaciones Culturales del SEU.*
- 1957 *Beca de Composición de la Fundación "Carmen del Río" de la Academia de Bellas Artes.*
- 1959 *Beca para el curso de "Música en Compostela".*
Gana por oposición la Pensión de Música de la Academia Española de Bellas Artes en Roma. Premio de Roma.
- 1960-61 *Beca del Instituto de Música Kranichstein, de Darmstadt (Alemania).*
Realiza el curso de Dirección de Orquesta y Fenomenología en Música con Sergio Celibidache en Siena (Italia).
- 1962 *Premio Nacional de Música.*

Ha dado conferencias sobre Música y colaborado con artículos en varias revistas. Su producción musical es bastante extensa.

HETEROFONIAS.

Con ayuda de la pensión de Bellas Artes concedida por la Fundación "Juan March" compuso esta obra para gran orquesta. Se estrenó en 1966 en un concierto de la Orquesta Sinfónica de la RTV española.

ALVAREZ PEREZ, José María

- 1929 *Nace en Santa Marina del Rey (León).*
1953 *Finaliza sus estudios eclesiásticos en el Seminario de Astorga y adquiere su formación musical en los Conservatorios de Oviedo y Madrid.*
1954-59 *Sigue los cursos de Canto Gregoriano, Organo y Composición en el Pontificio Instituto de Música Sagrada de Roma.*
1956 *Licenciado en Canto Gregoriano por el mismo Instituto.*
1959 *Maestro en Canto Gregoriano y Licenciado en Composición por la misma Institución. La tesis para obtener el título de Maestro versó sobre "La música sacra al servicio de la Catedral de León durante los siglos X al XVIII".*
1960 *Gana por oposición la Plaza de Maestro de Capilla de la Catedral de Astorga y la Cátedra de Prefecto de Música.*

Ha asistido durante tres años a los Cursos Internacionales de "Música en Compostela" pensionado por el Ministerio de Educación Nacional. Consultor de la Comisión Nacional de Liturgia en el Departamento de Música Sagrada. Director de Radio Popular de Astorga. Ha editado infinidad de composiciones religiosas y litúrgicas.

TRANSCRIPCIÓN Y ESTUDIO DEL MANUSCRITO DE ORGANISTAS ESPAÑOLES DEL SIGLO XVII, ENCONTRADO EN LA CATEDRAL DE ASTORGA

La pensión de Bellas Artes le valió para estudiar un manuscrito de música de órgano, totalmente inédito, que comprende unas 50 composiciones de órgano, de españoles completamente desconocidos. Son muy pocos los manuscritos de órgano que se encuentran en España. Así como los Maestros de Capilla se preocupaban en los siglos xv y xvi de tener sus obras polifónicas bien inventariadas y archivadas, no pasó así con las de órgano. Estas se encuentran siempre diseminadas. Sin embargo sabemos que no fue menor la riqueza de nuestros compositores para este instrumento, en técnica, inspiración y acierto. Los organistas extranjeros buscan siempre con avidez nuestras obras clásicas de órgano y las encuentran diseminadas en colecciones, que a veces no responden a un estudio crítico y serio. El manuscrito es suficiente para mostrar al mundo musical, la técnica de nuestros organistas y de nuestras Escuelas de órgano. Nombres como Francisco Andréu, Francisco Llusá, Juan Saló, Cabanillas, Elías, Francisco Vila, etc., así como no pocos anónimos, se recuperan para la Historia de la música española, y podrán estudiarse a fondo por medio de sus obras.

Publicado por Unión Musical Española, Madrid, 1970.

ARTEAGA DE LA GUIA, Angel

- 1928 *Nace en Campo de Criptana (Ciudad Real).*
1957 *Termina la carrera de Música en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Durante el último curso fue Auxiliar de Armonía y Contrapunto y Fuga. Primer Premio en el Primer Concurso Nacional de Composición convocado por el Sindicato Español Universitario.*
1957-63 *Estudia en la Escuela Superior de Música de Munich.*
1961 *Primer Premio en el Concurso Internacional "Hugo von Monfort" de Bregenz (Austria).*
1962 *Premio "Ferdinando Ballo" en un Concurso Internacional celebrado en Siena (Italia).*
1963 *Premio Internacional "Cuevas de Nerja".*
1966 *Pensión de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

La Pensión de Bellas Artes que le fue otorgada le permitió la composición de un ballet basado en la obra literaria "El bosque animado" de Wenceslao Fernández Flórez, cuyo título ha conservado.

† MASSIA PRATS, Juan

- 1890 *Nace en Barcelona.*
— *Cursa los estudios de Piano y Violín.*
1902 *Estudia en el Conservatorio de Bruselas.*
1906 *Premio "Van Hal".*
Recorre Francia, Suiza, Bélgica, Luxemburgo y Holanda dando concierto en colaboración con la famosa pianista francesa Blanche Selva, durante doce años.
1940 *Se le concede la Medalla de la Cámara Belga de Beneficencia.*
1945 *Catedrático de Música de Cámara del Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.*
1959 *Catedrático de Violín y Virtuosismo.*
Se le concede la "Croix d'Honneur d'Officier" de la Sociedad Francesa de Educación Cívica.

Como compositor es autor de numerosas obras para piano y orquesta y de varias canciones.

REVISION TRANSCENDENTAL DE LOS GRANDES CONCIERTOS PARA VIOLIN Y ORQUESTA, Y SU IMPORTANCIA EN LA FORMACION VIOLINISTICA

Al emprender la revisión y digitación de los más importantes conciertos de violín y orquesta, desde la época preclásica a la contemporánea, el autor pensó fundamentalmente en una labor pedagógica complementaria de la de los Conservatorios, a fin de ofrecer a nuestros jóvenes violinistas obras de las escuelas extranjeras que, debidamente adaptadas, les revelan a su vez el auténtico carácter de la escuela española de este instrumento.

PIEDRA MIRALLES, Joaquín

1912 *Nace en Bocairente (Valencia).*

— *Cursó los estudios eclesiásticos en el Seminario de Valencia. Durante quince años se dedicó a la formación de los seminaristas.*

1950 *Es nombrado Maestro de Capilla del Real Colegio del Corpus Christi de Valencia. Ha reorganizado el Archivo Musical del mismo, maltrecho y desperdigado por la guerra civil.*

Su formación musical superior la debe en su totalidad al maestro compositor, musicólogo y publicista, Vicente Ripollés.

OBRAS MUSICALES INEDITAS DE JUAN BAUTISTA COMES

Recopilación, descripción y transcripción en siete volúmenes de las obras litúrgicas o extralitúrgicas inéditas del Maestro Comes (1582-1643) registradas en los archivos de las catedrales de Valencia, Segorbe y Orihuela, Colegio del Corpus Christi de Valencia, Abadía de Monserrat, Monasterio de El Escorial, Parroquia de Alquézar y Biblioteca Central de Barcelona.

QUEROL ROSSO, Leopoldo

- Nace en Vinaroz (Castellón de la Plana).
- 1930 Catedrático Numerario de Institutos de Enseñanza Media.
- 1931 Doctor en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Madrid, con Premio Extraordinario. La tesis doctoral versó sobre la "Poesía y la música del Cancionero de Upsala".
- 1965 Premio "Francisco Franco" de Letras por sus estudios e investigaciones sobre historia de la música en la Edad Media y en el Renacimiento, y en particular, por el trabajo realizado con la pensión de la Fundación "Juan March".
- 1966 Gran Cruz de Alfonso X el Sabio.
- 1971 Miembro de la Real Academia de Bellas Artes.

Ha sido pensionado varias veces para realizar estudios en Italia y Francia. Es Catedrático Honorario de diversos centros docentes. En su profesión de Concertista de Piano está continuamente actuando con las más importantes orquestas europeas, lo mismo que en recitales individuales.

LAS OBRAS TEORICAS DE JUAN TINCTORIS, SEGUN EL MANUSCRITO DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Con ayuda de la pensión de Bellas Artes se preparó la edición crítica de estas obras, con traducción del texto latino al castellano, transcripción a la notación moderna de los ejemplos en transcripción cuadrada, biografía del autor y notas del citado manuscrito, el cual procede de la biblioteca del Duque de Calabria y contiene 9 de los 11 tratados de teoría musical de este flamenco que residió largo tiempo en Italia y formó parte de la Capilla Real de Fernando I de Nápoles, nuestro Fernando el Católico. El manuscrito conserva el libro más importante titulado "De arte et formatione contrapuncti" que es el primer tratado sistemático sobre el contrapunto, precedente del *discantus* y de todo el proceso polifónico medieval.

REMACHA VILLAR, Fernando

- 1898 *Nace en Tudela (Navarra).*
— *Hizo sus estudios de Violín y Armonía en el Conservatorio de Música de Madrid.*
1923-27 *Pensionado por la Academia de Bellas Artes de San Fernando estudió en Roma con el Maestro Malipiero.*
1957 *Director del Conservatorio Navarro de Música "Pablo Sarasate" de Pamplona.*
1958 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios sobre la organización de la enseñanza en los Conservatorios de Munich, Viena, Milán y París.*

Ha obtenido dos veces el Premio Nacional de Música. Asimismo el Premio "Luis de Vitoria" de Música Religiosa de Cuenca y otro en Málaga.

50 CANCIONES ANTIGUAS

Se trata de una selección y arreglo de canciones —romances, villancicos, cántigas, etc.— a una voz, destinadas a nutrir en las escuelas de primer grado el repertorio de los niños que se inician musicalmente. Para ello consultó con ayuda de la pensión de Bellas Artes diversos Cancioneros con obras de Salinas, Narváez, Pisador, Alfonso X El Sabio, Mudarra, Escobar, Francisco de la Torre, Juan del Encina, Alonso, etc. Al mismo tiempo, para grupos corales infantiles, preparó estas mismas melodías a dos voces.

Han sido editadas en 1965 por la Editora Gómez, de Pamplona, con ayuda de la subvención de la Sección de Música de la Institución "Príncipe de Viana" (Diputación Foral de Navarra).

VARIOS

PENSIONADOS

DESCALZO FARALDO, Ramón

- 1916 *Nace en Foz (Lugo).*
1934 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1946 *Crítico de Arte del diario "Ya".*
1952 *Primer Premio internacional de Biografías de la Editorial Velázquez de Buenos Aires.*
1953 *Primer Premio de Crítica de Arte de la Bienal Hispanoamericana de Arte.*
1954 *Crítico de Arte de la revista "Arte y Hogar".*
Conferenciante oficial de la Exposición "Goya" (Brasil).
1962 *Premio "Crítica de Arte" en el I Certamen Nacional de Artes Plásticas de Madrid.*

CONQUISTAS DEL ARTE ESPAÑOL

Este trabajo se centra en las relaciones entre tres pintores y los logros fundamentales de su obra artística, vislumbrados por el autor de esta manera: Velázquez o la conquista del ámbito, Goya o la conquista del instinto y Picasso o la conquista del absurdo.

MANUEL CAMPOY, Antonio

1924 *Nace en Cuevas del Almanzora (Almería).*

— *Ha realizado diversos estudios (Filosofía, Historia, Bellas Artes, etc.) y es Escritor, Crítico de Arte y Periodista.*

1958 *Premio "Ondas" a la mejor labor cultural en radiodifusión.*

Es miembro de varias Asociaciones, colaborador fijo de varios diarios y revistas y autor de una docena de libros, entre novelas, ensayos, biografías, etc.

PINTURA FIGURATIVA ESPAÑOLA ACTUAL

Estudio crítico-biográfico de los pintores de estética figurativa más relevantes del momento actual español.

PRADOS DE LA PLAZA, Francisco

- 1935 *Nace en Málaga.*
1954-55 *Estudia Dibujo, Perspectiva e Historia del Arte en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
1957 *Premio "Virgen de Africa" de Pintura en Ceuta.*
1958 *Titulo de Periodista Gráfico y estudios para el de Periodista Redactor.*
1959 *Se incorpora al "Telediario" de Televisión Española como redactor y entrevistador.*
1961 *TVE le encomienda la información artística y la crítica de Arte.*

Posteriormente ha sido redactor del Gabinete de Prensa del Ministerio de Agricultura; guionista y redactor de diversos espacios de TVE y colaborador de los diarios "Madrid", "Pueblo" y "Ya", así como de las revistas "Cuadernos Hispanoamericanos" y "Tiempo Nuevo", entre otras.

EL PAISAJE ESPAÑOL EN LA PINTURA CONTEMPORANEA

Estudio de la pintura actual en lo referente al paisaje, bajo una doble óptica y finalidad: la artística, que lo recoge en virtud de su belleza y lo representa bajo un aspecto interpretado, y la turística, puesto que nuestro paisaje ofrece a los visitantes los contrastes y la rica variedad de color, aspecto y ambiente que sus gustos exigen.

2. OTRAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS

CONCEPTO	INVERSIONES	
ENTIDADES		
Publicaciones	20.000	
Arte y Restauraciones	745.620	765.620 Ptas.
PARTICULARES		
Becas	1.210.000	1.210.000 »
TOTAL		<u>1.975.620</u> »

PARTICULARES

Becas

Para estudiantes de bachillerato	972.000	
Para estudiantes universitarios	238.000	1.210.000 Ptas.

II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL

CONCEPTO	INVERSIONES	
ENTIDADES Asistencia social Asistencia médico-sanitaria	20.400 465.316	 485.716 Ptas.

AÑO 1965

INVERSIONES

I. ACTIVIDADES CIENTIFICAS, CULTURALES Y ARTISTICAS

1. Ayudas de Investigación y Becas adjudicadas en virtud de Convocatorias Nacionales

Particulares

Ayudas de Investigación	4.800.800 *	
Becas. España	17.671.100	
Becas. Extranjero	17.085.660	39.556.660 Ptas.

2. Otras actividades de la misma índole

Entidades

Docencia	7.229.820	
Becas	415.000	
Ciencia y Cultura	18.781.942	
Publicaciones	467.300	
Arte y Restauraciones	1.264.742	
Varios	75.000	

Particulares

Becas	1.655.000	29.888.804 »
-------	-----------	--------------

II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL

Asistencia social	1.093.939	
Asistencia médico-sanitaria	1.318.966	2.412.905 »

TOTAL		<hr/> 71.858.369 »
-------	--	--------------------

* En esta cantidad no se incluyen las Ayudas de los Grupos de Ciencias Económicas y de Ciencias Filosóficas, que fueron declaradas desiertas.

AYUDAS DE INVESTIGACION

Grupos		Solicitantes	Ayudas	Inversiones
I.	Aplicaciones Técnicas e Industriales	24	2	1.200.000 Ptas.
II.	Ciencias Matemáticas	3	1	600.000 »
III.	Ciencias Físicas	1	1	600.000 »
IV.	Ciencias Químicas	4	1	600.000 »
V.	Ciencias Naturales y sus Aplicaciones	14	1	600.000 »
VI.	Ciencias Médicas	17	1	600.000 »
VII.	Ciencias Sociales	19	1	600.000 »
VIII.	Ciencias Económicas	—	Desierta	
IX.	Ciencias Filosóficas	4	Desierta	
TOTAL		86	8	4.800.000 »

Grupo I

APLICACIONES TECNICAS E INDUSTRIALES

JURADO

Excmo. Sr. D. Antonio COLINO LOPEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José CERROLAZA ASENJO

Designado por el Alto Estado Mayor.

Excmo. Sr. D. Alejandro SUAREZ FERNANDEZ-PELLO

Designado por el Consejo Superior de Industria.

Excmo. Sr. D. Antonio ALMELA SAMPER

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Joaquín OCON GARCIA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José María ALONSO-VIGUERA MUÑIZ

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Fernando RODRIGUEZ-AVIAL AZCUNAGA

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Andrés LARA SAENZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Excmo. Sr. D. Rafael CALVO RODES

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Juan Manuel MARTINEZ MORENO

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Vicente ROGLA ALTET**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BONED SOPENA, José Antonio *

- 1923 *Nace en Huesca.*
1945 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Zaragoza.*
1949 *Colaborador del Instituto del Hierro y del Acero del C. S. I. C.*
1954 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. El tema de la tesis doctoral fue "Contribución al estudio de la sinterización de minerales de hierro españoles".*
1955 *Investigador del Instituto del Hierro y del Acero del C. S. I. C.*
1956-58 *Pensionado en el Instituto de Investigaciones Siderúrgicas, en Saulnes y Malzières-les-Metz (Francia).*
1959 *Jefe de la Sección de Hierro del Instituto del Hierro y del Acero indicado.*
1964 *Premio "Francisco Franco" del Patronato "Juan de la Cierva" por un trabajo de investigación en equipo.*
1965 *Jefe del Departamento de Siderurgia del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas (CENIM) en el Patronato "Juan de la Cierva".*
1968 *Vicedirector del CENIM.*
1969 *Consejero Adjunto del Patronato "Juan de la Cierva".*

Es Consejero de la Asociación de Investigación de la Construcción Naval y Secretario de las Comisiones Gestoras del Plan Concertado de Investigación en la Industria. Ha publicado unos cincuenta trabajos científicos en revistas nacionales y extranjeras. Ha formado parte de diversas Comisiones y asistido a numerosos Congresos y Reuniones científicas nacionales e internacionales.

CONCENTRACION Y AGLOMERACION EN PELETS O SINTER DE MINERALES DE HIERRO ESPAÑOLES PARA SU BENEFICIO SIDERURGICO. I. CONCENTRACION POR SEPARACION MAGNETICA A BAJA INTENSIDAD DE MINERALES DE HIERRO DEL NOROESTE DE ESPAÑA Y PELETIZACION DE LOS CONCENTRADOS. II. PREPARACION Y CONCENTRACION DE LOS CARBONATOS DE HIERRO DE VIZCAYA

El objeto de este trabajo ha sido estudiar experimentalmente la forma más racional y económica de beneficiar los minerales magnéticos del N.O. y los carbonatos de hierro de Vizcaya, con leyes medias o bajas, para producir arrabio en los hornos altos en condiciones económicas óptimas de calidad y costo.

Si en un futuro muy próximo no se llegase a resultados técnico-económicos que permitan hacer frente a la revalorización de estas menas del N.O. semifosforosas y de los carbonatos con contenido bastante elevado de S, las importantes reservas citadas quedarán prácticamente descartadas, e incluso puede preverse que las actuales minas en explotación llevarán una vida lánguida que podrá producir su paralización.

Con el trabajo ha sido puesta de manifiesto la posibilidad tecnológica de revalorización de los minerales del N.O. Pueden obtenerse, con la molienda concentración, eventual tratamiento hidrometalúrgico y peletización, pelets del 62-64% Fe cuyo contenido en fósforo es, en el caso de no haberse des-

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March", contó con la colaboración de un equipo científico formado por Antonio Fillol Ciorraga, María Aurora Gómez Coedo, Angel Luis Martín, Rafael Martín Moyano y José Luis Niño de Oláiz.

fosforado los concentrados, del orden de 0,3 a 0,4% y que baja al 0,07% cuando dichos concentrados han sido lixiviados.

Las moliendas necesarias son del orden de 0,043 mm. Con una preconcentración intercalada en el curso de la trituración, parece posible eliminar del circuito de molienda fina de un 25 a un 30% de material estéril, siendo el rendimiento de la preconcentración del 99% en magnetita. Esta preconcentración puede hacerse cuando el mineral ha sido sometido a trituración del orden de 0,5 mm.

El consumo de ácido sulfúrico necesario para la desfosforación es de 8,15 kgs. por kg. de fósforo contenido. A esto debe añadirse un pequeño consumo adicional de ácido, del orden de 1,5 a 2 kg. por t de producto tratado, para mantener el pH máximo operacional entre 1,6 y 1,4 (según sea la proporción de sólidos en la pulpa) y evitar así la precipitación del fósforo como fosfato férrico.

La formación de bolas verses se realiza sin dificultad. La cantidad necesaria de agua para dicha formación es del orden del 8%. El tratamiento de las bolas debe hacerse a temperaturas del orden de 1.300°, debiendo ser relativamente moderada la velocidad del calentamiento entre los 600 y los 1.000° para evitar las fracturas de los pelets durante el tratamiento térmico. Las adiciones de cal apagada y bentonita mejoran las características de los pelets, pudiendo preverse que una adición conjunta de ambos productos (1% cal, y 1% bentonita) daría los mejores resultados. Por otra parte, la adición de bentonita es casi obligada, puesto que la cantidad residual de agua de los concentrados filtrados (11 a 12%) es superior a la necesaria para la formación de las bolas. Puede evitarse un secado parcial de los concentrados, que complicaría el proceso y lo encarecería, con la adición de la bentonita que absorbe de agua aproximadamente cuatro veces su peso.

El estado actual de conocimientos a que se ha llegado con estos estudios parece posible que permitirá establecer los contactos necesarios con las casas constructoras especializadas para poder disponer de los datos precisos para la realización del anteproyecto básico del estudio de rentabilidad.

Los estudios de calcinación controlada de los carbonatos de hierro de Vizcaya han demostrado que pueden obtenerse productos de alta susceptibilidad magnética operando a temperaturas de 600 a 700°C en atmósferas inertes e incluso con atmósferas oxidadas, en determinadas condiciones.

En la posterior concentración por separación magnética con muestras de granulometrías inferiores a 3 mm. se han obtenido concentrados de 62-64% de Fe partiendo de crudos con 36-38% y con rendimientos en hierro del 92-95%. Además de esta separación magnética se consigue eliminar una importante proporción de azufre con el rechazo.

Conociendo la importancia de la preparación mecánica y aglomeración de los carbonatos crudos y calcinados para su utilización directa en el horno alto, aún sin la intervención adicional de otro medio cualquiera de enriquecerlos y no existiendo anteriormente un conocimiento sistemático de los valores óptimos de los parámetros fundamentales de aquellas operaciones, se han determinado dichos valores, es decir, granulometría de los finos 0-10 mm., carga circulante 40%, altura de carga 40 cm. y depresión debajo de la parrilla 1.000 mm.C.A.

En las condiciones anteriores, es interesante industrialmente la sinterización de los finos crudos y calcinados, aunque la de estos últimos en mayor grado, por ser más favorables los índices de marcha. La producción unitaria aumenta de 25 a 40 t/m² día, el consumo específico del combustible desciende de 82 a 78 kg/t.s.ú. y la ley de hierro sube de 54,5 a 57,3% cuando se sinterizan finos calcinados en lugar de crudos. Por el contrario la resistencia mecánica de los sinterizados disminuye de 8,7 a 7 mm. La desulfuración es prácticamente total en ambos casos.

En cuanto al precio de fabricación del sinterizado obtenido con finos calcinados, calculando a partir de los resultados de los ensayos efectuados y de los índices de precios de energía y mano de obra en el Norte de España, incluyendo amortización, mantenimiento y gastos generales, es de 138 ptas/t.s.ú., que es 17 ptas. más bajo que partiendo de finos crudos.

Se ha investigado sistemáticamente la posibilidad de sinterizar mezclas de finos crudos y calcinados en proporciones variables, llegando a resultados muy satisfactorios. Con cargas de 20% de finos crudos y 80% de calcinados se consigue la mayor producción con el menor consumo específico de coque, equiparándose a los obtenidos con los calcinados solos, pero con mejores características de los sinterizados.

El problema del aprovechamiento siderúrgico de los carbones crudos para constituir parcial o totalmente el lecho de fusión de los hornos altos desde el punto de vista térmico encuentra una solución más elegante y económica en su calcinación y sinterización simultánea, que requieren un menor aporte de calorías por t de producto útil que si se realizan las dos operaciones independientemente.



Mediante los balances térmicos correspondientes se ha estimado el ahorro térmico total, que es del orden de 90 a 100 termias/t.s.ú.

Resultado de esta investigación han sido las siguientes publicaciones parciales.

- 1) R. Martín, "Estudio micrográfico de cuatro muestras de mineral de hierro de la zona galaico-leonesa", *Revista de Metalurgia*, 2 5 (1966) 407-415.
- 2) J. N. Niño y Martín, "Ensayos de concentración magnética en circuito continuo de minerales procedentes de los Cotos Vivaldi y Wagner", *Memoria de las II Jornadas Minero-Metalúrgicas de Gijón*, mayo de 1967.
- 3) A. Luis, "Desfosforación hidrometalúrgica de los concentrados magnéticos procedentes de los minerales de la zona galaico-leonesa", *Revista de Metalurgia*, 2, 4 (1966) 318-320.
- 4) J. A. Boned y otros, "Enrichissement des minéraux de fer du Nord-ouest de L'Espagne", *VIII Congreso de Preparación de Minerales*, Leningrado, 1968.
- 5) A. Luis, J. L. Limpo y A. Cuadra, "Mecanismo de la desfosforación hidrometalúrgica de concentrado de magnetita del Noroeste de España", *II Asamblea General del CENIM*, junio 1969.
- 6) J. A. Boned, A. Fillol y R. Martín, "Preparación y sinterización de los carbonatos de hierro de Vizcaya", *Revista de Metalurgia*, 4 (1968).

PRIMO YUFERA, Eduardo *

- 1918 *Nace en Puerto Mazarrón (Murcia).*
1944 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1947 *Profesor Adjunto de Química Orgánica en la Universidad de Valencia.*
1950 *Colaborador, Investigador Científico y Director, sucesivamente, del Departamento de Química Vegetal del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
1952 *Amplia estudios en la Universidad de Basilea con el Premio Nobel T. Reichstein.*
1955 *Profesor de Bioquímica y Tecnología Vegetal en los Cursos de Doctorado en Ciencias Químicas de la Universidad de Valencia.*
1960 *Director de la Escuela de Tecnología de Alimentos del Patronato antes citado y Profesor de Fundamentos Químicos y Bioquímicos de la Tecnología de Alimentos en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia.*
1962 *Consejero del Patronato "Juan de la Cierva" y Vocal del Pleno de! C. S. I. C.*
1965 *Catedrático de Ampliación de Química Orgánica e Introducción a la Química Física y Bioquímica —Química Agrícola y Análisis Agrícola— en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia.*
1967 *Vocal de la Junta de Gobierno del Patronato "Alfonso el Sabio" y de! Patronato "Juan de la Cierva" y Representante de éste en el Consejo Ejecutivo del C.S.I.C.*

Premios "Juan de la Cierva" y "Francisco Franco". Encomienda con Placa de la Orden Alfonso X el Sabio y la de Número de la Orden Civil del Mérito Agrícola.

NUEVAS TECNICAS PARA LA OBTENCION DE VEGETALES DESHIDRATADOS DE ALTA CALIDAD, ADAPTADAS A CONDICIONES ESPAÑOLAS

Los recientes progresos tecnológicos en el campo de la deshidratación de alimentos están conduciendo a una mejora decisiva de la calidad de estos productos, despertando un interés creciente por los mismos en el mercado de consumo.

La industria española en este sector no ha alcanzado el grado de desarrollo deseable, a pesar de disponer de materias primas de excelente calidad que le brinda nuestra agricultura. Esta simple circunstancia es la que ha motivado la realización de este trabajo, cuya finalidad fundamental ha sido estudiar las técnicas y condiciones de secado más adecuadas para la conservación de nuestros produc-

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March", contó con la colaboración de un equipo científico formado por Enrique Hernández Giménez, Bernardo Lafuente Ferriols y Francisco Piñaga Otamendi.



tos del campo de mayor interés y fomentar con ello el desarrollo de una industria nacional de deshidratación de alimentos sobre bases técnicas avanzadas.

Se han experimentado de forma comparativa como técnicas de secado la deshidratación convencional por aire caliente, la liofilización, la deshidratación mixta por secado parcial en aire y liofilización final, y el secado en lecho de espuma.

En cada caso se han estudiado las condiciones óptimas de los diferentes parámetros del proceso, tanto en los pretratamientos como en la propia deshidratación y acondicionamiento final, con el fin de obtener productos de calidad suficientemente estables para su adecuada comercialización.

Entre los diferentes productos hortícolas, destacan por su interés para su conservación por secado los siguientes: habas, guisantes, judías verdes, cebollas, champiñones, pimientos, espinacas, coles de Bruselas y coliflor.

En todos los casos la liofilización ha rendido los productos de mejor calidad. No obstante, la deshidratación en aire ha permitido obtener productos de gran aceptación, especialmente en el caso de las judías verdes y guisantes. Para ello es fundamental recurrir a un pretratamiento de congelación antes de efectuar el secado. Este resultado es de gran interés dada la mayor economía del secado convencional en aire frente a la criodeshidratación.

Los ensayos realizados con frutas (fresones y albaricoques) y zumos (naranja, limón y horchata) han puesto de manifiesto la conveniencia de utilizar la liofilización para no afectar desfavorablemente la calidad de estos delicados productos durante el secado.

Finalmente, la liofilización se ha mostrado muy adecuada para la obtención de platos preparados de conveniente y fácil reconstitución:

Los resultados de este trabajo han sido parcialmente publicados bajo las referencias siguientes:

- 1) E. Primo, B. Lafuente y F. Piñaga, "Horchata en polvo. II. Influencia de algunas variables sobre el proceso de liofilización", *Revista de Agroquímica y Tecnología de Alimentos* 7,3 (1967) 354.
- 2) B. Lafuente, J. Carbonell, F. Piñaga y J. Chamarro, "Influencia de las condiciones de secado en la calidad de las judías verdes deshidratadas", *Revista de Agroquímica y Tecnología de Alimentos* 8,2 (1968) 214.
- 3) B. Lafuente, J. V. Carbonell y F. Piñaga, "Influencia de las condiciones de secado en la calidad de las judías verdes liofilizadas", *Revista de Agroquímica y Tecnología de Alimentos* 8,3 (1968) 371.

Grupo II

CIENCIAS MATEMATICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Francisco NAVARRO BORRAS

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Sixto RIOS GARCIA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Carlos BENITO HERNANDEZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José Javier ETAYO MIQUEO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Francisco José GOICOLEA ZALA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Joaquín ARREGUI FERNANDEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Excmo. Sr. D. Miguel JEREZ JUAN

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Juan Manuel ESTEFANIA DIAZ-OBREGON

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

ANCOCHEA QUEVEDO, Germán

- 1908 *Nace en Córdoba (Argentina).*
1932-33 *Pensionado para ampliar estudios en la Universidad de París.*
1935 *Doctor en Ciencias Exactas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1936 *Catedrático de Geometría en la Universidad de La Laguna.*
1936-47 *Catedrático de Análisis Matemático en la Universidad de Salamanca.*
1947-62 *Miembro del Comité de Redacción universal de la revista "Compositio Mathematica" (Holanda).*
1947-70 *Catedrático de Geometría en la Universidad de Madrid.*
1957 *Miembro del Comité Organizador del Primer Congreso de Matemáticos de Expresión Latina celebrado en Niza.*
1958 *Académico de Número de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid.*
1968 *Académico de la Sección de Matemáticas de la Deutsche Akademie der Naturforscher Leopoldina de Halle.*

Ha publicado trabajos de investigación matemática en numerosas revistas nacionales y extranjeras. Ha dado conferencias o desarrollado cursillos en las Universidades de Princeton e Illinois (EE. UU.), Hamburgo, Kiel, Bonn y Göttingen (Alemania), Copenhague, Lund, Estocolmo y Oslo. Ha desarrollado otras actividades científicas en Universidades de Venezuela, Francia, Italia, Alemania y Austria.

GRUPOS ALGEBRAICOS LINEALES

La teoría de grupos algebraicos es, sin duda, una de las más importantes de la matemática actual. Todo grupo algebraico G admite un subgrupo algebraico lineal invariante H tal que el grupo cociente G/H es un grupo compacto abeliano (variedad abeliana). Los grupos algebraicos lineales y las variedades abelianas constituyen así las dos clases (¡de intersección trivial!) componentes esenciales de los grupos algebraicos. El presente trabajo está dedicado a dar una nueva exposición de la teoría de los grupos algebraicos lineales. Históricamente estos grupos representan un papel destacado, ya que engloban los grupos de todas las Geometrías clásicas de Klein.

Todo grupo lineal es isomorfo a un grupo de matrices cuadradas inversibles. Por tal motivo su estudio ha sido hecho basándose generalmente en propiedades de la teoría de matrices. Sin embargo lo esencial para la teoría de grupos es que dichas matrices son unidades de un álgebra. Apoyándose en este hecho, se consideran los grupos lineales como subgrupos del grupo multiplicativo de las unidades de un álgebra asociativa de dimensión finita. Se gana así en simplicidad conceptual, a costa de tener que establecer de modo autónomo resultados que, en otras exposiciones, se toman de la ya edificada teoría de matrices.

Las variedades algebraicas que intervienen en la teoría de grupos lineales son variedades afines. El autor considera el espacio afín E , de dimensión n sobre un cuerpo k , como conjunto de los puntos cuyas coordenadas son algebraicas respecto de k , lo que equivale a tener en cuenta, en el espectro del álgebra de polinomios en n indeterminadas sobre k , únicamente los ideales primos máximos. Cuando se pasa a una extensión k' de k , el espacio E no puede considerarse, de modo natural, como subespacio afín E' sobre k' . No obstante, el conjunto de puntos de E racionales sobre k se aplica inyectivamente en el de puntos de E' racionales sobre k' y de modo continuo para las topologías de Zariski de E y de



E' . Este hecho fundamental permite desarrollar de manera apropiada la teoría de grupos lineales. Para establecer el concepto de grupo lineal se sigue, en forma restringida, pero suficiente para este propósito, una idea de P. Cartier (Bruselas, 1962). Partiendo de un cuerpo k , un grupo lineal G es una clase de grupos $\{G_k'\}$ en correspondencia biyectiva con las extensiones k' de k . Los G_k' vienen definidos así: a un álgebra asociativa A , de dimensión n sobre k , le hacemos corresponder un espacio afín E , de dimensión n sobre k , y un álgebra de polinomios R , en n indeterminadas sobre k . Para toda extensión k' de k , se designan con A' , E' y R' los entes extensión respectiva de los precedentes. Se dice que un ideal a de R define un grupo lineal G cuando, para todo k' , los puntos racionales de E' que anulan a' (ideal extensión de a) y son imagen de unidades de A' corresponden a un subgrupo del grupo multiplicativo de A' . Este subgrupo y el conjunto algebraico de E' determinado por a' constituyen el grupo G_k' .

Se estudian finalmente los grupos lineales fundamentales: conmutativos, diagonales, nilpotentes, triangulares y resolubles. Los llamados diagonales y los triangulares requieren definiciones nuevas, independientes de la teoría de matrices. Un grupo diagonal es un grupo conmutativo de elementos semi-simples y un grupo triangular será un grupo producto semi-directo de un grupo de elementos unipotentes (subgrupo invariante) y de un grupo diagonal. Como consecuencia de estas definiciones es necesario reelaborar de nuevo gran parte de las demostraciones, conocidas en el caso de matrices, para establecer los resultados esenciales de la teoría. Estas nuevas demostraciones son de una gran sencillez, lo que muestra, *a posteriori*, lo adecuado del método expuesto, para el estudio de los grupos lineales.

Sobre el presente trabajo se publicaron dos notas aparecidas, respectivamente, en *Journal of Algebra* (Nueva York y Londres) y en *Abhandlungen aus dem mathematischen Seminar der Universität Hamburg* (Alemania).

Grupo III

CIENCIAS FISICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Antonio COLINO LOPEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José PASCUAL VILA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Felipe GARRE COMAS

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Salvador VELAYOS HERMIDA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Luis de MAZARREDO BEUTEL

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. José AGUILAR PERIS

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Excmo. Sr. D. José PALACIOS MARTINEZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Juan CABRERA FELIPE

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BRU VILLASECA, Luis

- 1909 *Nace en Almería.*
- 1931-35 *Profesor Auxiliar de Termología en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid.*
- 1933-34 *Becario de la Fundación "Conde de Cartagena" para realizar investigaciones en el Instituto Politécnico de Zurich bajo la dirección del Prof. Scherrer.*
- 1935-55 *Catedrático de Física Teórica y Experimental en la Universidad de La Laguna y posteriormente en Sevilla.*
- 1949-50 *Becario del C. S. I. C. para ampliar estudios en el Colegio Imperial de Londres con el Prof. Finch.*
- 1955-70 *Catedrático de Física Teórica y Experimental en la Universidad de Madrid.*
- 1957 *Profesor invitado para trabajar en Difracción de Electrones en Gases en el Laboratorio del Prof. Brockway, de la Universidad de Michigan, en Ann Arbor, Michigan (Estados Unidos).*
- 1966-70 *Catedrático de Física del Estado Sólido en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid.*

Ha pronunciado conferencias en las Universidades de Atenas, Nueva Delhi, Chulalongkorn de Bangkok y Santo Tomás de Manila. En la actualidad es Jefe del Departamento de Difracción y sus Aplicaciones en el Instituto de Óptica del C.S.I.C., Director del Servicio de Microscopía Electrónica de la Universidad de Madrid y Presidente de las Sociedades Españolas de Microscopía Electrónica y Cristalografía Pura y Aplicada.

ESTRUCTURA Y CRECIMIENTO DE CAPAS DELGADAS OBTENIDAS POR CONDENSACION EN VACIO. ESTUDIO DE DISLOCACIONES EN LOS CRISTALES POR EL METODO DE LA DECORACION

I. *Epitaxia del Ni sobre el NaCl*

Las conclusiones obtenidas sobre la influencia de las variables en la orientación de las películas de níquel son:

1. Influencia de la topografía del sustrato. Las caras cristalinas presentan una topografía muy variada de unos ejemplares a otros, dependiendo esencialmente del procedimiento empleado en su obtención. Se ha relacionado la influencia del procedimiento operatorio con la topografía de la cara obtenida, y ésta con la orientación de las películas. Las caras obtenidas por exfoliación, que tienen una baja densidad de líneas de exfoliación, son particularmente aptas para conseguir películas bien orientadas. En estas condiciones el sustrato influye siempre de la misma manera en la estructura de la película continua obtenida sobre él. Los depósitos obtenidos sobre caras pulidas presentan orientaciones más definidas, y sus diagramas de difracción de electrones se caracterizan por tener una sensible disminución de manchas "extras".

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March" contó con la colaboración de un equipo científico formado por Rafael Márquez Delgado, Felicísimo Ramos Fernández, Jesús Sancho Rof y José Serna Alcaraz.

2. Influencia del tratamiento térmico previo. La orientación y reproductibilidad de las películas de níquel obtenidas por evaporación en vacío sobre monocristales de cloruro sódico mejoran sensiblemente cuando, previamente a la condensación, se somete el sustrato a un tratamiento térmico prolongado. De las experiencias realizadas, variando la temperatura y tiempo de tratamiento, se concluye que el tratamiento óptimo, con respecto a la orientación y reproductibilidad, es el realizado a una temperatura de 100° C y una hora de duración.

3. Influencia de la temperatura del sustrato en el momento de producirse la condensación. Se ha estudiado la influencia de la temperatura del sustrato en el intervalo comprendido entre la temperatura ambiente y los 400° C, con los siguientes resultados:

Orientación (001) Ni // (001) NaCl y $\left| \begin{array}{c} 100 \\ \hline \end{array} \right|$ Ni // $\left| \begin{array}{c} 100 \\ \hline \end{array} \right|$ NaCl T=350° C

" (011) Ni // (011) NaCl y $\left| \begin{array}{c} 100 \\ \hline \end{array} \right|$ Ni // $\left| \begin{array}{c} 100 \\ \hline \end{array} \right|$ NaCl T=400° C

" (111) Ni // (111) NaCl y $\left| \begin{array}{c} 110 \\ \hline \end{array} \right|$ Ni // $\left| \begin{array}{c} 110 \\ \hline \end{array} \right|$ NaCl T=400° C

4. Influencia de la velocidad de condensación. La teoría clásica de la nucleación sugiere que la velocidad de condensación y la temperatura del sustrato actúan en sentido opuesto en la obtención de todas las películas metálicas, es decir, en términos generales la orientación de las películas metálicas se favorece utilizando velocidades bajas de condensación y temperaturas altas del sustrato. De los estudios realizados se deduce que para mejorar la orientación de las películas de níquel es necesario o bien aumentar la temperatura del sustrato o bien incrementar la velocidad de condensación. La dependencia entre ambas magnitudes puede, en primera aproximación, representarse por una función lineal.

5. Influencia de la presión sobre la orientación. Hemos operado en el intervalo de presiones comprendido entre 10^{-6} y 10^{-4} milímetros de mercurio. El primero es el máximo vacío que podemos conseguir con el equipo experimental utilizado. Cuando se opera con presiones mayores que 10^{-4} la película de Ni muestra trazas de oxidación. La ley que liga la presión y la temperatura se ha representado gráficamente. En la curva se observa el lugar de los puntos de transición entre las películas monocristalinas y las policristalinas. Para una determinada temperatura del sustrato se mejora la orientación disminuyendo la presión. La interpretación de los extremos de la curva parece consecuente, al menos dentro de los márgenes experimentales empleados. Para presiones superiores a $1 \cdot 10^{-4}$ torr, se obtienen películas de Ni + NiO, por lo que la curva tiende asintóticamente a este valor de la presión. A temperaturas inferiores a los 350° C no se obtienen ya películas monocristalinas. Es por ello por lo que la curva tiende asintóticamente a aquella temperatura.

6. Influencia del recocido de las películas. Los tratamientos de recocido de las películas de níquel producen una mejora de su orientación. Las trazas policristalinas y las maclas tienden a desaparecer. Las condiciones óptimas han resultado ser el recocer durante una hora, a 600° C de temperatura y a una presión de $2 \cdot 10^{-2}$ torr. Los diagramas de difracción obtenidos con películas de Ni sometidas al tratamiento óptimo indican una orientación bien definida y carecen de manchas "extras".

7. Influencia de las moléculas extrañas. El proceso de la orientación inicial está íntimamente relacionado con el número de moléculas extrañas absorbidas por la superficie receptora. Si se reduce o elimina el número de moléculas extrañas, la nucleación no está impuesta por agentes exteriores y mejora sensiblemente. Al exfoliar el monocristal en vacío, la temperatura de epitaxia necesaria para obtener una orientación paralela desciende en 125° C, es decir, queda reducida a 225° C. Cuando, en cambio, se opera a esta temperatura con cristales exfoliados a la presión atmosférica, las películas de níquel presentan claras trazas de ser policristalinas. Así pues, de manera concluyente se puede afirmar que las moléculas extrañas absorbidas por el sustrato modifican sensiblemente la temperatura requerida para producir un crecimiento epitaxial de las películas de níquel.

8. Dependencia funcional entre velocidad de evaporación y presión. Al exfoliar un monocristal en vacío, la superficie obtenida está inicialmente limpia de moléculas extrañas. Su contaminación posterior es función de la presión residual y del tiempo de permanencia en el vacío. Si la evaporación se lleva a efecto simultáneamente con la exfoliación, la relación p/v entre la presión residual y la velocidad de evaporación es proporcional al número de moléculas extrañas que inciden sobre el subs-



trato en la unidad de tiempo. Como consecuencia, la temperatura de epitaxia es función de esta relación. En primera aproximación, la relación v/p es función exponencial de la temperatura.

II. Dislocaciones

Los resultados obtenidos han sido los siguientes:

1. El método de decoración comprueba que la nucleación del oro tiene lugar preferentemente sobre los lugares de Kossel, regularmente espaciados sobre los escalones situados en las direcciones $\langle 100 \rangle$ de los monocristales de haluros alcalinos exfoliados en vacío. Se ha calculado así la energía de formación de dichos lugares de Kossel en LiF, NaF, KF, NaCl y KBr, que resultan ser $1/20$ de la energía de evaporación.
2. Los cristales exfoliados en aire sufren disolución de unas decenas de capas moleculares, a causa de la humedad atmosférica. En vacío recristalizan con escalones en $\langle 110 \rangle$ debido al menor espaciado entre los lugares de Kossel en dichas direcciones, tal y como predicen las teorías del crecimiento cristalino.
3. No existen diferencia fundamental en los defectos observados en cristales de NaCl y KBr, ya estén exfoliados en vacío o en aire, si bien la nucleación del oro es mayor en estos últimos a causa de la absorción de gases que catalizan dicha nucleación. El número de impurezas es algo mayor en los cristales naturales que en los sintéticos.
4. Con un grado de vacío de 8.10^{-5} torr. y velocidad de condensación pequeña se obtiene, a igualdad de los restantes parámetros que intervienen en el fenómeno, la epitaxia del Au sobre NaCl y KBr, exfoliados en vacío, a las temperaturas de 300°C y 150°C , respectivamente. Velocidades de condensación superiores a $2\text{A}/\text{sg}$ favorecen la epitaxia. Vacíos mejores que 10^{-6} torr. provocan la aparición de la orientación $\langle 111 \rangle$, con el correspondiente maclaje múltiple de los núcleos metálicos. Dicha orientación y maclaje aparecen también cuando la temperatura es inferior a la de epitaxia.
5. Se propone un modelo para la interacción: $a/2 \langle 110 \rangle + a/2 \langle 100 \rangle = a \langle 100 \rangle$ en cristales de NaCl y KBr, postulados en el modelo que corresponden a temperaturas de 200°C para el NaCl, 270°C para el KBr.
6. Se da una nueva interpretación a la figura de decoración considerada hasta ahora como producida por una línea de dislocación cuneiforme. Se hace la hipótesis de que es una dislocación helicoidal.



dal la que en su movimiento da lugar a esa figura. Se confirma experimentalmente dicha hipótesis en la observación de algunos estados intermedios de formación.

7. Se identifican ciertas figuras de decoración como tronteras de granos de rotación. Se determina el eje de giro según modelo geométrico y se calculan experimentalmente los ángulos de rotación. Los valores encontrados más frecuentemente han sido el de 41°, seguido del de 18°. No se han observado fronteras de grado de inclinación ni en el NaCl ni en el KBr.

III. Difracción de electrones en monocristales de grafito.

Dos cristales laminares de grafito pueden, en el curso de una sedimentación, deslizar uno sobre otro y ocupar determinadas posiciones privilegiadas, definidas por la rotación de una lámina con respecto a otra. Determinados átomos de la lámina superior se encuentran entonces exactamente en los pozos de potencial de la lámina inferior. Estas posiciones son tales que corresponden al caso de energía intercrystalina mínima. En estos casos, los planos que dan máximos de difracción en coincidencia son paralelos y tienen la misma distancia interplanar; se prolongan, pues, sin interrupción en las dos láminas. La estabilidad de estos enlaces cristalinos varía con el número de coincidencias por unidad de superficie. Los agrupamientos rotacionales más estables son aquellos para los cuales la superred es más pequeña, es decir, aquellos para los que los planos que se prolongan sin interrupción en las dos láminas tienen gran densidad atómica. Se han observado con mayor frecuencia los agrupamientos más estables y en la tabla de resultados experimentales se han clasificado por orden de estabilidad decreciente.

Como consecuencia de estos trabajos de investigación se han realizado las siguientes publicaciones:

- 1) J. Serna y L. Bru, "Estudio de algunos haluros alcalinos por el método de decoración en microscopía electrónica", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* 64 (1968) 309-316.
- 2) C. Serna y L. Bru, "Agrupamientos rotacionales en el grafito", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* 64 (1968) 379-395.
- 3) J. Serna y L. Bru, "Surface Phenomena and Dislocations in Alkali Halides", *Surface Science* 12 (1968) 369-384.
- 4) L. Tejedor, L. Bru y F. Ramos, "Epitaxia del Ni sobre NaCl.—I. Tratamientos térmicos", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* 65 (1969) 29-38.
- 5) L. Tejedor y L. Bru, "Epitaxia del Ni sobre NaCl.—II. Relación entre temperatura y otros parámetros fundamentales", *Anales de Física* 55 (1969) 109-116.

Grupo IV

CIENCIAS QUIMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Obdulio FERNANDEZ Y RODRIGUEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José PASCUAL VILA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Angel SANTOS RUIZ

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Federico LOPEZ-AMO MARIN

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Enrique GUTIERREZ RIOS

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Domingo MARTIN GARCIA

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Excmo. Sr. D. Felipe Angel CALVO CALVO

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Emilio JIMENO GIL

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

GAMBOA LOYARTE, José Miguel *

- 1919 *Nace en Goizueta (Navarra).*
1946 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1947-49 *Pensionado por la Junta de Relaciones Culturales amplía estudios en la Universidad de Cambridge.*
1947-50 *Profesor Adjunto de Química Inorgánica en la Facultad de Ciencias de Zaragoza.*
1950 *Colaborador Científico y luego Investigador Científico del C. S. I. C. adscrito al Instituto "Rocasolano".*
1951-53 *Catedrático de Química Inorgánica en las Universidades de Valencia y La Laguna.*
1952 *Amplia estudios en el Atomic Energy Research Establishment. Harwell, Inglaterra.*
1953-59 *Jefe de la Sección de Radioquímica del Instituto Nacional del Cáncer.*
1953-70 *Profesor Encargado de los Cursos monográficos del Doctorado en Ciencias Químicas en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1957-63 *Contrato de investigación con el European Office, Air Research and Development Command, United States Air Force.*
1957-64 *Jefe de la Sección de Isótopos de la Junta de Energía Nuclear.*
1960-70 *Profesor de Aplicaciones de Radioisótopos de la Junta de Energía Nuclear.*
1964 *Consejero de Número del C. S. I. C. en el Patronato "Alfonso el Sabio".*
1968 *Jefe del Departamento de Radioisótopos del C. S. I. C.*

Vicepresidente de la Real Sociedad Española de Física y Química. Ha participado en numerosos Congresos y es autor de múltiples publicaciones científicas.

INVESTIGACIONES RADIOQUÍMICAS DE GEOCRONOLOGIA CON CARBONO-14

El primer laboratorio español de carbono-14 fue montado y puesto a punto durante los años 1966 y 1967 en el Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C., obteniéndose durante los últimos meses de este período las primeras medidas en muestras arqueológicas de edad conocida. Como consecuencia de la Ayuda recibida, el servicio de determinación de edades por el método del carbono-14 pudo ser un hecho del que se benefician diversas Instituciones españolas, en especial aquellas que precisan del conocimiento de edades absolutas. Entre todos los métodos radiactivos de datación el caso del carbono-14 es muy interesante, ya que este isótopo aparece en todos los materiales orgánicos con una amplia distribución a escala mundial. Sin embargo, esta dispersión hace que su nivel de actividad específica sea baja, del orden de 14 desintegraciones por minuto por gramo de carbono, habiendo sido preciso desarrollar técnicas de gran sensibilidad para su eficaz utilización. Con el fin de contar con un laboratorio especialmente diseñado se visitaron diversos centros europeos de carbono-14, lo que permitió contrastar los diversos procedimientos existentes y decidir sobre la instalación más adecuada a nuestras posibilidades. El sistema elegido fue el de utilizar dióxido de carbono como gas de contaje, que se obtiene directamente en la combustión de la muestra problema, pero que exige a su

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesta a la Fundación "Juan March", contó con la colaboración de un equipo científico formado por Fernán Alonso Matthias y José Mateos Alvarez.



vez una purificación muy rigurosa para detectar la radiactividad del carbono-14 en un contador proporcional. Básicamente, las diversas partes de la instalación son: tratamiento químico de descontaminación superficial de las muestras, combustión de éstas en una corriente de oxígeno, purificación química y radioquímica del dióxido de carbono obtenido, llenado del contador proporcional a tres atmósferas de presión con un total de 4,8 litros, protección del contador mediante un anillo de Geigers, barras de parafina y hierro, que con su masa de unas siete toneladas le aísla de la radiación cósmica exterior y radiación gamma local y, finalmente, el conjunto de veinte unidades del equipo electrónico que registran y clasifican los impulsos eléctricos del sistema de medida, capaz de trabajar continuamente mediante impresión automática de los resultados obtenidos a tiempos prefijados. Una vez montada la instalación, parte del tiempo se dedicó a determinar con precisión el valor del fondo propio del contador, es decir, la actividad residual que acusa en ausencia de carbono-14, oscilando entre 6,15 y 6,70 cuentas por minuto, dada su dependencia con las variaciones de la presión atmosférica. Igualmente se llevaron a cabo medidas con el patrón de ácido oxálico del National Bureau of Standards, cuya actividad específica equivale, mediante pequeñas correcciones, a la del carbono-14 actual de origen natural. Como valor medio neto se aceptó el de 21,80 cuentas por minuto. Con estas dos magnitudes bien conocidas fue factible abordar la medida de muestras reales, comenzando con aquellas cuya edad era conocida históricamente o, al menos, habían sido medidas por otros laboratorios. Para ello se disponía de varias muestras cedidas amablemente por la Universidad de Cambridge, National Physical Laboratory y Museo Británico, entre 2.400 y 10.000 años de antigüedad, que, tratadas y procesadas adecuadamente, dieron resultados concordantes, siendo éstas una prueba de garantía para el laboratorio de carbono-14.

Grupo V

CIENCIAS NATURALES Y SUS APLICACIONES

JURADO

Excmo. Sr. D. Clemente SAENZ GARCIA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Lorenzo VILAS LOPEZ

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Noel LLOPIS LLADO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Carlos ORTI SERRANO

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Enrique SANCHEZ-MONGE PARELLADA

Designado por el Instituto Nacional de Investigaciones
Agronómicas.

Excmo. Sr. D. Antonio NICOLAS ISASA

Designado por el Instituto Forestal de Investigaciones
y Experiencias.

Excmo. Sr. D. Ramón BENEYTO SANCHIS

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Florentino MARTINEZ MATA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Luis SOLE SABARIS

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Excmo. Sr. D. Juan SANTA MARIA LEDOCHOVSKI

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Fernando REIG VILAPLANA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Miguel ECHEGARAY ROMEA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

VICENTE JORDANA, Román de

- 1920 *Nace en Zaragoza.*
1947 *Diploma en Análisis Clínicos y Bacteriológicos de la Real Academia de Farmacia.*
1949 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario. Diploma en Bacteriología y en Problemas Bacteriológicos Aplicados a la Patología Humana de la Escuela Nacional de Sanidad.*
1950-51 *Research Student en la Universidad de Cambridge.*
1950-52 *Profesor Adjunto de Microbiología de la Facultad de Farmacia de Madrid.*
1955-57 *Bechario de Ramsay Memorial Fellowships Trust en Londres.*
1957 *Master of Science por la Universidad de Cambridge.*
1958-68 *Jefe del Servicio de Documentación e Información Microbiológica e Inmunológica del Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología del C. S. I. C.*
1968 *Consejero Adjunto del Patronato "Santiago Ramón y Cajal" del C. S. I. C. Jefe del Departamento de Bacteriología del Instituto "Jaime Ferrán".*
1970 *Profesor de Investigaciones del C. S. I. C.*

Autor de numerosos trabajos, así como de varios libros y monografías. Ha representado a España en diversos Congresos internacionales como Delegado de la Sociedad de Microbiólogos Españoles y en el Comité Internacional de Documentación e Información Microbiológica e Inmunológica de la UNESCO. Premios "Torres Quevedo", "Alonso de Herrera" y de la Real Academia de Farmacia y de la de Medicina. Es miembro de varias Sociedades Científicas. Académico Correspondiente de la Real Academia de Farmacia y Vicepresidente de la Sociedad de Microbiólogos Españoles.

ESTUDIO EXPERIMENTAL DE LA FRACCIÓN CITOARJICA DE LOS BROTES DE PATATA

Este trabajo experimental forma parte de la investigación iniciada por el autor a finales de 1948 tomando como base la hipótesis de citoarjesis, que fue formulada en los Anales de Edafología y Fisiología Vegetal (1955 y 1957) y de cuyo desarrollo ha ido quedando constancia en varias publicaciones.

I. *Fundamentos teóricos.*

La idea fundamental parte de la aplicación por pasiva a todos los organismos vivos, sin distinción, de los mismos conceptos y datos que conceden a la simple naturaleza nucleoproteica —más o menos individualizada— de un virus una actividad biológica capaz de interferir en la síntesis biológica de otros organismos más organizados y de parasitar sus células. Con esto se quiere decir que, si el elemento nucleoproteico —virus— ocupa su lugar ecológico en la célula parasitada e interfiere con su función, es porque indudablemente viene a sustituir o a competir con un elemento parecido que es propio de la célula hospedadora y que a su vez puede interferir con la función del virus. De la presunta identidad funcional de este último elemento con los virus nació el concepto de citoarjé, por el que se considera genéricamente a la nucleoproteína como una *unidad funcional biológica* universal. Esta unidad tendría la propiedad de regular la síntesis biológica, según su propia especificidad de origen, por el influjo de los factores ecológicos del medio ambiente en que se encuentra y dentro de un único sistema físico-químico.

El citoarjé se presenta por tanto con un doble carácter, de acuerdo con su posición en la célula: los arjesomas representarían a las nucleoproteínas propias, con la misión de dirigir la síntesis natural o normal de la célula en sí misma o individualizada; los arjevirus corresponderían a su vez a cualquier otra nucleoproteína incorporada, como simbiote o parásito, que pueda provocar una disfunción o síntesis biológica anormal para la célula-huésped.

Con el fin de generalizar y simplificar la hipótesis, y considerando que toda forma de vida lleva como condición la presencia de nucleoproteínas funcionalmente activas, quedan incluidos en la categoría de arjevirus aquellos microorganismos más simples, aunque sean de naturaleza celular, que por su condición esencialmente parásita son causa de infección en los organismos superiores. Asimismo, para favorecer el desarrollo experimental de las ideas expuestas, se ha tomado como modelo el comportamiento de aquellos microbios infecciosos o simbiotes que producen elementos agresivos discretos o carecen de toxinas en sus mecanismos de ataque, como ocurre con los microorganismos causantes de la putrefacción y fermentación.

II. Conclusiones de la base experimental previa.

Partiendo de los conceptos anteriores y tomando como referencia la observación del proceso de putrefacción o defensa del tubérculo de patata en más de 6.500 unidades inoculadas experimentalmente con especies bacterianas del grupo de *Erwinia carotovora*, se llegó a confirmar la presunta relación de la función de síntesis biológica con los fenómenos de infección e inmunidad del sistema huésped-parásito. Los resultados fueron concluyentes en demostrar que por el mero cambio de tres agentes físicos, aire, agua y calor —traducidos en tres factores de la función fisiológica: respiración, grado de hidratación y temperatura de desarrollo— era fácil provocar indistintamente la putrefacción de los tubérculos o estimular sus sistemas de defensa.

El requisito fundamental para favorecer esta última consistía en aplicar las condiciones óptimas por las que los citados tres agentes excitaban al máximo los procesos de síntesis del huésped, lo que se refleja en un incremento del desarrollo de los brotes. Por el contrario, para impulsar el proceso de infección bastaba con situar al huésped en condiciones más disgenéticas, en las que cualquiera de los tres factores le fuera desfavorable. El fenómeno se caracterizaba a su vez por la reversibilidad del efecto: un tubérculo en período de defensa —que en decurso experimental se mantenía sano por largo tiempo, hasta cuatro o cinco meses— podía descomponerse en menos de una semana al modificarle su habitat condicionado; y viceversa: un tubérculo en estado de putrefacción podía manifestar su defensa por su traslado a condiciones más favorables, en tanto y cuanto sus puntos germinativos se mantuviesen intactos y en condiciones de activarse de nuevo.

A la vista de estos resultados, se pensó que en el sistema huésped-parásito (salud-enfermedad) se podría determinar un mínimo de actividad biológica del huésped (complejo arjesómico) suficiente para contener la infección o actividades del parásito (complejo arjevívico), o, lo que vendría a ser lo mismo, el punto en que ambas actividades llegasen a un punto de equilibrio. Los cálculos realizados demostraron que en las condiciones más favorables para el parásito —28° C, y con el punto de inoculación del tubérculo sumergido en agua— el huésped estimulado en su proceso de síntesis alcanzaba el estado de defensa con la producción en 10 días de 0,7 a 1 gramo de brotes, en las mismas condiciones de temperatura y humedad.

III. Estudio de la fracción arjesómica.

La conclusión obtenida, en el sentido de que el principio activo de la defensa se encontraba en los brotes, quedó más tarde confirmada con la separación de una fracción, que en condiciones muy precisas tiene poder bacteriostático "in vitro".

El estudio analítico y biológico de esta fracción activa —objeto del trabajo realizado con la Ayuda de la Fundación— ha mostrado en primer lugar la existencia de cuatro componentes: un pigmento pardo, una fracción soluble en éter, una sub-fracción que denominamos a efectos propios 4x (rica en ARN y proteínas) y una nucleoproteína perfectamente diferenciada. Un quinto componente podría venir determinado por la observación al microscopio electrónico de dos tipos de partículas asociadas a la sub-fracción 4x, de tamaño comprendido entre 350 a 750 Å, aunque es posible que las del último tamaño sean agregados de otras más pequeñas. También se ha podido ver que la sub-fracción nucleoproteica diferenciada está formada por partículas de unos 150 a 200 Å.



En general, las pruebas para ADN utilizando el reactivo de Dische han resultado negativas, pero un compuesto localizado por cromatografía ha dado espectrofotométricamente una curva que tiene ciertas relaciones con la timina, sin que por el momento podamos saber el verdadero significado de este hecho.

Los ensayos realizados para determinar el poder bacteriostático de cada uno de los componentes anteriores han sido menos concluyentes. Cabe la posibilidad, una vez descartado el pigmento pardo por su ineficacia comprobada, que a) los procesos de purificación inactiven al agente, para su posterior acción "in vitro"; b) el principio que buscamos necesite de un cofactor que queda eliminado en tales procesos de purificación; c) no hayamos alcanzado la concentración mínima requerida de sustancia para alcanzar el efecto buscado; o d) que dada la complejidad y meticulosa preparación del medio de cultivo empleado, la técnica de su elaboración no haya alcanzado la necesaria perfección. Esto último, sin embargo, es lo menos probable, puesto que de hecho la actividad bacteriostática se consigue casi en la totalidad de los casos con extractos menos purificados.

IV. *Discusión*

Se debe destacar que la presencia de compuestos nucleoproteicos en todas las muestras ensayadas de la fracción bacteriostática de los extractos de brote viene a reforzar los supuestos teóricos de la hipótesis de trabajo que se viene desarrollando. Queda, no obstante, por alcanzar la prueba definitiva, por la que, una vez separados los componentes de la fracción en su forma activa, se puede determinar la exacta naturaleza del agente y la existencia o carencia en el mismo extracto de cofactores de actividad. Mientras tanto se está tratando de ajustar un método patrón que permita preparar extractos uniformes en su composición, con el fin de estudiar los factores externos que inducen a la actividad del actual complejo bacteriostático. Lo cual, por otra parte, está bastante logrado y con suficiente base experimental.

Es posible que, desde el punto de vista biológico, este último enfoque del estudio sea el más positivo y el autor quisiera llamar la atención sobre el hecho de que aislar en estado puro un agente tan delicado como el que se trata puede ser, hoy por hoy, imposible. No así si, establecida una composición uniforme y los factores de su actividad, se consigue encontrar una constancia en el comportamiento de los extractos que conduzcan a conclusiones definitivas.

No obstante, las experiencias en marcha están demostrando que la formulación de los conceptos de *citoarjesis*, *citoarjé*, *arjesoma* y *arjevirus*, así como la influencia de la temperatura, condiciones iónicas y factores ecológicos, estaban en la más pura ortodoxia científica del momento, y que fue incluso precursora de las actuales tendencias de investigación en Biología. En el limitado espacio de un resumen como éste no es posible presentar las pruebas que muestran el paralelismo de estos conceptos con otros más modernos y que están hoy de moda: *episoma* (1958), *ribosoma* (1958), *operador* (1959), *operón* (1960), *mensajero* (1961) y la teoría de la "unidad fisiológico-genética de regulación", de Heitefuss (1965), como también ha destacado Yamamoto (1967) en su revisión titulada "On the Cytoarjesis", que fue publicada en japonés, en *Biological Sciences*, Tokyo, 18, 3, 111-117 y 143.

Este trabajo ha sido parcialmente incorporado a una conferencia pronunciada por el autor con ocasión de la X Semana de las Ciencias (Damasco, 1969), que será publicada por el Consejo Supremo de Ciencias de la República Arabe Siria.



Grupo VI

CIENCIAS MEDICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Antonio PUIGBERT GORRO

Designado por el Consejo Nacional de Sanidad.

Excmo. Sr. D. Gonzalo PIEDROLA GIL

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Buenaventura CARRERAS DURAN

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Perfecto GARCIA DE JALON HUETO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José Luis PUENTE DOMINGUEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Francisco ESCOBAR DEL REY

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. José Luis RODRIGUEZ-CANDELA MANZANEQUE

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación

Excmo. Sr. D. Jorge GRAS RIERA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación

Secretario: **Excmo. Sr. D. Luis SAYE SAMPERE**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

FERNANDEZ DE MOLINA Y CAÑAS, Antonio

- 1919 *Nace en Bujalance (Córdoba).*
- 1944-47 *Becario del Instituto de Investigaciones Médicas de Madrid.*
- 1948-49 *Ayudante de la Sección de Medicina Experimental de dicho Instituto.*
- 1949-50 *Becario del Instituto de Fisiología de la Universidad de Ginebra.*
- 1951-53 *Ayudante del C. S. I. C. en el Instituto Español de Fisiología y Bioquímica.*
- 1954-55 *Becario del C. S. I. C. en el Instituto de Fisiología de la Universidad de Zurich.*
- 1955-57 *Investigador asociado en el Departamento de Fisiología del Colegio Universitario de Londres como becario del C. S. I. C. y de la Fundación "Juan March".*
- 1958 *Becario de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1958-70 *Jefe del Departamento de Biofísica del Centro de Investigaciones Biológicas del C. S. I. C.*
- 1960 *Becario de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1963-64 *Profesor Visitante en la Universidad de Utah (Estados Unidos).*
- 1965-67 *Ayuda de investigación del Organismo Europeo de Investigaciones Aeroespaciales de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos.*
- 1968 *Ayuda de Investigación del Instituto Nacional de Previsión.*

Es Consejero de Número del C. S. I. C., Miembro fundador de la European Brain and Behaviour Society y pertenece a otras varias Asociaciones, entre ellas el Comité de Neurofisiología de la Organización Internacional de Investigaciones sobre el Cerebro de la UNESCO. Ha participado activamente en numerosos Congresos y sus publicaciones en revistas nacionales y extranjeras son muy numerosas.

MECANISMOS NEURONALES ASOCIADOS CON LAS REACCIONES AFECTIVAS

En una serie de trabajos previos el autor describió el dispositivo morfológico substrato de las reacciones afectivas, estableciendo asimismo la jerarquía de los elementos que lo componen. El objetivo del presente estudio fue la actividad eléctrica del tronco cerebral, a nivel unitario y de agregado neuronal, generada por estimulación de la amígdala y de las propiedades de las vías eferentes de este complejo nuclear. Los resultados fueron los siguientes: 1) La actividad eléctrica generada en telencéfalo basal e hipotálamo, al estimular la amígdala, aparece fundamentalmente en el área septal, región preóptica medial y lateral, núcleo del lecho de la *stria terminalis*, áreas hipotalámicas medial y lateral y núcleos ventro y dorsomedial de hipotálamo. Esta distribución contrasta con la obtenida tras la activación de eferencias periféricas: parte media y posterior de hipotálamo lateral, área hipotalámica posterior dorsal, región premamilar y cuerpos mamilares.

2) El potencial de acción de la *stria terminalis* consta de dos deflexiones que corresponden a dos grupos de fibras con propiedades específicas de umbral (el grupo de fibras lento tiene umbral 1,7-2 veces mayor que el rápido), velocidad de conducción (1,8-2,3 para el grupo rápido y 0,6-0,75 metros por segundo para el grupo lento) y período refractario absoluto (1,7 y 1,3 milisegundos respectivamente).

3) Se estudió la actividad espontánea y evocada —en neuronas previamente silentes— en un grupo de 182 unidades neuronales en telencéfalo basal e hipotálamo. Se registró actividad espontánea en área



hipotalámica anterior y núcleo ventromedial, con frecuencias medias de 2.5 y 9-12 por segundo. Los histogramas de distribución de intervalos permitieron clasificar las neuronas activas en tres grupos: aquéllas con histograma unimodal asimétrico, unimodal simétrico y bimodal. La estimulación del complejo nuclear amigdalino produjo tres tipos de efecto sobre la actividad espontánea neuronal: inhibitorio puro, excitatorio seguido de inhibitorio y ligeras variaciones de la frecuencia media de descarga en ambas direcciones. La estimulación amigdalina evocó actividad en neuronas previamente silentes con latencias de tres órdenes: 7-10, 15-25 y 30-55 milisegundos. No se encontró correlación entre latencia de descarga y localización de la unidad, ni entre latencia y variación de latencia con el cambio de intensidad de la estimulación amigdalina. El cambio de intensidad o frecuencia de estimulación alteró las características de los histogramas postestímulo. El análisis de estos resultados permitió la conclusión de que en el control ejercido por el complejo nuclear amigdalino sobre las unidades neuronales del telencéfalo basal e hipotálamo están implicadas dos vías eferentes amigdalinas: la *stria terminalis* y la vía amigdalofugal basal.

4) Se analizaron las propiedades del potencial de acción de un reducido número de neuronas del tronco del encéfalo, confirmando la presencia de iguales componentes en el mismo que los descritos por otros autores en neuronas espinales o cerebrales. Es de notar la similitud de la fase lenta observada en la repolarización del potencial de acción con la existente en el mismo componente del potencial de acción de las neuronas espinales pregangliónicas simpáticas.

Como resultado de estos trabajos de investigación se han realizado las siguientes publicaciones:

- 1) A. Fernández de Molina y J. L. García Sánchez, "The properties of the Stria Terminalis Fibres", *Physiology and Behaviour* 2 (1967) 225-227.
- 2) A. Fernández de Molina y A. Ruiz Marcos, "Modulatory action of the amygdala on hypothalamic neuronal activity", Third European Congress of Neurosurgery, 1967. *Excerpta Medica*, International Congress Series N° 139 (1967) 101-102.
- 3) A. Fernández de Molina, "La preparación *stria terminalis*", *Actas Soc. Esp. C. Fisiol.* 10 (1967) 79-80.
- 4) A. Fernández de Molina y J. L. García Sánchez, "Propiedades de las fibras de la *stria terminalis*", *Actas Soc. Esp. C. Fisiol.* 10 (1967) 83-84.
- 5) A. Fernández de Molina y A. Ruiz Marcos, "Efectos de la activación de la amígdala sobre la descarga espontánea de neuronas hipotalámicas", *Actas Soc. Esp. C. Fisiol.* 10 (1967) 89-96.
- 6) J. L. García Sánchez y A. Fernández de Molina, "Caracterización de la actividad eléctrica de la *stria terminalis*", *Actas Soc. Esp. C. Fisiol.* 10 (1967) 81-82.
- 7) A. Ruiz Marcos y A. Fernández de Molina, "Caracterización de las descargas de neuronas hipotalámicas evocadas por estímulo de la amígdala", *Actas Soc. Esp. C. Fisiol.* 10 (1967) 87-88.
- 8) A. Fernández de Molina, "Activité neuronale spontanée et évoquée dans les zones de projection amygdaloïde et modulation des neurones hypothalamiques par l'amygdale", Symposium sobre "Brain Research and Human Behaviour" organizado por UNESCO, IBRO, Paris, 1968. Se está ultimando la publicación de un libro de este symposium donde se recogen todas las comunicaciones y discusiones de las mismas.
- 9) A. Fernández de Molina y A. Ruiz Marcos, "Spontaneous and avoked neuronal activity in the amygdaloid projection field", *Proc. XXIV International Congress of Physiological Sciences*, VII, Washington, 1968.



Grupo VII

CIENCIAS SOCIALES

JURADO

Excmo. Sr. D. Eduardo AUNOS PEREZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Pedro GUAL VILLALBI

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Jesús MARAÑON Y RUIZ-ZORRILLA

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Fermín SANZ-ORRIO Y SANZ

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. José María ROVIRA BURGADA

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. Manuel de FUENTES IRUROZQUI

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. Efrén BORRAJO DACRUZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José DELGADO PINTO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Manuel F. CLAVERO AREVALO

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. Enrique FUENTES QUINTANA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Hermenegildo BAYLOS CORROZA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

ORTIZ DIAZ, José *

- 1927 *Nace en Sevilla.*
1951 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid.*
Premio Nacional "Calvo Sotelo".
1957 *Pensionado por el Ministerio de Educación y Ciencia en el Consejo de Estado francés.*
1958 *Catedrático de Derecho Administrativo en la Universidad de Santiago de Compostela.*
Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.
1959 *Catedrático de la misma asignatura, por concurso de traslado, en la Universidad de Oviedo.*
1960-61 *Director del Colegio Mayor Universitario "Valdés-Salas" de Oviedo.*
1960-65 *Asesor Jurídico de los Servicios Benéfico-Sanitarios de la Diputación de Oviedo.*
1965-70 *Catedrático de Derecho Administrativo por concurso de traslado en la Facultad de Ciencias Económicas de Málaga, de la Universidad de Granada.*
1968-70 *Delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Sur de España.*

Es autor de diversos trabajos científicos publicados en revistas nacionales de la especialidad.

LA REGIONALIZACION HOSPITALARIA EN ESPAÑA

Se aborda el tema de la regionalización hospitalaria como un caso testigo de regionalización de servicios (uno de los grandes temas de nuestro tiempo), pero que sólo puede ser adecuadamente investigado, servicio por servicio en concreto, como se ha realizado en este trabajo con uno de ellos, el de la asistencia hospitalaria.

El tema ha sido estudiado con vistas a la reforma de la Administración hospitalaria española, de la cual la regionalización es parte esencial. Asimismo y de otra parte, resulta difícil llevar a cabo la referida reforma de manera eficaz, sin que se incluya en la misma la regionalización. Por diversas razones, la Administración hospitalaria es una de las organizaciones más propicias a la regionalización. El trabajo se refiere fundamentalmente a España y para llegar a una formulación doctrinal y conclusiones prácticas se examina detenidamente el estado actual de nuestra organización hospitalaria en aquellos aspectos que más pueden afectar o incidir en una futura estructura regionalizada.

La cuestión de la coordinación hospitalaria es examinada detenidamente, ya que constituye un aspecto importante, aunque no único, de la regionalización. Esta tiene un planteamiento más profundo que el de la coordinación y resulta mucho más exigente y eficaz.

Se analizan las causas y fundamentos de la regionalización hospitalaria partiendo de la superación del concepto y estructura de "hospital autónomo", los supuestos geofísicos y socio-económicos de la regionalización, así como el concepto de isocronía.

Finalmente, y como conclusión de este aspecto doctrinal del tema, se esbozan los conceptos de regionalización hospitalaria, de "regionalizar" los hospitales y de red hospitalaria regional.

* Para llevar a cabo el trabajo de investigación propuesto a la Fundación "Juan March", contó con la colaboración científica de Carlos Soler Durall.



En otro capítulo importante se estudian en paralelo los temas de la regionalización hospitalaria y sanitaria, examinando las exigencias recíprocas de ambas y la revisión y acoplamiento de los servicios sanitarios en una regionalización hospitalaria.

Aplicando los principios doctrinales al caso español, se examinan las cuestiones técnico-sanitarias y jurídico-administrativas que en la actualidad plantea la Administración hospitalaria española en orden a una posible regionalización de la misma, tanto por lo que respecta a los hospitales de ámbito nacional como a los provinciales, municipales y de otras clases. También se estudia la necesaria reestructuración de las actuales categorías socio-económicas de enfermos y usuarios en una organización hospitalaria regionalizada y por supuesto de "hospital abierto".

El autor se ocupa después de la ideal estructura técnico-sanitaria de la regionalización hospitalaria; se describen y analizan los diversos hospitales de una red regionalizada (hospital base, hospital de distrito, hospital comarcal, hospital rural), el escalonamiento y gradación de los servicios de los mismos y se señalan por vía indicativa las dotaciones de personal, material e instalaciones de los servicios hospitalarios de una red.

Después analiza la estructura jurídico-administrativa de la regionalización hospitalaria: órganos y autoridades de una red regionalizada, desde los escalones superiores hasta los del hospital rural, con los correspondientes organismos a distintos niveles de las divisiones médica, médico-administrativa y administrativa, servicios centralizables en una red regionalizada, etc...

Dos últimos aspectos del trabajo son: 1) Referencias a unas posibles estimaciones de financiación de la construcción y sostenimiento de los diversos hospitales de una red; 2) Programa de las condiciones arquitectónicas de los diversos hospitales de la red, con indicación de emplazamientos, orientación y tipos arquitecturales de aquéllos, en función de sus niveles y misiones dentro de la red. Se incluyen fotografías de maquetas arquitectónicas y planos e indicadores.

De este trabajo de investigación se ha publicado un capítulo, el referente a la "Evolución y concepto de los fines del Hospital", en el número 51 de la *Revista de Administración Pública*.

Grupo VIII

CIENCIAS ECONOMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Eduardo AUNOS PEREZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Pedro GUAL VILLALBI

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Jesús MARAÑON Y RUIZ-ZORRILLA

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Fermín SANZ-ORRIO Y SANZ

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. José María ROVIRA BURGADA

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. Manuel de FUENTES IRUROZQUI

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. Efrén BORRAJO DACRUZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José DELGADO PINTO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Manuel F. CLAVERO AREVALO

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. Enrique FUENTES QUINTANA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Hermenegildo BAYLOS CORROZA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.



Esta Ayuda de Investigación fue declarada desierta.



Grupo IX

CIENCIAS FILOSOFICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Angel MORAN OTERO

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Francisco de ASIS GONZALEZ

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Alfonso GARCIA VALDECASAS

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Carlos RUIZ DEL CASTILLO

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Pedro LAIN ENTRALGO

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Angel FERRARI Y NUÑEZ

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Luis FERNANDEZ SUAREZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Jesús ARELLANO CATALAN

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Antonio MILLAN PUELLES

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. Angel GONZALEZ ALVAREZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Arsenio PACIOS LOPEZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: Excmo. Sr. D. Leopoldo Eulogio PALACIOS Y RODRIGUEZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.



Esta Ayuda de Investigación fue declarada desierta.



BECAS.

ESPAÑA

Grupos	Solicitantes	Becas	Inversiones
A Estudios Técnicos e Industriales	47	20	3.500.000 Ptas.
B Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas	73	27	4.050.000 »
C Ciencias Naturales y sus Aplicaciones	57	10	1.250.000 »
D Ciencias Médicas	86	15	1.875.000 »
E Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas	75	18	2.250.000 »
F Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas	73	10	1.250.000 »
Pensiones de Literatura	103	25	1.500.000 »
Pensiones de Bellas Artes			
Pintura	61	15	900.000 »
Escultura	15	6	396.000 »
Música	42	11	700.000 »
Varios	3	—	—
TOTAL	<u>633</u>	<u>157</u>	<u>17.671.000 »</u>

Grupo A

ESTUDIOS TECNICOS E INDUSTRIALES

JURADO

Excmo. Sr. D. Antonio COLINO LOPEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José CERROLAZA ASENJO

Designado por el Alto Estado Mayor.

Excmo. Sr. D. Alejandro SUAREZ FERNANDEZ-PELLO

Designado por el Consejo Superior de Industria.

Excmo. Sr. D. Antonio ALMELA SAMPER

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Joaquín OCON GARCIA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José María ALONSO-VIGUERA MUÑIZ

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Fernando RODRIGUEZ-AVIAL AZCUNAGA

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Andrés LARA SAENZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Excmo. Sr. D. Rafael CALVO RODES

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Juan Manuel MARTINEZ MORENO

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: Excmo. Sr. D. Vicente ROGLA ALTET

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

AREAL GUERRA, Rogelio

- 1932 *Nace en Vigo (Pontevedra).*
1957 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente.*
Profesor Adjunto de Química General para Medicina en esta Universidad.
1957-60 *Becario del C. S. I. C. en la Sección de Química Orgánica de Salamanca.*
1958-60 *Profesor Adjunto de Química Orgánica y Bioquímica en la misma Universidad.*
1960-66 *Profesor Encargado de Laboratorio de Química de Colorantes y Fibras Artificiales en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, Sección Textil, de Terrasa.*
1961 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

Es autor de varias publicaciones sobre trabajos de investigación en revistas nacionales.

ESTUDIO DE LAS MAGNITUDES TERMODINAMICAS EN EL COLAGENO. CALCULO DE AFINIDADES Y CALORES DE REACCION, APLICANDO UNA NUEVA TECNICA DE DESORCION

La tintura del colágeno con colorantes ácidos presenta analogías con la tintura de nylon y la lana. El proceso se puede reducir al esquema siguiente: absorción del protón del ácido; absorción del anión del ácido; y desplazamiento de este anión por el anión del colorante, produciéndose la coloración. La constante de equilibrio del desplazamiento se puede expresar en función de las actividades de los aniones en la fibra y en la disolución, respectivamente. También se puede poner en función de la afinidad del colorante para la fibra. El estudio del calor de reacción ofrece ventajas sobre la afinidad, ya que puede considerarse constante en intervalos de temperaturas pequeños. Las dos técnicas clásicas son la medida directa de la cantidad de colorante en la fibra y en la disolución, y el método de desorción, haciendo pasar una disolución desorbente sobre la fibra previamente teñida. Los autores llegan a resultados muy diferentes con ambas técnicas. En este trabajo se utiliza una nueva técnica de desorción. En ella se hace pasar una disolución de ácido clorhídrico por la fibra teñida, hasta que el pH de la disolución no se modifica. A continuación se hace circular la disolución desorbente al mismo pH, que extraerá gradualmente el colorante.

BALLESTEROS OLMO, Antonio

- 1940 *Nace en Pozoblanco (Córdoba).*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1966 *Doctor en Ciencias Químicas con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Título de la tesis doctoral: "Estudio sobre la acidez en catalizadores de craqueo".*
- 1967 *Ayudante Científico del C. S. I. C. adscrito al Departamento de Catálisis del Instituto de Química Física "Rocasolano".*
- 1968-69 *Becario del Instituto Nacional de la Salud de Bethesda (Estados Unidos).*

Ha realizado diversas actividades investigadoras en la Cátedra de Química Analítica de la Universidad de Sevilla; en el Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.; en la Trist Moulding & Seals Ltd., Slough (Inglaterra) y en el Instituto Nacional de la Salud de Bethesda. Tiene publicados algunos trabajos en colaboración y ha tomado parte en Congresos y Reuniones científicas nacionales y extranjeras.

EVALUACION DE LOS CATALIZADORES DE CRAQUEO DE PETROLEO

El estudio de la acidez superficial de los catalizadores de craqueo constituye un medio para intentar explicar la actividad que presentan. Algunos métodos dan información de las propiedades ácidas del catalizador en las condiciones de determinación, muy alejadas de aquellas en que se realiza el craqueo. Para los tres catalizadores sintéticos de sílice-albúmina ensayados, se encuentra una relación lineal al comparar los valores de las constantes específicas de velocidad para las reacciones de craqueo y de esterificación acético-etanol, linealidad que no se mantiene en el caso de catalizadores mixtos de otra composición. El comportamiento en la reacción de deshidratación de etanol conduce a postular la presencia de dos tipos de centros ácidos: unos propiamente dichos y otros más típicamente deshidratantes. Siendo el equilibrio de eliminación y captación de agua decisivo para la actividad de estos catalizadores, se propone evaluarlos usando otra reacción típica de catálisis ácido-base en la que no aparezca el agua, en las mismas condiciones en que se efectúa la reacción de craqueo.

El trabajo realizado con la citada beca forma parte de la publicación "Estudio sobre la acidez en catalizadores de craqueo", editada por la Universidad de Madrid (Servicio de Publicaciones de la Facultad de Ciencias).

BODALO SANTOYO, Antonio

- 1940 *Nace en Nerpio (Albacete).*
1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia.*
1963-64 *Becario del Instituto "Rocazolano" del C. S. I. C.*
1967 *Doctor en Química Industrial por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1967-70 *Profesor Adjunto de Industrias Químicas en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Murcia.*

CORROSION DEL HIERRO Y ACERO EN CLORUROS FUNDIDOS

Se abordó el estudio de la corrosión del hierro Armco y del acero F-111 en el eutéctico LiCl-KCl fundido y en los vapores de dichas sales a temperaturas desde 400-700° C. En ambos medios se examinó la corrosión química de estos materiales por acción directa del fundido y de los vapores, determinando las curvas de velocidad de corrosión y la cinética del proceso. En el baño fundido se trazaron asimismo las curvas de polarización galvanostáticas y potencioestáticas a las distintas temperaturas para conocer el mecanismo electroquímico que controlaba el proceso de corrosión. Se llegaron a las conclusiones siguientes: 1) por análisis con Rayos X se vio que se forman los óxidos magnetita y hematita, igual que por corrosión al aire a estas temperaturas. 2) el grado de corrosión es más notable que por acción del aire a estas temperaturas. 3) la corrosión se rige por una ley parabólica que con el transcurso del tiempo y por aumento de la temperatura se transforma en ley lineal. 4) la corrosión se realiza a través de un mecanismo electroquímico controlado por la difusión de despolarizantes catódicos, iones Fe^{+3} , procedentes de la corrosión espontánea de dichos materiales.

A partir de este trabajo se han publicado los siguientes artículos:

- 1) F. Colón y A. Bódalo, "Corrosión del acero comercial en vapores de eutéctico LiCl-KCl fundido" y "Corrosión del acero comercial en fundidos del eutéctico LiCl-KCl", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química*.
- 2) "Iron Corrosion in vaporus from KCl-LiCl melts" e "Iron Corrosion in KCl-LiCl melts", *Corrosion Science*.

CAMACHO RUBIO, Fernando

- 1942 *Nace en Alcazarquivir (Marruecos).*
- 1964 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1967 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
- 1970 *Profesor Agregado de Química Técnica en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid.*
Catedrático de Química Técnica en la Facultad de Ciencias de la Universidad de La Laguna.

OXIDACION CATALITICA EN FASE VAPOR DE DERIVADOS P-SUSTITUIDOS DEL BENCENO

El ácido tereftálico es producto de partida para obtener poliésteres importantísimos en la industria textil; asimismo sus derivados se utilizan para elaborar películas, cintas magnéticas, plastificantes, resinas, etc... Industrialmente se obtiene oxidando, en fase líquida, derivados p-sustituidos del benceno, procedimiento que presenta diversos inconvenientes. Por ello se ha estudiado su obtención, en fase vapor, a través de tres etapas: a) obtención del ácido p-toluico, por oxidación catalítica de los productos p-sustituidos. En España interesa partir del p-cimeno, que puede obtenerse de la esencia de trementina. Los rendimientos obtenidos son comparables a los de otros procedimientos industriales; b) esterificación del mismo con metanol para proteger el primer carboxilo ya formado y evitar la formación de anhídrido carbónico; c) oxidación del p-toluoato de metilo obtenido con control adecuado de temperaturas para limitar su hidrólisis, hasta llegar al tereftalato ácido de metilo o monometil-tereftalato. Los resultados obtenidos pueden llegar a ser competitivos. Con el catalizador seleccionado se consiguen rendimientos del 30 % y selectividades del 95 % en la oxidación del p-toluoato de metilo a monometil-tereftalato. Con el oportuno reciclado se podría alcanzar un rendimiento neto del 95 % de un producto prácticamente puro, ya que el resto es anhídrido carbónico y agua.

Este trabajo sirvió de tesis doctoral al becario. De la misma, y en colaboración, se ha publicado el siguiente artículo: E. Costa Novella y F. Camacho Rubio, "Oxidación del p-toluoato de metilo en fase vapor. I. Esterificación del ácido p-toluico. Selección del catalizador y características del mismo. II. Estudio cinético", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* 64-B (1968) 483-491; 855-868.

CARRASCO DORRIEN, José María

- 1938 *Nace en Barcelona.*
- 1961 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia.*
- 1962 *Se incorpora al Departamento de Química Vegetal del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1963-65 *Profesor Encargado de Clases Prácticas de Química y Análisis Agrícola en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia.*
- 1965 *Becario del Patronato "Juan de la Cierva".*
- 1967 *Becario de la Sociedad "Max-Planck" de Alemania. Trabajó en el Instituto Biológico de las Farbenfabriken Bayer de Leverkusen, en el Instituto Farmacológico de la Universidad de Bonn y en el Centro de Investigaciones Químicas de Münster.*
- 1968 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Título de la tesis: "Aportación al conocimiento de las carencias de oligoelementos en los naranjos".*
- 1967-70 *Profesor Encargado del Laboratorio de Química Agrícola en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia.*

Está en posesión del Diploma de Alta Especialización en Tecnología de Alimentos y pertenece al Comité de redacción de la "Revista de Agroquímica y Tecnología de Alimentos", colaborando asiduamente en la misma.

ESTUDIOS BASICOS SOBRE EL ENFRIAMIENTO POR IRRADIACION DE DIVERSOS TIPOS DE SUELOS EN LAS HELADAS DE LOS CITRICOS

Las heladas constituyen el riesgo climatológico que mayores daños causa en el cultivo de los cítricos, sobre todo las denominadas heladas por irradiación, que tienen lugar las noches tranquilas y despejadas, y cuyos factores determinantes son escasamente conocidos. Por ello se estudiaron algunos de estos factores, llegándose a las siguientes conclusiones: 1) la estructura y el color del suelo de cultivo tienen una influencia relativamente pequeña en el enfriamiento nocturno por irradiación; 2) aunque el color del suelo influye notablemente en la absorción de la radiación solar, siendo más intensa en los suelos oscuros, la energía radiada durante la noche en forma de radiaciones infrarrojas por los suelos de distinto color es generalmente bastante semejante en todos ellos; 3) las pérdidas de calor por radiación son más altas en el conjunto suelo-árboles que en el suelo considerado aisladamente; 4) las variaciones de temperatura durante el día y la noche sólo afectan a una capa de suelo de unos 25 cm. de espesor, siendo despreciables a los 30 cm. de profundidad; 5) las pantallas de polietileno metalizado o ennegrecido situadas encima del arbolado permiten recuperar un 70 y un 60 %, respectivamente, de la radiación infrarroja emitida por el suelo, manteniendo la temperatura de los frutos 1'1 y 0'8° C, respectivamente, más alta que la de los frutos de los árboles sin protección; por lo que estas pantallas pueden servir para evitar algunas heladas de los cítricos.

FERNANDEZ AGUIÑO, José Francisco

- 1916 *Nace en Cambados (Pontevedra).*
1941 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Santiago de Compostela.*
1965 *Becario honorario en el Instituto de Optica "Daza de Valdés" del C. S. I. C.*
1966 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

DETERMINACION ANALITICA DE TIERRAS RARAS POR CATODOLUMINISCENCIA

El trabajo se inicia con la puesta a punto de un tubo desmontable de rayos catódicos, y con el montaje y calibrado de un espectrorradiómetro para bajas luminancias. Como materiales base, matrices, se utilizan diversos compuestos anhidros de lantano y de ytrio. Preparadas las bases puras, se comprueba su respuesta a los rayos catódicos con resultado positivo —presencia de tierras raras residuales—, por lo que se procede a obtener sus espectros de emisión cátodoluminiscente sin activador intencionado. Posteriormente todas las tierras raras son ensayadas sucesivamente como activadores de cada una de las bases referidas, asignándose las estrechas bandas luminiscentes observadas a las tierras raras que las originan. Finalmente, reconocidas por cátodoluminiscencia tales impurezas, y tras el estudio preliminar de rigor sobre desviaciones de medida, se realiza con éxito su valoración, utilizando el método de las adiciones y midiendo la intensidad creciente de la banda problema por comparación con la de otra banda ajena y próxima tomada como patrón interno, ya aprovechando la presencia de otra tierra rara impureza, o bien introduciéndola deliberadamente a efectos de medida.

A partir de este trabajo se han realizado dos publicaciones en colaboración con S. Terol:

- 1) "The detection of rare earths in solid solution by cathodoluminescence", presentado al II Internacionales Symposium über Reinstoffe in Wissenschaft und Technik celebrado en Dresde en 1965.
- 2) "The determination of rare-earth traces in yttrium and lanthanum compounds by cathodoluminescence", presentado a la Conferencia Internacional sobre Luminiscencia en Budapest en 1966.

FERNANDEZ GONZALEZ, Manuel

- 1941 *Nace en Málaga.*
1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1963-64 *Curso de Alta especialización en Plásticos y Caucho en la Escuela de Plásticos del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C., obteniendo el número uno de su promoción.*
1965 *Profesor Ayudante de la Cátedra de Física y Química en el Instituto Nacional de Enseñanza Media "Ramiro de Maeztu" de Madrid.*
1966 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1967-70 *Profesor Encargado de Curso de la Cátedra de Química General en dicha Facultad.*
1969 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral versó sobre "Polímeros de condensación con aminoácidos".*

Ha presentado comunicaciones en las bienales de la Real Sociedad Española de Física y Química de 1967 y 1969 y publicado diversos artículos en la "Revista de Plásticos Modernos".

POLIMEROS DE CONDENSACION DEL ACIDO GLUTAMICO CON POLIESTERES

Se ha estudiado en el presente trabajo la reacción en fusión entre el ácido glutámico y un poliéster saturado de muy bajo peso molecular, con sus cadenas terminadas en grupos hidroxilo. Debido a la facilidad de lactamización del ácido, que lleva consigo la correspondiente telomerización de las cadenas, los Mn conseguidos no rebasan el triple del Mn del poliéster. Según las condiciones de la reacción, los productos de condensación que se obtienen pueden ser lineales, ramificados y entrecruzados con estructuras tipo caucho. En la caracterización de los mismos se han empleado las técnicas de espectroscopías de IR y RMN, análisis de grupos finales, microscricopía, puntos de fusión y análisis por rayos X.

Este trabajo ha sido publicado, en colaboración, bajo la siguiente referencia: J. Fortan, S. G. Babe y M. Fernández González, "Polímeros de condensación del ácido glutámico con poliésteres", *Revista de Plásticos Modernos*, 162 (1969) 1-8.

GALLEGO GARCIA, Julio

- 1921 *Nace en Santiago de Compostela.*
- 1945 *Ingeniero Técnico Agrícola por la Escuela de Madrid con el número uno de su promoción. Premio Nacional Fin de Carrera y "Victor de Bronce".*
- 1948 *Entra a formar parte del Cuerpo Pericial Agrícola del Estado, con destino en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*
- 1954 *Licenciado en Veterinaria por la Universidad de Madrid. Premio Nacional de Zootecnia, establecido por la Junta Provincial de Fomento Pecuario de Valladolid.*
- 1957-70 *Director Técnico de los Cursos Nacionales sobre Mejora Ganadera dados en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.*
- 1959-70 *Catedrático de Zootecnia en la Escuela de Ingeniería Técnica Agrícola de Madrid.*
- 1963 *Beca del Ministerio de Educación Nacional para realizar un trabajo de investigación en el Centro de Investigaciones Zootécnicas de Jouy-en-Josas (Francia).*
- 1964 *Becario del Centro Internacional de Estudios Agrícolas (Suiza).*

Autor de diversos trabajos de investigación y traductor de varios libros sobre temas de su especialidad.

INVESTIGACION DEL VALOR DEL YESO COMO AGENTE CONSERVADOR DE LA ALFALFA EN SILOS EXPERIMENTALES

Para estudiar el yeso como aditivo conservador de la alfalfa ensilada hemos realizado tres pruebas en doce silos experimentales con capacidad total de 1.200 kilos; cada prueba de conservación ha supuesto una duración media de tres meses. En los tres primeros depósitos, que sirven de testigos, se empleó como conservador el metabisulfito sódico en proporción de 0,6 % en tanto que en los 9 restantes, por grupos de tres, se utilizó el sulfato cálcico en dosis de 1,00, 1,25 y 1,50 % respectivamente. En las muestras obtenidas del producto conservado resultante se investigaron olor, textura y color, valorando estas características por el sistema de puntuación desarrollado en su día por la "Deutsche Landwirtschaft Gesellschaft". Igualmente, para precisar la calidad del producto obtenido, se determinaron pH, porcentaje de nitrógeno amoniacal en relación con el nitrógeno total, así como el contenido en ácidos acético, butírico y láctico, calificando el producto según las tablas de PFULB, donde se considera para la valoración final el contenido en esos ácidos expresado en miliequivalentes. De cada silo y en cada una de las pruebas se tomaron tres muestras a diferentes alturas con objeto de que los resultados obtenidos en los análisis fuesen significativos. Como resultado se puede concluir que la alfalfa conservada con sulfato cálcico es de calidad ligeramente superior a la obtenida con metabisulfito sódico, debiendo advertir que dada la comodidad de empleo y economía representada por el sulfato cálcico es aconsejable su utilización.

GARCIA DOMINGUEZ, José Antonio

- 1936 *Nace en Mieres (Asturias).*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Oviedo con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1958-70 *Participa en la actividad investigadora del Instituto "Rocadolano" del C. S. I. C., donde será sucesivamente becario, Ayudante Científico, Colaborador Científico y Jefe del Laboratorio de Combustión.*
- 1959-62 *Trabaja en el Departamento de Química de la Universidad de Edimburgo como becario de la Sociedad Americana de Química. Allí obtiene el título de Doctor por su estudio "Reacciones de radicales alquílicos".*
- 1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis versó sobre "Cinética de la pirólisis de acetales cíclicos".*
- 1963-64 *Investiga en la Universidad de Sheffield y en el Colegio Imperial de Londres, como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1968 *Colaborador en la Ayuda de Investigación de la Fundación "Juan March" concedida a doña María Josefa Molera Mayo.*

Autor de numerosos trabajos en revistas españolas y extranjeras, ha tomado parte en Congresos, tanto de España como internacionales, y ha dado conferencias en diversos cursos de cromatografía de gases.

CRAQUEO TERMICO DE COMPUESTOS OXIGENADOS. ACETON DIMETIL ACETAL Y DIMETOXI ETANO SIMETRICO

Se ha estudiado la pirólisis de estas dos sustancias entre 400 y 510° C, así como la influencia de inhibidores como el NO y el propileno. El orden de reacción correspondiente al acetón dimetil acetal es 1, con una energía de activación $E = 46,0$ Kcal/mol, siendo 1,3 el orden y 41,9 Kcal/mol los correspondientes valores para el dimetoxi etano simétrico. La influencia de inhibidores es escasa en el caso de acetón dimetil acetal, siendo en cambio notable cuando el óxido nítrico se añade al 1,2 dimetoxi etano, sustancia con cuatro átomos de H unidos a carbonos secundarios. Con suficiente NO se llega a inhibición total. El análisis cromatográfico de los productos permite aventurar un mecanismo de reacción que explica por qué razón la influencia de inhibidores es poco importante en el caso del acetón dimetil acetal. No se trata de la ausencia de radicales en su descomposición, sino más bien de la dificultad de formarse cadenas en la misma, probablemente debido a la ausencia de átomos de hidrógeno suficientemente lábiles. A 461° C, la cadena de descomposición del dimetoxi etano simétrico se ha calculado en 170 eslabones.

GRINDA MARTINEZ-AGULLO, Francisco

- 1933 *Nace en Madrid.*
1957 *Perito Industrial por la Escuela Técnica correspondiente de Madrid.*
1964 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad, de Madrid. Trabaja en la Dirección General de Carreteras del Ministerio de Obras Públicas.*
1964-69 *Profesor Adjunto en la mencionada Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos.*
1969-70 *Profesor Encargado de Curso en la misma Escuela.*

ORDENACION VEGETAL DE CARRETERAS

El trabajo comprende tres partes que son: Manual de ordenación vegetal; fichero de especies; y esquema de proyecto de plantaciones. En la primera se tratan los siguientes aspectos: Generalidades; erosión y protección de taludes; elección de especies; zona de bosques; mediana; césped-grava; miradores y estancias; setos; disposición de la vegetación; distancias; plano de plantaciones; adquisición de plantas; preparación del suelo; tierra vegetal y abono; siembra; plantación y cuidados culturales; y riegos. El fichero de especies estudia las principales características de las plantas más usuales en España y de posible aplicación a la ordenación vegetal de carreteras. En cada planta se describen: nombre científico; sinonimia; nombres vulgares; habitación; estación; temperamento; porte y raíces; crecimiento; longevidad, reproducción y observaciones. La tercera parte pretende unificar la forma de presentar los proyectos de ordenación vegetal, a fin de facilitar la revisión del proyecto y dar claridad al contenido del mismo, tanto para su tramitación como para su ejecución. Consta de los cuatro elementos siguientes: Memoria y anejos, planos, pliego de condiciones y presupuesto.

LORENZO ANDRADE, Juan José

- 1932 *Nace en Vigo (Pontevedra).*
1964 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.*
1965 *Trabajos de Investigación en el Instituto "Daza de Valdés" del C. S. I. C. y en los Laboratorios de Investigación del Estado Mayor de la Armada.*
1968 *Profesor de Física en el City College de la Universidad de Nueva York, donde realiza los cursos de Doctorado en la especialidad de Física del Estado Sólido.*

MEDIDAS DE TIEMPOS DE EXCITACION Y EXTINCION DE MATERIALES LUMINISCENTES

Después de una breve introducción histórica en la que se definen y aclaran los términos Luminiscencia, Fluorescencia y Fosforescencia, a la par que se comparan y resumen las teorías más sobresalientes sobre la luminiscencia, así como los tipos de ecuaciones que se han dado para explicar el fenómeno de excitación y extinción (caída) luminiscente, se estudian en este trabajo diversos montajes de fosforoscopios, desde el primitivo de Becquerel hasta los más recientes sistemas, para la observación y medida directas de curvas de excitación y extinción de luminóforos o fósforos con constantes de caída comprendidas entre 10^{-1} y 2×10^{-4} segundos. Se ponen de manifiesto los dos tipos de curva de caída observados en los luminóforos empleados con mayor frecuencia (ZnS:Ag , Ni , ZnS:Cu , $\text{Zn}_2\text{SiO}_4\text{:Mn}$, $\text{Ca}_2\text{SiO}_4\text{:Mn}$, etc), hiperbólica (t^{-n}) y exponencial (e^{-t}), correspondientes respectivamente a los fósforos del tipo "sulfuro" y "oxisal"; se investiga la influencia que ejercen la longitud de onda, duración e intensidad del impulso ultravioleta sobre la forma de las curvas de respuesta luminiscente (excitación-extinción) y se concluye el trabajo con un análisis de las curvas correspondientes a los luminóforos de caída exponencial, lo que permite obtener resultados no solamente con mayor grado de precisión para estos fósforos, sino también determinar por extrapolación, con el fosforoscopio logrado, valores de "vida media" en "oxisales" de hasta 2×10^{-4} segundos.

MARTÍN PEREZ, Antonio

- 1931 *Nace en Jaén.*
- 1954 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada.*
- 1955-58 *Becario del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1958 *Pensionado por el Gobierno alemán, trabaja en el Instituto de Bioquímica del Suelo de Braunschweig (Alemania).*
- 1958-60 *Profesor Ayudante de Química Analítica en el Instituto de Edafología y Fisiología de Granada.*
- 1960 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1961 *Profesor Encargado del Laboratorio de Análisis Químico y de las Cátedras de Tecnología Especial Orgánica, Química Inorgánica y Análisis Químico, en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Bilbao.*
- 1962 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Geológicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1963-70 *Jefe del Departamento de Química de los Laboratorios "L. José de Torrónategui" anexas a la citada Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Bilbao*

Autor de varias decenas de publicaciones sobre trabajos de investigación.

ELEMENTOS TRAZA EN CARBONES Y SU IMPORTANCIA INDUSTRIAL. II. RENIO Y URANIO EN LIGNITOS

Los resultados obtenidos en la investigación sobre los "Elementos traza en carbones y su importancia industrial" realizada gracias a una beca de la Fundación "Juan March", 1962, en especial las concentraciones relativamente elevadas de renio y uranio encontradas, y su estrecha relación, aconsejaron proseguir estos estudios. Se realizó un extenso examen geoquímico de dichos elementos en las principales capas de lignitos de la depresión del Ebro y de la cuenca de Arenas del Rey (Granada). Pudieron hacerse así diversas consideraciones geoquímicas sobre los procesos de enriquecimiento de ambos elementos y en especial se establecieron algunos de los factores que condicionan a los mismos. Se puso de manifiesto también el indudable interés que presentan los lignitos como fuente de recuperación del renio.

Los resultados obtenidos en la primera parte de la investigación fueron recogidos en cinco publicaciones; otras tantas sobre la segunda parte se encuentran actualmente en prensa.

MATEOS YGUACEL, Cristóbal

- 1938 *Nace en Jaca (Huesca).*
- 1960-63 *Becario del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas para trabajar en su Laboratorio de Hidráulica.*
- 1961 *Cursos de Hidráulica en Lisboa y Stuttgart.*
- 1963 *Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Escuela Técnica Superior de dicha especialidad de Madrid. Posteriormente obtiene el título de Doctor. Premio "Gómez Navarro" de la Escuela de Caminos.*
- 1963-70 *Colaborador del Centro de Estudios Hidrográficos de Madrid.*
- 1965 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid.*

Es también Diplomado de la Escuela de Estadística. En la actualidad es Catedrático de Matemáticas en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Tarrasa (Barcelona) y Jefe de la Sección de Ensayos Especiales del Laboratorio de Hidráulica del Centro de Estudios Hidrográficos. Ha publicado diversos trabajos en colaboración.

MÉTODOS PARA EL DESVIO DE UNA CORRIENTE EN RÉGIMEN RÁPIDO

Los cambios de alineación en los canales en régimen rápido se presentan con cierta frecuencia en las obras hidráulicas. Se pueden así originar unos frentes de onda poco deseables que se propaguen aguas abajo excesivamente. En este trabajo se comienza por mostrar la aplicación del método de las características al cálculo de frentes de onda para canales con solera plana horizontal, generalizándose a continuación para soleras cilíndricas de generatrices horizontales; indicándose para estos casos el diseño adecuado para la anulación del frente de onda con el caudal de régimen. Se expone a continuación un método para calcular el desvío producido por una serie de dientes oblicuos colocados en la solera, que es una solución posible para mejora de obras ya ejecutadas. En el tercer método considerado se estudian las trayectorias del agua en soleras de forma arbitraria cuando los cajeros se calculan para evitar la formación de frentes de onda; se obtienen resultados particularmente simples cuando la solera es una superficie desarrollable. Finalmente se efectúan algunas consideraciones sobre la aproximación a la realidad y rango de validez de las soluciones expuestas, así como una comparación entre ellas.

NAVACERRADA FARIAS, Gonzalo de

- 1925 *Nace en Logroño.*
- 1954 *Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Escuela Técnica Superior de la especialidad, de Madrid.*
Al terminar los estudios se incorpora a la industria privada.
- 1957 *Entra al servicio del Estado, siendo destinado a la Jefatura de Obras Públicas de Lérida.*
- 1958-59 *Investigación en la Universidad de Ohio (Estados Unidos) sobre estabilización de suelos.*
Premio "O'Farrill" concedido por la Federación Internacional de Carreteras de Washington.
- 1960-62 *Presta sus servicios en el Laboratorio del Transporte y Mecánica del Suelo del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas.*
- 1962 *Fue destinado a los Servicios Centrales de la Dirección General de Carreteras, donde desempeña el cargo de Ingeniero Segundo Jefe de la División de Materiales.*
Profesor en la Escuela Técnica de Peritos de Obras Públicas, cátedra de "Cáminos".
- 1963 *Doctor-Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos.*

Es también Diplomado en Ingeniería de Tráfico y en Organización y Métodos. Miembro de diversas Comisiones Técnicas dentro del Ministerio de Obras Públicas, ha asistido a diversos Congresos nacionales y extranjeros y publicado varios artículos en revistas profesionales.

ESTUDIOS SOBRE UN METODO RACIONAL DE DIMENSIONAMIENTO DE FIRMES, QUE TENGA EN CUENTA EL CARACTER VISCOELASTICO DE LOS MATERIALES

Después de analizar la bibliografía disponible y de recoger los datos más importantes de los ensayos y estudios realizados, el trabajo presenta una síntesis de los conocimientos alcanzados en lo que se refiere al problema del dimensionamiento de los firmes flexibles en general. Se hace un estudio crítico de los métodos de dimensionamiento semi-empíricos y de los métodos teóricos que se basan en la hipótesis de que los materiales presentan un comportamiento puramente elástico. Sin embargo, el trabajo estudia el comportamiento mecánico real de los aglomerados bituminosos, materiales que constituyen la parte más importante de los firmes. Su comportamiento tiene un carácter viscoelástico y es complejo, pero puede ser representado aproximadamente por un modelo reológico sencillo dependiente de dos parámetros. Esto permite concebir un método racional de dimensionamiento que se ajuste al comportamiento real de los materiales y que, mediante el cálculo simbólico y el empleo de características elásticas complejas, utilice los resultados de la teoría elástica. El trabajo establece las bases para la resolución matemática del problema y fija una serie de objetivos inmediatos para la puesta a punto de un método práctico basado en las anteriores consideraciones.

NUÑEZ ALVAREZ, Carlos

- 1933 *Nace en Monforte de Lemos (Lugo).*
1961 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Santiago.*
1962-66 *Profesor Ayudante, sucesivamente, de Clases Prácticas de Metalurgia General, de Química General, de Problemas de Química General, de Problemas de Metalurgia General, y de Clases Prácticas de Metalurgia Física.*
1967-70 *Profesor Encargado de Curso de Metalurgia Mecánica.*
1970 *Doctor en Química Industrial por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Su tesis doctoral versó sobre "Nuevos parámetros para caracterizar los estados de fragilidad del acero".*

Becario de la Comisaría de Protección Escolar en diversas ocasiones. Premio de la Unión Española de Explosivos al proyecto presentado en la asignatura Desarrollo de Proyectos correspondientes al Doctorado. Algunos de sus trabajos de investigación están publicados en la revista "CENIM" de Metalurgia.

NUEVOS METODOS PARA EL ESTUDIO DE LA FRAGILIDAD EN LOS ACEROS

Para profundizar en el significado de las cifras de resiliencia que proporciona el ensayo Charpy, se instrumentó un péndulo convencional con extensímetros eléctricos, que suministran señales eléctricas, proporcionales a la fuerza que el martillo ejerce sobre una probeta en cada instante del tiempo que dura la rotura. Estas señales fuerza-tiempo se registran oscilográficamente y la sincronización se logró mediante un dispositivo electromecánico de disparo. Se interpretó la información de estos registros y por primera vez se midieron límites generales y cargas máximas en roturas por choque que duran varios milisegundos. Se desdobló el área bajo las curvas fuerza-tiempo en etapas elásticas, plásticas y de rotura y se identificaron con resiliencias parciales, encontrándose que la ausencia de absorción en la propagación de la grieta determina bajas resiliencias, mientras que las altas resiliencias de probetas tenaces se deben a la energía absorbida en la propagación, por lo que el valor que toma la cifra de resiliencia depende esencialmente de la energía absorbida en esta última etapa. Estos trabajos se realizaron con un acero susceptible a la fragilidad de revenido, tratado para diferentes temperaturas de transición y con cuatro tamaños de grano diferentes.

RUIZ MURILLO, Orlando José

- 1942 *Nace en Arnedo (Logroño).*
1964 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Zaragoza. Permanece largas temporadas en Alemania e Inglaterra estudiando los respectivos idiomas.*
1964-65 *Trabaja en el Departamento de Plásticos del Patronato "Juan de la Cierva" para elaborar su tesis doctoral.*

LA ACROLEINA COMO MATERIA PRIMA EN LA INDUSTRIA DE PLASTICOS. SU TRANSFORMACION EN COMPUESTOS BIFUNCIONALES Y PREPARACION DE POLI (ESTER-ACETALES) A PARTIR DE LOS MISMOS

El objeto de la investigación era transformar la acroleína mediante reacciones sencillas en otros compuestos comerciales, en nuevos monómeros y polímeros susceptibles de aplicación técnica. Para ello se eligió como punto de partida el dialilidienpentaeritrita, por su asequibilidad y amplias posibilidades. Se orientó el trabajo en tres direcciones fundamentales: a) síntesis de compuestos bifuncionales, utilizables como monómeros, por transformación de los dobles enlaces terminales del dialilidienpentaeritrita. Se prepararon varios compuestos, todos con el núcleo 2,4,8,10-tetraoxaspiro-(5,5)-undecano, alguno de los cuales no se halla descrito en la literatura; b) reacción del dialilidienpentaeritrita con el agua. Se realizó un amplio análisis de su comportamiento frente al agua, en medio ácido, a diversos pH y temperatura, así como un estudio cinético de la reacción, una vez fijados una temperatura y un pH determinados, y la identificación y caracterización de los productos de reacción obtenidos; c) preparación y estudio de nuevos polímeros, tomando como base los monómeros previamente sintetizados. Se utilizaron como monómeros el dialcohol HO-CH₂-CH₂-R-CH₂-CH₂-OH; 3,9 - di(2-hidroxietil)-2,4,8,10-tetraoxaspiro-(5,5)-undecano y el diéster H₃C-OOC-CH₂-CH₂-R-CH₂-CH₂-COO-CH₃; 3,9 - di(2-carbometoxietil)-2,4,8,10-tetraoxaspiro-(5,5)-undecano, sintetizados, policondensándolos, bien entre sí, bien con una serie de diácidos y glicoles comerciales, como el succinato, adipato y tereftalato de dimetilo, etilenglicol, etc..., procediendo al estudio comparativo de los distintos poli (éster-acetales) así obtenidos.

SUAREZ BORES, Pedro

- 1929 *Nace en Valladolid.*
- 1949 *Facultativo de Minas y Fábricas Metalúrgicas por la Escuela de Mieres (Asturias). Número uno de su promoción.*
- 1959 *Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Escuela Técnica Superior de la especialidad de Madrid.*
- 1962-70 *Profesor Encargado de las Clases Teóricas y Prácticas de la asignatura de Puertos.*
- 1963 *Doctor Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Escuela Técnica Superior de Madrid. La tesis doctoral se tituló "Notas sobre mecánica de fluidos".*
- 1963-70 *Profesor Encargado de las Clases Teóricas y Prácticas de la asignatura Obras Exteriores.*
- 1964 *Jefe de la Sección de Investigación Pura del Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas.*

En el ejercicio de su profesión ha realizado diversas visitas técnicas a Centros de Investigación de Francia, Holanda, Estados Unidos, Suecia, Finlandia y Unión Soviética.

INTRODUCCION A LA DINAMICA DE LOS SISTEMAS DISPERSOS

Esta investigación va dividida en tres capítulos: En el primero, "Descripción de partículas y sistemas de partículas", se demuestra la posibilidad de descripción de conjuntos de partículas exclusivamente por tamizado, sin necesidad de conteo y análisis microscópico de cada una de las partículas. En el "Comportamiento físico de los sistemas de partículas" se determina —para el caso de partículas naturales (granito)— la posibilidad de expresar el ángulo del talud natural en función del ángulo de rozamiento interno, del número de partículas y del ángulo del talud natural dinámico-ángulo del talud natural para infinitas partículas. En el capítulo tercero, "Sedimentación de partículas", se determina una expresión del coeficiente de arrastre total válida para números de Reynolds menores de cinco mil. Esta expresión ha permitido formular la velocidad de sedimentación de esferas y de sistemas dispersos constituidos por esferas de cualquier tamaño, densidad y concentración.

VAZQUEZ UÑA, Gonzalo

- 1939 *Nace en Arbo (Pontevedra).*
- 1961 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Santiago de Compostela con la calificación de Sobresaliente.*
- 1963-70 *En su labor docente desempeña, sucesivamente, los cargos de Profesor Ayudante de Física y Química en el Instituto Nacional de Enseñanza Media "Beatriz Galindo" de Madrid, Profesor Adjunto Interino de Termodinámica e Ingeniería Química en la Escuela Técnica de Peritos Industriales, Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Ingeniería Química en la Facultad de Ciencias de Madrid, Profesor Adjunto de Ingeniería Química y Profesor Encargado de Química Técnica en dicha Facultad.*
- 1968 *Doctor en Química Industrial por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*

PRODUCCION DE METILAMINAS

El gran aumento del consumo mundial de metilaminas, la reducida información bibliográfica existente sobre el tema, así como determinados aspectos económicos, justificaban la importancia de este trabajo. El estudio, orientado a la obtención de datos cinéticos que permitieran el diseño del reactor industrial, se inició con el montaje de un aparato adecuado y la puesta a punto del método analítico necesario. Se compararon tres catalizadores cuidadosamente seleccionados, resultando ser el óptimo un silicato aluminico, con el que se alcanzaron conversiones del 97% con una selectividad del 100%. Se realizaron con este catalizador una serie de ensayos para fijar el intervalo óptimo de las variables, así como para aclarar algunos aspectos interesantes que simplificarían la interpretación cinética del proceso, pues simultáneamente se trataba de estudiar el mecanismo por el cual transcurría la reacción. No se llegó a obtener una ecuación cinética basada en la teoría de Langmuir-Hinshelwood y, después de introducir varias hipótesis simplificativas, solamente se obtuvieron explicaciones parciales y cualitativas del mecanismo del proceso.

Publicado por la Universidad de Madrid, *Publicaciones de la Facultad de Ciencias*, Serie A, 88 (1969).

VILLATE ORIVE, Juan

- 1935 *Nace en Santander.*
- 1960 *Ingeniero Industrial por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Bilbao.*
- 1960-66 *Ingeniero, y posteriormente Jefe, del Departamento de Metalurgia en los Laboratorios de Ensayos e Investigación Industrial de Bilbao.*
- 1963 *Ingénieur III^e Cycle en Metalurgia por el Instituto Nacional de Ciencias y Técnicas Nucleares de Saclay (Francia).*
Director de la Delegación en Vizcaya de la Asociación Hispano-Francesa de Cooperación Técnica y Científica.
- 1964 *Profesor Encargado de Curso en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Bilbao de las asignaturas Aplicación de Metalurgia Física, Extensión de Metalurgia y Metalurgia de Materiales Nucleares.*
- 1967-69 *Jefe de la División de Metalurgia de la Firma Aceros de Llodio, S. A.*

Es autor de numerosos trabajos publicados por los Laboratorios de Ensayos e Investigación Industrial de Bilbao.

DESGASIFICACION POR VACIO DE ALEACIONES LIGERAS Y ULTRALIGERAS

Uno de los problemas más frecuentes en la fundición de piezas en aleaciones de aluminio y magnesio es la porosidad o microporosidad consecuencia del desprendimiento, durante el curso de la solidificación, del hidrógeno disuelto. Los métodos convencionales de desgasificación —en especial la adición de hexacloretano— consiguen atenuar el problema, sin resolverlo de modo completo, en piezas que deben ser sometidas a ensayos de estanqueidad o a las que se exige un impecable aspecto superficial. Durante el año 1966 el autor ha realizado en los Laboratorios de Ensayos e Investigación Industrial de Bilbao una serie de pruebas para determinar la eficacia del vacío como agente desgasificador. Se ha diseñado para ello un dispositivo especial. La operación completa, que puede adaptarse —lo mismo que el dispositivo de vacío— a cualquier proceso industrial en funciones de tamaño medio como son la mayoría en España, consta de las fases siguientes: Fusión en crisol, en horno eléctrico o de gas, sin adoptar ninguna precaución contra el atrape de hidrógeno; recalentamiento de 50-100° C sobre la temperatura de colada; desgasificación por vacío (la operación tarda de 3 a 7 minutos); y colada de las piezas. En medidas de densidad, ensayos radiográficos, pruebas de estanqueidad y ensayos mecánicos se ha comprobado la eficacia del tratamiento, claramente superior a la de los métodos convencionales. Varias fundiciones que han adoptado el sistema confirman igualmente su validez industrial.

NOTA:

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era "Aplicación técnica del conocimiento de los intereses profesionales a la selección, formación, promoción y motivación del personal en las empresas y a la orientación profesional en general".

Grupo B

CIENCIAS MATEMATICAS, FISICAS Y QUIMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Alberto DOU MASDEXEXAS

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Sixto RIOS GARCIA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Juan Manuel LOPEZ DE AZCONA

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Vicente ROGLA ALTET

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Benito RODRIGUEZ RIOS

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Pedro PEREZ DEL NOTARIO

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Rafael PEREZ ALVAREZ-OSSORIO

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Excmo. Sr. D. Miguel PEREZ JUAN

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Julio PALACIOS MARTINEZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

AGUIRRE Y SANTIAGO, Francisco Jesús

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero del año 1963; Grupo II: Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas.

ONDAS GRAVITACIONALES EN RELATIVIDAD GENERAL. DEMOSTRACION Y MEDICION

El cálculo tensorial lleva inherente la dimensionabilidad de los elementos básicos. Basado en el Análisis Dimensional (J. Palacios) y el trabajo del Dr. Ricardo San Juan, se reduce a leyes axiomáticas elementales el álgebra operacional del cálculo dimensional para vectores-tensores. Se detectan anomalías en las soluciones resultantes de las definiciones de covariancia y contravariancia tensorial. También se definen la covariancia y contravariancia, obteniendo resultados correctos; se aplica la teoría obtenida consiguiendo la tabla total congruente de los tensores, e (vectores base), u (duales), g (fundamental tensor), ∇ (símbolos de Christoffel de 1ª y 2ª especie), R (tensores de Riemann, curvaturas) T (torsión de la variedad), W (rotación del espacio), ∇ (derivadas tensoriales), Δ (operador Laplace, Dalambert, etc.), gradientes, divergencias, rotacionales, parámetros de Beltrami de 1º y 2º género. Se estudia la dimensión de las derivaciones e integraciones algebraicas y las dimensiones asociadas de los operadores en los espacios genéricos, así como de las capacidades y densidades tensoriales, obteniendo resultados que se adentran en la estructura de operadores algebraicos. Este trabajo es eminentemente de estructuración axiomática dimensional v tensorial.

ARAGON DE LA CRUZ, Francisco

- *Nace en Granada.*
- 1956 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
- 1957 *Profesor Ayudante de la Cátedra de Química Inorgánica en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1958 *Investiga en la Universidad de San Andrés (Escocia).*
- 1960 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1961 *Trabaja en los laboratorios de la Organización de Investigación Científica e Industrial de la Commonwealth, División de Física Química (Australia).*
- 1962 *Colaborador Científico del C. S. I. C.*
- 1964 *Pensionado por el citado Consejo, investiga en el Departamento de Química Inorgánica de la Universidad de Heidelberg.*

Es autor de numerosos trabajos publicados en las revistas de la especialidad, nacionales y extranjeras.

NUEVOS COMPLEJOS DE SALES DE URANIO CON AMINAS ALIFATICAS

Un método de extracción del sulfato de uranilo o nitrato de uranilo consiste en tratar las soluciones sulfúricas o nítricas del ión uranilo con aminas alifáticas, y los complejos en solución extraerlos por distintos procedimientos. Se examinó la estructura cristalina de estos complejos en estado sólido mediante técnicas de difracción de rayos X y de electrones. Los problemas abordados fueron. a) preparación de estos complejos variando las condiciones de temperatura y cantidad de amina; b) composición química; c) posibilidad de obtención de complejos con otras sustancias orgánicas, alcoholes, cetonas, nitrilos, etc...; d) estudio cristalográfico mediante rayos X y difracción de electrones.

AZCARRAGA FELIU, José Adolfo de

- 1941 *Nace en Valencia.*
- 1964 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid con la calificación Sobresaliente.*
- 1964-65 *Profesor Encargado de Curso de Cálculo Infinitesimal en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona.*
Ayudante de Clases Prácticas de Física Matemática en la Facultad de Ciencias de Barcelona.

EL GRUPO DE POINCARÉ Y LAS PARTÍCULAS ELEMENTALES

Estudio de las relaciones existentes entre las llamadas partículas elementales y el grupo de Poincaré, grupo de simetría del espacio físico. Se hace especial hincapié en las ecuaciones para partículas de masa no nula y en las de masa nula, en las reflexiones P, T y Pt y fundamentalmente a los núcleos de Schwartz.

BERNABE PAJARES, Manuel

- 1936 *Nace en Huelva.*
1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.
Beca del Instituto de Química "Alonso Barba" del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
1962-63 *Ayudante de Clases Prácticas de Química Orgánica en la Facultad de Ciencias Químicas de Madrid.*
1963-65 *Beca de Iniciación a la Investigación de la Comisaría de Protección Escolar del Patronato de Igualdad de Oportunidades.*

En la fecha en que le fue concedida la beca de la Fundación "Juan March" había presentado ya en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid la tesis doctoral y estaba tramitándose su lectura y calificación.

SINTESIS DE 3-INDOLILALQUIL HIDRACINAS Y SU ACTIVIDAD CÓMO INHIBIDORES DE MONOAMINO OXIDASA

El objeto de este trabajo ha sido la síntesis de una serie de indoli-3-alkil hidracinas y su valoración "in vitro" como inhibidores de monoamino oxidasa MAO, sobre la base de que los inhibidores de esta enzima tienen gran interés como agentes psicotrópicos del grupo de los psicoestimulantes, útiles en el tratamiento de estados depresivos. En total fueron sintetizados unos 300 compuestos, no descritos con anterioridad, y cuya actividad como inhibidores "in vitro" de MAO fue determinada por el método manométrico en un aparato de Warburg. Los primeros ensayos han mostrado que los compuestos son poco o nada tóxicos, aun a dosis relativamente altas. Por otra parte muestran, en principio, mucha mayor afinidad por la enzima cerebral que por la hepática y un poder inhibitor muy superior al de la iproniazida, a pesar de que los productos ensayados no son los que mayor capacidad inhibitoria han mostrado "in vitro". De las experiencias realizadas se han deducido los siguientes puntos: 1) la sustitución del núcleo indólico en posición 2- se muestra poco favorable en lo que respecta a propiedades inhibitorias; por el contrario, la posición 3- ofrece grandes posibilidades en este sentido; 2) los radicales con más poder inhibitor son los alifáticos de cadena corta y preferentemente ramificada, y los aromáticos bencilo y feniletilo; 3) las hidracinas monosustituidas ($R_4=H$) son los compuestos más activos "in vitro".

CASADO LINAREJOS, Julio

- 1939 *Nace en Palencia.*
- 1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1963-65 *Beca de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza del C. S. I. C.*
- 1964-65 *Beca de Iniciación a la Investigación Científica concedida por la Comisaría de Protección Escolar.*
- 1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario. La tesis doctoral versó sobre "Estudio cinetoquímico de la reacción entre las aminas primarias alifáticas y el ácido nitroso".*
- 1965-66 *Profesor Ayudante de Química Técnica.*
- 1966-68 *Profesor Encargado de Curso de Métodos Físico-químicos de Análisis y de Química Física (Físico-química de los Procesos Industriales).
Profesor Adjunto Interino de Química Inorgánica.*
- 1967 *Beca de la Fundación "Juan March" para realizar estudios en el Departamento de Química Física del Instituto "Ørsted" de la Universidad de Copenhague.*
- 1968-70 *Profesor Adjunto, por oposición, de Química Física.*
- 1969-70 *Profesor Encargado de Química General.*

Es autor de numerosas publicaciones y comunicaciones presentadas a Congresos y Reuniones científicas.

ESTUDIO CINETOQUÍMICO SISTEMÁTICO DE LAS REACCIONES ENTRE LAS AMINAS PRIMARIAS ALIFÁTICAS Y EL ÁCIDO NITROSO

Se determinó la constante de equilibrio de formación de acetato de nitrosilo a partir de los ácidos acético y nitroso, calculando también el valor de la entalpía de reacción, de la energía libre de Gibbs y de la entropía del proceso. Los resultados obtenidos se incluyen en la discusión general sobre el mecanismo de las reacciones entre el ácido nitroso y la metilamina, etilamina, n-propilamina y n-butilamina para cada una de las cuales se determinaron los parámetros cinéticos y térmicos experimentales y reales, evaluando asimismo la entalpía, entropía, y entalpía libre de activación para cada reacción. Se discute el mecanismo de reacción y se estudia la influencia de los efectos polar y estérico concluyendo que las reacciones transcurren a través de un ataque electrofílico de las aminas por iones nitrosilo o nitrosácido. Se pone de manifiesto la existencia de un efecto de compensación, calculándose las correspondientes temperaturas isocinéticas y se analiza la influencia de un efecto cinético salino primario. Se discute el papel desempeñado en algunos casos por la autodescomposición del NO_2H .

Este trabajo sirvió de base a una serie de artículos publicados en colaboración bajo el título de "Estudio cinetoquímico sistemático de las reacciones entre las aminas primarias alifáticas y el ácido nitroso" aparecidos en diversos números de los *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* (1968).

COCA PRADOS, José

- 1942 *Nace en Salamanca.*
- 1964 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1965-66 *Profesor Adjunto Interino de Química Técnica en la Universidad de Salamanca.*
- 1966 *Curso de "Electronic Spin Resonance", pensionado por la NATO y la Fundación "Gulbenkian".*
- 1966-68 *Profesor Adjunto, por concurso-oposición, de Química Técnica.*
- 1967 *Beca del Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD) de la Universidad de Munich.*
- 1968 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario. Su tesis doctoral versó sobre "Propiedades físico-químicas de mezclas binarias: viscosidad y calor de mezcla".*
- 1968-70 *Curso de Investigación en la Fábrica de Anilina y Soda de Baden Ludwigshafen.*
- 1969-70 *Con beca del Ministerio de Educación y Ciencia realiza trabajos de investigación, ampliación de estudios y experiencia docente en el Departamento de Ingeniería Química de la Universidad de Wisconsin (Estados Unidos).*

PROPIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS DE MEZCLAS BINARIAS: VISCOSIDAD Y CALOR DE MEZCLA

Se trata de un estudio comparativo de las relaciones mutuas entre viscosidad y calor de mezcla en sistemas líquidos formados por dos componentes orgánicos. Las medidas de viscosidad se han realizado por el método de caída de bola, en el intervalo de 25 a 45°C; las medidas de calor de mezcla, a 25°C, se han llevado a cabo en un calorímetro semicontinuo basado en el descrito por Mrazek, R. V. y Van Ness, H. C., [A. I. Ch. E. J. 7, 190 (1961)]. En la mayor parte de los sistemas estudiados se observa un comportamiento paralelo entre la viscosidad y el calor de mezcla, de forma que la viscosidad en exceso es negativa para sistemas endotérmicos y positiva para exotérmicos. La relación $\mu E/H$ (viscosidad en exceso/calor de mezcla) varía linealmente con la composición para sistemas cuyos componentes son no polares, o cuando se trata de componentes polares con estructura y tamaño molecular semejante. Las escasas excepciones que se observan en el comportamiento paralelo de viscosidad y calor de mezcla indican que, de una forma general, ambas propiedades no están relacionadas por una función sencilla. Cuando el calor de mezcla no es muy elevado, la entropía en exceso y la geometría molecular pueden ser los factores determinantes del comportamiento viscoso.

Basada en este trabajo se ha realizado una publicación titulada "Propiedades termodinámicas de mezclas líquidas: calor de mezcla en sistemas con acetonitrilo", *Anales de la Sociedad Española de Física y Química* 1 (1969) 65.

CORTIJO MERIDA, Manuel

- 1940 *Nace en Linares (Jaén).*
1961 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1961-62 *Profesor Ayudante de Química Inorgánica en la Universidad de Madrid.*
1962 *Curso de Programación del Centro de Cálculo Electrónico del C. S. I. C.*
1962-63 *Profesor Ayudante de Estructura Atómica y Espectroscopia Molecular.*
1962-68 *Profesor de Problemas Numéricos en la Cátedra de Química Física.*
1963 *Diplomado en Plásticos y Caucho por el Patronato "Juan de la Cierva" del C.S.I.C.*
1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Título de la tesis: "Transición hélice-cadena estadística". Premio "Antonio de G. Rocasolano" del Patronato "Alfonso el Sabio" del C.S.I.C.*
1966-70 *Ayudante Científico del Instituto "Rocasolano".*
1967 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en el Instituto "Weizmann" de Ciencias, de Rehovoth (Israel).*
1970 *Beca del Consejo de Investigaciones de Israel.*

Ha publicado diversos trabajos en revistas españolas y extranjeras.

ESTRUCTURA DE POLIPEPTIDOS EN SOLUCION

Se sintetizaron ocho muestras de diferente peso molecular de poli-L-glutamato y de γ -bencilo. Para ello se esterificó el ácido L-glutámico en posición con alcohol bencilico. El éster obtenido, una vez purificado, se hizo reaccionar con fosgeno para obtener el correspondiente N-carboxianhídrido. Este se polimerizó en solución de dioxano, iniciando la reacción con metóxido sódico. Las razones monómero a iniciador se variaron para obtener las ocho muestras de diferentes pesos moleculares, que se midieron por viscosimetría. La dispersión de luz producida por estas muestras en soluciones de N,N'-dimetilformamida y ácido dicloroacético fue medida a concentraciones variables de polímero. De estas medidas se pudo obtener el radio medio de giro de la molécula en solución, y a partir de estos resultados en función del peso molecular pudo deducirse que en ácido dicloroacético la molécula polipeptídica está en forma de cadena estadística, y en N,N'-dimetilformamida en forma helicoidal, cuya rigidez fue discutida.

ESTEBAN GARCIA, Félix

- 1940 *Nace en Bilbao.*
- 1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
Investiga en Amsterdam con beca del Laboratorio de la Empresa Shell.
- 1963-67 *Becario de la Comisaría de Protección Escolar y del C. S. I. C.*
Profesor Ayudante de Clases Prácticas en la Facultad de Ciencias de Madrid.
Jefe del Laboratorio de Química Física de la misma Facultad.
- 1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral la realizó sobre el tema "Viscosidad de vapores orgánicos".*
Beca de Ampliación en la Investigación y Desarrollo de la Docencia.
- 1966 *Ayudante Científico del C. S. I. C. perteneciente a la Sección de Termodinámica Estadística del Instituto "Rocasolano".*
- 1967-70 *Investigador en la Asociación de Investigación Industrial Eléctrica (ASINEL).*

Es autor de diversos libros y numerosos artículos de investigación. Ha asistido a muchos Congresos y Reuniones científicas.

MEDIDA DEL COEFICIENTE DE JOULE-THOMSON

Ante todo se realizó un estudio bibliográfico de todos los métodos usados hasta la fecha para la determinación del coeficiente de Joule-Thomson. El método isentálpico de tapón poroso es el que se eligió para el trabajo, después de haber hecho un análisis crítico de todos los propuestos con anterioridad. Se diseñó y construyó un aparato para la medida del coeficiente en un intervalo de temperatura de 0 a 150° C. La medida de la presión se efectuó con un manómetro, y la temperatura por medio de termistores previamente calibrados. La regulación de temperatura en el termostato fue conseguida con un error menor de 5 diezmilésimas de grado centígrado. Los termistores se calibraron con una sensibilidad tal, que a un ohmio de resistencia corresponde la variación de 8 diezmilésimas de grado. También se midió el coeficiente de Joule-Thomson del aire a 50° C, obteniéndose resultados congruentes a través de las diferentes experiencias realizadas. El aparato construido es utilizable para medidas del coeficiente de Joule-Thomson para variaciones de la presión inferiores a 1 cm. de mercurio. Hasta la fecha esto no había sido conseguido por otros investigadores. El aparato se puede utilizar lo mismo para gases que para vapores, a pesar de que los líquidos de que provengan estos últimos tengan una presión de vapor pequeña.

ESTEVEZ REYES, Rafael

Véase su "curriculum vitae" en las Becas para España del año 1964, Grupo B: Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas.

El resumen del trabajo realizado con ambas becas figura en el mismo lugar, por tratarse de igual tema, o sea, "Cumarinas de las raíces de la *Pimpinella rupicola svent.* Estructura de una nueva cumarina".

FERNANDEZ BRAÑA, Miguel

- 1940 *Nace en Madrid.*
1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
1963-65 *Profesor Ayudante de Ampliación de Química Orgánica.*
1965 *Profesor Adjunto provisional de Teoría de las Reacciones Orgánicas.*
1966-70 *Profesor Adjunto, por oposición, de la misma asignatura.*
1968 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

Es autor de numerosas publicaciones en revistas nacionales y extranjeras y ha efectuado también algunas traducciones de libros científicos.

LAS DIAZAQUINONAS COMO POSIBLES PRECURSORES EN LA SINTESIS DE AZAESTEROIDES Y ANTRAAZAESTEROIDES

En este trabajo se estudia la reaccionabilidad de diazaquinonas con dos dienos y los productos de transformación de los aductos formados. Las quinonas y los dienos se han elegido de tal manera que los productos posean el esqueleto fundamental de los diaza y antradiazaesteroides. En primer lugar se preparó el vinilciclopenteno y se hizo reaccionar con la ftalacindiona. El aducto formado se caracterizó por los métodos habituales de análisis elemental y de espectroscopía (U.V., R.M.N. e I.R.). Este producto se hidrogenó y el dihidroderivado se redujo con tetrahidruro de litio y aluminio. Estos dos últimos productos también se han caracterizado análogamente al primero. Por otra parte se hizo el aducto de piridacindiona con vinilhidrindeno, sintetizando este último a partir del 4-hidroxi-indeno por una síntesis en cuatro pasos. El aducto se hidrogenó y se redujo a continuación el producto formado y todos los compuestos se identificaron como en el caso anterior. Se intentaron obtener aductos del producto de oxidación de la lactama de Neber, pero en este caso no se consiguieron resultados positivos.

FIGUERA ACEBAL, Juan Manuel de la

- 1940 *Nace en Gijón (Asturias).*
1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
Es nombrado Ayudante Científico del C. S. I. C.
1967-68 *Research Associate en el Laboratorio Nacional Brookhaven de Estados Unidos.*
1968 *Se reincorpora al Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*

Ha tomado parte en numerosos Congresos científicos nacionales y extranjeros, donde ha presentado diversos trabajos. Ha publicado otros en los "Anales de Química".

ESTUDIO RADIOQUIMICO DE LA TAUTOMERIZACION DE LOS 1,3-DIFENILPROPENOS

Continuando las investigaciones sobre mecanismo de reacciones orgánicas que se llevan a cabo en la Sección de Radioquímica del Instituto de Química Física "Rocasolano", se estudió la prototropía del *cis* 1,3-difenilpropeno-3-¹⁴C que tiene lugar mediante la acción catalítica en medio homogéneo del sistema etanolato-etanol. Combinando las técnicas cromatográficas con las radioquímicas se analizaron los diversos productos de la reacción (algunos de ellos químicamente iguales, pero radioquímicamente diferentes) con lo que se pudo postular un mecanismo de reacción. El modelo propuesto se resolvió de manera numérica usando el ordenador IBM 7070 del Centro de Cálculo del C. S. I. C., comparándose de esta manera los datos teóricos con los experimentales, encontrándose plena concordancia. Los parámetros de Arrhenius encontrados se racionalizaron teóricamente.

Parte del trabajo ha sido publicado por J. M. Gamboa, R. Pérez-Ossorio y J. M. Figuera bajo el título: "Estudio radioquímico de la tautomerización de los 1,3-difenilpropenos", en *Anales de Química* 63-B (1967) 241.

FRANCISCO SAINZ, José Luis de

- 1932 *Nace en Zaragoza.*
1955 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Zaragoza.*
1957 *Ingresa en la División de Física Teórica y Cálculo de Reactores de la Junta de Energía Nuclear y visita posteriormente los Centros Nucleares de Bolonia, Karlsruhe (Alemania), Lisboa, Mol (Bélgica) y Saclay (Francia).*
1962 *Realiza trabajos técnicos en el Centro Nuclear de Mol con beca del Gobierno belga.*
1965-68 *Profesor en el Instituto de Estudios Nucleares de la Junta de Energía Nuclear.*
1968-70 *Colaborador Científico del Centro Nuclear de Karlsruhe desempeñando sus trabajos en el Instituto de Física de Neutrones y Técnica de Reactores.*

Es autor de numerosas publicaciones editadas por la Junta de Energía Nuclear, los Centros Nucleares de Saclay, Mol y Karlsruhe. Ha presentado trabajos en diferentes Congresos científicos nacionales y extranjeros.

ESTUDIO DE LA ABSORCIÓN DE RESONANCIA EN REACTORES NUCLEARES

Se desarrolla en este trabajo una nueva y más general expresión de la "integral de resonancia" en la aproximación intermedia y para medios homogéneos. Se tiene en cuenta la dependencia de la temperatura, así como la interferencia entre las dispersiones potencial y resonante. Dicha expresión se obtiene para la zona de resonancias resueltas y se extiende a continuación a la zona "estadística" o de resonancias no resueltas. El trabajo comienza con una parte introductoria al tema y otra dedicada a las secciones eficaces resonantes. Se incluyen valores numéricos obtenidos con la expresión desarrollada. Dichos valores reproducen los resultados experimentales con una mayor exactitud que los obtenidos con expresiones menos generales, hasta ahora utilizadas.

Ha sido publicado como *Informe* de circulación exterior de la Junta de Energía Nuclear, con la signatura J.E.N. 196-DF/I 60 (1967).

HERNANDO HUELMO, José María

- 1941 *Nace en Valladolid.*
- 1963 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1963-66 *Profesor Ayudante de Química Física y Química Técnica en dicha Universidad.*
- 1964 *Becario de la Sección de Química Física del Instituto "Rocazolano" del C.S.I.C.*
- 1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1966 *Jefe de Sección del Equipo de Investigación de una Ayuda de la Fundación "Juan March" concedida al Catedrático de Química Física de la Universidad de Valladolid, Salvador Senent Pérez.*
- 1966-70 *Jefe de la Sección de Química Cuántica en el Departamento de Química Física de la citada Universidad.*
- 1970 *Profesor Adjunto, y posteriormente Encargado, de la Cátedra de Química General. Como becario de la Fundación "Juan March" realiza trabajos en el Centro de Mecánica Ondulatoria Aplicada de París.*

Es autor de numerosos trabajos de investigación publicados en revistas científicas.

ESTRUCTURA ELECTRONICA DE COMPUESTOS AROMATICOS OXIGENADOS, MEDIANTE LA APROXIMACION DE PARISER Y PARR

Es un estudio teórico cuantitativo de los efectos inductivo y mesómero en algunas moléculas aromáticas sustituidas. Para examinar el efecto inductivo se ha utilizado el método propuesto por Smith y col. y para el efecto mesómero las aproximaciones de Hückel y de Pariser-Parr. Como aportación interesante, debe destacarse el hecho de haber sistematizado en un proceso iterativo de cálculo el estudio conjunto de ambos efectos, estudio que tradicionalmente en la bibliografía se venía haciendo por separado. Primeramente y dentro del marco de la aproximación Hückel, se justificaron algunas de las reglas de Ingold relativas a moléculas aromáticas sustituidas. Posteriormente y haciendo uso de la aproximación de Pariser-Parr, se analizaron una serie de moléculas aromáticas sustituidas con grupos OH. Los momentos dipolares y energías de transición que se calcularon teóricamente en am-



bos casos estaban en buen acuerdo con los datos experimentales conocidos, y el hecho de no haber introducido parámetro arbitrario alguno desde el comienzo de la investigación revaloriza estos resultados, ya que en la mayor parte de los cálculos de OM que se encuentran en la bibliografía aparecen casi siempre parámetros arbitrarios que se introducen en los cálculos con objeto de obtener un mayor acercamiento a los valores experimentales.

Este trabajo dio origen a las publicaciones siguientes:

- 1) S. Senent, J. M. Hernando e I. Lazcano, "Justificación de las reglas de Ingold por una aproximación LCAO-MO semiempírica autoconsciente", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* 63 B (1967) 1065-1078.
- 2) S. Senent, J. M. Hernando y M. E. Estebas, "Estudio de los efectos inductivo y mesómero en las moléculas de flúo, benceno, fenol, anilina y polifenoles", *Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química* 64 B (1968) 521-532.

LUQUE LOPEZ, Antonio

- 1941 *Nace en Málaga.*
- 1965 *Ingeniero de Telecomunicación por la Escuela Técnica Superior de la especialidad, de Madrid. Posteriormente fue designado Profesor Encargado del Laboratorio de Electrónica con jornada mixta de docencia e investigación. Con beca del Gobierno francés estudia en la Universidad de Toulouse donde obtiene el Diplôme d'Etudes Approfondies de Physique du Solide.*
- 1967 *Doctor Ingeniero por la citada Escuela de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Trabaja en Italia, y luego en Francia, con un contrato establecido con S. G. S. Fairchild para investigar en la Universidad de Toulouse.*
- 1968-69 *Profesor Encargado de Curso de Estereotrónica e investigador en equipo en la Cátedra de Electrónica, en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de Madrid.*

Es miembro de algunas Sociedades científicas y autor de varios trabajos publicados en revistas de la especialidad.

TEORIA GENERAL DEL LASER, REALIZACION Y ESTUDIO DE LAS ECUACIONES DE SALIDA DEL LASER DE RUBI

Se presenta en este trabajo un examen coherente y unitario de los conocimientos teóricos en que se basan los fenómenos láser. Comprende varios aspectos. Un estudio cuántico del campo electromagnético, con un procedimiento original de cuantificación de campos más compactos y poderosos que el generalmente empleado (y que usa de un previo desarrollo del campo en modos normales), un estudio relativista del electrón por la Ecuación de Dirac, planteando a partir de lo dicho, los términos de interacción electrón fonón. Esta interacción, tratada mediante la teoría de perturbaciones, da lugar a un planteamiento general de las probabilidades de emisión espontánea, emisión estimulada y absorción. Estos términos han sido cuidadosamente estudiados en el rubí, medio de soporte de átomos de Cr^{3+} activos, y se ha llegado a plantear unas ecuaciones que han de regular la dinámica de establecimiento del efecto láser. Luego se esbozan los procedimientos de solución de estas ecuaciones, se describe el láser de rubí que se ha realizado y se detallan los experimentos de ajuste y puesta a punto que culminaron en la obtención de la oscilación coherente del láser. Por último se describen los experimentos realizados para estudiar las características de la salida de este dispositivo.

MALLOL BALMAÑA, Rafael

- *Nace en Barcelona.*
- 1948 *Licenciado en Matemáticas por la Universidad de Barcelona.*
- 1952 *Beca de intercambio con el Instituto de Matemáticas de la Universidad de Zurich, donde permanece durante diez meses.*
- 1953-65 *Profesor Encargado de las asignaturas de Álgebra Abstracta y de Geometría Algebraica en la Sección de Matemáticas de la Facultad de Ciencias de Barcelona.*
- 1960-62 *Beca de la Fundación "Alexander von Humboldt" para realizar estudios en la Sección de Matemáticas de la Universidad de Heidelberg.*
- 1962 *Doctor en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*

Ha asistido a las reuniones españolas anuales de Matemáticas y presentado en las mismas sendas comunicaciones. Ha publicado diversos artículos en revistas de la especialidad, nacionales y extranjeras.

SOBRE TEORIA ARITMETICA DE FUNCIONES ALGEBRAICAS DE UNA VARIABLE

El objetivo de este trabajo consistió en varios puntos: a) estudio comparativo de los procedimientos F. K. Schmidt y A. Weill; b) generalización del método de F. K. Schmidt y obtención de una teoría coherente con la de Rosenlicht; c) estudio del A-género de un cuerpo de funciones algebraicas de una variable, siendo A un anillo semilocal. Examen del comportamiento de A-género en las extensiones del cuerpo de constantes; y d) aplicaciones al estudio de puntos singulares.

MINGARRO MARTIN, Francisco

- 1929 *Nace en Madrid.*
1956 *Premio "Universidad de Madrid" de su Facultad de Ciencias.*
1957 *Licenciado en Ciencias Geológicas por esta Universidad.*
1958-61 *Profesor Encargado de Geología General y Profesor Adjunto de Estratigrafía y Geología Histórica en la citada Facultad de Ciencias.*
1961 *Doctor en Ciencias Geológicas por la misma Universidad.*
1962 *Becario de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
Premio "Leonardo Torres Quevedo" del C. S. I. C.
1962-68 *Profesor Encargado de Curso de Petrología Sedimentaria.*
1962-70 *Colaborador del Instituto Geológico y Minero de España.*
1965-66 *Colaborador Científico del Patronato "Alonso de Herrera", adscrito al Instituto "Lucas Mallada" del C. S. I. C.*
1966 *Doctor en Geología Económica por la Universidad de Madrid.*
Jefe del Laboratorio de Litología del Instituto "Lucas Mallada" y representante del mismo en el Instituto de Hidrología del C. S. I. C.
Becario del Instituto Oceanográfico.
1968-70 *Profesor Agregado, por oposición, del Curso de Petrología y Geoquímica de Rocas Sedimentarias.*

Es autor de numerosísimas publicaciones. Realizó algunos centenares de informes geológicos e hidrogeológicos para Montalbán, S. A., empresa a la que dejó de pertenecer para dedicarse a la labor docente e investigación en el Instituto "Lucas Mallada".

APLICACION DEL ANALISIS ESPECTROQUIMICO A LA CORRELACION DE FORMACIONES CRETACICAS DE CASTILLA LA NUEVA

El objeto del trabajo fue aplicar unas técnicas especiales del análisis químico en la correlación de formaciones geológicas, según los elementos traza existentes en las mismas. Estos elementos traza se presentan en los minerales autigénicos que se forman durante los procesos de sedimentogénesis, diagénesis e hipergénesis de los terrenos. La zona estudiada se extiende desde el norte de Sacedón (Guadalajara) hasta las inmediaciones septentrionales de Pedro Muñoz (Ciudad Real), y al este de Quintanar de la Orden (Toledo), Belmonte y norte de El Provencio (Cuenca). La mayor parte de los terrenos están constituidos por calizas y margas senonenses, que con gran potencia recubren los sedimentos turonenses, cenomanenses y albenses, que con escaso espesor descansan sobre el sistema jurásico, representado por los conjuntos liásicos que tan sólo afloran en las zonas axiales de los anticlinales más pronunciados. De los análisis espectroquímicos, por absorción atómica y complejométricos realizados en esta amplia zona se llegó a los siguientes resultados: 1) los componentes esenciales de estas rocas son calcio y magnesio, pudiendo agrupar todas las muestras en tres tipos petrográficos: calizas puras, calizas dolomíticas y dolomías calcáreas; 2) según la cantidad de magnesio, se diferencian dos conjuntos, uno con más del 8%, y otro con menos del 3%, lo que denuncia las diferencias esenciales entre las formaciones inferiores cenomanenses y las superiores senonenses; 3) se ve que la proporción de magnesio en las rocas carbonatadas es muy significativa; las más magnesianas determinan dos tipos petrográficos: las calizas dolomíticas y las dolomías calcáreas, las primeras con una relación Ca/Mg entre 2 y 3, y las segundas entre 1 y 2; 4) de los análisis espectroquímicos se dedujo el índice geoquímico de la relación Si/Al muy importante desde el punto de vista cronológico, llegando a obtener para las dolomías calcáreas $R=2$, $R=1$ y $R=0,5$; para las calizas dolomíticas $R=1$, $R=0,5$ y $R=0,6$ y para las calizas puras $R=2$ y $R=1$.

OLIVER VERD, Juan

- 1961 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Granada con la calificación Sobresaliente.*
- 1961-65 *Ayudante de Clases Prácticas en las asignaturas de Farmacia Galénica y Técnica Profesional y Legislación en dicha Universidad.*
- 1962 *Beca a los mejores graduados concedida por la Comisaría de Protección Escolar.*
- 1963-64 *Beca de Iniciación a la Investigación concedida por la Comisaría de Protección Escolar.*
- 1964 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1965 *Profesor Adjunto Interino de Farmacia Galénica y Técnica Profesional y Legislación en la citada Facultad de Farmacia.*

ESTUDIO DEL PODER EMULGENTE DE SUSTANCIAS TENSIOACTIVAS

Aceptado el principio de que los emulgentes son sustancias de características especiales, las cuales de algún modo deben conjugarse para determinar su capacidad emulgente, se pretende llegar a una expresión numérica de dicha capacidad que sea resultado de unas determinaciones experimentales y que, cual otra escala de pH, pueda ser aceptada para todos los emulgentes sin excepción. Para conseguir esta finalidad se realizaron numerosas experiencias que vienen agrupadas así: a) determinación de la "potencia emulgente" de diversas sustancias, comparativamente con lauril sulfato sódico, medida por la capacidad de inversión de una emulsión A/O previamente formada; b) emulsión O/A con solución de metilcelulosa incorporada a la fase acuosa y estudio de la posible inversión de signo de los emulgentes; c) dispersiones de aceite y agua-solución viscosada: estudio de la formación de la emulsión y del signo del sistema; y d) viscosidad debida a emulgentes.

PALAU ALBERT, Jaime

- *Nace en Calafell (Tarragona).*
- 1959 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Barcelona.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Su tesis doctoral versó sobre "Contribución al estudio de los ácidos cis- y trans-2-hidroxicloheptanocarbónicos".*
- 1964 *Curso teórico-práctico de Biología Molecular en el Instituto "Gregorio Marañón" del C. S. I. C.*
Curso Internacional de Biofísica Molecular en Varenna (Italia).
Como becario del C. S. I. C., en régimen de intercambio con el British Council, realiza trabajos en el Instituto del Cáncer de Londres.
Al mismo tiempo estudia en el Departamento de Biofísica del King's College, de la Universidad de Londres.
- 1965 *Se incorpora a la labor investigadora del Centro de Genética Animal y Humana de Barcelona dentro del grupo de Química-Física de Macromoléculas Biológicas.*

PREPARACION DE HISTONAS DE MOLUSCOS Y EQUINODERMOS

El objetivo del trabajo fue la preparación, fraccionamiento y caracterización de histonas de moluscos y equinodermos correlacionándolos con sus ácidos desoxiribonucleicos (ADN), con el fin de aclarar el papel que juegan dentro del complejo nucleoproteínico de los cromosomas en estos animales, y de aquí proponer una posible función universal de las histonas.

PEREZ VILLAPLANA, José

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1962 *Premio "Facultad de Ciencias de Madrid" por el trabajo "Fundamentos Matemáticos de la Programación Lineal".*
- 1963-64 *Profesor Ayudante de Métodos de Programación en la Escuela de Estadística de Madrid.*
- 1964 *Ayudante de Colaborador en el Instituto de Investigaciones Estadísticas del C. S. I. C.*
- 1964-66 *Profesor Ayudante de Cálculo de Probabilidades y Estadística Matemática en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
Profesor Ayudante de Cálculo de Probabilidades y Teoría de la Estimación en la Escuela de Estadística de Madrid.
- 1965 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Santiago.*
Profesor Ayudante de Métodos de Programación y Teoría de la Estimación en el Instituto de Investigaciones Estadísticas del C. S. I. C.

Está en posesión de los Títulos de Diplomado en Estadística Matemática y Diplomado en Investigación Operativa. Al serle concedida la beca de la Fundación "Juan March" estaba preparando su tesis doctoral. Ha publicado diversos artículos y es colaborador de varias revistas.

LAS LICITACIONES COMO JUEGOS DE ESTRATEGIA

Tras una exposición de los factores que intervienen en un proceso licitativo y de las distintas clases de licitaciones, se estudian las soluciones matemáticas de sus posibles situaciones. I) Un solo objeto bajo licitación: a) oferta única, dos licitadores; b) oferta única, dos licitadores con limitaciones de capacidad; c) oferta única, m licitadores. II) r objetos bajo licitación: a) dos licitadores, una oferta sobre cada objeto, con limitaciones de capacidad; b) dos licitadores, ofertas sobre algunos de los r objetos, con limitaciones de capacidad, estudiándose con detalle el caso de posturas iguales. El estudio acaba con una pequeña, pero fundamental, bibliografía sobre este tema.

RODRIGUEZ RODRIGUEZ, Casimiro

- 1935 *Nace en Cádiz.*
1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Santiago de Compostela con la calificación de Sobresaliente.*
1962-64 *Profesor Ayudante de Química Inorgánica en dicha Universidad.*
1964 *Usuario de Radioisótopos por la Junta de Energía Nuclear.*
1964-70 *Profesor Adjunto de Química Inorgánica de la Universidad de Santiago de Compostela.*
1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1967-69 *Profesor Encargado de Química Inorgánica Experimental.*
1969-70 *Profesor Encargado de Química Inorgánica Estructural y de Técnicas Industriales en Química Inorgánica.*

Es autor de numerosos estudios de investigación publicados en revistas españolas. Fue becario de la Facultad de Ciencias de Santiago de Compostela y del Patronato de Igualdad de Oportunidades.

CLOROCOMPLEJOS DE LAS TIERRAS RARAS EN ACETONITRILLO

Se estudia por vía espectrofotométrica y conductométrica la transferencia de iones cloruro desde tricloruros de las tierras raras a aceptores de iones cloruro, tales como Cl_5Sb , Cl_5Nb y Cl_3In , y la transferencia de iones cloruro desde el cloruro de trimetilamonio a los percloratos de las tierras raras. Los cloruros de lantano, cerio, praseodimio, neodimio y samario frente a Cl_5Nb como aceptor transfieren un solo ión cloruro, permaneciendo en disolución iones LnCl_2^+ sin disociar. Frente a Cl_5Sb , de mayor intensidad aceptora, se consigue retirar sucesivamente los tres cloruros de la esfera de coordinación del cerio, pero en los lantánidos más pesados sólo es transferido un ión cloruro. Los estudios de la formación de clorocomplejos partiendo de percloratos de lantánidos y cloruro de tetraetilamonio ponen de manifiesto, en todos los casos, una gran constante de formación para el ión LnCl^{+2} . La constante de formación del ión LnCl_2^+ es también elevada, sobre todo en los lantánidos más pesados, mientras que la tercera correspondiente al equilibrio $\text{LnCl}_2^+ + \text{Cl}^- \rightarrow \text{Cl}_3\text{Ln}$ resulta medible, fundamentalmente en los primeros elementos de la serie. Al enfrentar Cl_5Sb con Cl_3La en acetonitrilo se logró obtener un compuesto de fórmula $3\text{Cl}_5\text{Sb} \cdot \text{Cl}_3\text{La} \cdot 11\text{CH}_3\text{CN}$.

Publicado en *Acta Científica Compostelana* 6 (1969)

RODRIGUEZ RODRIGUEZ, Ricardo Manuel

- 1942 *Nace en Algeciras (Cádiz).*
1965 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid.
Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Análisis Matemático en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1965-66 *Profesor Encargado de Curso de Álgebra Lineal y Cálculo Infinitesimal en la Facultad de Ciencias de la Universidad de la Iglesia de Deusto-Bilbao.*
1966-68 *Profesor Encargado de la Cátedra de Análisis Matemático en la misma Facultad.*
1966-70 *Obtiene la Cátedra de Matemáticas del Instituto Nacional de Enseñanza Media "Cardenal Cisneros" de Madrid.*

ASPECTOS MATEMATICOS DE LAS ECUACIONES DE LA ELASTICIDAD

Estudio de la acotación de la energía elástica de un cilindro, de sección cuadrada, sometido a la acción de fuerzas de superficie que actúan en las bases del cilindro y equilibradas en cada base. Esta cota de la energía depende de las normas de las fuerzas de superficie y de las de sus derivadas primeras, pero no depende de la longitud del cilindro. El trabajo, por su extensión, fue dividido en dos partes. En la primera, realizada con la beca de la Fundación, se estudia con todo detalle el álgebra de operadores en espacios de Hilbert, y en la segunda, en la que se está trabajando en la actualidad, se finaliza el tema. El estudio del álgebra de operadores en espacios de Hilbert se desarrolla de acuerdo con el siguiente esquema: Álgebra de operadores. Operadores hermitianos. Proyecciones. Operaciones. Teoría espectral. Transformación de espectros. Espectro de un operador hermitiano. Medidas e integrales espectrales. Subespacios espectrales. El teorema espectral para operadores hermitianos.

RUBIA PACHECO, Juan de la

- 1928 *Nace en Ecija (Sevilla).*
1955 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1962 *Ingeniero de Armamento y Construcción. Número uno de su promoción.*
1963 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario. La tesis versó sobre "Interacciones de un haz de partículas de ^3He de 29MeV sobre núcleos ligeros".*
1963-69 *Profesor Adjunto de Física en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1964-69 *Profesor Encargado de Curso de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura.*
1965-69 *Profesor del Curso monográfico "Técnica de las emulsiones nucleares" del Doctorado en Ciencias Físicas.*
1966-69 *Profesor Encargado de Física Estadística.*
1967 *Beca del British Council.*
1968-69 *Profesor de la Escuela Politécnica Superior del Ejército.*
1969 *Doctor Ingeniero de Armamento.*
1969-70 *Profesor Agregado de Termología y Física Estadística.*

Tiene publicados numerosos trabajos de investigación en revistas nacionales, principalmente en los "Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química".

ESTUDIO DE LAS RESONANCIAS DE LAS DISTRIBUCIONES ANGULARES DE LAS PARTICULAS ALFA PARA ANGULOS DE DIFUSION ELEVADOS EN EL INTERVALO 20-24 MeV EN BLANCOS DE C y F

El objeto de trabajo consistía en confirmar la presencia de resonancias a ángulos elevados de la difusión de He^4 por C^{12} en las proximidades de 23 MeV predicha teóricamente en este intervalo para núcleos cuya estructura puede explicarse mediante el modelo de partícula alfa. Con este fin se irradiaron en el Departamento de Física de la Universidad de Birmingham unos lotes de placas foto-nucleares con haces de partículas He^4 procedentes del Radial Ridge Cyclotron de dicho Centro y que habían sido difundidas en gas C_2H_2 . La puesta a punto de la técnica de determinación de trazas constituye la primera parte del trabajo presentado junto con la construcción de histogramas y la deducción teórica de la fórmula que da la sección eficaz elemental de difusión. La segunda parte estudia exhaustivamente el proceso $\text{C}^{12}(\text{He}^4, \text{He}^4)\text{C}^{12}$ con 24 MeV obteniéndose resonancias del orden de 500 milib/strad a 170° en coordenadas centro de masa en la difusión elástica, que confirma las predicciones teóricas. Asimismo se comprobó la existencia de procesos de difusión inelásticas determinándose su energía de excitación.

Publicado con el título "Difusión elástica de partículas α de 23, 97 MeV por C^{12} ", *Anales de la Real Sociedad de Física y Química* 63 A (1967) 187.

SAEZ DE BURUAGA Y LERENA, Felisa María

- 1933 *Nace en Logroño.*
- 1956 *Licenciada en Farmacia por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
- 1957-65 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Química Orgánica en dicha Universidad.*
- 1960 *Diploma en Sanidad por la Escuela Departamental de Granada.*
- 1963 *Inspector Farmacéutico Municipal.*
- Monitor de los Cursos de Análisis Clínicos para Licenciados en Facultades Experimentales.*
- 1965 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Su tesis doctoral versó sobre la "Influencia del stress térico intraperitoneal en la digestibilidad y rendimiento energético en ratas alimentadas con diferentes niveles de grasa".*
- 1968 *Farmacéutica al Servicio de la Seguridad Social por Concurso de méritos.*

ESTUDIO COMPARATIVO DE ALGUNAS TECNICAS QUIMICAS Y BIOLOGICAS DE CONTROL DE LA CALIDAD NUTRITIVA DE LAS PROTEINAS

Se examina por técnicas biológicas y químicas el valor nutritivo de la proteína de doce alimentos de uso frecuente. Seis de ellos son destinados a la nutrición humana: carne de bóvidos, pescado y huevos (de origen animal), y garbanzos, lentejas y habas (de procedencia vegetal); otros seis son destinados a la nutrición ganadera: leche en polvo, harina de pescado y harina de sangre (de origen animal), y torta de cacahuete, torta de algodón y torta de lino (de origen vegetal). Las pruebas biológicas han sido: la determinación de los coeficientes de digestibilidad real y aparente, valor biológico y coeficiente de utilización neta de la proteína por la técnica de Thomas-Mitchell. Estos valores se han obtenido con lotes homogéneos de diez ratas en crecimiento de raza Nestlé instaladas en células individuales de metabolismo. La duración de cada experiencia es de diez días, tres de adaptación del animal al alimento y siete de control metabólico. Cada experiencia va precedida de un período previo en el que se determinan los valores de nitrógeno fecal y urinario de origen endógeno, para cada animal. Las pruebas químicas han sido: digestibilidad "in vitro" y lisina utilizable. La digestibilidad "in vitro" se conoce por determinación del nitrógeno que se solubiliza al introducir el alimento en una solución de pepsina y ácido clorhídrico. La lisina utilizable se determina por la técnica de Carpenter, con fluordinitro-benceno, evitando los errores debidos a la presencia de arginina por adición de metil-cloroformiato. Los resultados de las pruebas químicas y biológicas son tratados estadísticamente para conocer el error de los valores medios. Por último, se hace un estudio estadístico de la correlación existente entre los valores obtenidos por métodos biológicos y químicos, a fin de conocer la correspondencia entre ambos. Del estudio se concluye: 1) existe correlación ($P=0,02-0,01$) entre los valores de los coeficientes de la digestibilidad verdadera y los de la solubi-



lidad clorhidropéptica de la proteína en todos los alimentos estudiados; 2) la significación es mayor ($P=0,01-0,001$) cuando la correlación se refiere a los alimentos ensayados y que habitualmente se utilizan en nutrición humana; 3) también existe significación ($P=0,01-0,001$) entre los datos de los coeficientes de digestibilidad verdadera y los de lisina utilizable para todos los alimentos ensayados; 4) la correlación entre los datos del valor biológico de la proteína obtenidos por la técnica de Mitchell y los de la lisina utilizable es significativa ($P=0,02-0,01$); 5) igualmente ocurre con los valores de la lisina y los del coeficiente de utilización neta de la proteína (N.P.U.); 6) el comportamiento de la harina de sangre hace excepción a las dos conclusiones anteriores; 7) también existe correlación ($P=0,02-0,0,1$) entre los dos datos químicos ensayados: digestibilidad clorhidropéptica y lisina utilizable.

Publicado en *Anales de Bromatología* 20 (1968) 49-62.

TURRION AZNAR, María Concepción

- 1929 *Nace en Zaragoza.*
- 1956 *Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
- 1958 *Becaria del Patronato "Alfonso X el Sabio".*
- 1958-63 *Becaria de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza, del C. S. I. C.*
- 1958-70 *Trabaja e investiga en la Sección de Calorimetría del Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C., últimamente como Colaborador Científico y Jefe del Laboratorio de Termometría.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral presentada se tituló "Investigaciones termoquímicas sobre los ácidos tri-, tetra- y pentametilbenzoicos".*

Ha publicado numerosos trabajos en "Anales de la Real Sociedad Española de Física y Química". Colaboró en diversos contratos de investigación de la Sección de Calorimetría del Instituto de Química Física "Rocasolano", subvencionados por la Oficina Europea de Investigación del Ejército de Tierra de los Estados Unidos. Asimismo ha participado en varias Reuniones científicas presentando comunicaciones en todas ellas.

PRESIONES DE SUBLIMACION DEL ANHIDRIDO FTALICO Y DE ESTERES METILICOS DE ACIDOS BENCENOCARBOXILICOS

Se han determinado, en un amplio intervalo, la temperatura, las presiones de sublimación del anhídrido ftálico y de los ésteres metílicos neutros de los ácidos isoftálico, tereftálico, trimésico, piro-melítico y benzenopentacarboxílico. Las presiones de sublimación se determinaron con la técnica de efusión de Knudsen. A partir de los resultados experimentales de este trabajo y de anteriores experimentos de combustión se calcularon las entalpías de sublimación y las entalpías de formación en estado gaseoso de las seis sustancias estudiadas. Con los valores de estas últimas magnitudes termodinámicas y los espectros de RMN de los cinco ésteres estudiados se discuten e interpretan sus estabildades termodinámicas relativas en función de la estructura molecular.

VALLE SANCHEZ, Antonio

- 1930 *Nace en Málaga.*
1959 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid.*
1960-61 *Becario del Instituto "Jorge Juan" del C. S. I. C.*
1961-62 *Becario del Instituto Nacional Italiano de Alta Matemática, de Roma.*
1962 *Becario de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1964 *Ayudante de Sección del Instituto "Jorge Juan" del C. S. I. C.*
1965 *Agregado al Centro Nacional de Investigaciones Científicas de París.*
Becario de la O. T. A. N. para asistir a un cursillo organizado por la Escuela Internacional de Física y celebrado en Ravello (Salerno, Italia).
Doctor en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".
1967-70 *Catedrático de Análisis Matemático en la Facultad de Ciencias de Santiago de Compostela, y Vice-Decano de la misma.*

Es autor de numerosos trabajos en diversas revistas nacionales y extranjeras.

PROBLEMAS DE OPTIMIZACION Y ANALISIS FUNCIONAL

La idea central del trabajo consiste en la aplicación de los recursos del análisis funcional al estudio y resolución de problemas de control y optimización regidos por ecuaciones diferenciales operacionales de cierto tipo, en el cuadro de los espacios hilbertianos. Comienza con un resumen de algunos aspectos nuevos de las técnicas de mayor utilización: semi-grupos de operadores y espacios con propiedad de interpolación frente a transformaciones lineales o casi-lineales. El segundo capítulo aborda propiamente el estudio de los mencionados problemas de control mediante el método de transposición. Se analiza asimismo la conexión entre la controlabilidad de un proceso y la unicidad retrógrada de la ecuación diferencial que lo gobierna. El último capítulo está dedicado al examen de una clase de ecuaciones operacionales de segundo orden a las que se pretende extender la teoría anterior, aplicada hasta el momento, exclusivamente, en espacios de dimensión finita.

VICENTE HEREDIA, José María

- 1935 *Nace en Luzón (Guadalajara).*
1959 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.*
1960 *Ingresa en el Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
1960-65 *Profesor Encargado de Curso de Física en la Escuela de Aparejadores de Madrid.*
1961-65 *Profesor Ayudante de Estructura Atómico-Molecular y Espectroscopia de la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1961-66 *Profesor Ayudante de Físico-Química Matemática de dicha Facultad.*
1965 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*

Ha sido becario del C. S. I. C. y de la Comisaria de Protección Escolar. Le ha sido otorgado el Primer Premio Nacional "Alfonso X el Sabio" para trabajos de investigación.

INTERPRETACION DE INTENSIDADES INFRARROJAS EN GASES

Las teorías de interpretación de intensidades han sido varias. L. A. Gribov realizó un estudio crítico de las principales, que va desechando por diversos inconvenientes, hasta concluir que la mejor concordancia con los resultados experimentales se obtiene con la teoría aportada por él y denominada "sistema de valencia electro-óptica". En la Sección de Espectroscopia del Instituto de Química Física "Rocasolano" de Madrid se ha desarrollado una teoría general denominada "sistema de tensores polares". La comparación de estas dos teorías resultaba sumamente interesante y aplicando ambos métodos a moléculas de ácido cianhídrico, etilenos ligeros y deuterados y cloroformo, se han deducido importantes conclusiones. El trabajo consta de dos partes. En la primera, tras exponer una breve historia de las diversas teorías de interpretación de intensidades, se explican las ideas fundamentales de las dos indicadas en último lugar y se calculan las coordenadas normales de las moléculas citadas, cálculo común para ambas teorías. La segunda parte se dedica a la interpretación, propiamente dicha, de intensidades, así como a la comparación de resultados, prevaleciendo como más indicada la teoría denominada "sistema de tensores polares".

NOTA:

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo cuyo tema era "Investigación fotoeléctrica de estrellas variables".

Grupo C

CIENCIAS NATURALES Y SUS APLICACIONES

JURADO

Excmo. Sr. D. Clemente SAENZ GARCIA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Lorenzo VILAS LOPEZ

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Noel LLOPIS LLADO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Carlos ORTI SERRANO

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Enrique SANCHEZ-MONGE PARELLADA

Designado por el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.

Excmo. Sr. D. Antonio NICOLAS ISASA

Designado por el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.

Excmo. Sr. D. Ramón BENEYTO SANCHIS

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Florentino MARTINEZ MATA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de España.

Excmo. Sr. D. Luis SOLE SABARIS

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. Juan SANTA MARIA LEDOCHOVSKI

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Fernando REIG VILAPLANA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Miguel ECHEGARAY ROMEA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

FERNANDEZ DE HEREDIA ADANEZ, Claudio

- 1931 *Nace en Almonacid de Zorita (Guadalajara).*
1955 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1959 *Doctor en Farmacia por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
1961-70 *Colaborador Científico del Instituto "Gregorio Marañón" del C. S. I. C.*
1963-65 *Investiga en el Departamento de Bacteriología de la Universidad de Wisconsin, Madison (Estados Unidos), pensionado por el Servicio de la Salud Pública.*
1970 *Dicho Organismo le concede una ayuda de tres años de duración.*

Ha presentado comunicaciones en varios Congresos y Reuniones científicas y publicado muchos artículos en revistas de Bioquímica de prestigio internacional.

SISTEMA DE TRANSFERENCIA DE AMINOACIDOS EN LEVADURA: PURIFICACION Y CARACTERIZACION.

Se desarrolla un método rápido y sencillo que permite disociar el sistema de transferencia de aminoácidos en levadura en dos fracciones proteicas, complementarias para la polimerización de aminoácidos a partir de aminoacil-tRNA. El método está basado en la diferente afinidad de cada uno de los factores y transferencia de aminoácidos por geles de Alúmina $C\alpha$ y su diferente sensibilidad al calor. Por tratamiento del sobrenadante obtenido por centrifugación de extractos crudos a 105.000 x g, con geles de Alúmina $C\alpha$ en condiciones controladas de PH y fuerza iónica es posible la absorción selectiva de cada uno de estos factores. Mediante este método pueden lograrse preparaciones de cada uno de los factores de transferencia esencialmente libres del otro, con una actividad específica de unas 25 veces mayor que la de los extractos crudos.

Este trabajo ha servido de base a la publicación realizada por Matilde S. Ayuso y Claudio F. Heredia con el título "Simple resolution of the yeast amino acid Transfer system in to two complementary factors", *Biochimica Biophysica Acta* 145 (1967) 199-201.

FERNANDEZ LUQUE, José Luis

- 1918 *Nace en Ecija (Sevilla).*
- 1945 *Perito Agrícola por la Escuela de la especialidad, de Madrid. Ingresa en el Cuerpo Pericial Agrícola del Estado.*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Naturales por la Universidad de Madrid. Propuesto por la Dirección General de Agricultura, marcha a los Estados Unidos como becario de la Internacional Corporation Administration para participar en un programa de "Mejora de cosechas".*
- 1965 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad, de Madrid. Ingeniero Agrónomo del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas con destino en el Centro de Mejora del Maíz.*
- 1966-68 *Profesor Ayudante de Prácticas de Genética en la Facultad de Ciencias de Madrid y en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos, sucesivamente.*
- 1967 *Doctor Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1968-70 *Ingeniero Jefe de los Servicios Agropecuarios de la Diputación Provincial de Madrid, mediante concurso-oposición.*

Ha pronunciado diversas conferencias, algunas de las cuales han sido publicadas, y asistido a cursos especiales de materia agronómica.

INVESTIGACION DE INDICES SIMPLES PARA MEDIR LA RESISTENCIA A LA SEQUIA EN EL MAIZ MEDIANTE OBSERVACIONES DE CARACTERISTICAS MORFO Y FISIOLOGICAS.

Se trata de un trabajo de investigación de índices simples para medir la resistencia a la sequía en el maíz, mediante observaciones de características morfo y fisiológicas. El material planta empleado fue una serie de 12 líneas puras, de procedencia americana o autóctona, con resistencia a sequía previamente informada o conocida. El estudio comprende cuatro conceptos correspondientes a otros tantos índices, que son los siguientes: 1) determinación de la aparente correlación entre susceptibilidad/resistencia y la distribución y alcance en profundidad de la raíz, en planta adulta, a) mediante observaciones directas de raíz en siembras con dispositivos apropiados, b) mediante observaciones indirectas sobre raíz por sondeos a pie de planta en el campo, como sistema aplicable a la mejora; 2) determinación de la correlación existente entre resistencia/susceptibilidad y la diferencia en días desde la antétesis a la salida de estilos; 3) determinación de la posible correlación entre resistencia/susceptibilidad y número de estomas en la hoja; y 4) determinación de la correlación entre resistencia/susceptibilidad y la velocidad de absorción de soluciones coloreadas por las hojas de las plantas.

El trabajo citado no ha sido publicado, pero fue empleado y debidamente ampliado para la tesis doctoral presentada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos.

GARCIA-BELLIDO Y GARCIA DE DIEGO, Antonio

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Madrid.*
- 1959 *Estudia en el Departamento de Zoología de la Universidad de Cambridge con beca del C. S. I. C.*
- 1960-62 *Profesor Ayudante de Biología General en la Facultad de Ciencias Biológicas de Madrid.*
- 1962 *Doctor en Ciencias por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
- 1962-65 *Estudia en el Departamento de Anatomía Zoológica Comparada de la Universidad de Zurich con beca de la Fundación "Juan March". Posteriormente es nombrado Asistente de Investigación en la misma Universidad.*
- 1965 *Colaborador Científico del C. S. I. C.*
- 1967-69 *Research Assistant en el Instituto California de Tecnología, de Pasadena (Estados Unidos).*
- 1968 *Jefe de la Sección de Genética del Desarrollo en el Instituto de Genética y Antropología del Centro de Investigaciones Biológicas.*
- 1969-70 *Profesor Encargado de Curso de Doctorado sobre "Genética del Desarrollo" en la Universidad de Madrid.*

Ha publicado numerosos trabajos en revistas nacionales y extranjeras y participado en Congresos y Seminarios de diversas naciones.

COMBINADOS CELULARES DE TEJIDOS NORMALES Y DE MUTANTES HOMOEIOTICOS DE *DROSOPHILA MELANOGASTER*

Los discos imaginables de *Drosophila* representan un sistema embrionario ideal para estudiar mecanismos básicos del desarrollo. Sus células pueden disociarse y después de cultivo estudiar cómo aparecen reagregadas. Esta reagregación es distinta según el tipo de disco donante, lo que indica que sus células poseen una información morfogenética característica aun antes de entrar en metamorfosis. Si se combinan células de diferentes discos imaginables marcadas genéticamente, los reagregados muestran que estas células se segregan y se reconocen como distintas. Combinando células de mutantes morfogenéticas y células normales, resulta que el tipo de agregación o segregación se corresponde siempre con la diferenciación prospectiva de las células, independientemente del tipo de disco de que provenga. Así pues, el tipo de genoma activo dentro de cada célula, que condiciona la diferenciación específica de esa célula durante la metamorfosis, parece dotar a las células premetamórficas de propiedades de reconocimiento selectivas.

Estos resultados se publicaron en los siguientes trabajos:

- 1) "Histotypic reaggregation of dissociated imaginal disc cells of *Drosophila melanogaster* cultured *in vivo*", *Roux Arch. Entw. Mech.* 158 (1967) 212-217.
- 2) "Cell affinities in antennal homoeotic mutants of *Drosophila melanogaster*", *Genetics* 59 (1968) 487-499.

GICH VIÑAS, Miguel

- 1941 *Nace en Palafrugell (Gerona).*
- 1963-65 *Colabora en los trabajos geológicos llevados a cabo por la Cátedra de Geodinámica Interna y Externa de la Universidad de Barcelona.*
- 1964 *Licenciado en Ciencias Geológicas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente.*

También desarrolla actividades docentes. En la fecha de la concesión de la beca estaba preparando la tesis doctoral sobre "Estudio estratigráfico, tectónico y paleogeográfico de un sector del Eoceno Prepirenaico comprendido entre el Ter y el Puigsacal".

ESTUDIO GEOLOGICO DE UNA ZONA SITUADA EN EL RIPOLLES ORIENTAL (PROVINCIAS DE BARCELONA Y GERONA)

La labor principal fue centralizada en la obtención de un mapa a escala 1:12.500, de tipo litológico en el que se han diferenciado capas, miembros y formaciones. Como consecuencia de esta labor se realizaron una serie de cortes geológicos, generales y locales. Este estudio de geología regional constituye un eslabón importante para una ulterior investigación desde el punto de vista cronoestratigráfico y sedimentológico de la cuenca de sedimentación eocena.

MARQUES ROCA, María Angeles

1942 *Nace en Barcelona.*

1965 *Licenciada en Ciencias Geológicas por la Universidad de Barcelona.*

Premio de la Caja de Ahorros concedido a los mejores expedientes académicos.

Beca de Ayuda a la Investigación de la Comisaría de Protección Escolar, en la Sección de Geomorfología del Instituto "Lucas Mallada" del C. S. I. C.

1965-69 *Profesor Ayudante de Geodinámica en la Facultad de Ciencias de dicha Universidad.*

Ha asistido a Congresos y Reuniones científicas en España y en el Extranjero. Es autora de varias publicaciones aparecidas en las revistas de la especialidad, como "Acta Geológica Hispánica".

ESTUDIO DEL DELTA DEL LLOBREGAT Y LAS FORMACIONES CUATERNARIAS DEL CURSO BAJO DEL RIO

Se centra en la investigación de los materiales del delta del Llobregat obtenidos a través de una serie de sondeos. Consta esencialmente de trabajo de campo, trabajo de laboratorio, interpretación y síntesis de los resultados. El primero consiste en la toma y descripción de las muestras y la elaboración de las columnas litológicas previas; el segundo comprende el análisis cuantitativo de carbonatos y el textural, así como la elaboración de numerosos gráficos, diagramas, columnas, etc., obtenidos a partir de los datos analíticos y también la preparación de muestras para el estudio paleontológico (macro y microfauna). Por último, desde la interpretación y síntesis de los resultados, se ha llegado hasta el momento presente a las siguientes conclusiones: el delta cuaternario, desarrollado sobre la ría pliocénica, está formado en líneas generales por un nivel de gravas inferior sobre el que descansa un tramo arcillo-limoso central, que lateralmente pasa a sedimentos más detríticos, limitado superiormente por arenas en la zona costera y limos y gravas en el resto.

Un aspecto de este trabajo se publicó con el título "Observaciones sobre el Cuaternario del Delta del Llobregat" en *Acta Geologica Hispanica* (1966) 243-247.

PELAEZ PRUNEDA, José Ramón

- 1943 *Nace en Nava (Asturias).*
1963 *Licenciado en Ciencias Geológicas por la Universidad de Oviedo con la calificación de Sobresaliente.*
1963-65 *Profesor Ayudante del Curso Selectivo y de Estratigrafía en la Facultad de Ciencias Geológicas de Madrid.*
1964-65 *Beca de Iniciación a la Investigación de la Comisaría de Protección Escolar.*
1965-66 *Profesor Ayudante de Geología de España en la Facultad de Ciencias de Madrid.*

En la fecha de la concesión de la beca prepara su tesis doctoral "Estudio geológico de los valles altos del Sil y Luna (León)".

EL PRECAMBRICO DE LA CUENCA DEL SIL

Después de una primera fase de trabajo en gabinete (consultas bibliográficas, estudio fotogeológico del terreno, preparación de itinerarios), se hizo el levantamiento del mapa geológico a escala 1:25.000, se obtuvieron las series estratigráficas de la región y se recogieron las muestras que habían de ser examinadas posteriormente en gabinete y laboratorio. En esta tercera fase se elaboró el mapa definitivo como síntesis del obtenido por el método fotogeológico y del mapa de campo, se hizo el estudio petrográfico de las muestras y se trazaron esquemas y figuras representativas de los resultados. Finalmente en una serie de capítulos sucesivos se abordan los problemas de la región escogida, la discordancia asintica, la estratigrafía, la petrografía y la tectónica.

POZUELO GUANCHE, José Manuel

- 1930 *Nace en La Laguna (Santa Cruz de Tenerife).*
- 1955 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de La Laguna.*
- 1956 *Beca del Patronato "Alonso de Herrera" del C. S. I. C.*
- 1961 *Doctor en Ciencias por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente. La tesis doctoral versó sobre la "Separación selectiva del P retenido por la resina IPC-50 férrica o aluminica y su aplicación al fraccionamiento del P en los suelos".*
- 1961-64 *Estudia en las Universidades de Rutgers, en New-Brunswick, y de California en Berkeley (Estados Unidos). Parte de estos estudios los realiza como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1964 *Beca del programa "Elias Ahuja" por mediación del Instituto Internacional de Educación de Nueva York.*
- 1965 *Colaborador Científico del C. S. I. C.*
- 1967-68 *Con beca de Intercambio con la Universidad de Utrecht asiste al curso para extranjeros sobre Ciencias del Suelo, organizado anualmente en Wageningen (Holanda) por el Centro Internacional de Agricultura, y realiza trabajos de investigación en la Universidad Agrícola del Estado.*

Ha realizado trabajos bajo convenio con varios organismos y empresas. Son numerosas sus publicaciones y ha tomado parte activa en Congresos científicos.

INFLUENCIA DE LA EDAD DE LOS TEJIDOS Y GRADO DE DEFICIENCIA EN FOSFORO SOBRE LAS FRACCIONES DE FOSFORO ORGANICO Y ACTIVIDAD DE LA FOSFATASA ACIDA EN LA REMOLACHA AZUCARERA

El trabajo realizado fue continuación del iniciado en Berkeley en 1963 con motivo del disfrute de una beca de la Fundación "Juan March" en el que fueron estudiados los efectos de la concentración de fósforo sobre diferentes aspectos del desarrollo de la remolacha azucarera. Dos aspectos fundamentales han sido objeto del estudio realizado. De un lado el análisis de los distintos tipos de fósforo en su relación con las variedades de la planta, grado de desarrollo y tipo de tejido. Por otro lado se investigó la localización tisular y las variaciones de actividad de la fosfatasa ácida teniendo en cuenta su participación en la génesis de los niveles de fósforo. Las variaciones de fósforo según la edad* y naturaleza del tejido fueron examinadas en las fracciones de P inorgánico y P orgánico, comprendiendo este último los componentes P proteico y P lipídico, P nucleico y P orgánico soluble en ácido. El estudio comparativo de estas variaciones permite obtener datos acerca del estado nutritivo de la remolacha azucarera. La actividad enzimática de la fosfatasa ácida se ha relacionado con las condiciones de deficiencia de fósforo en la planta y es mayor en los limbos que en los peciolo y disminuye con la edad de los tejidos. La localización subcelular de la enzima ha permitido observar actividad en los cloroplastos y membranas celulares de la parte aérea, así como en las paredes de las células de la epidermis y en zonas próximas a los tejidos conductores de las raíces fibrosas.

Del trabajo realizado se han publicado los siguientes artículos:

- 1) "El fósforo en la remolacha azucarera. *Beta vulgaris*. I. Efecto del fósforo en el desarrollo de la planta", *Ana. Edaf. Aprob.* (1967) 1161-1182.
- 2) "El fósforo en la remolacha azucarera. *Beta vulgaris*. II. Relaciones entre las concentraciones de fósforo en los distintos órganos de la planta y el desarrollo de la parte aérea y raíz de reserva", *Ana. Edaf. Aprob.* (1968) 307-328.

RODRIGUEZ SANCHEZ, Domingo

Véase su "curriculum vitae" en las *Becas en el Extranjero del año 1963, Grupo III: Ciencias Naturales y sus Aplicaciones*.

ESTUDIO DEL METABOLISMO DE HONGOS FITOPATOGENOS

Se estudiaron algunas características de los hongos *Polystictus versicolor* y *Nectria galligena*. El estudio quedó centrado en el examen de su comportamiento nutritivo, de la actividad de los micelios frente a diferentes tipos de sustratos y de algunos cambios bioquímicos durante su crecimiento. Los estudios de nutrición fueron encaminados a la búsqueda de adecuados medios de cultivo para su desarrollo en laboratorio. La presencia de extractos de levadura o agua de malta y pH alrededor de 6 han producido el desarrollo más abundante. La actividad de los micelios se ensayó frente a diferentes azúcares, aminoácidos y ácidos orgánicos midiendo el consumo de oxígeno en cada caso. A través del crecimiento de los referidos hongos se estudiaron las variaciones de peso total de micelio y su contenido en fósforo, ácidos nucleicos, nitrógeno total y hexosas. Ambos organismos presentan una fase de crecimiento rápido que alcanza su máximo a los 9 días en *N. galligena* y a los 13 días en *P. versicolor*. La síntesis de hidratos de carbono se corresponde con el peso del micelio, y su porcentaje máximo se alcanza después de que los hongos han sobrepasado la fase de crecimiento máximo. El porcentaje de nitrógeno es, sin embargo, elevado al principio y disminuye seguidamente para ir luego aumentando de modo paulatino.

SANCHEZ DE LA TORRE, Luis María

- 1936 *Nace en Potes (Santander).*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Oviedo.*
- 1958-61 *Profesor Encargado de Curso de Geología, Adjunto de Petrología y Encargado de Curso de Biología en dicha Universidad.*
- 1959-65 *Becario de la Sección de Geotécnica del Instituto "Lucas Mallada" del C. S. I. C.*
- 1961-63 *Profesor Ayudante de Estratigrafía y Adjunto de Geología en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Geológicas por la Universidad de Oviedo con la calificación de Sobresaliente.*
- 1962-66 *Profesor Encargado de Cartografía Geológica en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
- 1963-66 *Profesor Adjunto de Estratigrafía en la misma Facultad.*
- 1965 *Ayudante Científico del Departamento de Geología Económica del Instituto "Lucas Mallada" del C. S. I. C.*

Ha publicado numerosos trabajos de investigación en revistas especializadas.

ESTUDIO GEOLOGICO DE LA CADENA IBERICA EN LA CUENCA ALTA DEL JALON

El trabajo destaca principalmente la estratigrafía del mesozoico de la Cordillera Ibérica en la zona de la cuenca alta del río a partir de Arcos del Jalón. Se consideran tres zonas morfológicas: una región de cabeza formada por la Cordillera Ibérica peniplanizada, otra de transición del secundario al terciario y finalmente la cuenca fluvial desarrollada en el terciario. El páramo que define la morfología de esta región es finipontense, correspondiéndose con un ciclo geomorfológico en el área madre (peneplanización) y un ciclo sedimentario en la cuenca terciaria (colmatación). Sucesivamente se realizaron en el campo y en el laboratorio los estudios estratigráficos del triásico, jurásico, cretácico y terciario. Termina con la descripción de la tectónica, que consiste en una unidad estructural formada por un núcleo secundario bordeado por el mioceno.

VILLAMOR ROLDAN, M.^a del Carmen

- 1937 *Nace en La Carlota (Córdoba).*
1964 *Licenciada en Farmacia por la Universidad de Granada.*
1965-66 *Ayudante de Clases Prácticas de la Cátedra de Farmacognosia en la Facultad de Farmacia de Granada.*

DROGAS DE ACCION HIPOGLUCEMIANTE

La bibliografía existente sobre el *Lupinus albus* lleva a la convicción del interés de la droga para su investigación como hipoglucemiante. Realizada una revisión experimental comparativa de varios métodos fotocolorimétricos a escala micro para determinar glucosa en sangre, se adoptó el de Hultman por su mayor precisión y rapidez. Tras minuciosas pruebas del "modus operandi" para hacer la extracción de la muestra sanguínea en pequeños animales de experimentación, se considera como más óptimo el de la punción conjuntival realizada con respecto a un ángulo de 90° referido a tres planos especiales. Diversos extractos de *Lupinus albus* administrados por vía oral en ratas blancas, bien parcialmente pancreatectomizadas o en estado agudo de hiperglucemia, muestran clara acción antihiperglucémica. Los extractos estudiados, o sea, el hidroalcohólico, el acuoso en frío, y el acuoso en ebullición, han producido la hiperglucemia experimental en la mitad del tiempo empleado por los animales sanos para metabolizar la misma dosis de glucosa. La dosis requerida para producir tal efecto equivale a 0,5 gramos (referida a droga) por cien gramos de animal. No se observaron efectos tóxicos, ni agudos ni crónicos, en ninguno de los numerosos animales sometidos a experiencia. En el estudio cromatográfico en capa fina de los diferentes extractos del *Lupinus albus* empleados en las experiencias biológicas, se consiguió separar hasta siete manchas alcalóidicas claramente diferenciadas, que no han sido identificadas. Una de dichas manchas posee Rf. idéntico al de la esparteina.

Grupo D

CIENCIAS MEDICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Antonio PUIGVERT GORRO

Designado por el Consejo Nacional de Sanidad.

Excmo. Sr. D. Gonzalo PIEDROLA GIL

Designado por la Real Academia de Medicina.

Excmo. Sr. D. Buenaventura CARRERAS DURAN

Designado por la Real Academia de Medicina.

Excmo. Sr. D. Perfecto GARCIA DE JALON HUETO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José Luis PUENTE DOMINGUEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Francisco ESCOBAR DEL REY

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. José Luis RODRIGUEZ-CANDELA MANZANEQUE

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Jorge GRAS RIERA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Luis SAYE SAMPERE**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

ASENJO SEBASTIAN, Miguel Angel

- 1940 *Nace en Piñel de Abajo (Valladolid).*
- 1964 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1964-65 *Adjunto de Radioterapia en la Residencia Sanitaria de Valladolid.*
- 1964-66 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Patología Médica y de Terapéutica Física General en la Universidad de Valladolid.*
- 1966 *Doctor en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1968 *Título oficial de Especialista en Medicina Interna.*
Título de Gerente de Hospitales.

Es autor de numerosos trabajos publicados en revistas españolas. Miembro Fundador de la Asociación de Diplomados en Dirección y Administración de Hospitales y de la de Gerentes de Hospitales.

EL PODER DE TRANSPORTE DEL PLASMA PARA LA TIROXINA EN LAS DISPROTEINEMIAS HUMANAS Y PLASMA NORMAL DE ALGUNAS ESPECIES ANIMALES

Introducción: Las proteínas del plasma tienen diversas misiones en el organismo, como la de servir de transporte a ciertas sustancias, evitando así su toxicidad o su pérdida al exterior. Una de las sustancias que transportan es la tiroxina, la cual unida a las proteínas es inactiva y representa un pequeño depósito de hormona circulante. Fue Gordón en 1952 quien demostró (electroforesis en papel y tampón de veronal) que la tiroxina era vehiculizada entre la alfa₁ y alfa₂ globulinas y otra parte la transportaba la albúmina. Posteriormente Ingbar, cambiando el tampón de veronal por el de tris-maleato demostró que, además, otra pequeña fracción de tiroxina era vehiculizada con la prealbúmina. Todo ello ha permitido estudiar, por métodos indirectos (tiroxina-¹³¹I), la capacidad de transporte del plasma para dicha hormona. Desde el punto de vista filosófico y aun práctico el estudio tiene mucho interés ya que las disproteinemias podrían manifestarse con cuadros de hiper o hipofunción tiroidea, independientemente de la afectación de la glándula. *Material y métodos:* Hemos sometido a estudio 10 sueros normales, 107 patológicos y 100 de diversas especies animales (gallina, cerdo, vaca,



oveja, caballo, etc.). Los patológicos se extrajeron de pacientes con cirrosis, nefrosis, neoplasias, hemoblastosis, etc. Asimismo se estudiaron sueros de embarazadas. Los métodos empleados fueron: la extracción de sueros; adición de radiotiroxina; electroforesis del suero enriquecido con tiroxina radioactiva; lectura de las bandas de electroforesis con el contador Geigy; autorradiografía de la electroforesis y tinción de las bandas de electroforesis. *Conclusiones:* 1) Solamente el tampón del trismaleato permite evidenciar la fracción prealbúmina. Es inadecuado para este estudio el tampón de veronal; 2) la emigración de la tiroxina en electroforesis sobre papel evidencia perfectamente, con tampón de trismaleato, las tres fracciones transportadoras. No ocurre lo mismo con el gel de acetato de celulosa, pues una importante proporción de tiroxina queda en su origen. Por ello, también es inadecuado; 3) en los sueros normales la tiroxina es transportada constantemente con tampón de trismaleato por las fracciones proteicas interalfaglobulina, albúmina y prealbúmina; 4) en las mismas circunstancias también en los sueros disproteinémicos se evidencian las tres fracciones; 5) hemos observado que la fracción interalfaglobulina está aumentada en las mujeres gestantes y en enfermos con hepatopatías difusas; 6) igualmente ocurre en pacientes con procesos inflamatorios diversos y tumores malignos; 7) las modificaciones cuantitativas de la fracción interalfaglobulina en diversas circunstancias (tumores, embarazo, hepatopatías difusas, nefrosis, inflamaciones) son inespecíficas e independientes del funcionalismo tiroideo.

BENITO ARRANZ, Santiago

- 1926 *Nace en Pamplona.*
1950 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente.*
1950-60 *Profesor Ayudante de Patología Médica, Psiquiatría, Anatomía y Psicología en dicha Universidad.*
1957 *Doctor en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral versó sobre el "Estudio anatómico-funcional del hipotálamo en el electrochoque experimental".*
1959-63 *Psicotécnico del Instituto de Psicología Aplicada y Psicotécnica de Valladolid.*
1960-68 *Profesor Adjunto de Anatomía en la Facultad de Medicina de Valladolid.*
1962 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1970 *Profesor Adjunto de Psiquiatría y Psicología en la citada Facultad de Valladolid.*

Especializado en Neurología y Psiquiatría, ha trabajado en las Facultades Médicas de Lyon y Lausana. En esta última fue Jefe de trabajos prácticos durante un semestre. Ha presentado comunicaciones a Congresos científicos nacionales y extranjeros.

ESTUDIO MORFOLOGICO Y FUNCIONAL DEL ORGANOSUBFORNICAL DEL CEREBRO

Mediante la aplicación de técnicas morfológicas estereotáxicas e histoquímicas, se ha podido demostrar que el órgano subfornical es una formación constante en los mamíferos. En las aves, el órgano infrasfrenal es una formación homóloga del órgano subfornical de los mamíferos. El órgano subfornical de los mamíferos y su homólogo en las aves se sitúan topográficamente en la encrucijada inter-ventricular, adosados a la superficie inferior del fórnix, a la altura aproximada de una línea horizontal que uniera las dos vertientes anteriores e inferiores de los canales de Monro. La estructura de esta formación es como sigue: dispone de una cubierta ependimaria fosfatasa-positiva y un pelotón neuroglivascular constituido por células nerviosas bi y multipolares, células gliales y microgliales y vasos capilares abundantemente anastomosados. Las investigaciones han permitido demostrar que entre los elementos parenquimatosos del órgano subfornical se encuentran formaciones vesiculares y grumos guturales de substancia Gomori y Pas positivos. Tales dispositivos son siempre extracelulares y parecen demostrar una actividad secretora de esta formación. Mediante la aplicación de técnicas estereotáxicas se han podido determinar las coordenadas cartesianas del órgano subfornical del gato, realizando posteriormente la eliminación electrolítica de dicha formación en este animal experimental, consiguiendo en el 14% de los casos aumentos ostensibles de la capacidad ventricular. Asimismo la eliminación electrolítica de la formación subfornical del gato permitió comprobar grandes oscilaciones en la tasa de sodio contenido en el líquido cerebro-espinal. De otro lado, mediante la inyección de líquidos hiperosmóticos en el interior del sistema ventricular del gato, se consiguieron modificaciones morfológicas significativas del órgano subfornical. Todos estos datos morfológicos, así como los resultados obtenidos en las experiencias de índole histoquímica, fundamentalmente, abogan en favor de que el órgano subfornical es una estructura que interviene en la osmo-regulación del líquido cerebro-raquídeo.

ERILL SAEZ, Sergio

- 1938 *Nace en Barcelona.*
- 1963 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Barcelona.*
- 1963-67 *Colaborador del Departamento de Investigación en el Hospital de Ntra. Sra. del Mar de dicha ciudad.*
- 1967 *Médico Interno de Guardia del Hospital Clínico de la Facultad de Medicina.*
- 1967 *Doctor en Medicina por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral versó sobre "Contribución al estudio de los anticuerpos antiglobulina gamma. Desarrollo de una técnica original de detección de anticuerpos por aglutinación de partículas de carbón revestidas de antígeno."*
- 1968-69 *Postdoctoral Fellow en el Departamento de Farmacología y en el de Medicina Interna del Centro Médico de la Universidad de Kansas (Estados Unidos).*
- 1968-69 *Research Scholar en el Departamento de Farmacología y Teaching Associate en el de Medicina Interna del Centro Médico de la Universidad de Michigan en Ann Arbor (Estados Unidos).*
- 1969 *Profesor Agregado de Fisiología en la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Barcelona.*

Es autor de diversos trabajos científicos en revistas nacionales y extranjeras y de algunos libros.

CONTRIBUCION AL ESTUDIO DEL EQUILIBRIO INMUNOLOGICO ENTRE ESTIMULO CONSTANTE Y RESPUESTA EN ANTICUERPOS: ESTUDIO DE LA POSIBLE APARICION DE AUTOANTICUERPOS ANTIGLOBULINA GAMMA EN EL CONEJO POR LA PRODUCCION DE HIPOGAMMAGLOBULINEMIAS Y AUTOHIPERGAMMAGLOBULINEMIAS EXPERIMENTALES

Este trabajo fue concebido como una aportación al conocimiento de los mecanismos básicos de respuesta en anticuerpos centrada en una proteína no extraña al organismo: la propia globulina gamma sérica. El estudio de los títulos de anticuerpos antiglobulina gamma propia en el conejo en condiciones basales, en situaciones de hipogammaglobulinemia (por sangrías repetidas) y de autohipergammaglobulinemia (por inyección de una solución de globulina gamma propia) permitió obtener las siguientes conclusiones: a) en el conejo es normal la presencia de anticuerpos dirigidos contra su propia globulina gamma, en condiciones basales. La existencia de autoanticuerpos antiglobulina gamma no va, pues, necesariamente asociada a trastornos patológicos o intervenciones experimentales. b) los anticuerpos antiglobulina gamma presentes en el suero desaparecen al inyectar por vía intra-



venosa una solución de la propia globulina gamma. Ello constituye una prueba más, de extraordinario valor, en favor de la especificidad de tales anticuerpos, que serían retirados de la circulación al unirse con la globulina gamma inyectada, formando complejos de elevado peso molecular. La existencia de una inflexión en la curva de valores de globulina gamma, coincidiendo con esta fase, es significativa. c) el título de anticuerpos antiglobulina gamma sufre una elevación por encima de sus valores normales, en una fase posterior a la de desaparición de estos anticuerpos de la sangre circulante, tras la inyección de globulina gamma propia. Cabe aceptar, pues, que el trastorno representado por el exceso de antígeno ha bastado, según la concepción de Gras, para poner en marcha inmediatamente un mecanismo de restauración que ha conducido a un nuevo estado de equilibrio en el que el título de anticuerpos antiglobulina gamma se sitúa a un nivel superior al detectado inicialmente.

El trabajo ha sido publicado recientemente: S. Erill y J. Gras, "Anticuerpos anti-globulina gamma en el conejo. Variaciones de su título post inyección de globulina gamma propia", *Revista Española de Fisiología* 25 (1969) 267-273.

GARRIDO GARCIA, Honesto

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1953-60 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1957 *Ingresa como alumno interno en el Hospital de San Carlos en la Cátedra de Patología Quirúrgica.*
- 1964 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid. Por su tesis "El cartilago de crecimiento como trasplante", obtuvo la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1964-65 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas en la Facultad de Medicina de Madrid.*

Asiste con frecuencia a coloquios y Congresos científicos, presentando comunicaciones. Es autor de varias investigaciones publicadas en las revistas de la especialidad.

TECNICAS DE TRASPLANTE DE INTESTINO DELGADO

El objeto de este trabajo fue establecer las bases morfológicas y de función del comportamiento del homotrasplante heterotópico del intestino delgado en las siguientes circunstancias experimentales: a) estudio del homoinjerto heterotópico del intestino delgado total, sin previo tratamiento del homotrasplante; b) examen del homoinjerto heterotópico de un segmento corto de intestino delgado, sin tratamiento previo del trasplante; c) estudio del homoinjerto heterotópico de intestino delgado total, sometido a hipotermia 2-4°C, durante una pausa de dos horas entre la obtención del injerto del animal donante y la operación de recepción en el animal receptor. Sesenta y ocho perros, sin distinción de raza ni sexo, entre 10 y 15 kgs. de peso, se sometieron a una operación de homotrasplante de intestino delgado, divididos en tres grupos, según las circunstancias experimentales antes citadas. Los resultados fueron diversos y a la vista de los mismos se han preparado nuevas soluciones y nuevas técnicas.

JIMENEZ COLLADO, Juan

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo IV: Ciencias Médicas.

INJERTOS HOMOPLASTICOS DE BLASTEMA NEURO-MESENQUINAL. ANALISIS EXPERIMENTAL EN EL EMBRION DE POLLO

Se han realizado 120 injertos intracelómicos de blastema neuro-mesenquinal estirpado a embriones de pollo pertenecientes a los estadios 16 a 18 de H. H. e injertados a receptores de estadios 17-18 de H. H. En aquellos casos en que se injertó escaso material mesonefrítico más cresta gonadal, no se diferenció mesonefros, apareciendo gonada atípica con escasos elementos gonadales primarios y marcada vacuolización de la medular. Cuando el injerto contenía mesonefros y gonada, si el mesonefros diferenciado era de estructura y disposición normal, la gonada era de igual modo normal, a veces con una diferenciación mayor que la del receptor. Cuando el mesonefros era escaso, con marcados signos de mesohidronefrosis, la gonada era atípica y rudimentaria. No se han observado en ningún embrión receptor en los que se diferenció gonada en el injerto alteración o modificación en su sistema gonadal. Cuando el injerto contenía sistema nervioso y notocorda, aparecen junto a estas estructuras perfectamente definidas otras formaciones cartilagosas, algunas con la disposición de vértebra. Alrededor y envolviendo a la notocorda diferenciada, aparecen formaciones condrógenas con el aspecto y disposición de cuerpo vertebral. Las formaciones cartilagosas inducidas por el tubo neural se encuentran a distancia del sistema nervioso diferenciado a partir del injerto y se congregan en acúmulos con similar disposición a las masas laterales vertebrales.

JOLIN BUZO, Trinidad

- *Nace en Málaga.*
1953 *Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada.*
1955 *Ingresa en la Sección de Oligoelementos del Instituto de Edafología del C. S. I. C.*
1957 *Lee la tesis doctoral en la Universidad de Madrid sobre el tema "Determinación de oligoelementos en suelos y rocas", obteniendo la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1962 *Pasa a la Sección de Estudios Tiroideos del Instituto "Gregorio Marañón".*
1965 *Colaborador Científico del C. S. I. C.*

Asiste a Congresos de su especialidad y es autora, a veces en colaboración, de numerosas publicaciones científicas.

RELACION ENTRE LA ACCION HORMONAL DE LA TIROXINA Y SU DESIODACION

La tiroxina al activar la oxidación del NADH por peroxidasa y H_2O_2 se desioda. A mayor acción de la tiroxina, hay mayor desiodación, y al disminuir la acción de la tiroxina se disminuye la desiodación. Esta acción "in vitro" de la tiroxina es reproducible por compuestos de iodo como el I_2 y CNI , que se supone liberan I^+ , al igual que la hormona al desiodarse. Sin embargo no se ha podido dilucidar si la desiodación es necesaria para que la tiroxina actúe, o si es una consecuencia de dicha acción.

LOPEZ QUIJADA, Clemente

- 1922 *Nace en Valladolid.*
- 1946 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudiar en el Departamento de Bioquímica de la Universidad de Kansas (Estados Unidos). Miembro del Equipo de Investigación de la Ayuda concedida por la Fundación "Juan March" al Prof. José Luis Rodríguez-Candela.*
- 1963 *Colaborador Científico del Instituto "Gregorio Marañón" del C. S. I. C. Doctor en Medicina y Cirugía por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1964 *Becario del C. S. I. C. para efectuar estudios sobre Inmunoquímica de insulina en el Departamento de Bioquímica de la Universidad de Cambridge.*
- 1968 *Premio "Insulina Leo" al mejor trabajo presentado en las Segundas Jornadas Diabetológicas de Madrid.*

Es también Consejero Adjunto del C. S. I. C. y Vocal de la Junta de Gobierno del Patronato "Ramón y Cajal". Ha participado como miembro activo en numerosas Reuniones científicas y Congresos nacionales e internacionales. Sus investigaciones están recogidas en muchas publicaciones y en libros de texto.

PRESENCIA DE INSULINA EN LA BILIS. PAPEL DEL HIGADO EN LA REGULACION DE LA INSULINEMIA

Utilizando métodos radioinmunológicos para el estudio de la insulina, se han encontrado valores positivos, indicadores de la presencia de la hormona en la bilis de distintas especies. Las características de la hormona recuperada en la bilis, han permitido concretar algunos de los más importantes aspectos de la significación fisiológica del proceso y su relación a los mecanismos de degradación. Después de la administración de insulina i.v. (homóloga y heteróloga), se recuperan en la bilis concentraciones de gran significado, apareciendo un pico de máxima concentración en los treinta primeros minutos. También se ha podido demostrar que en el paso de la insulina a través de la barrera hepática se modifica su potencialidad inmunológica. La degradación hepática de la insulina y su relación al proceso de excreción ha sido estudiada: durante la primera hora después de la administración i.v. de insulina marcada, aparece un incremento muy significativo de radiactividad en la bilis. El 43% de esta radiactividad representa insulina biológica e inmunológicamente activa. La radiactividad recuperada desciende después de la primera hora y permanece constante al menos durante cinco horas. Durante este tiempo la degradación se intensifica en tal forma que sólo el 15% de la radiactividad recuperada representa insulina inmunológicamente activa.

PELLICER ITURRIOZ, Angel

- 1914 *Nace en Madrid.*
1946 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid.*
1951 *Diploma del Instituto Español de Hematología y Hemoterapia.*
1957 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la tesis "Introducción al estudio de la drepanocitosis en España".*
1963 *Especialista titulado en Análisis Clínicos y Hematología.*
1965 *Encargado de un Seminario de la Cátedra de Microbiología y Parasitología.*
1968 *Ayuda del Fondo para Investigaciones Biomédicas del Instituto Nacional de Previsión.*

Es también Colaborador Científico, adscrito al Instituto de Genética y Antropología, del C. S. I. C. Ha representado comunicaciones en Congresos y publicado diversos artículos en revistas de España y del extranjero. Es socio fundador de la Sociedad Española de Hematología y Hemoterapia y socio numerario de otras varias.

INVESTIGACION DE LA FRECUENCIA DEL GEN TALASEMICO EN ESPAÑA

Por primera vez en España se realizó una investigación sobre la frecuencia de talasemia en la población española. El estudio abarca 6.610 individuos residentes en Madrid y procedentes de diferentes regiones españolas, pero principalmente de ambas Castillas, Extremadura y Andalucía. Para el análisis se emplearon los procedimientos de estimación de la resistencia osmótica, examen morfológico microscópico de las extensiones de sangre, electroforesis de la hemoglobina, determinación de la hemoglobina fetal y prueba de Gouttas y col. para la hemoglobina H. Se encontraron 80 casos portadores de talasemia, de los que 53 tenían un aumento de la hgb. A₂, 17 mostraban un incremento simultáneo de las hgbs, A₂ y F, y 8 aumento solamente de la hgb. F. En uno de los casos se encontraron los signos de la alfa-talasemia. En otro es probable el diagnóstico de la delta-talasemia. La frecuencia de casos talasémicos en la población estudiada es de 1,21%. Las cifras halladas se comparan con las correspondientes a varias ciudades italianas. En la introducción se tratan los aspectos históricos, clínico, genético y social de la talasemia y sus antecedentes en la bibliografía nacional

RIBAS MUNDO, Manuel

- 1937 *Nace en Salamanca.*
- 1954-56 *Durante los veranos trabaja en el West Hill Hospital de Dartford, Kent (Inglaterra).*
- 1957-60 *Alumno interno de la Cátedra de Patología y Clínica Médica, de la Facultad de Medicina de Barcelona.*
- 1960 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1963 *Diploma de Capacitación en la especialidad de Hematología.
Colaborador en la Escuela de Hematología.
Diplomado en la Escuela Nacional de Sanidad.*
- 1964 *Trabaja en la Clínica Médica Universitaria de Friburgo (Alemania).*

Es autor de numerosos estudios de investigación, algunos de los cuales se han publicado en las revistas de la especialidad. También es coautor de varios libros sobre Diagnóstico y Técnicas de Exploración.

ESTUDIO AUTORRADIOGRAFICO DE LA SINTESIS DEL DNA EN LAS CELULAS LEUCEMICAS MARCADAS CON H³-TIMIDINA

Se exponen los resultados obtenidos en el estudio autorradiográfico de la síntesis del DNA de las células leucémicas correspondientes a 7 casos de leucosis aguda, 4 casos de leucosis linfática crónica y 8 casos de leucosis mieloide crónica. En las leucosis la capacidad de la síntesis del DNA en las células blásticas existentes en sangre periférica está muy disminuida. La distribución de las fases de síntesis del DNA demuestra un predominio notable de la fase I en las leucosis agudas mieloblásticas, mientras que en las linfoblásticas se observa una distribución normal, si bien la fase III es posiblemente anormal. La capacidad de síntesis de los linfocitos de la leucosis linfática crónica está prácticamente abolida en sangre periférica. Sin embargo, un 10% de estas células conservan su capacidad de reaccionar frente a la PHA. Los índices de síntesis del DNA en las células leucémicas de la leucosis mieloide crónica son los más elevados y se acercan a los valores de la granulopoyesis normal. En la discusión se comentan los resultados propios y los obtenidos por otros autores y se hacen diversas consideraciones teóricas, clínicas y terapéuticas a la luz de los nuevos conceptos expuestos.

SANCHEZ FERNANDEZ DE MURIAS, Benjamín

- 1931 *Nace en Madrid.*
1954 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid.
Alumno Interno del Hospital Clínico.*
1955 *Ayudante de Prácticas de Patología Médica en la Facultad de Medicina de Madrid.*
1957 *Doctor en Medicina con la calificación de Premio Extraordinario.*
1959 *Profesor Adjunto de Farmacología.*
1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1962 *Premio "Real Academia de Medicina".*
1963 *Jefe del Servicio de Contaminación Ambiental de la Escuela Nacional de Sanidad.*

Es autor de numerosas publicaciones sobre temas de Sanidad e Higiene, aparecidas en las revistas de la especialidad.

LA CONTAMINACION ATMOSFERICA

Este trabajo, sobre un problema tan grave y de actualidad en el ambiente de las grandes ciudades, se dirige a dos aspectos fundamentales de la contaminación de la atmósfera: a) la relación existente entre concentraciones de contaminantes y enfermedades broncopulmonares y b) el estudio en órganos aislados e "in vivo" de los efectos de contaminantes en el organismo y modificaciones que imprimen a la acción de los fármacos.

SANCHEZ MARTIN, José Antonio

- 1932 *Nace en Madrid.*
1956 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1958-60 *Research Fellow en el Instituto de Medicina y Cirugía Experimental de la Universidad de Montreal (Canadá) y en la Escuela de Medicina de la Universidad Tufts de Boston (Estados Unidos).*
1961-62 *Miembro Permanente del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas de Madrid como Jefe Asociado del Departamento de Hormonas y Vitaminas.*
1963 *Jefe Asociado del Departamento de Radiobiología en el indicado Instituto.*
1966-68 *Ayuda de investigación de la Sociedad Internacional de Energía Nuclear de Viena.*
1968 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis versó sobre "Metabolismo del yodo en el bocio". Premio de la Academia Médico Quirúrgica Española.*

Es además Usuario de Isótopos de la Junta de Energía Nuclear de Madrid y Médico Especialista en Endocrinología y Nutrición y en Medicina Interna, por la Universidad de Madrid. Perteneció a varias Sociedades de Medicina y ha publicado numerosos trabajos en revistas españolas y extranjeras.

ALTERACIONES DE LA BIOSÍNTESIS TIROIDEA EN EL HIPERTIROIDISMO Y EN EL BOCIO NORMOFUNCIONAL

En 67 enfermos hipertiroideos estudiados se comprueba un incremento de compuestos yodados orgánicos plasmáticos insolubles en britanol ácido, que no es modificable por el tratamiento con I-131. Se sugiere que aproximadamente la mitad de dichos compuestos corresponde a tiroalbrimina y que además existe un polipéptido que contiene tironinas. Estos compuestos yodados no parecen poseer actividad metabólica periférica. Del estudio de 34 bocios normofuncionales podemos deducir que el estudio cometo-gráfico del hidrolizado tiroideo puede poner en evidencia las alteraciones de acoplamiento. Estudios experimentales en la rata permiten corroborar que los estratos tímicos incrementan la vida media de la tiroxina probablemente interfiriendo su deshalogenación.

SIERRA MARCUÑO, Germán

- 1932 *Nace en Santiago de Compostela.*
- 1956 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Santiago de Compostela.*
- 1956-58 *Médico Ayudante del Departamento de Electroencefalografía del C. S. I. C. adscrito a la cátedra de Pediatría de dicha ciudad.*
- 1958 *Doctor en Medicina por la Universidad de Santiago con la calificación de Sobresaliente. Su tesis versó sobre "Aspectos dinámicos de la bioeléctrica cerebral". Jefe del Servicio de Electroencefalografía en el Departamento Anatómico de la Facultad de Medicina de Salamanca.*
- 1960 *Jefe del Servicio de Electroencefalografía y Neurofisiología en el Departamento de Anatomía de la Universidad de Granada.*
- 1963 *Jefe del Laboratorio de Neurofisiología en el Departamento Anatómico de la Universidad de Navarra.*
- 1964-68 *Ayudante de Clases Prácticas de Psicología en la Facultad de Medicina de Santiago.*
- 1964-70 *Jefe del Laboratorio de Neurofisiología en el Departamento de Fisiología de la Facultad de Medicina de Santiago.*
- 1968-70 *Profesor Agregado Interino de Fisiología General.*

Ha organizado Reuniones y Cursos internacionales sobre temas de su especialidad y ha presentado comunicaciones a varios Congresos científicos. Asimismo cuentan en su haber varios trabajos publicados en revistas nacionales y extranjeras. Índice de su labor son también las numerosas ayudas y becas que le han sido concedidas para sus tareas científicas.

ESTUDIO EXPERIMENTAL DEL CIRCUITO DE PAPEZ

Se ha intentado comprobar las modificaciones producidas en la conducta animal por estimulación simultánea de las estructuras que forman el circuito de Papez. Desde un punto de vista teórico, por tratarse de un circuito completo, es un sistema relativamente independiente y está relacionado con los mecanismos de la emoción. Estos hechos hacen pensar en la posibilidad de poder valorar la disposición jerárquica de cada uno de los núcleos que lo constituyen, para intentar posteriormente, por extrapolación de los resultados, conocer la organización funcional e interrelación de los diversos circuitos cerebrales. Se estudió experimentalmente la interacción entre las diversas estructuras que componen el circuito de Papez por medio de la estimulación simultánea o con cortos intervalos. Se confirmó el interés que este tipo de trabajos tiene para un conocimiento más preciso del sistema nervioso central. Se aportan una serie de datos inéditos sobre la interferencia de las distintas estructuras estudiadas, tales como la facilitación o inhibición, que dependen del tipo de estructuras estimuladas, así como del número de las mismas.

TORRALBA RODRIGUEZ, Antonio

- 1933 *Nace en Granada.*
- 1956 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1958 *Doctor en Medicina por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
- 1960-61 *Bioquímico, por oposición, del Instituto "F. Olóriz Aguilera" de la misma Universidad.*
- 1963-65 *International Research Fellow del Instituto Nacional de la Salud, en el Departamento de Bioquímica del Centro Médico de la Universidad de Kansas (Estados Unidos).*
- 1964 *Representante de España en la Octava Conferencia Anual de Educación Médica (Estados Unidos).*
- 1967 *Catedrático de Fisiología Animal en la Facultad de Farmacia de Santiago de Compostela.*
- 1968 *Catedrático, por concurso, de la misma asignatura en la Facultad de Barcelona.*

Ha obtenido diversas becas de la Comisaría de Protección Escolar y de la Fundación "Marqués de Urquijo" para sus trabajos de investigación sobre Fisiología y Bioquímica, que en parte publica en revistas nacionales y extranjeras. Ha participado en Congresos y Reuniones científicas.

METABOLISMO DE LAS PIRIMIDINAS DURANTE EL DESARROLLO EMBRIONARIO

La vía catabólica de las pirimidinas es potencialmente reversible. La biosíntesis de ácidos nucleicos a partir de N-carbonyl beta alanina y urácido ha sido postulada por varios autores. La dihidropirimidim hidrasa (E. C. nº 3.5.2.2.), uno de los enzimas que intervienen en dicha vía ha sido estudiada durante el desarrollo del embrión de pollo. Su curva de actividad en el hígado revela que ya está presente a los siete días, incrementando su actividad específica hasta el momento de la eclosión, alcanzando en el pollito de dos días valores similares a los del animal adulto. Este tipo de curva, correspondiente a un enzima ligado a una función localizada en un órgano y la ausencia de actividad enzimática extrahepática, permite afirmar que en el pollo la vía de degradación de las pirimidinas está ligada a la maduración funcional del hígado y no parece intervenir en la biosíntesis de ácidos nucleicos durante el desarrollo embrionario.

VALVERDE GARCIA, Facundo

- 1935 *Nace en Madrid.*
- 1959 *Licenciado en Medicina por la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid.*
- 1960-62 *Becario del Departamento de Biofísica del Centro de Investigaciones Biológicas del C. S. I. C.*
- 1961 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid.*
Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.
- 1963-65 *Research Fellow en el Departamento de Anatomía de la Escuela Médica Harvard de Boston (Estados Unidos).*
- 1965-70 *Colaborador Científico y Jefe de la Sección de Neuroanatomía Comparada en el Instituto "Ramón y Cajal" del C. S. I. C.*
- 1969-70 *Profesor Asociado en la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid.*

Ha obtenido en dos ocasiones el Premio "Santiago Ramón y Cajal" del C. S. I. C. Autor de libros y estudios científicos en prestigiosas revistas. Ha participado en muchos Congresos y Reuniones científicas nacionales e internacionales.

LA MORFOLOGIA Y CONEXIONES DE LA CORTEZA VISUAL

La corteza visual del ratón fue motivo de estudio en condiciones normales, empleando el método de Golgi y las técnicas de degeneración anterógrada. Con dicho método se realizó una investigación que dio por resultado el establecimiento de un patrón fundamental de organización intrínseca sináptica en el que se pusieron de manifiesto aspectos elementales de estratificación, principalmente en lo referente a las células piramidales de las capas III y V, y una serie de circuitos neuronales con intervención de las células de axon corto y axon ascendente específicas de la corteza visual. Se estudió la distribución de espinas dendríticas a lo largo del tallo apical de las grandes células piramidales de la capa V, encontrando una constancia en el número y distribución de estos apéndices dendríticos. Una vez conocidos estos últimos aspectos, se demostró que la privación sensorial producida por mantenimiento de los animales en cámara oscura desde su nacimiento afecta la organización intrínseca de la corteza visual evidenciada por una disminución estadísticamente significativa del número de espinas dendríticas. Es realmente interesante informar que estos estudios preliminares sirvieron de punto de partida para la gran serie de observaciones y resultados obtenidos posteriormente. Desde 1968 y con motivo de la concesión de la Ayuda de Investigación de la Fundación "Juan March", se ha venido desarrollando un programa completo sobre la cuantificación de las alteraciones estructurales producidas en la corteza cerebral de ratones por privación sensorial. Por ello los resultados fundamentales obtenidos con esta beca de 1965 han sido integrados en toda la serie de publicaciones que están realizando con una Ayuda de Investigación de la misma entidad.

VEGA RAMOS, María del Pilar

- 1939 *Nace en La Calzada de Oropesa (Toledo).*
1962 *Licenciada en Farmacia por la Universidad de Madrid. Comienza a trabajar en la Sección de Esteroides del Instituto "Gregorio Marañón" del C. S. I. C.*
1966 *Ayudante Científico del mismo.*
1967 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1969-70 *Trabaja en el Departamento de Obstetricia y Ginecología de la Universidad Católica del Sacro Cuore, de Roma.*

En el curso de sus estudios ha obtenido varias becas, especialmente de la División de Ciencias Matemáticas, Médicas y de la Naturaleza del C. S. I. C., de la Comisaría de Protección Escolar y del British Council, mediante las cuales ha trabajado e investigado en Londres, Glasgow y Roma. Ha asistido a Congresos y Reuniones científicas y es coautora de algunos trabajos publicados en revistas de la especialidad.

METABOLISMO DE CATECOLAMINAS Y ESTEROIDES EN LA HIPERTENSION ARTERIAL

El objeto de la investigación fue estudiar conjuntamente el metabolismo de las hormonas de las glándulas suprarrenales, corteza y médula, en la hipertensión arterial. Anteriormente, algunos autores habían señalado variaciones en el metabolismo de corticosteroides en estudios "in vitro" con glándulas de hipertensos, y otros habían sugerido una influencia de las hormonas corticales sobre la biosíntesis de adrenalina en la médula adrenal. Después de la puesta a punto de los métodos para la determinación de adrenalina, noradrenalina y ácido 3-metoxi-4-hidroxi-mandélico(VMA) en orina y de corticoides en plasma, y de establecer los niveles de estos compuestos en personas normales, se estudiaron 56 enfermos con hipertensión arterial. Asimismo, se estudió la influencia que determinados alimentos, corrientes en nuestra dieta y ricos en catecolaminas y serotonina, podían tener en la eliminación de VMA. Los resultados obtenidos manifiestan una tendencia a la disminución de los 17-hidroxi-corticoides y un aumento de los 17-desoxi-corticoides en la sangre de los sujetos hipertensos. En un 50 % de los casos estudiados, se observó una alteración, aumento o disminución en la eliminación de catecolaminas, y en un 64 % estaba alterada la excreción de ácido 3-metoxi-4-hidroxi-mandélico.

El trabajo fue presentado parcialmente al V Congreso Hispano-Portugués de Cardiología (1966) y publicado bajo la siguiente referencia: S. Borrell y P. Vega, "Urinary excretion of 3-metoxi-4-Hydroxymandelic acid and banana feeding", *Med Pharmacol. Exp.* 16 (1967) 131.

Grupo E

CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y ECONOMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Eduardo AUNOS PEREZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Pedro GUAL VILLALBI

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Jesús MARAÑON Y RUIZ-ZORRILA

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Fermín SANZ-ORRIO Y SANZ

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. José María ROVIRA BURGADA

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. Manuel de FUENTES IRUROZQUI

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. Efrén BORRAJO DACRUZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José DELGADO PINTO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Manuel F. CLAVERO AREVALO

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. Enrique FUENTES QUINTANA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Hermenegildo BAYLOS CORROZA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

ALBIOL MONTESINOS, Ignacio

— *Nace en Valencia.*

1963 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*

1963-66 *Profesor Ayudante de Derecho del Trabajo en la misma Universidad.*

1964 *Beca del C. S. I. C. para estudios en el Instituto Jurídico Español de Roma sobre el tema "La transmisión de la empresa y sus efectos en el contrato de trabajo".*

1964-65 *Beca de la Comisaría de Protección Escolar para la Investigación y Preparación de Cátedras a fin de continuar el trabajo iniciado en Roma.*

Cuando le fue concedida la beca de la Fundación "Juan March" había terminado la redacción de su tesis doctoral en Derecho y esperaba su lectura y calificación.

REPRESENTACION SINDICAL ESPAÑOLA. LAS POSIBILIDADES LEGALES DE CONTROL DE LAS ELECCIONES

El propósito fundamental de este trabajo consiste en la comparación de la representabilidad dibujada en los Reglamentos de elecciones sindicales de 1963 y 1966, respectivamente. Con independencia de su evolución histórica se examina el régimen jurídico vigente en el momento en que se hace el estudio para determinar el grado de representabilidad que supone la estructura sindical analizada.

ANGULO RODRIGUEZ, Luis de

- 1941 *Nace en Granada.*
- 1963 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada.*
- 1963-65 *Beca del Patronato del Colegio Mayor Albornociano de San Clemente de los Españoles de Bolonia, para realizar el Doctorado en la Facultad de Derecho de dicha ciudad. Durante estos cursos participa en las actividades del Instituto de Derecho Comparado Italo-Ibero-Americano, obteniendo el Diploma correspondiente.*
- 1963-68 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Derecho Mercantil en la Facultad de Derecho de Granada.*
- 1965 *Obtiene la "Laurea in Giurisprudenza" con la máxima calificación. Su tesis doctoral versó sobre "La convertibilidad de las obligaciones en acciones". Premio "Leone Bolafio" a la mejor tesis de Derecho Mercantil.*
- 1968-70 *Profesor Adjunto de Derecho Mercantil de la Universidad de Granada.*

LA FINANCIACION DE EMPRESAS MEDIANTE TIPOS ESPECIALES DE OBLIGACIONES

Comienza con un capítulo de introducción sobre generalidades de la financiación, naturaleza jurídica de la emisión de obligaciones y de títulos, sus diversas formas de rendimiento, su diferencia de las acciones y la delimitación de los tipos a examinar. La primera parte, acerca de las obligaciones con rendimiento variable, comprende dos capítulos: las obligaciones con cláusula de revalorización, con análisis de su noción y finalidad, cláusulas de escala móvil, su aplicación a la financiación obligacionaria, índices de variabilidad, límite cuantitativo de la emisión y examen económico de la operación; y las obligaciones con cláusula de participación, donde se estudia su noción y finalidad, fórmulas de participación de los obligacionistas en los resultados de una empresa, naturaleza de esta cláusula, su admisibilidad, restricciones que implica para la empresa y examen económico de la operación. La segunda parte, sobre las obligaciones convertibles en acciones, tiene tres capítulos: la convertibilidad, su noción, fórmulas y examen económico; las obligaciones convertibles en acciones de sociedad distinta de la empresa que las emite (asumiendo ésta la obligación de convertir o asumiéndola directamente la sociedad de cuyas acciones se trata) o en acciones de la sociedad emitente, y la procedencia de las acciones en cada supuesto; y el derecho de conversión, su naturaleza, su ejercicio, los problemas del derecho de suscripción preferente de los accionistas, de la prohibición de emitir acciones bajo la par, de los acreedores sociales y de la revocación de la conversión, y los actos sociales que repercuten sobre su contenido económico.

BAENA DEL ALCAZAR, Mariano

- 1937 *Nace en Granada.*
- 1959 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada.*
- 1961 *Ingresa en el Cuerpo Técnico de Administración Civil.*
- 1963 *Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1964 *Diploma de la Facultad Internacional para la enseñanza del Derecho Comparado de Estrasburgo.*
- 1965-68 *Secretario General de la Dirección General de Comercio Exterior.*
- 1967 *Profesor Adjunto Provisional, y Secretario del Departamento correspondiente, de Derecho Administrativo y Ciencia de la Administración en la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Madrid.*
- 1968-65 *Destino en la Secretaría General Técnica del Ministerio de Comercio.*
- 1969 *Profesor Encargado de Curso en la Facultad de Ciencias Económicas. Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

LOS COLEGIOS PROFESIONALES EN EL DERECHO ADMINISTRATIVO ESPAÑOL

En Derecho Administrativo Español se consideran personas jurídicas-públicas, entre otras, a las Corporaciones, habiendo destacado la doctrina de la peculiar importancia de las Corporaciones Profesionales. Sin embargo, se carecía en la bibliografía española de un estudio sobre la personalidad jurídico-pública de estas entidades. La monografía comienza por plantearse el carácter de personas jurídicas públicas de las Corporaciones Profesionales y de su actividad, llegando a la conclusión de que realizan actividades de derecho público y actividades de derecho privado, toda vez que tienen un interés en la correcta gestión del ejercicio profesional, interés que el Estado hace suyo y reconoce como público, a consecuencia de lo cual se da en estas entidades el carácter de corporaciones de derecho público. El estudio se centra en los aspectos jurídicos de mayor interés a propósito de la cuestión. Así se examina el acceso a los Colegios Profesionales y la obligatoriedad de la colegiación, se dedica un capítulo a exponer de una forma breve la organización de los Colegios Profesionales y se estudian las potestades reglamentaria y disciplinaria de estos entes y su actuación ante los Tribunales de Justicia, para terminar con un capítulo dedicado al control que ejerce la Administración Cen-



tral sobre la actividad de los Colegios Profesionales Españoles. Posiblemente el capítulo del libro donde se llega a concepciones más avanzadas respecto a la situación actual es el dedicado a la actuación ante los Tribunales de Justicia, especialmente a propósito del tema, muy debatido en la literatura jurídico-administrativa española, de la legitimación de los Colegios para impugnar disposiciones de carácter general. En conjunto el libro está montado sobre el concepto jurídico de corporación, es decir, sobre un instrumento técnico-jurídico formal, que se utiliza para determinar y delimitar el régimen jurídico de entidades distintas, ya que existen considerables diferencias entre los Colegios que agrupan a profesionales liberales y a los que agrupan a funcionarios públicos. El autor llega a la conclusión de que el poder milagroso de la forma, concretamente en el uso del concepto de corporación, se demuestra una vez más como consecuencia del estudio, si bien las tensiones a que da lugar utilizarla son lo suficientemente considerables como para que se pueda pensar en la necesidad de construir instrumentos técnico-jurídicos distintos, que se refieran de una forma más exacta y realista a las diversas realidades a que se alude cuando se habla de Corporaciones, y más específicamente, de Corporaciones Profesionales

Está publicado en Editorial Montecorvo, Madrid, 1968.

CALLE SAIZ, Ricardo Ignacio

- 1941 *Nace en Madrid.*
- 1963 *Licenciado en Ciencias Políticas y Económicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
- 1963-66 *Jefe del Departamento de Documentación en el Gabinete Técnico del Consejo Económico Nacional Sindical.*
- 1963-69 *Desarrolla una variada actividad docente en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid: Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Hacienda Pública y Filosofía Social; Profesor Ayudante de Sistema Fiscal Español y Comparado, y de Sociología; Profesor Adjunto de Hacienda y Empresas Públicas, y Profesor Encargado de Curso de Sistema Fiscal Español y Comparado.*
- 1966 *Colaborador del Servicio de Estudios del Banco Atlántico.*
- 1968 *Doctor en Ciencias Económicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
Miembro del Cuerpo de Economistas Sindicales, por oposición.
- 1970 *Catedrático de Hacienda Pública y Derecho Fiscal en la Facultad de Ciencias Económicas de Málaga.*

Es autor de libros y publicaciones en diversas revistas y ha colaborado en múltiples ponencias e informes de Organismos Sindicales.

FLEXIBILIDAD DEL SISTEMA IMPOSITIVO ESPAÑOL EN 1940-1967

El análisis de la evolución de la Hacienda Española desde 1940 a 1967 fue el tema abordado en el trabajo. En particular, se consideró de especial importancia profundizar en el examen de la flexibilidad del sistema fiscal español, problema que, a pesar de su interés, no había recibido un tratamiento adecuado. Después de calcular el coeficiente de flexibilidad del sistema fiscal español en general y en las distintas figuras impositivas, se llegó a las siguientes conclusiones referidas al período 1940-1957: a) la flexibilidad monetaria del sistema impositivo español es aberrada o a la baja; b) computado el coeficiente de flexibilidad monetaria negativo o inferior a la unidad, el conjunto de impuestos indirectos es más inflexible que los impuestos directos; c) el coeficiente de flexibilidad real del sistema impositivo es más representativo. Únicamente en seis años puede admitirse la existencia de un valor positivo del coeficiente. En último extremo, el coeficiente real de flexibilidad es fiel exponente de la desacomodación de la variación de los impuestos y de la renta nacional en el sistema fiscal español en el período 1940-1957. En el período 1958-1967, el sistema impositivo sigue manteniendo una flexibilidad aberrada. Sin embargo, el sistema fiscal es más flexible que en la fase 1940-1957. Por otra parte, la flexibilidad real y monetaria de los impuestos indirectos en 1958-1967 es superior a la de los directos. La conclusión última y general es que, desde 1940 a 1967, el sistema fiscal español ha manifestado un elevado grado de inflexibilidad, conclusión que, si bien no es nueva del todo, es el resultado de una minuciosa investigación que era necesaria.

CERCOS PEREZ, Ramiro

- 1937 *Nace en Soria.*
- 1963 *Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, por la Escuela Técnica Superior de Madrid, obteniendo posteriormente el título de Doctor.*
- 1963-64 *Termina los estudios de Ciencias Matemáticas y Ciencias Económicas en la Universidad de Madrid, consiguiendo un año más tarde en ambas especialidades el título de Licenciado.*
- 1964-65 *Profesor Ayudante de Fundamentos Físicos de las Técnicas en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid.*
- 1964-68 *Profesor Ayudante de Hacienda Pública en la Facultad de Ciencias Económicas de Madrid.*
- 1964-70 *Profesor Ayudante de Derecho Fiscal Español y Comparado en la misma Facultad.*
- 1966 *Premio Especial "Virgen del Carmen" de la Subsecretaría de la Marina Mercante.*

Colaborador en la obra "Problemas de matemática estructural" y en la Dirección General de Puertos. Especialista en los problemas de transporte en general. Director del Centro de Estudios de Ingenieros de Caminos y Vocal de II Plan de Desarrollo Económico y Social.

LA ECONOMIA DEL AREA DE INFLUENCIA DE UN PUERTO DE MAR Y EL TRAFICO PORTUARIO

Este estudio versa sobre el análisis de la interdependencia del tráfico portuario y del desarrollo económico del "hinterland" del puerto. El trabajo, de un notable interés, como así se ha comprobado posteriormente, a efectos de establecer las previsiones del tráfico marítimo y por consiguiente la evolución futura de un puerto, recoge un conjunto de criterios que, a juicio del autor, son suficientes para llegar a una delimitación fiable del "hinterland" portuario. La planificación de las inversiones en puertos depende esencialmente de un control exacto de las disponibilidades portuarias y de las exigencias del tráfico. La confirmación de que el tráfico marítimo está fuertemente correlacionado con el desarrollo económico de su zona de influencia, ha condicionado el establecimiento de una sistemática en la selección de inversiones. La tendencia moderna en la financiación de los puertos conduce a la suficiencia portuaria, lo que exige una fijación correcta de las tarifas por servicios prestados en el puerto. De nuevo el conocimiento de la interdependencia "hinterland" tráfico es imprescindible para la más acertada determinación de las cuantías de las tarifas. El trabajo concluye con una aplicación de los criterios obtenidos a la realidad de un puerto español y a un tráfico característico del mismo.

DIEZ NICOLAS, Juan

- 1938 *Nace en Madrid.*
- 1955-56 *Estudia en la Escuela Superior de Oswego, Oregón (Estados Unidos) como becario del American Field Service.*
- 1961 *Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Graduado en la Especialidad de Empresas por la Escuela de Organización Industrial.*
- 1961-64 *Investiga en la Universidad de Michigan en Ann Arbor (Estados Unidos) mediante becas de la Comisión Fulbright, del Centro de Estudios de Población y del Consejo Americano de Población, obteniendo el título de Master of Arts en Sociología.*
- 1963-70 *Jefe del Departamento Técnico, y posteriormente Secretario General, del Instituto de la Opinión Pública.*
- 1965-70 *Profesor Encargado, y posteriormente Adjunto, de Sociología, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas; Profesor de Geografía Humana y Ecología, Técnicas de Investigación Social e Introducción a la Metodología Científica en el Instituto Social León XIII.*
- 1967 *Doctor en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1970 *Miembro del Comité Editorial de la Fundación FOESSA.*

Ha recibido la Encomienda del Mérito Civil y es autor de numerosas publicaciones en revistas de la especialidad.

ESPECIALIZACION FUNCIONAL Y DOMINACION EN LA ESPAÑA URBANA

El estudio constituye un análisis de la estructura urbana de España en 1960. Se divide en dos partes, teórica y analítica, respectivamente. El marco teórico del que se parte es el que proporciona la moderna ecología humana. Los objetivos del estudio son: 1) identificar las funciones dominantes dentro del sistema social; 2) determinar la localización de dichas funciones en el sistema; 3) establecer las interrelaciones entre dichas funciones; 4) establecer una jerarquía de lugares urbanos en España por lo que respecta a su grado de dominación; 5) determinar la localización de cada uno de esos lugares, con especificación de su área de dominación. El análisis confirmó además las hipótesis de que el grado de dominación está relacionado muy directamente con el tamaño y la tasa de crecimiento de la población de la ciudad.

GONZALEZ SEARA, Luis

- 1936 *Nace en La Mezquita (Orense).*
- 1959 *Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1960 *Secretario del Grupo Español de Trabajo para la Redacción de un Diccionario de Ciencias Sociales, patrocinado por la UNESCO.*
- 1960-67 *Profesor Ayudante, Adjunto y Encargado, sucesivamente, de Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid.*
- 1961-70 *Vocal de la Comisión Española del Instituto Internacional de Clases Medias y Director de la Colección "Empresas Políticas" del Instituto de Estudios Políticos.*
- 1962 *Miembro Asesor del Instituto de Estudios Políticos, adscrito a la Sección de Leyes Políticas, y Jefe de la Secretaría Particular del Ministro de Información y Turismo.*
- 1963 *Director en funciones y Secretario General del Instituto de la Opinión Pública.*
- 1964-69 *Profesor de Teoría de la Opinión Pública en la Escuela Oficial de Periodismo.*
- 1965 *Director y Fundador de la "Revista Española de la Opinión Pública".*
- 1967 *Doctor en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1967-69 *Profesor de Sociología en la Escuela Oficial de Radio y Televisión.*
- 1968-69 *Catedrático de Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Granada.*

Ha asistido a muchos Congresos y Reuniones científicas. Sus publicaciones en revistas son muy numerosas.

LOS MEDIOS DE COMUNICACION DE MASAS Y LA FORMACION DE LA OPINION PUBLICA

Es una investigación en la que se procura analizar el papel de los medios de comunicación de masas en la formación de la opinión pública. Además de un planteamiento teórico de los temas y de una puesta a punto de lo realizado en otros países, la investigación se centra en el análisis de la estructura de los medios de comunicación de masas en España, de la exposición de los españoles a dichos medios, y de los posibles efectos sobre la opinión y el comportamiento de los individuos, producidos por los medios de masas. Especialmente se ponen a prueba unas hipótesis elaboradas en la teoría sociológica americana, a la luz de los datos españoles, que vienen a corroborar el proceso de la comunicación en dos etapas y el papel de los líderes de opinión.

La investigación ha servido de base al libro que con el título de *Opinión Pública y Comunicación de Masas* ha publicado la Editorial Ariel en 1968.

GOÑI ETCHEVERS, José Luis

- 1935 *Nace en Vitoria.*
1952 *Titulo oficial de Periodista.*
1957-58 *Director de los periódicos "El Correo Gallego" y "La Noche".*
1958 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Santiago de Compostela.*
1962-63 *Especialización en Derecho Marítimo en Londres y en Madrid.*
Contribuyó a la reorganización de la Asociación Española de Derecho Marítimo y a la fundación de la "Revista Española de Derecho Marítimo".
1967 *Premio Nacional "Virgen del Carmen" de la Presidencia del Gobierno para libros sobre Derecho Marítimo.*
1969 *Miembro Titular del Comité Marítimo Internacional, con sede en Amberes, con carácter vitalicio.*

Ha pronunciado conferencias en diversas Reuniones científicas y publicado numerosos trabajos, estudios y notas en revistas de la especialidad. Formó parte de la Comisión de Redacción de diversas Leyes referentes al mar. En calidad de Delegado Español asistió a las Conferencias del Comité Marítimo Internacional de Estocolmo (1963), Nueva York (1965) y Tokio (1969).

LA HIPOTECA NAVAL Y LOS PRIVILEGIOS MARITIMOS EN LAS CORRIENTES LEGISLATIVAS INTERNACIONALES

La necesidad sentida en los medios marítimos internacionales de revigorar la hipoteca naval como instrumento de financiación de la empresa de navegación marítima y el problema que suscita la existencia tradicional de unos créditos preferentes sobre el buque, los llamados "privilegios marítimos", con evidentes características de derecho real, que disputan a aquélla su consustancial primacía, ha llevado a la revisión total de la legislación internacional a través de los estudios y proyectos del Comité Marítimo Internacional, que han dado como resultado la firma del Convenio de Bruselas de 27 de mayo de 1967 "sobre privilegios e hipotecas marítimos". En el presente trabajo el autor, que participó activamente en estos trabajos internacionales, analiza el problema en su conjunto, con particular referencia al Derecho español, en el que las normas relativas a la hipoteca naval —Ley de 1893— y a los créditos marítimos privilegiados, dispersas y poco coherentes, requieren una profunda revisión para su puesta a punto con estas corrientes legislativas internacionales.

LACRUZ BERDEJO, José Luís

- 1921 *Nace en Zaragoza.*
1943 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente.*
1944 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas.*
1947 *Doctor en Derecho por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
Profesor Adjunto, por oposición, de Derecho Civil.
1953-70 *Catedrático de Derecho Civil, primero en Santiago de Compostela, y desde el mes de octubre del mismo año, en Zaragoza.*

Vocal, en diversos años, de la Comisión Redactora de la Compilación Foral Aragonesa y de otras Comisiones Redactoras de Proyectos de Leyes. Director del Consejo de Estudios de Derecho Aragonés y de la Asociación Aragonesa de Derecho Agrario. Presidente de la Academia Aragonesa de Ciencias Sociales. Director de la "Revista de Derecho Agrario". Sus publicaciones son muy numerosas.

EL MODELO DE UTILIDAD Y SUS CARACTERES DIFERENCIALES

La concesión de modelo de utilidad es una especie intermedia entre la patente de invención y la de modelo industrial. Su razón de ser consiste en obtener los beneficios del Registro por más corto tiempo y con menor exigencia de requisitos y mayor facilidad y rapidez de trámites en relación a la patente de invención, para creaciones útiles que suponen algún perfeccionamiento de lo existente y comportan cierta idea inventiva, siquiera modesta. Pero esta razón falla en el Derecho español, donde los trámites, aunque distintos, no son más simples que los de la patente, y el modelo dura lo mismo: algunos llegan a equiparar el modelo con la invención de producto, reservando la patente a la invención de procedimiento. El modelo de utilidad supone creación utilitaria industrializable corpórea, con forma definida —pero no rigidamente— por su función técnica, y por tanto susceptible de equivalencias. La exclusiva no versa en él, así, sobre la mera forma (como en el modelo industrial, al que el Derecho español no exige valor estético), sino sobre la idea funcional materializada en una forma: la idea se protege como la invención propiamente dicha; pero con menores exigencias de novedad, progreso sobre lo ya existente y utilidad; y la forma concreta, en medida semejante a la del modelo industrial.

† MARTIN GONZALEZ, Manuel

- *Nace en Mozárbez (Salamanca).*
- 1959 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente.*
Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Derecho Administrativo en dicha Universidad.
- 1961-62 *Sigue un curso de especialización en Derecho Administrativo en el Instituto Jurídico Español de Roma.*
- 1963 *Asiste a un curso de formación y perfeccionamiento en la Escuela de Derecho Sanitario de la Universidad de Bolonia.*
- 1965-66 *Profesor Adjunto de Derecho Político en la Universidad de Salamanca.*
- 1966 *Doctor en Derecho por la Universidad de Salamanca con el tema "Aspectos jurídicos de la sanidad pública: concepto y encuadramiento", obteniendo la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

Además de su labor docente, hay que destacar su dedicación a los estudios de investigación, que da a conocer en las revistas especializadas en Derecho.

SANIDAD PUBLICA: CONCEPTO Y ENCUADRAMIENTO

Las normas sanitarias, tanto generales como especiales, constituyen un material que debe ser conocido por los titulares de órganos administrativos, por los sanitarios y por los juristas. Pero, al no constituir un conjunto sistemáticamente ordenado, los encargados de aplicar dichas normas se encuentran con un "handicap" insuperable, sobre todo si son profanos en la ciencia jurídica. Por ello, y después de recomendar que la Administración sanitaria estatal instituya los oportunos servicios de Educación en este sector para crear la conciencia correspondiente, se justifica la necesidad de un trabajo que sistematice toda la legislación sanitaria, ordenando doctrinalmente cuanto se refiere a esta función, estableciendo los principios que fundamentan el Derecho sanitario y exponiendo las cuestiones y problemas ligados a tal disciplina. Con el fin de acometer esta tarea, el autor se ocupa en primer lugar del estudio de los conceptos de salud, enfermedad y sanidad pública, con la intención de permitir la construcción de las categorías jurídicas básicas del Derecho sanitario. En la segunda parte se analiza el encuadramiento funcional de la Sanidad Pública y, después de justificar un estudio sobre cada una de las manifestaciones de la actividad administrativa, realiza una clasificación de ésta, para encuadrar sus diversas manifestaciones, finalizando con otra de los servicios públicos.

MARTINEZ-CALCERRADA Y GOMEZ, Luis

- 1934 *Nace en Herencia (Ciudad Real).*
1958 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid.*
1962-67 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Derecho Civil en la Facultad de Derecho de Madrid.*
1963 *Doctor en Derecho con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
Juez de Primera Instancia e Instrucción de Entrada.
1966-70 *Profesor Titular de Derecho Civil en la Academia "San Raimundo de Peñafort", adscrita a la Universidad de Madrid.*
1967-70 *Profesor Encargado de Curso de Derecho Civil en la Facultad de Derecho de Madrid.*

Es autor de numerosos trabajos en revistas españolas de jurisprudencia.

EL USUFRUCTO TESTAMENTARIO EN SU SISTEMATIZACION TECNICOJURIDICA Y EN SU ORDENACION POSITIVA

Se estudia el usufructo testamentario como modalidad del usufructo "mortis causa", institución de notable importancia jurídica y fáctica. Con el usufructo "mortis causa" de tipo testamentario puede el constituyente corresponder a la vez a la amistad o gratitud sin olvidar la sangre o el parentesco. La regulación legal no resulta satisfactoria, pues no es sistemática ni unitaria. Se examinan todos los aspectos de la parcelada regulación jurídico-positiva, y finalmente se formula un esquema de regulación que reúne los caracteres de sistemática y unitaria.

MENDOZA OLIVAN, Víctor

- 1938 *Nace en Huesca.*
- 1959 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1961 *Abogado del Estado, habiendo servido destinos en las Delegaciones de Hacienda y Tribunales de Gerona, Lérida y Zaragoza.*
- 1963-64 *Profesor Encargado de Derecho del Trabajo en la Universidad de Zaragoza.*
- 1963-66 *Profesor Ayudante de Derecho Administrativo en la misma Universidad.*
- 1966-67 *Profesor Adjunto de Derecho Administrativo y Derecho del Trabajo, previa oposición.*
- 1967-69 *Jefe del Gabinete de Estudios de la Dirección General de lo Contencioso del Estado.*
- 1969 *Director General del Patrimonio del Estado.*

EL DESLINDE DE LOS BIENES DE LA ADMINISTRACION

Como se desprende de su título, el trabajo aborda una parte determinada y muy concreta de la problemática general que plantea, desde la perspectiva del Derecho Administrativo, el patrimonio de la Administración Pública. A pesar del vasto contenido que resulta de una interpretación amplia de ambas expresiones —patrimonio y Administración—, el tema ha pasado tradicionalmente inadvertido en las construcciones doctrinales en torno al patrimonio administrativo. La obra inaugura el estudio sistemático en España de un tema cuya importancia no se limita al terreno doctrinal. La tesis defendida de que el deslinde proclama la titularidad dominical, la extensión y límites del bien deslindado, no es una mera puntualización teórica. La transcendencia práctica de esta tesis es evidente, rubricando el carácter medial que el deslinde cumple en la protección del patrimonio de la Administración: suministrar un título de dominio ejecutorio, susceptible de imponerse por modos administrativos, frente a quienes contraríen con sus actos de detentación, calificados por la sola virtualidad del deslinde como ilegítimos, la integridad de ese patrimonio. El tema del deslinde no es, por tanto, como demuestra por otra parte la más ligera lectura de la jurisprudencia, un aspecto secundario del régimen jurídico del patrimonio de la Administración. El trabajo constituye una nueva aportación para la solución de un problema grave con el que hoy se enfrenta la Administración Pública.

Ha sido publicado en Madrid, Editorial Tecnos, 1968.

RODRIGUEZ MOURULLO, Gonzalo José

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo V: Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas.

PROBLEMATICA ACTUAL DE LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD

El propósito del trabajo es analizar los principales aspectos problemáticos de las medidas de seguridad en su vertiente actual, para concluir en último término refiriéndolos a la legislación española recogida fundamentalmente en la Ley de Vagos y Maleantes de 4 de agosto de 1933, la cual, promulgada en plena euforia "preventivista", necesita ser sometida sin demora a una revisión crítica. De esta manera se pretende aportar una contribución al movimiento de reforma de la legislación penal que, lo mismo que acontece en los países europeos de mayor tradición jurídica, preocupa hoy hondamente en España a los organismos competentes.

SIMO SANTONJA, Vicente Luis

- 1932 *Nace en Valencia.*
- 1955 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
Premio de la Fundación "Olóriz" por su monografía "La doctrina italiana moderna y los problemas fundamentales del Derecho Internacional".
- 1957 *Doctor en Derecho por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Su tesis versó sobre la "Aportación al estudio de los Estatutarios Españoles".*
Premio "Trias y Giró" de la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona por el trabajo de su tesis doctoral.
- 1958-62 *Profesor Adjunto de Derecho Civil, por oposición, en la Universidad de Valencia.*
- 1961 *Por oposición, Notario de Puebla del Caramiñal (La Coruña).*
- 1965 *Premio "Orúe Plaza" de Derecho Internacional de la Universidad de Valencia.*

Es autor de varios libros y colaborador de diversas revistas de Derecho.

DERECHO SUCESORIO COMPARADO

En esta obra se estudian, de una manera profunda y clara, numerosos problemas de Derecho Internacional Privado. Aproximadamente, el autor dedica la mitad de ella al análisis de los conflictos de leyes en el Derecho sucesorio, es decir, la primera parte es propiamente de Derecho Internacional; en la otra mitad nos ofrece un apéndice en el que se contienen no sólo los puntos de conexión entre Europa y el Nuevo Mundo, sino también una apretada descripción de las normas de Derecho material de los países europeos que mayor relación tienen con España esquematizando los derechos sucesorios de Alemania, Francia, Italia, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Noruega, Inglaterra, Portugal y Suiza. En el capítulo primero que contiene el plan de la obra se indica el propósito de estudiar las soluciones adoptadas en diferentes países para un mejor conocimiento de la doctrina, jurisprudencia y legislación internacional comparada en materias de sucesiones, añadiendo que respecto a estos puntos los Estados se dividen en dos grupos, es decir, los que siguen la ley personal y los que siguen la ley real. El capítulo segundo está dedicado a la evolución histórica, analizándose desde los precedentes más antiguos hasta las posiciones doctrinales contemporáneas, previo el examen de las Escuelas



Estatutarias y de la doctrina del siglo XIX. En el capítulo tercero se analizan los principios informantes de la norma conflictual y las excepciones a la aplicación de las leyes extranjeras. Los capítulos cuarto y quinto están dedicados al estudio de la conexión y su ámbito tanto en el derecho comparado como en el derecho español, analizándose por separado el ámbito de la conexión en la sucesión testada, en la intestada y en la sucesión contractual y liberalidades intervivos. Los problemas procesales y fiscales de la cuestión se estudian en el capítulo sexto, dedicando la primera parte del mismo a los problemas procesales, los principios, reglas y cuestiones de competencia, los documentos extranjeros, efectos de sentencia y resoluciones judiciales. La parte segunda del capítulo, dedicado a los problemas fiscales, analiza el derecho comparado convencional, los convenios modelos y el derecho español. El apéndice de la obra contiene las normas de conflicto o colisión de todos los países europeos y americanos, esquemas de Derecho material sucesorio comparado de Alemania, Dinamarca, Noruega, Inglaterra, Italia, Francia, Bélgica, Portugal, Suiza y Holanda, el texto francés del convenio de La Haya de 1960 y textos de los convenios suscritos por España, en general y en materia fiscal sucesoria.

Esta obra ha sido publicada en Madrid por la Editorial Tecnos, 1968, 694 p.

SIMON SEGURA, Francisco

- 1936 *Nace en Adraill (Lérida).*
- 1959 *Licenciado en Ciencias Políticas y Económicas por la Universidad de Madrid.*
- 1963-69 *Profesor Encargado, Adjunto y Agregado sucesivamente, de la asignatura de Historia Económica Mundial y de España en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid.*
- 1966 *Doctor en Ciencias Económicas por dicha Universidad con la máxima nota. La tesis tenía por título: "Contribución al estudio de la desamortización en España".*
- 1969-70 *Catedrático de Historia Económica en la Facultad de Ciencias Económicas de Málaga (Universidad de Granada).*

LA DESAMORTIZACION DE MENDIZABAL EN LA PROVINCIA DE MADRID

El estudio comienza situando la provincia de Madrid dentro del fenómeno de la desamortización nacional, porque revistió un carácter singular. Mendizábal creía que desde un principio las ventas se generalizarían y se acudiría casi masivamente a las subastas. No fue así la realidad, exceptuando Madrid, donde se vendieron en los años 1836 y 1837 las fincas más importantes. Se enumeran las fincas vendidas en esta provincia —4.400— constatando el nombre del comprador, la descripción de la finca y el precio por el que se remató. La mayoría de los bienes vendidos en los pueblos pertenecían al clero secular. El trabajo se complementa con el análisis de los bienes que poseía cada una de las Ordenes Religiosas y con la descripción de los compradores. En este último apartado se puede apreciar la modificación de las estructuras de la propiedad al aparecer la concentración de bienes en manos de unos pocos propietarios.

SOLE VILLALONGA, Gabriel

- *Nace en Castellón de la Plana.*
- 1952-56 *Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1953 *Licenciado en Derecho por la misma Universidad.*
- 1957-66 *Profesor de Hacienda Pública y Sistema Fiscal en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Madrid.*
- 1965 *Doctor en Ciencias Económicas por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral versó sobre "La reforma fiscal de Villaverde, 1899-1900".*

Es además Corredor Colegiado de Comercio; Colaborador de la Comisaría del Plan de Desarrollo, del Ministerio de Trabajo (Asesoría Fiscal) y del Ministerio de Comercio (Servicio de Estudios); y Director del Servicio de Estudios del Banco Atlántico y de su revista mensual "Informe sobre la coyuntura monetaria". Ha publicado numerosas investigaciones realizadas sobre diversos aspectos de la Economía, como la Hacienda y Bolsa.

EL MERCADO BURSÁTIL ESPAÑOL

El estudio de la política de crédito en relación con el desarrollo económico constituye el marco teórico de este trabajo. Se contempla la Bolsa desde una perspectiva que permite apreciar su posición en el conjunto del mercado de capitales y su función en orden a la financiación del desarrollo económico. Se estudia el mercado bursátil español bajo el aspecto histórico. A la exposición de su tardía formación en España siguen una serie de cuadros estadísticos. A continuación se hace especial mención de otro importante canal de financiación empresarial: la autofinanciación. Se analizan también las tres clases de títulos-valores que se negocian en la Bolsa: acciones, obligaciones y fondos públicos. Pero la Bolsa, ejemplo habitual de la institución económica del mercado, no es hoy un mercado libre. De ahí que se examine la parte del mismo que se halla intervenida. Aparte de otros aspectos —como la imposición directa sobre los valores, la imposición indirecta y la suspensión de las operaciones a plazo—, se estudia, para completar el análisis del mercado bursátil español, una institución complementaria del mismo tan importante como son los fondos de inversión mobiliaria. Dada su novedad en España, el análisis no discurre en términos cuantitativos, sino que cumple los dictados de la interpretación jurídica y, por encima de ella, trata de ver lo que ocurre allende nuestras fronteras.

NOTA:

Dos becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Régimen jurídico de la colonización interior" y "La situación jurídica del usuario del Servicio Público".

Grupo F

CIENCIAS SAGRADAS, FILOSOFICAS E HISTORICAS

J U R A D O

Excmo. Sr. D. Angel MORAN OTERO

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Francisco de ASIS GONZALEZ

Designado por el Excmo. y Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España.

Excmo. Sr. D. Alfonso GARCIA VALDECASAS

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Carlos RUIZ DEL CASTILLO

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Pedro LAIN ENTRALGO

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Angel FERRARI Y NUÑEZ

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Luis SUAREZ FERNANDEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Jesús ARELLANO CATALAN

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Antonio MILLAN PUELLES

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Excmo. Sr. D. Angel GONZALEZ ALVAREZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Arsenio PACIOS LOPEZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: Excmo. Sr. D. Leopoldo Eulogio PALACIOS Y RODRIGUEZ

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

ALONSO DEL REAL Y RAMOS, Carlos

- 1914 *Nace en Madrid.*
1936 *Licenciado en Filología Clásica por la Universidad de Madrid.*
1939-55 *Secretario de la Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas.*
1940 *Doctor en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente. El tema de su tesis fue "La idea de la humanidad primitiva en la antigüedad clásica".*
1941-55 *Vice-director y Conservador del Museo del Seminario de Historia Primitiva del Hombre.*
1955-70 *Delegado de Zona de Excavaciones Arqueológicas de Galicia, y Delegado para la misma Región del Seminario de Historia Primitiva. Catedrático por oposición de Prehistoria e Historia Universal Antigua y Media en la Facultad de Filosofía y Letras de Santiago de Compostela, y Vice-Decano de dicha Facultad.*

Es Miembro Correspondiente de la Real Academia de la Historia. Ha tomado parte en muchos Congresos nacionales y extranjeros. Es colaborador habitual de las principales revistas relacionadas con su especialidad.

SIGNIFICACION RELIGIOSA DE LAS CUEVAS CON PINTURAS DEL NORTE DE ESPAÑA

Fueron visitadas las cuevas con pinturas de las provincias de Burgos, Guipúzcoa, Vizcaya, Santander, Asturias y Alava. La comparación de este material con los publicados del Centro y Sur de la Península y con el material euroasiático y otras formas de arte prehistórico y etnográfico, usando los varios procedimientos de reducción, dio los siguientes resultados básicos: 1) el carácter totalmente religioso de dichas obras; 2) el funcionalismo litúrgico (iniciático u otro) de las cuevas como totalidad; 3) la "unidad en la variedad", es decir: a) un margen reducido de especies animales representadas; b) cierta "jerarquización" de las mismas; c) una tendencia de "fuera adentro" (1ª fase) y otra vez de "dentro afuera" (2ª) en el emplazamiento de las figuras; d) una variación estilística dentro de un margen de "realismo mágico" común; 4) no es posible de momento saber si hay relación directa o inversa entre las especies "sacralizadas" (representadas en el arte) y las realmente más abundantes en cada momento; 5) de designar —con mucha reserva— con términos generales la temática y el contenido religioso general de las pinturas podríamos hablar de: a) totemismo cultural originario (urtotemismos) sobre la base de una economía de predominio venatorio y de ideología de "continuidad vital"; b) sentido comunitario, iniciático; c) posibles prácticas de carácter pre o parachamánico.

BORGES MORAN, Pedro

- 1927 *Nace en Nuez de Aliste (Zamora).*
1944-51 *Cursa los estudios de Filosofía y Teología en el Colegio de Nuestra Señora de Regla, Chipiona (Cádiz).*
1951-54 *Amplía estudios en el Pontificio Ateneo Antoniano de Roma, consiguiendo los grados de Licenciado y Doctor en Teología.*
Diplomado en Archivística y Paleografía por la Escuela de Archivística del Vaticano.
1954-55 *Investiga en Londres.*
1957-61 *Vicedirector de la revista "Archivo Ibero-Americano".*
1963 *Profesor Auxiliar en la Universidad Pontificia de Salamanca.*

Es autor de varias obras históricas. Articulista y conferenciante sobre temas relacionados con la conquista de América y las misiones.

EL SISTEMA DE LA APORTACION ESPAÑOLA A LAS MISIONES DE AMERICA DURANTE LA EPOCA DEL REAL PATRONATO

Se trata de un análisis científico y sistemático del complejo proceso del envío de misioneros a la América Española durante los casi tres siglos y medio que perduró el sistema del Patronato regio hispano; razones del envío, ideales de la corona de España, legislación, obstáculos y dificultades, criterios importantes en el reclutamiento y selección de los misioneros, número de expediciones, cooperación económica del Estado, resultados del sistema, etc...

CASAS BLANCO, Saturnino

- 1913 *Nace en Orense.*
- 1928-34 *Cursa estudios de Filosofía y Teología en la Universidad Gregoriana de Roma, obteniendo el título de Doctor en la primera de dichas materias.*
- 1946 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Filosofía, por la Universidad de Murcia con la calificación de Sobresaliente.*
- 1948 *Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Su tesis versó sobre "La demostración de la existencia de Dios en la Filosofía de don Angel Amor Ruibal".*
- 1948-50 *Profesor Ayudante de Historia de la Filosofía Antigua en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.*
- 1957 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1961-70 *Jefe de la Sección de Servicio Interior y Legislación en la Dirección General de Correos*

Se ha especializado, además, en Lengua y Literatura italianas y en Biblioteconomía, estudios para los que ha sido becado en las Universidades de Florencia y Milán. Ha realizado numerosos estudios sobre Angel Amor Ruibal y diversos trabajos sobre la rama administrativa de Correos.

PREPARACION DE UNA NUEVA EDICION COMPLETA DE *LOS PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA FILOSOFIA Y DEL DOGMA DE ANGEL AMOR RUIBAL*

Esta obra, considerada como la más importante de Amor Ruibal, será publicada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. La nueva edición constará de unos seis volúmenes y en ella se integran, además de los textos filosóficos ya conocidos, el abundante y con frecuencia muy importante original todavía inédito. Se tuvo en cuenta al preparar esta nueva edición la necesidad de revisar y fijar críticamente la totalidad de los textos, sistematizando adecuadamente, en el conjunto de la obra, los inéditos; se compulsaron las innumerables citas bibliográficas y textuales; se localizaron las fuentes y se agregaron extensos índices temáticos, onomásticos y analíticos. En la introducción general que va al frente de la obra se exponen con detalle el alcance de todos estos trabajos, numerosos datos biográficos y bibliográficos inéditos y una interpretación personal del pensamiento ruibaliano deducida precisamente del análisis de la significación y de las vicisitudes del texto original.

FERNANDEZ TRESPALACIOS, José Luis

- 1931 *Nace en Málaga.*
- 1957 *Licenciado en Filosofía por la Facultad Eclesiástica de Alcalá de Henares con la calificación "Magna cum laude".*
- 1959 *Licenciado por la Universidad de Madrid.*
- 1961-64 *Ayudante de la Cátedra de Metafísica en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.*
- 1963 *Catedrático de Filosofía en el Instituto "Ramiro de Maeztu" de Madrid. Gana la Cátedra de Filosofía y Psicología de la Escuela Normal del Magisterio "Santa María" de Madrid.*
- 1964-65 *Explica la asignatura de Psicología General en un Cursillo de "Psicología y terapéutica de niño" organizado por el Ministerio de Educación Nacional.*

Es miembro de la Sociedad Lulista de Palma de Mallorca. Conferenciante sobre temas filosófico-pedagógicos y articulista en las revistas de la especialidad.

EL CONCEPTO DEL ESPIRITU EN DESCARTES Y LAS ESCUELAS DE PSICOLOGIA MODERNA

Tras una investigación completa de los diversos aspectos del concepto del espíritu en el filósofo francés —problema del alma y del cuerpo en el hombre, definición esencial del espíritu humano, concepción cartesiana de la "cogitatio", naturaleza de la razón, etc.— se estudia la pervivencia de este concepto en las ideas filosóficas posteriores hasta el nacimiento de la psicología positiva y sus influencias en las escuelas de psicología moderna.

MARTIN HERNANDEZ, Francisco

- 1927 *Nace en Cabeza de Béjar (Salamanca).*
1951 *Licenciado en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca.*
1955 *Diplomado en Archivística por la Escuela Paleográfica Vaticana.*
Profesor de Historia de la Iglesia en el Instituto "San Pio X", adherido a la Universidad Pontificia de Salamanca.
1958 *Doctor en Historia Eclesiástica por la Universidad Gregoriana de Roma con la calificación de "Summa cum laude".*
1960-64 *Profesor de Religión e Historia de la Iglesia del Instituto Católico de París, en la Delegación para la Sección de Letras de Madrid.*
1960-65 *Profesor Auxiliar y Ordinario sucesivamente de Historia de la Iglesia en la Universidad Pontificia de Salamanca.*
1963 *Doctor en Filosofía y Letras, Sección Historia, por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*

Autor de numerosos libros y publicaciones en revistas españolas y extranjeras. Actualmente prepara la edición completa con notas críticas e introducciones, en seis volúmenes, de las obras de San Juan de Avila.

LOS SEMINARIOS ESPAÑOLES: HISTORIA Y PEDAGOGIA (1700-1808)

El trabajo presenta una doble perspectiva: 1) estudio de las fuentes a través del siglo XVII acerca de los Seminarios Españoles, la mayoría de ellas inexploradas. Además de los Archivos Nacionales, se ha pretendido recoger todo el material posible que se encuentra en los Archivos de los Seminarios y de las Catedrales españolas. En su búsqueda y estudio se pudo apreciar un campo de primera mano, necesario no sólo para conocer el desarrollo de unas estructuras eclesíásticas sino también la evolución de un sistema pedagógico tan arraigado entonces en nuestra patria; 2) explanación del movimiento de reforma eclesiástico-cultural-pedagógico, que de forma tan caracterizada se realiza en España durante el citado siglo, labor legislativa del Estado, reforma de las viejas estructuras, nuevas realizaciones, etc. Termina el trabajo haciendo ver lo que el Seminario de entonces supuso en la promoción de la cultura tanto eclesíástica como española.

RIDRUEJO ALONSO, Pedro

- 1931 *Nace en Soria.*
- 1953-55 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Valladolid, y en Filosofía y en Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales por la Universidad de Madrid, con las máximas calificaciones. En estas fechas comienza también su actividad docente.*
- 1957-58 *Realiza el Ciclo Superior de Estudios Políticos en la Universidad de París como becario de la Fundación "Rockefeller".*
- 1959-60 *Amplía estudios en las Universidades de Harvard y Munich como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1963 *Doctor en Ciencias Políticas y Económicas por la Universidad de Madrid. La tesis doctoral versó sobre "La noción de constitución histórica en el pensamiento español del siglo XVIII".*
- 1964 *Doctor en Filosofía por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. La tesis doctoral trató de "La radicación metafísica de la libertad en la filosofía de Karl Jaspers".*

También es Licenciado en Pedagogía por la Universidad de Barcelona y Diplomado en Psicología por la de Madrid. Ha desarrollado su labor profesional como Psicólogo Psicotécnico en varios Institutos de Psicología. Catedrático Numerario de Fundamentos de Filosofía e Historia de los Sistemas Filosóficos en la Universidad de Murcia después de haberlo sido en Institutos y Escuelas Normales. Es Director del Centro Universitario de Toledo y Vicepresidente de la Sociedad Iberoamericana de Filosofía. Ha publicado algunos de sus trabajos de investigación y dado diversas conferencias en Universidades, Colegios Mayores, etc.

SOBRE LA NOCIÓN FILOSOFICA DEL BIENESTAR

La investigación busca una vez más pronunciarse filosóficamente sobre la "felicidad", bajo la invocación contemporánea del "bienestar". Y es difícil el empeño, porque la resistencia del bienestar a ser conceptualizado proviene de múltiples motivos. El análisis de los mismos y la justificación de la tarea constituye la introducción al trabajo. Las aproximaciones a la noción de "bienestar" se llevan a cabo en un triple momento. La primera es de índole meramente referencial y usa para realizarse la reseña nominal, la fenomenológica, la antropológica y aun la que podríamos llamar metafísica. Un segundo momento lo constituye el intento de una calificación del bienestar. Resolver si se trata de algo cósmico o antropológico, de algo fáctico o ético, de algo individual o social, es su cometido. Y la opción se justifica. El tercer momento pretende ofrecer una noción dinámica, puesto que el bienestar es una modalidad del bien y el bien es término de la acción. El análisis de lo que sea el bienestar como fin de la actividad económica (economía del bienestar), como fin de la actividad política (estado del bienestar) y como fin de la actividad jurídica (Derecho y bienestar) constituyen la tarea. Luego, tan sólo es preciso ir recogiendo las conclusiones obtenidas y atreverse a formular, en la medida de lo posible, una noción comprensiva del bienestar.

RIVERA RECIO, Juan Francisco

- 1910 *Nace en Cebolla (Toledo).*
1933-34 *Licenciado y Doctor en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma.*
1936 *Licenciado en Historia Eclesiástica por la misma Universidad.*
Diploma de la Escuela de Biblioteconomía de la Biblioteca Apostólica Vaticana.
1946 *Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid.*
1957 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1959 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1962 *Consultor del Episcopado Español, Sección de Historiadores, en el Concilio Vaticano II.*
1963 *Doctor en Historia Eclesiástica por la Universidad Gregoriana de Roma.*

Es autor de numerosos trabajos sobre el arzobispado de Toledo en revistas nacionales y extranjeras.

PROVISIONES DE LAS SEDES EPISCOPALES DE LA PROVINCIA ECLESIASTICA DE TOLEDO DURANTE LOS SIGLOS XIII Y XIV

Esta obra tiene particular importancia para la Historia de la Iglesia castellana en la Baja Edad Media y es fundamental para reconstruir los episcopologios de Toledo, Palencia, Segovia, Sigüenza, Osma, Albarracín-Segorbe, Cuenca, Jaén y Córdoba, ya que todos estos obispados integraban en el mencionado período la Provincia eclesiástica de Toledo, en realidad, la única Provincia eclesiástica de Castilla. Los límites del estudio comprenden desde el Concilio IV de Letrán (1215) hasta el Cisma de Occidente (1378). Desde el Concilio IV de Letrán la provisión de las diócesis se hacía por elección capitular, sistema que fue desapareciendo por el gran uso de las reservas pontificias, que obstaculizaban las elecciones capitulares. El hecho de que tras cada elección, los electores del nuevo obispo tuvieran que dar cuenta al metropolitano de la elección realizada, hizo que la documentación de tales provisiones se encontrase conservada como fuente de extraordinaria calidad en el Archivo Capitular de Toledo. Después de inventariar todo este material y adelantar un capítulo sobre los trámites seguidos en las elecciones episcopales, se procede a construir con la documentación existente los episcopologios de las mencionadas diócesis, cotejándolos con los ya existentes y utilizando los más recientes estudios sobre la materia, a fin de presentar una elaboración conforme a las exigencias de la historiografía moderna.

Parte de este estudio, notablemente aumentado, ha sido publicado con el título de "Los Arzobispos de Toledo en la Baja Edad Media (ss. xiii-xv)", Toledo, 1969.

VALDEON BARUQUE, Julio

- 1936 *Nace en Olmedo (Valladolid).*
- 1958 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Valladolid, obteniendo la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. Posteriormente obtiene el grado de Doctor.*
- 1960 *Becario de la Escuela de Estudios Medievales del Instituto "Jerónimo Zurita" del C. S. I. C.*
- 1961 *Catedrático de Geografía e Historia de Institutos Nacionales de Enseñanza Media.*
- 1963-65 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Historia Universal Antigua y Media en la Facultad de Filosofía y Letras de Valladolid.*
- 1964-65 *Profesor Encargado de Curso de Historia de Inglaterra en la Sección de Filología Moderna de la misma Facultad.*

En la actualidad es Profesor Agregado de Historia Medieval, Universal y de España, en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid. Ha publicado numerosos trabajos en libros y revistas españolas y dado diversas conferencias.

ESTUDIOS SOBRE LA SOCIEDAD CASTELLANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIV

Después de una presentación general de la problemática social del Reino de Castilla en la segunda mitad del siglo XIV, se analizan diversos aspectos, comenzando por la incidencia de las "mercedes enriqueñas", base de la constitución de un sector nobiliario poderoso, la llamada "nobleza de servicio", alejada de la "nobleza de parientes" y fortalecida por la difusión del mayorazgo. Un estudio de la sociedad a escala local es el que, tomando como base las Actas Capitulares del Ayuntamiento de Murcia, se efectúa sobre la ciudad del Segura, en donde un reducido grupo de hidalgos y caballeros de cuantía monopoliza el gobierno municipal. Finalmente se incluye un trabajo sobre las comunidades judías, muy perjudicadas en la época de la guerra civil entre Pedro I y Enrique II. El primer Trastámara cambió su actitud antisemita por otra de acercamiento a los hebreos, cuya ayuda necesitaba. Pero la mecha del antijudaísmo popular estaba prendida y daría sus trágicos frutos a fines del siglo XIV.

VARGAS-MACHUCA GUTIERREZ, Antonio

- 1933 *Nace en Mancha Real (Jaén).*
- 1958 *Licenciado en Filosofía por la Facultad Eclesiástica de Alcalá de Henares con la calificación de "Summa cum laude".
Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid con la calificación Sobresaliente.*
- 1965-66 *Licenciado y Doctor en Teología por la Universidad de Innsbruck (Austria) con las máximas calificaciones. Su tesis doctoral versó sobre "Escritura, Tradición e Iglesia como reglas de fe, según Francisco Suárez".*
- 1968 *Licenciado en Ciencias Bíblicas por el Pontificio Instituto Bíblico de Roma con la calificación de "Summa cum laude".*
- 1968-70 *Profesor de Teología Fundamental y de Sagrada Escritura en la Universidad de Comillas, de Madrid.*

ESCRITURA, TRADICION E IGLESIA COMO REGLAS DE FE, SEGUN FRANCISCO SUAREZ

Una larga introducción presenta una síntesis crítica muy documentada de la controversia Escritura-Tradición en los años 1956-65. Afirmaciones sobre el Concilio de Trento y la teología subsiguiente, que se habían aceptado como exactas en algunos ambientes teológicos, quedan sometidas a revisión, particularmente la teoría de J. R. Geiselman. Expresiones tópicas como "teoría de las dos fuentes de Revelación" y "suficiencia de la Escritura" sufren un severo análisis clarificador. El estudio de los profesores y colegas de Suárez en su primer período de docencia, y sobre todo, el pensamiento del teólogo granadino, muestran que la problemática y el centro de interés en los años 1566-1615 eran muy diferentes de los de la teología que precedió y se manifestó en el Vaticano II. No se pueden transponer de un período a otro expresiones aparentemente idénticas, pero cuyo contenido real es distinto. Característica común de estos autores —con matices individuales— es la afirmación del valor sustantivo de Escritura, Tradición e Iglesia como magnitudes diferentes, pero no contrapuestas, sino esencialmente interdependientes. La última parte del libro presenta una interpretación nueva de la teoría de Suárez sobre el progreso dogmático, que exige una minuciosa exégesis de los



textos publicados y de los manuscritos suarecianos inéditos. Para este trabajo se utilizaron diez de ellos (4 han sido publicados posteriormente) de las bibliotecas de Dillingen, Karlsruhe, Olomouc, Coímbra, Nacional de Lisboa, Braga y de la Universidad Gregoriana; y otros siete manuscritos inéditos de autores relacionados con Suárez, de las bibliotecas de Dillingen, Coímbra, Nacional de Madrid y Apostólica Vaticana. Como apéndices se ofrecen el índice de los manuscritos portugueses que contienen las lecciones de Suárez sobre el tratado "De Fide", un aparato crítico de las variantes de estos manuscritos respecto al texto impreso, y la edición de las disputas "De Ecclesia" y "De Pontifice".

Ha sido publicado por la Facultad de Teología de Granada en su colección "Biblioteca Teológica Granadina", vol. 12, Granada, 1967.

NOTA:

La Memoria final de un becario titulada "Estudio crítico de la obra *De Trinitate* del P. Ruiz de Montoya, S. J." no fue aprobada.

PENSIONES DE LITERATURA

JURADO

Excmo. Sr. D. Camilo José DE CELA TRULOCK

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Luis ROSALES CAMACHO

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Martín de RIQUER MORERA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. José Luis VARELA IGLESIAS

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Santiago GALINDO HERRERO

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Cesáreo RODRIGUEZ AGUILERA-CONDE

Designado por los cinco vocales anteriores.

Excmo. Sr. D. Vicente RAMOS PEREZ

Designado por los cinco vocales primeros.

Excmo. Sr. D. Torcuato LUCA DE TENA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Francisco Javier de ECHARRI

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretario: Rvdo. P. Félix GARCIA, O. S. A.

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

PENSIONADOS

ACQUARONI BONMATI, José Luis

1919 *Nace en Madrid.*

1956-60 *Conferenciante de Literatura española en Puerto Rico, República Dominicana, Colombia y Venezuela. Profesor durante tres años en la Universidad Central de Caracas.*

Su carrera literaria se ha visto galardonada por varios Premios como "José Camilo Cela" (1951), "Correo Literario", "Insula" y "Ateneo de Madrid (1953), "Vendimia Jerezana" y "Dirección General de Información" (1954), "Costa del Sol", "Vendimia Jerezana" (1966) y "Blasco Ibáñez" y "Hucha de Oro" de la Confederación Nacional de Cajas de Ahorro (1967). Ha sido redactor del periódico "Ayer" de Jerez de la Frontera y de "La voz del Sur" de Cádiz. En la actualidad, y desde hace varios años, trabaja en "Selecciones del Reader's Digest", en su edición española y es colaborador habitual de "ABC" y de otros importantes periódicos de España e Hispanoamérica, entre ellos "El Universal" de Caracas.

EL TURBION

Se trata de una novela de realismo experimentado y planteamiento intelectual. Se sitúa en un país hispanoamericano, y describe un episodio social genérico: un golpe de estado. El autor, al plantearse el problema de comunicar a la sociedad qué piensa de ella, elige el ambiente y el personaje que hoy latan con más fuerza en la conciencia de los pueblos: la violencia política y el obrero sin calificación, su víctima. "El Turbión" relata las veinticuatro horas de un emigrante español arrastrado, sin más que una motivación puramente accidental, por el remolino de sangre y desenfreno, de miedos e indiferencias, de la revolución. Es la novela de un inocente, fugitivo de su propio miedo, la novela del pavor irracional, del terror desatado —el turbión—, del hombre que a un mismo tiempo busca y teme la aproximación a sus semejantes.

Esta obra obtuvo el Premio "Blasco Ibáñez" 1967 y fue publicada por la editorial que lo convocó, o sea, Ediciones Prometeo, S. L., de Valencia.

CASTAÑON FERNANDEZ, Luciano

- 1926 *Nace en Gijón (Asturias).*
1953 *Premio Novela Corta "Club Universitario" de Tortosa.*
1957 *Finalista en el Premio de Novela Corta "Sésamo" de Madrid, con "El viento dobló la esquina".*
1958 *Premio de Cuentos "La Felguera", con "Tres hermanas".*
1964 *Premio de Teatro "Guipúzcoa", organizado por el Club Agora de San Sebastián, con "El Detenido".*
Premio de artículos periodísticos sobre "La Noche de San Juan", organizado por la Mancomunidad de las Siete Villas de Gijón.

Es Funcionario del Instituto Nacional de Previsión. Ha publicado libros de poesía, novelas y teatro, así como biografías de pintores asturianos. Colabora asiduamente, con trabajos de investigación regional, folklóricos o costumbristas, en el "Boletín del Instituto de Estudios Asturianos", en la "Revista de Dialéctica y Tradiciones Populares" y otras del género.

EL FARO Y LAS GAVIOTAS

Es una novela que consta de tres partes situadas cronológicamente antes, durante y después de la guerra de 1936, en España. Trata de dos matrimonios que conviven como torreros. Cerca del faro hay un destacamento militar. El matrimonio de dos jóvenes resulta un fracaso; por el contrario el de dos viejos es de consecuencias felices —pese a que su hijo es mentalmente deficiente—. La vida en el faro de los personajes, algún desplazamiento a la ciudad, la preocupación del tonto por su cementerio de gaviotas, los avatares de la guerra, el paisaje, el mar, las relaciones humanas..., procuran dar interés a la lectura.

CASTROVIEJO BLANCO-CICERON, Concha

- 1915 *Nace en Santiago de Compostela.*
- 1937-38 *Asiste a un curso de Literatura en la Universidad de Burdeos.*
- 1941-43 *Profesora de Lengua Francesa y Literatura Española en el Instituto de Campeche (Méjico).*
- 1951 *Colaboradora del periódico "La Noche" de Santiago de Compostela.*
- 1952 *Realiza los cursos abreviados para profesionales de la Escuela Oficial de Periodismo, en Madrid.*
- 1953-66 *Redactora del periódico "Informaciones" de Madrid.*
- 1959 *Premio "Elisenda de Moncada" por la novela "Vispera del odio".*
- 1961 *Premio "Doncel" a la colección de cuentos infantiles "El jardín de las siete puertas".*

Ha colaborado activamente en periódicos y revistas nacionales y extranjeras, como "ABC", "Blanco y Negro", "Mundo Hispánico", "El Universal" de Caracas, etc.

LOS DIAS DE LINA

Se trata de una narración enlazada en que cuenta la vida de una niña durante los días de un mes de agosto que pasa en el campo. No le sucede, ni sucede nada extraordinario; lo único extraordinario consiste en la forma en que Lina y los otros niños, como todos los niños del mundo, es capaz de iluminar y transformar la realidad y descubrir la maravilla de cada día vulgar por el camino de la imaginación. Lo mismo que su temor, ante el personaje al que juzga temible y desalmado, se convierte en compasión y en asombro al verlo desvalido y capaz de llorar, le ocurre a Lina que las cosas, sin nadie que las desquicie, le van mostrando una cara que no conocía, encuentra un mundo distinto entre aventuras pequeñas que parecían inmensas y en el gozo simple de cada momento. Se ha intentado dar la mayor sencillez a este libro de literatura infantil.

CELA TRULOCK, Jorge

- 1932 *Nace en Madrid.*
1955 *Premio de cuentos "Juventud".*
1957 *Periodista por la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid.*
Premio "Ateneo de Valladolid" de Novela Corta por su obra "Blanquito, peón de brega".
1956 *Bolsa de viaje de la Delegación Nacional de Cultura para visitar Francia e Inglaterra.*
1958 *Pensión de la Fundación "Juan March", con la que escribe su novela "Trayecto Circo-Matadero".*

Ha sido Secretario de las revistas "Cuadernos Hispanoamericanos" y "Papeles de Son Armadans". En la actualidad es Director de la colección de novelas cortas "LNP" de Ediciones Alfaguara.

COMPOTA DE ADELFA

Está basada en la triste y pequeña historia de un profesor de dibujo que daba sus lecciones en un importante colegio. Desde los primeros días los niños, los jovencitos, se dieron cuenta que el tal profesor era terreno conquistado y se podía hacer de él lo que se quisiera. A este efecto, las broncas dirigidas al nuevo profesor de dibujo pronto comenzaron. En la pensión donde vivía se refugiaba en su habitación en brazos de una mujer del servicio que le enamoraba. Pasan los días y de pronto empieza a observar que de cuando en cuando sus verdugos hacen silencio como por alguna orden. La experiencia de cada día le recompensa y le muestra la clave. Mira hacia el suelo y se encuentra con que sus pies están dentro de un círculo pintado con tiza en el suelo. Entonces los alumnos estaban en silencio. Sale del círculo y la bronca renace como por encanto. Cada nuevo día que entra en el aula, con un vistazo rápido, comprueba dónde está el círculo, y allá va, a colocarse en su interior. Pero el profesor piensa que si los alumnos comprenden que él se ha dado cuenta de la estratagema el suplicio cambiará y tendrá que volver a encontrar la clave. Por ello no siempre se coloca dentro del círculo y procura administrar las estancias y salidas de él. Al final de curso echan a la mujer de la pensión y todo el mundo se desmorona. Termina la novela con una especie de suicidio por deshidratación del personaje dentro del círculo de tiza. Es una novela obsesiva y sin duda con reminiscencias de escritores como Dostoievski y Kafka.

Novela publicada en Barcelona, Ediciones Dima.

CREMER ALONSO, Victoriano

- 1908 *Nace en Burgos.*
1951 *Premio "Boscán" por la obra "Nuevos cantos de vida y esperanza".*
1958 *Premio de Novela "Nueva España", de Méjico, a su "Libro de Caín".*
1961 *Premio de Poesía "Marina" y Premio Nacional de Poesía "Leopoldo Panero" por "Tiempo de Soledad".*
1966 *Premio de Poesía "Punta Europa" a su obra "El Amor y la Sangre".*
1968 *Premio "Ciudad de Palma" a la comedia "Vía Muerta".*

Es autor de algunos otros libros, casi todos de poesía, y colaborador de periódicos y revistas nacionales y extranjeras.

EL AMOR Y LA SANGRE

Consiste en un conjunto de poemas con los que obtuvo el Premio de Poesía "Punta Europa 1966". Han sido incluidos en "Poesía total", Selecciones de Poesía Española, Barcelona, Plaza y Janés, 1967.

FERIA HARDISSON, Luis

1927 *Nace en Santa Cruz de Tenerife.*

1961 *Premio "Adonais" de Poesía por su obra "Conciencia"*

1964 *Premio "Boscán" de Poesía por su libro "Fábulas de octubre".*

Premio "Diario Regional" de Valladolid para Cuentos.

Colabora con poemas y cuentos en diversas publicaciones españolas y extranjeras: "Insula", "Papeles de Son Armadans", "Cuadernos Hispanoamericanos", "La Nación" de Buenos Aires, etc. Fundador y Director de la colección "Poesía para todos". Es traductor de la Editorial Larousse de París.

MITOLOGIA

Consiste en un libro de poemas en prosa en el que el autor intenta ahondar en la exploración del mundo de la infancia que ya abordó en el libro de poemas en verso "Fábulas de octubre". Por él transcurren personas, estados anímicos, experiencias y ambientes de ese período vital apasionadamente oscuro. Se quiere sobre todo demostrar que, con una prosa ceñida, concisa, es posible lograr un buen libro de poemas en prosa, género azacaneado por críticos y maltratado por autores, pero que, en opinión del poeta, posee características perfectamente delimitadas e intransferibles, independientes del "cuento poético" o del "verso libre". Prueba irrefutable sería la imposibilidad de transformar cualquiera de los capítulos de que consta este libro en uno de los dos géneros mencionados.

FERNANDEZ MOLINA, Antonio

- 1927 *Nace en Alcázar de San Juan (Ciudad Real).*
1949 *En Guadalajara, donde obtiene el título de Maestro Nacional, es galardonado con el Premio "Al mejor lector".*
1950-51 *Comienza a colaborar con cuentos y poemas en varios periódicos españoles.*
1951 *Funda la revista "Doña Endrina".*
1953 *Publica el libro de poesías "Una carta de barro".*
1964 *Premio de Poesía "Ciudad de Palma" por su obra "Jinete de espaldas".*
1966 *Secretario de Redacción de la revista "Papeles de Son Armadans".*

Es autor de numerosas publicaciones, destacando los poemas, cuentos y piezas breves. Traductor de numerosas poesías francesas.

ORFEO

Poema extenso que actualiza el mito de Orfeo. El Poeta lucha por la Poesía, por imponerla y vivir en ella como lazo de unión entre lo material y lo espiritual, sucumbiendo y permaneciendo al mismo tiempo en un ciclo continuamente renovado.

FLOREZ FLOREZ, Ramiro

- 1921 *Nace en Pobladura de Yuso (León).*
- 1948 *Licenciado en Filosofía por la Universidad Pontificia de Comillas (Santander).*
- 1949-57 *Profesor Ordinario de Filosofía en los Seminarios Agustinos de Guernica y Calahorra.*
- 1954 *Primer Premio en el Concurso Internacional de Estudios sobre S. Agustín, con motivo del Centenario.*
- 1958 *Doctor en Filosofía por la Universidad de Friburgo (Suiza).*
- 1961 *Licenciado en Filosofía y Letras, Sección de Filosofía, por la Universidad de Valencia. Posteriormente obtuvo el Grado de Doctor por la Universidad de Madrid.*
- 1963-70 *Catedrático Ordinario de Fundamentos de Filosofía y de Historia de los Sistemas Filosóficos en la Universidad Pontificia de Salamanca, y después Profesor Adjunto de las mismas Cátedras en la Universidad de Valladolid y Profesor de Teología en el Estudio Agustino de la misma ciudad.*

Ha seguido cursos de Lógica Matemática en Friburgo y de Filosofía Moderna y Filosofía Agustiniense, con el Profesor M. F. Sciacca, en la Universidad de Génova.

ENSAYO SOBRE LA INSPIRACION POETICA DE UNAMUNO

Después de una introducción, una clasificación de las Fuentes y una amplia Bibliografía actual, viene dividido el trabajo en cinco capítulos: 1) esquema y estructuración del pensamiento unamuniano; 2) una "protofilosofía" y sus modos de expresión; 3) la inspiración poética de Unamuno; 4) los "existenciales" unamunianos y su versión poética; 5) la presencia de lo religioso. Sigue una valoración crítica del contenido y de la forma de los temas tratados y una referencia a la aportación unamuniana, adelantada y de porvenir, por las cuestiones que trató y de las que él fue víctima y profeta.

GARFIAS LOPEZ, Francisco

- 1921 *Nace en Moguer (Huelva).*
- 1940 *Inicia los estudios de Filosofía y Letras en la Universidad de Sevilla, estudios que abandona por enfermedad.*
- 1942 *Publica "Caminos interiores", obra poética.*
- 1944-46 *Cursa estudios de Periodismo en la Escuela Oficial de Madrid.*
- 1960 *Pensión de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1964 *Premio de Poesía del C. S. I. C.*
- 1967 *Trabaja en el Departamento de Información del C. S. I. C.*

Colaborador de "ABC", "Blanco y Negro", "Ya", "Arriba", "Punta Europa", "Clavileño" y de otras publicaciones españolas y americanas.

LA OBRA INEDITA DE JUAN RAMON JIMENEZ

Recopilación, ordenación y análisis en cuatro volúmenes de la poesía aún no publicada de nuestro Premio Nobel, obtenida en el revuelto mundo de los archivos últimos del poeta. Con esta labor venía a completar la realizada anteriormente, en 1960, gracias a otra Pensión de Literatura de la Fundación "Juan March" que le permitió dar a la imprenta una serie de libros sobre la obra inédita en prosa de Juan Ramón Jiménez.

HIGUERAS CATEDRA, Modesto

- 1910 *Nace en Santisteban del Puerto (Jaén).*
— *Licenciado en Derecho.*
1931 *Funda con García Lorca el Teatro Universitario "La Barraca".*
1939 *Funda y dirige el Teatro Nacional de las Organizaciones Juveniles.*
1941 *Se le encomienda la fundación del T. E. U. Nacional.*
1943 *Fundador de Radio S. E. U.*
1945 *Funda con Pío Ballesteros el Teatro de Cámara de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.*
1945-52 *Director del Cuadro Artístico de Radio Nacional de España.*
1952 *Organiza y dirige el Teatro Nacional de la República Dominicana.*
1953-54 *Organiza y dirige el Teatro Español de Madrid.*
1954-64 *Dirige el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo.*

Ha sido Catedrático de la Escuela Oficial de Cine. Ha dirigido "Grandes Teatros" en Televisión Española y Radio Nacional. Actualmente es Director del Teatro Nacional de la Juventud, del Aula de Teatro del Ateneo de Madrid y Colaborador del Programa Cultural (Tercer Programa) de Radio Nacional.

EL TEATRO DE ENSAYO EN ESPAÑA

Se trata de un estudio literario que comprende todos los esfuerzos de renovación de nuestro teatro desde lo que podemos llamar primeros intentos, en 1930, hasta nuestros días. Comprende el siguiente esquema: Influencia de los experimentos de Gregorio Martínez Sierra; La Barraca de García Lorca; El Teatro Escuela de F. Lluich; El teatro de las Organizaciones Juveniles; Teatros Universitarios; Teatro Nacional Universitario; Teatros de Cámara y Ensayo; Teatros oficiales; autores nacionales y extranjeros ofrecidos en dichos teatros y sugerencias para revitalización de nuestro teatro.

LOPEZ CID, José Luis

- 1916 *Nace en Orense.*
1949 *Premio del Centro Gallego de Buenos Aires por su novela "Historias de Finisterre".*
1958 *Licenciado en Letras por la Universidad de Santiago de Compostela.*
1958-60 *Doctor en Letras por la Universidad de Madrid.*
1961 *Premio del Frente de Juventudes de Orense por sus cuentos de tema navideño.*
1963 *Premio para narraciones en las Primeras Justas Literarias Nacionales, celebradas en Valencia por la Hermandad de Alféreces Provisionales.*

Escritor muy fecundo, es autor de varias novelas, obras teatrales, cuentos y toda una serie de artículos sobre los más diversos temas. Posee otros premios, destacando el "Premio Ateneo de Novela" del Ateneo de Madrid por su obra "Crisópolis".

Con la pensión de la Fundación compuso una novela, a la que no dio un título determinado cuyos episodios se desarrollan en los primeros meses de la última postguerra española. En una narración ágil y movida desfilan los personajes con sus problemas, pasiones y con la repercusión psicológica que la guerra causó en sus vidas.

MANEGAT PEREZ, Julio

1922 *Nace en Barcelona.*

— *Licenciado en Filología Semítica por la Universidad de Barcelona.*

1952 *Termina los estudios profesionales de Periodismo e ingresa como Redactor en el periódico barcelonés "El Noticiero Universal", donde ejerce la función de Editoralista y de Crítico literario y teatral.*

— *Actualmente es Director de la Escuela Oficial de Periodismo de Barcelona.*

Desarrolla una continua e intensa labor de crítica e información literaria en "El Noticiero Universal", Radio Nacional de España y Radio Juventud de Barcelona. Autor de numerosas obras teatrales y de novelas, ha obtenido los siguientes premios: Premio "AHR" a la labor de crítica literaria; Premio de Novela "Ciudad de Barcelona" por "La feria vacía"; Premio de Novela "Selecciones de Lengua Española" por "El pan y los peces"; Premio de Teatro de la Real Academia de Lérida por la obra "Antes, algo, alguien...". Asimismo ha sido galardonado con numerosos premios de periodismo.

HISTORIA DE LOS OTROS

Es una obra en la que se une la doble dedicación profesional de su autor, escritor y periodista, ya que conjunta una veintena de narraciones literarias que tienen como raíz la noticia periodística. Es decir, crea una verdad imaginada partiendo de un hecho histórico, convierte la noticia en una ficción, pero no pretendiendo únicamente dotarla de una apariencia y de unas características de ficción, sino que al mismo tiempo ésta procura, en lo posible, ser fiel a su originaria autenticidad. Así, donde termina la noticia periodística comienza la literatura, donde termina el periodista comienza el escritor que, desde la literatura, investiga la posible realidad última que se esconde en la brevedad de una noticia.

"Historia de los otros", Barcelona, Editorial Planeta, 1967.

† MOLINA TENOR, Ricardo

- 1917 *Nace en Puente Genil (Córdoba).*
1946 *Después de haber cursado los años de la Licenciatura en Historia en la Universidad de Sevilla y ejercido como profesor en diversos centros docentes, obtiene el premio "Juan Valera".*
1947-56 *Funda y dirige la revista de poesía y crítica "Cánticos", editada en Córdoba.*
1956-65 *Organizador y animador de los Concursos Nacionales de Cante Jondo y Flamenco celebrados en Córdoba.*
1957 *Publica el libro de poesía "Elegía de Medina-Azahara".*
1964 *Aparece su obra "Córdoba gongorina".*

Escritor muy fecundo, es autor de numerosas obras poéticas, históricas y de ensayo. Más de un millar de artículos sobre tema cordobés o andaluz llevan su firma. El Premio "Adonais" y otras distinciones y condecoraciones testimonian su creación literaria.

BIOGRAFIA DEL POETA

El propósito de esta obra es lograr una visión sintética del Poeta, con mayúscula, que trascienda la pluralidad de hechos y nombres concretos que nos ofrece la historia literaria. Esta interpretación atiende al principio pascaliano de cohesión y unificación, que propugna que la historia ininterrumpida del pensamiento humano, con sus diversos filósofos y dispares escuelas, sea concebida como el esfuerzo intelectual de "un mismo hombre continuamente", posibilitando así estudios como la "Biografía de la Filosofía", la "Biografía del Estado Moderno", la "Biografía de los Andes" o la del Poeta.

MORALES CASAS, Rafael

- 1919 *Nace en Talavera de la Reina (Toledo).*
— *Licenciado en Filología Románica por la Universidad de Madrid.*
- 1944-45 *Becario del Instituto para la Alta Cultura de Portugal, siguió estudios de especialización en Lengua y Literatura Portuguesa en la Facultad de Filosofía y Letras de Coímbra.*
- 1946-57 *Profesor de Lengua y Literatura en centros privados de Enseñanza Media de Madrid.*
- 1954 *Premio Nacional de Literatura y Premio "Tomás Morales" de Poesía.*
- 1957-62 *Director de "La Estafeta Literaria".*
- 1958 *Pensión de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1960 *Diploma de Honor del Premio Internacional "Hans Christian Andersen", de Zurich, por su libro "Leyendas Mexicanas".*
- 1961 *Premio "Doncel" de Novela Juvenil por su obra "Dardo, el caballo del bosque".*

Es autor de muchos libros, en prosa y poesía, varios de los cuales están traducidos a otros idiomas. Colaborador de la prensa diaria y de diversas revistas españolas y extranjeras.

LA RUEDA Y EL VIENTO

Se trata de un poema extenso, de cerca de mil versos, en que el poeta intenta poner de relieve la igualdad de la condición humana, sólo alterada, dentro de un plano universal, por la circunstancia inmediata del individuo. Este poema se podría denominar "Lirodrama", término que etimológicamente viene a significar "acción lírica", o mejor en este caso, acción tratada líricamente, ya que en alguna parte del mismo se incluyen personajes. Formalmente, es un poema polimétrico que va desde algunas estrofas tradicionales a las más diversas, dentro de un afán de renovación y originalidad.

Publicado en Salamanca, Delegación Natural de Cultura, 1971.

MURCIANO GONZALEZ, Carlos

- 1931 *Nace en Arcos de la Frontera (Cádiz).*
1949 *Fundador, con su hermano Antonio y un grupo de poetas de Arcos, de la revista "Alcaraván".*
1962 *Premio "Ciudad de Barcelona" por su libro "Un día más o menos".*
1965 *Premio "Ausias March" a "Los años y las sombras".*
1966 *Premio "Boscán" por su "Libro de Epitafios".*
1968 *Premio "Virgen del Carmen" por la obra "El Mar". Fue corresponsal de "ABC" en "El mundo de los ovnis" y en tal misión recorrió ocho países, entrevistando a los investigadores más importantes relacionados con el tema.*

Es autor de una veintena de libros, entre ellos una traducción de poemas. Cultiva con fortuna el cuento, habiendo obtenido los más importantes galardones que en este género se otorgan en España, tales como "El Correo Catalán", "Ciudad de Barcelona", "Gabriel Miró", "La Felguera", "Sésamo", "Doncel", "Hucha de Plata", etc.

CLAVE

El tema común de esta serie poética, aunque naturalmente enfocado desde ángulos muy diversos, es la música. Por sus peculiares características, es un libro de elaboración lenta, ya que en ningún momento se ha querido forzar el poema. De aquí que éstos hayan ido surgiendo tras largos intervalos de tiempo hasta darles su forma definitiva. En él los hay dedicados a Vivaldi, Bach o Chopin, a una guitarra sonando en la noche, a Louis Armstrong —escrito en el corazón negro de Washington— o a la madre del poeta, sentada al piano de su infancia. En un "Intermedio" hay tres titulados "Ángeles músicos", que atañen a cuadros de El Greco, Da Forli y Fra Angelico. El libro se abre con un extenso poema titulado precisamente "La música".

OROZCO DIAZ, Emilio

- 1909 *Nace en Granada.*
1932 *Licenciado en Letras por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1935 *Doctor en Letras por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1940 *Número uno en las oposiciones a Cátedra de Lengua y Literatura Española para Institutos de Enseñanza Media.*
1944 *Catedrático de Lengua y Literatura Española en la Universidad de Granada, de cuya Facultad de Filosofía y Letras es nombrado posteriormente Decano.*
1956 *Director del Museo Provincial de Bellas Artes de Granada.*
1961-62 *Profesor Visitante en la Universidad de Pisa.*

Es autor de numerosísimas publicaciones sobre Historia y Arte. Conferenciante en Universidades y otras instituciones culturales, nacionales y extranjeras.

LOPE Y GONGORA FRENTE A FRENTE

Ensayo sobre la relación Lope-Góngora como un hecho de fundamental interés no sólo para la biografía de ambos genios de nuestras letras, sino también para una mayor comprensión del ambiente literario de la época y para penetrar mejor en las actitudes estéticas mantenidas por los dos escritores y sus seguidores, en los que resonaba un enfrentamiento o contraposición de lo característico castellano y andaluz.

PRADO NOGUEIRA, José Luis

- 1919 *Nace en El Ferrol del Caudillo.*
1944 *Termina sus estudios en la Escuela Naval Militar.*
Aunque comenzó sus poesías en revistas una vez finalizada la guerra española, su primer libro —“Testigo de excepción”— no aparece hasta 1953.
1956 *Premio “Juventud” de Poesía “Antonio Machado”.*
Premio de Novela Corta “Mariano Núñez Alegría”.
Mención Honorífica en el Premio Nacional de Literatura.
1959 *Premio de Poesía castellana “Ciudad de Barcelona”.*
1960 *Premio Nacional de Literatura “José Antonio Primo de Rivera”.*
1963 *Premio de Cuentos “La Felguera”.*
1965 *Premio del Instituto de Cultura Hispánica “Leopoldo Panero”.*

Es colaborador de diversas revistas y semanarios.

LA RANA

Es un libro constituido por poemas en verso libre, el primero y último de los cuales —que no son sino una declaración de propósitos y una declaración de principios, respectivamente— enmarcan el vario tema de los restantes. Puede decirse que, en la doble vertiente de lo íntimo o personal y de lo social o colectivo, el libro es un sostenido lamento por la crueldad del hombre consigo mismo y con los otros hombres, crueldad referida principalmente a la pérdida de la pureza en la conducta y en las relaciones humanas. El autor identifica en esa pureza la imagen de Dios y en el desvío de la misma la frustración del destino propio y de la sociedad. Queda con ello dicho que esta obra se inserta en la línea de la vocación moral que, en los últimos decenios, viene condicionando gran parte de la creación de los poetas españoles.

Está publicado en la Colección Arbolé, en 1969.

RODRIGUEZ TUDELA, Mariano

- 1925 *Nace en La Coruña.*
- 1948 *Después de haber cursado algunos años de la Licenciatura en Derecho en la Universidad de Santiago de Compostela, publica su primer libro titulado "La linterna mágica".*
- 1953 *Viaja por Francia e Italia con una beca de la Delegación Nacional de Educación.*
- 1953 *Subdirector de la revista "Atlántica".*
- 1956 *Fija su residencia en Madrid y desde entonces se dedica plenamente a la creación literaria.*
- 1962 *Premio "Doncel" de Biografía.*
Premio periodístico "Rías Bajas de Galicia 1962".
- 1963 *Director de la revista "CAR", editada por la Cadena Azul de Radiodifusión.*

Autor de numerosas novelas y de una serie de cuentos. Colaborador de varios diarios nacionales. Traductor de obras inglesas y francesas.

Mediante la pensión de Literatura obtenida realizó los dos trabajos siguientes: a) "Los caminos españoles. 1.ª serie: Crónica del camino de Santiago". Vivencias personales de viaje, impregnadas de reminiscencias históricas, literarias y artísticas, sobre la famosa ruta jacobea desde Roncesvalles hasta la meta peregrina de Compostela. b) "La España derramada: Las horas violentas". Novela.

† **SANJUAN URMENETA, José María**

- 1937 *Nace en Barcelona.*
- 1958 *Después de haber cursado estudios de Comercio en Barcelona y Ciencias Sociales y Periodismo en Madrid, obtiene el premio "Fundación Olave" de Pamplona. Alterna periodismo con creación literaria.*
- 1960 *Premio "Semanario Domingo" por los ensayos sobre Europa.*
- 1960-65 *Colabora en "Cuadernos Hispanoamericanos", "La Estafeta Literaria", "Destino", "Punta Europa", "La Milagrosa" (Puerto Rico), "Ya", "ABC", "Madrid", etc.*
- 1963 *Premio "Sésamo" de Novela.*
- 1964 *Premio "El Congo, hoy" de Periodismo.*
- 1965 *Premio "Ayuntamiento de Jerez", Fiestas de la Vendimia.*

EL RUIDO DEL SOL

Libro de relatos bajo la unidad temática de la fiesta de los toros, donde se intenta hallar una trascendencia vital del problema humano que el hombre sostiene en su encuentro con los elementos que le sitúan en la lucha.

SUEIRO RODRIGUEZ, Daniel

- 1931 *Nace en Ribasar (La Coruña).*
— *Estudia Derecho en las Universidades de Santiago de Compostela y Madrid, y Periodismo en esta última capital. Colaborador en numerosas revistas y periódicos, se dedica profesionalmente al Periodismo y a la Literatura.*
- 1956 *Premio "Juventud" de Cuentos.*
1958 *Premio "Café Gijón" de Novela Corta.*
1959 *Premio Nacional de Literatura.*
1960 *Finalista del Premio de Novela "Biblioteca Breve".*
1969 *Premio "Alfaguara" de Novela.*

TRES HISTORIAS ESPAÑOLAS

El trabajo realizado consistió en una unidad o conjunto literario, formado por tres unidades parciales, que trata de reflejar una aproximación al "horizonte vital" de tres generaciones de españoles actualmente en convivencia, y cuya diferenciación está establecida en principio por sus distintas edades. Compuesta pues por tres relatos de regular extensión, la obra refleja la visión del mundo circundante de los españoles-tipo de 60, 40 y 20 años en la actualidad, protagonista cada uno de ellos de su respectiva historia, de líneas argumentales muy distintas e independientes entre sí. En ella se evidencian sobre todo el contraste de la conformación mental, actitudes sociales e incluso hábitos de convivencia de las generaciones españolas que hoy integran el país.

Hasta ahora ha sido publicada aisladamente una de sus partes, bajo el título de "Solo de moto", Madrid, Editorial Alfaguara, 1967.

NOTA:

Cinco pensionados no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Ensayo literario sobre formas estilísticas de la elocución española", "Los toros y la sociedad española", "Espronceda y su tiempo", "Don Juan de Palafox y Mendoza, escritor hispanoamericano" y "El elemento popular en el teatro de Arniches".

PENSIONES DE BELLAS ARTES

JURADO

Excmo. Sr. D. Francisco Javier SANCHEZ CANTON

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Regino SAINZ DE LA MAZA

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Luis MOSQUERA GOMEZ

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Fernando CHUECA GOITIA

Director del Museo de Arte Contemporáneo.

Excmo. Sr. D. Cristóbal HALFFTER GIMENEZ-ENCINA

Director del Real Conservatorio de Música de Madrid.

Excmo. Sr. D. Juan PICH SANTASUSANA

Director del Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.

Excmo. Sr. D. Fernando FERNANDEZ DE CORDOBA

Director de la Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

Excmo. Sr. D. Benjamín MUSTIELES NAVARRO

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. Victoriano PARDO GALINDO

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. Luis GIL FILLOL

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. José CASTRO ARINES

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. José María FRANCO BORDONS

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Antonio de las HERAS Y GIL

Secretario Técnico de la Música.

Excmo. Sr. D. Juan de AVALOS GARICA-TABORDA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. José HIERRO REAL

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Secretarios: **Excmo. Sr. D. José María de COSSIO Y MARTINEZ-FORTUN**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Luis GUTIERREZ SOTO

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

PINTURA

PENSIONADOS

ALCORLO BARRERO, Manuel

- 1935 *Nace en Madrid.*
— *Realiza estudios en la Escuela de Cerámica de la Moncloa, en la de Artes y Oficios y en la de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. En ésta obtiene los Premios "Carmen del Río" y "Sotomayor" y Medalla de Oro de "El Paular".*
- 1955 *Primera Exposición individual en la sala "TAU" de Madrid.*
- 1957 *Le conceden en dos ocasiones la Tercera Medalla de la Exposición Nacional de Bellas Artes.*
- 1959 *Recibe los Premios "Alcántara", del Círculo de Bellas Artes de Madrid, y "Rodríguez Acosta", de Granada.*
- 1960 *Exposición individual en el Ateneo de Madrid. Obtiene una pensión en la Academia de España en Roma, donde permanece durante cuatro años, exponiendo en Espoleto, Palermo, Gubbio y Roma.*
- 1965 *Expone en la IV Bienal de París. También en Madrid, en la Dirección General de Bellas Artes.*
- 1966-70 *Diversas Exposiciones en Madrid, Bilbao, Segovia, etc.*

Con la pensión de la Fundación preparó una Exposición integrada por obras de pintura y una sección de blanco y negro (aguafuertes y dibujos) que tuvo lugar en 1965, en la Dirección General de Bellas Artes. A través de ellas el artista intenta realizar el ideal de su visión plástica poético-surreal y otras impresiones personales y de viajes.

BERENGUER PALAU, Juan de Ribera

- 1935 *Nace en Valencia.*
- 1952-57 *Estudia en la Escuela Superior de Bellas Artes de Valencia, obteniendo el título de Profesor de Dibujo y Premio Fin de Carrera.*
- 1956 *Primera Medalla de Pintura en la Exposición del SEU.*
- 1957 *Exposición individual en la Galería "Mateu".*
Segundo Premio y Medalla de Oro en Benimar.
- 1958 *Premio "Senyera" del Ayuntamiento de Valencia.*
Obtiene la beca de Paisaje de la Diputación de Valencia.
- 1960 *Premio de Pintura en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Barcelona.*
- 1962 *Seleccionado por la Dirección General de Bellas Artes para la Exposición de Artistas Españoles Contemporáneos.*
- 1963 *Participa en la III Bienal de París.*
- 1965 *Exposición individual en Galería "El Bosco" de Madrid.*
Exposición colectiva en el Salón de Mayo de Barcelona.

La pensión de Bellas Artes fue asignada al artista para permitirle realizar una serie de cuadros que, bajo la temática general de "estudio de nuevos paisajes españoles", han pretendido plasmar las impresiones de las tierras duras y quebradas, abiertas a la sed del suelo, de algunos trozos de España.

GARCIA-OCHOA IBÁÑEZ, Luis

- 1920 *Nace en San Sebastián.*
- 1943 *Después de haber iniciado los estudios en la Escuela Superior de Arquitectura y de haber sido alumno en la Escuela de Bellas Artes de Madrid participa por primera vez en la Exposición Nacional.*
- 1954 *Premio "Ayuntamiento de San Sebastián".*
- 1959 *Medalla de Oro en el Certamen de Córdoba.*
- 1961 *Medalla de Plata en el Certamen de Albacete.*
- 1964 *Segunda Medalla en la Exposición Nacional.*

Ha realizado Exposiciones individuales en la Galería "Estilo" y Museo Nacional de Arte Moderno, de Madrid; en la Galería "Layetana" de Barcelona; en las Salas "Estudio" de Bilbao, "Proel" de Santander, "Libros" de Zaragoza, etc. Asimismo ha concurrido a exposiciones colectivas, tales como la del Arte Español Contemporáneo en Buenos Aires, Río de Janeiro y São Paulo; Concurso Nacional de Pintura, en Madrid; Primer Salón de Artistas Ibéricos, en Barcelona y las celebradas en El Cairo, Alejandría, Venecia, Nápoles y Roma.

Con ayuda de la pensión de Bellas Artes concedida por la Fundación preparó una Exposición de Pintura celebrada en 1967, en la Galería "Biosca" de Madrid.

GOMEZ MARCO, Alejandro

- 1942 *Nace en Madrid.*
- 1958-65 *Estudios en la Escuela Nacional de Artes Gráficas y Escuela Central de Bellas Artes de Madrid. Becado en Granada por la Cátedra de Paisaje.*
- 1962 *Premio de Dibujo en el IV Certamen Nacional Juvenil.*
- 1964 *Medalla de Oro del VI Certamen Nacional Juvenil.*
Primer Premio del Primer Certamen de Pintura Ferroviaria.
- 1965 *Premio "Diputación de Ciudad Real" en el XVI Certamen de Arte de Puertollano.*
Premio "Alcántara" del Circulo de Bellas Artes.
Premio "Ayuntamiento de Granada" en el X Concurso-exposición de la Fundación "Rodríguez-Acosta".
- 1968 *Pensionado por el Gobierno de los Estados Unidos para realizar estudios en dicha nación.*

También dan testimonio de su labor artística las numerosas Exposiciones individuales y colectivas, y las obras suyas que se encuentran en Museos y Colecciones particulares, tanto nacionales como extranjeros.

GRANDIO LOPEZ, Constantino

- 1925 *Nace en Santa Eulalia de Lousada (Lugo).*
— *Realizó estudios con diversos artistas, pero su formación es rigurosamente personal y autodidacta.*
- 1956 *Exposición individual en la Galería "Sira" de Barcelona.*
- 1959 *Exposición individual en Lausanne (Suiza).*
- 1960 *I Premio de Pintura "Cauce". Medalla de oro en la Bienal de Galicia.*
- 1961 *I Premio Nacional del Sindicato de la Piel.*
III Medalla de la Exposición Nacional de Bellas Artes.
- 1962 *Exposición individual en la Dirección General de Bellas Artes.*
- 1963 *Gran Premio de la Dirección General de Bellas Artes. II Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes.*
Expone en la Galería "Espacio" de Madrid.
- 1965 *I Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes.*
Expone en la Galería "Kreislér" de Madrid.
- 1966 *Exposición individual en la Dirección General de Bellas Artes.*
- 1969 *Gran Premio de Pintura REPESA.*
Gran Premio de Tenis en la II Bienal Internacional del Deporte.
Premio de Pintura de la UNICEF.

La concesión de esta pensión de Bellas Artes coincide con una época de preocupación del artista por las obras de carácter religioso, que le parecían en decadencia dentro del arte español contemporáneo. Convencido de que la efigie de Cristo es uno de los temas pictóricos más egregios de todos los tiempos, realizó un cuadro de 2x1,10 m. con destino a la proyectada iglesia de Santa Eulalia de Lousada (Lugo).

HERNANDEZ DIAZ, Francisco

- 1932 *Nace en Melilla.*
- 1939 *Desde esta fecha reside en Vélez-Málaga donde adquiere su formación sin maestros.*
- 1955 *Realiza su primera Exposición individual en Málaga.*
- 1956-63 *Exposiciones individuales en Madrid (Galerías "Altamira", "Alfil" y "San Jorge"), Barcelona (Galería "Mirador" y "Amigos del Arte" de Tarrasa) y Málaga ("Casa del Consulado" y Galería "Tartesso" de Torremolinos).*
- 1963-70 *Exposiciones colectivas en el Certamen Internacional "Arte de América y España"; XVIII y XX Bienal de São Paulo, Brasil; Bienales de Venecia de 1966 y 1970; Primer Certamen Internacional de "Dibujo Rijeka" de Yugoslavia; "Arte actual de España" del Museo de Pretoria y Johannesburgo y otras.*

Ha diseñado y decorado la obra teatral "Numancia" de Cervantes y ejecutado unos murales en la Caja de Ahorros Provincial de Málaga. Sus obras están presentes en otras muchas ciudades de España y del extranjero.

Esta pensión de Bellas Artes fue concedida al artista con objeto de permitirle continuar desarrollando su labor pictórica.

IZQUIERDO FERNANDEZ, M.' Begoña

- 1926 *Nace en Bilbao.*
— *Estudia Pintura y Grabado en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
- 1957-68 *Exposiciones individuales en Madrid (Dirección General de Bellas Artes, Galería "Eurocasa", Salas "Goya" del Circulo de Bellas Artes, "El Prado" del Ateneo, "Prisma", "Abril" y "Cultari"), Barcelona ("Galerías Layetanas" y Ateneo Barcelonés), Bilbao ("Niágara Club", e "Illescas"), Salamanca (Sala de la Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy), Zaragoza (Sala Sociedad "Dante Alighieri"), Palma de Mallorca (Sala "Ariel"), Nerja (Hotel "Balcón de Europa"), Hamburgo (Sala "Kurt Heyman") y en las Cajas de Ahorro de Salamanca, Valladolid, Zamora y Béjar.*

Su participación en Exposiciones colectivas, tanto de España como del extranjero, es frequentísima, figurando sus obras en los Museos de Ayllón, de Arte Moderno de Barcelona y de Arte Contemporáneo de Ibiza, y en importantes colecciones de Europa y América.

La pensión obtenida sirvió para hacer un estudio del paisaje de Castilla, mediante un total de 55 cuadros al óleo pintados en distintas zonas, buscando la diferencia de unos lugares a otros fundamentalmente por sus características especiales de color. Este peregrinaje artístico se desarrolla por Cuenca (Hoces del Júcar y del Huécar, y alguna vista urbana), la provincia de Guadalajara (color rojo de sus tierras, olivos, campos amarillentos de trigo, calles pueblerinas, y una vista desde la torre de la catedral de Sigüenza), luego Soria, Burgos, León, Astorga, Medina del Campo, Olmedo, Navas del Rey, Avila y finalmente el Campo de Criptana.

MERINO MARTINEZ, Gloria

- *Nace en Malagón (Ciudad Real).*
- 1947 *Beca Nacional de la Sección Femenina para realizar sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
- 1949 *Premios extraordinarios "Carmen del Río" y "Molina Higuera".*
- 1957 *Primer Premio-Beca de la Fundación "Rodríguez Acosta", realizando un viaje a París. Beca del Ministerio de Asuntos Exteriores para estudios en Italia.*
- 1961 *Beca "Conde de Cartagena" para estudios en París.*
- 1962 *En esta última ciudad obtiene la Medalla de la Villa en la VII Exposición Internacional Femenina y la Medalla de Oro en la Muestra Internacional de la Puerta de Versalles (Gran Premio de París).*

Ha expuesto sus obras en las principales capitales españolas y en el extranjero. Obras suyas figuran en los siguientes Museos: Nacional de Arte Contemporáneo y de la Real Academia de San Fernando de Madrid, Provincial de Málaga, de la Diputación Provincial de Ciudad Real, y Museo de Pontevedra. La Colección de la Fundación "Rodríguez Acosta" de Granada, la Colección "Müller" (Winterthur, Suiza) y otras de España, Estados Unidos, Venezuela, Méjico, Francia, Portugal, Bélgica, etc., poseen también obras suyas.

Esta pensión fue solicitada por la pintora para hacer un estudio del paisaje y de las gentes de Castilla. Para ello emprendió un viaje por tierras castellanas tomando bocetos que después fueron trabajados en el estudio sobre lienzos de mayor formato. El resultado final fue una Exposición de 35 cuadros en la Galería "Quixote", de Madrid, en 1967. Esta experiencia realizada de cara a dicho paisaje ha supuesto en el quehacer de la artista toda una renovación, tanto en su temática como en su concepto técnico y estético, de la que su pintura ha resultado enriquecida.

PALACIOS TARDEZ, Pascual

- *Nace en Madrid.*
- *Estudió Pintura y Dibujo en la Escuela del Circulo de Bellas Artes de Madrid y Grabado en la Escuela Nacional de Artes Gráficas de la misma ciudad.*
- 1951 *Director de la Asociación de Dibujantes Españoles.
Medalla de Oro, Premio "Hogar", Madrid.*
- 1953 *Primer Premio de Ilustración, I Salón del Dibujo, Madrid.*
- 1955 *Primer Premio de Pintura "Sésamo", Madrid.*
- 1956 *Medalla de Plata, Aniversario del Pintor Palomino, Córdoba.*
- 1964 *Es nombrado Miembro del Comité Español de la Asociación Internacional de Artes Plásticas de la UNESCO.*

Ha realizado muchas Exposiciones individuales y participado en gran número de colectivas. Figuran cuadros suyos en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, en el Museo de la Diputación Provincial de Córdoba y en Colecciones españolas y extranjeras.

PEREZ MUÑOZ, Julián

- 1927 *Nace en Badajoz.*
- 1954-68 *Realiza Exposiciones en Madrid, Valencia, Badajoz, Perugia y Sassoferratto (Italia), Gijón, Sevilla, Mérida, Málaga, Alejandria y otras ciudades.*
- 1957 *Beca de ampliación de estudios en Italia, concedida por el Ministerio de Educación Nacional para estudiar los fresquistas y muralistas italianos.*
- 1968 *El Ministerio de Educación le distingue con la Cruz de Alfonso X el Sabio.*

En su carrera artística ha obtenido numerosos Premios, especialmente el "Molino de Bronce" y el "Molino de Oro" en las Exposiciones de Artes Plásticas, Premio de Corporaciones y Tercera Medalla de Grabado en el Salón de Artistas y Grabadores, Premio de la Fundación "Rodríguez Acosta" y Primer Premio de Pintura en la III Bienal Extremeña.

Con la pensión concedida por la Fundación el artista preparó una Exposición en la Sala "Quixote" de Madrid, en abril de 1966, donde presentó 38 obras de pintura, bocetos para murales y grabados.

SALGADO COSME, Demetrio

1920 *Nace en Salamanca.*

— *Estudia en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid y posteriormente en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando.*

1942 *Empieza a realizar grandes carteles publicitarios de cine para ayudarse económicamente y seguir haciendo pintura.*

1955 *Consigue por oposición una pensión "Conde de Cartagena" para ampliar sus conocimientos en Italia.*

Ha participado en numerosas Exposiciones individuales y colectivas, nacionales e internacionales, así como en los Salones de Otoño.

La pensión le fue otorgada para llevar a cabo una serie de cuadros referidos al "estudio del desnudo", con los que organizó una Exposición en la Sala "Goya", del Círculo de Bellas Artes de Madrid, en 1966.

SANCHEZ MARIN, Venancio

- 1921 *Nace en Madrid.*
1957 *Publica el libro "Los Patios". Para estas fechas ya es conocido como Crítico de Arte y colaborador de varias revistas de Arte.*
1958-70 *Realiza ininterrumpidamente la crítica de Exposiciones en la revista "Goya".*
1965-67 *Además de su labor de Articulista y Conferenciante sobre temas artísticos, trabaja en la elaboración de la obra "Iniciación a los problemas de la pintura actual".*

Es miembro de la Asociación Española de Críticos de Arte y de la Internacional del mismo nombre. Redactor de "Arbor", "La Estafeta Literaria" y de "Numisma". Forma parte en numerosos Jurados para la concesión de premios en Exposiciones. Fue galardonado con el Premio de la Crítica en el I Certamen Nacional de Artes Plásticas.

INICIACION A LOS PROBLEMAS DE LA PINTURA ACTUAL

Es una obra concebida con el fin de iniciar al gran público en el conocimiento e interpretación de la pintura de nuestro tiempo, analizando los aspectos de la expresión de la forma, de la comunicación, de la significación y de la crítica.

SANCHEZ MENDEZ, Manuel

1930 *Nace en Salamanca.*

1954 *Termina sus estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid.*

Desde esta fecha ha concurrido a Exposiciones colectivas y realizado diversas Exposiciones individuales en España y en el extranjero. Su obra se halla representada en Museos y Colecciones de Arte Contemporáneo de Madrid, Barcelona, Inglaterra, Estados Unidos, etcétera.

Esta pensión de la Fundación "Juan March" fue solicitada con el fin de poder dedicarse plenamente a la creación artística, lo cual permitió llevar a cabo una serie de obras pictóricas representativas de una de las etapas más características del artista.

SEMPERE JUAN, Eusebio

1924 *Nace en Onil (Alicante).*

1949 *Primeras pinturas abstractas en la Galería "Mateu" de Valencia.*

A partir de entonces reside en París durante diez años.

1955 *Expone en el Salón "Realités Nouvelles" sus primeros relieves luminosos.*

1956-69 *Realiza constantes Exposiciones en renombradas Galerias, Salones de Pintura, Bienales, etc., de ciudades y países tan distintos como París, La Haya, Bruselas, Lieja, Brujas, Venecia, San Marino, Barcelona, Valencia, Sevilla, Pamplona, Berlín, Bonn, Nurenberg, Londres, Lisboa, Copenhague, Helsinky, São Paulo, Nueva York, San Francisco, Washington y Tokio.*

Ha disfrutado becas del Gobierno Francés y de la Fundación "Ford" de Estados Unidos. Poseen obras suyas los Museos de Valencia, de Arte Moderno de Barcelona, Río de Janeiro, Fogg Museum de Harvard, de Arte Moderno de Nueva York, de Arte Moderno de Bilbao, de Arte Abstracto de las Casas Colgadas de Cuenca y de Arte Moderno de Atlanta.

Esta pensión de Bellas Artes fue concedida para preparar una Exposición que se celebró en la Galería "Bertha Schaefer", de Nueva York, y que consistió fundamentalmente en móviles metálicos a través de los cuales el artista intenta investigar hasta el máximo los múltiples contrastes ópticos a que puede dar lugar el juego de planos ditérentes y las diversas calidades y grosor del metal, con lo que es posible crear una escultura dinámica, mutable y luminosa.

TORAL RUIZ, Cristóbal

- 1940 *Nace en Antequera (Málaga).*
- 1959-64 *Realiza su formación artística en la Escuela de Artes y Oficios de Antequera, en la Escuela Superior de Bellas Artes de Sevilla y en la de San Fernando de Madrid, donde alcanza las máximas calificaciones y varios Premios.*
- 1964 *Beca de preparación de Cátedra, concedida por el Ministerio de Educación y Ciencia para la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando.*
- 1969 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en Nueva York.*

Se encuentran obras suyas en Colecciones particulares de España, Inglaterra y Estados Unidos. Ha concurrido a Exposiciones nacionales e internacionales, habiendo obtenido varios Premios, tales como el Primer Premio de Pintura y de Dibujo de la Dirección General de Bellas Artes, Premio de Pintura de las Diputaciones Provinciales de La Coruña y Barcelona y Premio de Adquisición en la Exposición Nacional de Bellas Artes, Medalla de Oro en la Exposición de Paisajistas Pensionados de El Paular, Premio Nacional de Bellas Artes y Victor de Plata al Mérito Profesional.

Mediante la pensión de Bellas Artes concedida por la Fundación el artista realizó una serie de pinturas y dibujos que sirvieron de base a su primera Exposición individual celebrada en la Sala "Club del Pueblo" con un total de unas setenta obras. También efectuó unos ensayos en el campo de la ilustración. Por una parte el editor Luis de Caralt le encargó las ilustraciones del "Romancero Gitano" de García Lorca, que, aun cuando todavía no se han editado, merecieron ya un magnífico artículo de Gerardo Diego, publicado en "ABC". Por otro lado el artista hizo una serie de dibujos de carácter libre, muy elogiados por la crítica, a los que dio el título de "serie del espacio".

ESCULTURA

PENSIONADOS

BARON MOLINA, Francisco

- 1931 *Nace en Madrid.*
- 1951-56 *Estudia en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando.
Profesor de Modelado y Cerámica en el Instituto "Ramiro de Maeztu" de Madrid.*
- 1954 *Concurre a la Exposición de Tierra Santa.*
- 1956 *Mención Honorífica en los Concursos Nacionales de Escultura por un Monumento a los Borgia.*
- 1958 *Beca del Ministerio de Educación Nacional para trabajar en Londres.*
- 1960-61 *Pensión: "Good Samaritan" del Instituto Internacional de Nueva York.
Primer Premio del Festival Artístico de Rhode Island, Providence (Estados Unidos).*
- 1962 *Profesor de Cerámica, Escultura y Dibujo en el Centro Español de Nuevas Profesiones.*
- 1965 *Premio "Arte y Cultura".*
- 1966 *Expone en la Galería de Arte "Esperanto" de Nueva York.*

La pensión de Bellas Artes le fue concedida para preparar una Exposición de Escultura que tuvo lugar en la Galería "Nebli", de Madrid, en 1966. A través de estas obras el artista pretendía llegar al límite de las posibilidades de la forma sólida por vía de la pura intuición.

CARRILERO GIL, José

- 1928 *Nace en Caravaca (Murcia).*
1942-44 *Estudia en la Escuela de Artes y Oficios de Murcia.*
1952-57 *Pensionado por la Diputación de Murcia, estudia en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.*
1958 *Profesor Auxiliar del Instituto de Enseñanza Media "Cervantes" de Madrid.*
1959 *Exposición Internacional de Arte Monetario y Medallístico en Viena.*
1960 *Premio Nacional de Escultura.*
Medalla de la Universidad de Roma.
1961 *Exposición Internacional en Roma.*
1963 *Acude a la V Bienal de Alejandría.*
1964 *Exposición "Seis Escultores" de la Dirección General de Bellas Artes.*

Tiene en su historial una serie de condecoraciones que manifiestan la capacidad de trabajo y su calidad artística. Algunas de sus obras se encuentran en el Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, y en el Museo Het Stercksohof de Amberes, así como en numerosas colecciones particulares. Ha sido galardonado por las Fundaciones "Carmen del Río", "Anibal Alvarez" y "Rodríguez Acosta".

La pensión de Bellas Artes le fue concedida para preparar una Exposición de esculturas al aire libre que tuvo lugar en los Jardines de la Casa Americana de Madrid, en 1966, con la participación de otros artistas.

FRECHILLA DEL REY, Lorenzo

- 1927 *Nace en Valladolid.*
- 1939-44 *Estudia Escultura en la Escuela de Artes y Oficios de Valladolid.*
- 1944-52- *Trabaja y perfecciona su formación artística en París, Río de Janeiro y Londres.*
- 1950 *Gran Premio de Escultura en la Exposición Nacional celebrada en Zamora.*
- 1958 *Segundo Premio en los Concursos Nacionales de Madrid.*
- 1960 *Tercera Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Barcelona.*
- 1961 *Accésit en los Concursos Nacionales de Madrid.*
- 1962 *Segunda Medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes celebrada en Madrid.*
- 1963 *Premio de la Dirección General de Bellas Artes de Granada.*
- 1964 *Accésit en la Exposición "Minervas" del Círculo de Bellas Artes de Madrid.*
Premio de Escultura en la I Bienal Internacional de "El deporte en las artes" de Barcelona.

Poseen obras suyas algunas Colecciones particulares de España, Suecia, Alemania, Dinamarca, Noruega, Francia, Polonia, Bélgica, Inglaterra, Brasil, Estados Unidos y Senegal y los Museos de Madrid, Bilbao, Granada, Finlandia y Noruega. Como miembro del grupo internacional "Este-Oeste" participa en las Exposiciones del mismo en toda Europa.

La pensión de Bellas Artes que le fue otorgada sirvió al artista para realizar una Exposición de Escultura en la Galería "Frontera", de Madrid, síntesis de sus experimentos e investigaciones sobre la forma del sonido.

LOPEZ HERNANDEZ, Francisco

- *Nace en 1933.*
- 1950-54 *Realiza estudios en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid.*
- 1955 *Expone en la Sala de la Dirección General de Bellas Artes y en las Exposiciones de Arte Joven organizadas por el Ateneo de Madrid.*
- 1957 *Obtiene un Accésit en el concurso celebrado para erigir un monumento a Calvo Sotelo en Madrid.*
Viaja por Italia con una beca concedida por el Ministerio de Educación Nacional.
- 1958 *Obtiene el premio "Tomás Francisco Prieto" en la I Exposición Iberoamericana de Numismática y Medallística, celebrada en Barcelona.*
- 1960-64 *Estudia Escultura en Roma, becado por la Real Academia de Bellas Artes de España.*
Viaja por Francia, Inglaterra, Suiza, Grecia e Italia para perfeccionar su formación artística.

La pensión de Bellas Artes concedida por la Fundación sirvió para realizar cuatro esculturas naturalistas —retratos femeninos— en madera y a tamaño natural. El artista, al querer traducir plásticamente las formas de la Naturaleza, considera que la más trascendental es la persona, cuya reproducción fidedigna reviste carácter de documento.

NOTA:

Dos pensionados no realizaron el trabajo propuesto consistente en la preparación de sendas Exposiciones.

MUSICA

PENSIONADOS

CARRA FERNANDEZ, Manuel

- 1931 *Nace en Málaga.*
1940-46 *Realiza sus estudios en el Conservatorio de Málaga.*
1947 *En el Conservatorio de Madrid frecuenta la Cátedra de Virtuosismo de Piano del Maestro José Cubiles.*
1951 *Diploma de 1ª Clase en Virtuosismo de Piano y Premio Extraordinario del Real Conservatorio Superior de Madrid.*
1952-59 *Amplía estudios en la Academia Chigiana de Siena y en los Cursos Internacionales para la Música Contemporánea de Darmstadt.*

Es Catedrático Numerario del Conservatorio de Madrid. Como concertista ha actuado en múltiples ciudades españolas, en Alemania, Inglaterra, Bélgica, Marruecos y en doce países de Hispanoamérica. Como compositor ha estrenado diversas obras para piano, canto y piano, y orquesta. Es colaborador de temas musicales en Radio Nacional de España, donde hasta 1969 ha desempeñado la Jefatura de la Sección de Planificación de Programas del Departamento Musical. Ha publicado numerosos artículos sobre temas musicales en diversas revistas culturales españolas.

ESTUDIO DE LA LITERATURA, EVOLUCION Y DESARROLLO PIANISTICO A PARTIR DEL SIGLO XVIII

En este trabajo se hace un examen detenido de las obras más importantes del repertorio pianístico universal, encaminado especialmente a seguir de cerca el desarrollo de los medios de ejecución, es decir, de la técnica pianística a través de las diversas etapas de la literatura destinada a este instrumento. El estudio directo de las obras ha ido acompañado de la consulta de diversos tratados sobre el piano, su historia, sus características, su factura y sobre todo su técnica.

CERDAN ROYO, María Milagrosa

- 1940 *Nace en San Sebastián.*
- 1962 *Tras haber actuado en el Orfeón Donostiarra y haber recibido clases en San Sebastián, se traslada a Madrid para recibir lecciones de Canto en el Real Conservatorio de Música, bajo la dirección de Lola Rodríguez de Aragón.*
- 1963 *Inicia sus actuaciones de mezzosoprano con "El Mesías" de Händel, interpretado por la Orquesta Sinfónica de Madrid bajo la dirección de Spiteri.*
- 1964 *Canta el "Stabat Mater" de Pergolesi con la orquesta "Manuel de Falla" y bajo la dirección de C. Halffter.*
- 1965 *Interviene en el estreno de "Las Bodas" de Igor Strawinsky, bajo la dirección de A. Blancafort.*
- 1966 *Asiste al curso de verano de la Academia Chigiana de Siena.*
- 1967 *Sigue en la Academia Nacional de Santa Cecilia de Roma un curso de perfeccionamiento de Música Vocal.*

La pensión le fue concedida para perfeccionar sus estudios de Canto. Para ello hizo un curso de Escena y Especialización en el Conservatorio de Madrid y recibió clases de la profesora de Canto Lola Rodríguez de Aragón, a la vez que trabajaba con los pianistas Corostola y Zanetti. Finalmente actuó en el Festival de Opera de Madrid en "La Traviata y Rigoletto".

CIVIL CASTELLVI, Francisco

- 1895 *Nace en Molins de Rey (Barcelona).*
— *Diplomado en Armonía, Contrapunto, Piano, Canto Gregoriano y Composición Musical por la Escuela Superior de Música "Schola Cantorum" de Paris.*
1925 *Organista de la Catedral de Gerona.*
1941-66 *Fundador y Director del Conservatorio Oficial de Música de Gerona.*

Durante unos veinte años dirigió el Coro Provincial Femenino de Falange Española. Intervino en la fundación de un grupo coral de voces viriles. Ha compuesto buen número de obras inspiradas en el acervo popular de la región gerundense y en general de España, muchas de las cuales han sido editadas en Madrid, Barcelona y Darmstadt (Alemania). Al frente de la Agrupación Polifónica de Gerona actuó en el Concurso Polifónico de Arezzo (Italia) en 1955. Por su labor ha obtenido los Premios Nacionales de Coros y de Musicología, Primer Premio del Ayuntamiento de Gerona, Premio "Ciudad de Barcelona" y Premio del Instituto de Estudios Catalanes.

LA CAPILLA DE MUSICA DE LA CATEDRAL DE GERONA (SIGLO XVIII)

Este trabajo tiene por objeto exponer y valorar cuantos hechos acaecieron, según ha sido posible averiguar, en el cotidiano quehacer de los sucesivos Maestros de Capilla de aquella época, su mundillo de educandos, de cantores, de ministriles, de notables organistas, organeros y demás; personajes y acontecimientos no solamente olvidados —cosa muy explicable—, sino del todo ignorados, aun por musicólogos eminentes.

Publicado como separata de "Anales del Instituto de Estudios Gerundenses", 1968-69.

COLOM RINCON, José María

- 1947 *Nace en Barcelona.*
- 1965 *Termina su formación musical en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.*
- 1966 *Da once recitales de piano en diversas ciudades, obteniendo el Primer Premio en el Concurso Provincial de Piano de Juventudes Musicales Españolas, de Sabadell, y el IV Premio en el Concurso Internacional de Piano, celebrado en Jaén.*
- 1967-69 *En este período ha dado 19 recitales, algunos de ellos en el extranjero: Amsterdam, La Haya, París y Londres.*
IV Premic en el Concurso Internacional de Piano celebrado en Orense.

Con la pensión de la Fundación siguió estudios de Fuga, Piano (X Curso) y Acompañamiento (III Curso) en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona, e inició los de Instrumentación y Composición.

ESPINOSA LORENZO, Pedro

- 1934 *Nace en Las Palmas de Gran Canaria.*
1951 *Primer Premio y Premio Extraordinario del Real Conservatorio de Madrid.*
1953 *Cursa los estudios de Concierto en la Escuela Normal de Música de París.*
1958 *Premio "Kranischstein" del Instituto de Música de Darmstadt.*
Invitado a partir de esta fecha a participar en los cursos de verano de Darmstadt, ha estudiado y colaborado allí con las máximas figuras de la música actual.
1961-62 *Desempeña interinamente la Cátedra Superior de Piano en el Real Conservatorio de Madrid.*

Graba frecuentemente en las principales emisoras europeas. Ha actuado como solista en los Festivales de Darmstadt y Granada y en las Bienales de París y Venecia. Es uno de los tres pianistas en el mundo que poseen en su repertorio la "Segunda Sonata" de Pierre Boulez, habiéndola interpretado en diversas ocasiones. Ha estrenado en España gran parte de la música pianística contemporánea y ha difundido en otros países la música española actual.

ESTUDIO ANALITICO SOBRE ESTRUCTURA E INTERPRETACION DE LA OBRA PIANISTICA DEL PRESENTE SIGLO

El objetivo del trabajo era hacer un estudio analítico sobre las mutuas relaciones entre el desarrollo compositivo y el de la técnica interpretativa del piano en el presente siglo, en estos años tan trascendentales para la vida de la Música en sí y para la particular de este instrumento tan ligado, desde siempre, a la evolución creadora musical.

Se analizan estos años tan deslumbradores para la historia del teclado con esas piedras básicas que son los "Estudios" de Debussy, el "Microcosmos" de Bartok, los "Klavierstücke" de Schoenberg, el "Gaspard" raveliano, las "Variaciones" de Weber, las "Sonatas" de Boulez y las "Klavierstücke" de Stockhausen. Y la trascendental aportación española con la "Iberia" albeniziana, pianismo genial que servirá como fuente de sugerencias para muchos compositores durante largo tiempo.

Todo el desarrollo experimentado por la Música y el piano en este período, tanto en sus facetas creativas como interpretativas, se ha estudiado no como algo suelto o postizo, desligado de lo anterior, sino al contrario unido a una vigencia histórica: como una consecución lógica del devenir musical. El estudio está pensado y dirigido especialmente a la enseñanza. Al final del mismo se expone un detallado programa de obras en forma escalonada para que pueda servir como guía de estudio a aquellos pianistas que quieren introducirse, sintiéndose seres de su tiempo, en el apasionante mundo de la interpretación de la música actual.

LEON TELLO, Francisco José

- 1924 *Nace en Bujalance (Córdoba).*
— *Estudia la carrera de Piano y otras especialidades en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Consigue el Primer Premio en Piano, Música de Cámara y Armonía. Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid con Premio "Menéndez Pelayo" del C. S. I. C.*
Título de Magisterio con Sobresaliente en todas las asignaturas y en la reválida de fin de carrera.
- 1947 *Número uno de las oposiciones a Cátedra de Estética e Historia de la Música de Conservatorios, siendo destinado a Valencia.*
- 1954 *Premio "Francisco Franco" de Letras del C. S. I. C.*
- 1957 *Profesor Encargado de la Cátedra de Estética de la Facultad de Filosofía y Letras de Valencia.*
- 1966 *Director del Conservatorio de Música de Valencia.*
- 1970 *Profesor Agregado por concurso-oposición de Estética en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.*

Es autor de algunos libros y de numerosos artículos en revistas especializadas. Ha ampliado estudios en Francia e Italia.

LA TEORIA DE LA MUSICA EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII

Tema rigurosamente inédito, el autor demuestra el relevante interés de la aportación de nuestros teóricos en este período. Divide su trabajo en cuatro partes. La primera está dedicada al estudio de las obras generales de estética y teoría de la música. En ella analiza los tratados de Lorente, Tosca, Ulloa, Nassarre, Feijoo, Roel del Río, Rodríguez Hita, Sayas, Soler, Arteaga, Eximeno, Valls, Ruiz Robledo, López Remacha, Rafols, etc... La segunda versa sobre la teoría de canto llano y figurado de Tomás Gómez (autor de un tratado tenido hasta ahora como anónimo y cuya personalidad se revela por primera vez en este trabajo), Guzmán, Martín Coll, Salado, Cirilo González, Fuente, Rozas, Comes, Coma, Villasagra, Ramoneda, Adán y otros. En la tercera estudia los libros de canto llano y canto de órgano de Brocarte, Romero Avila, Onofre, Paz, Navas, Roig, Santa María, Travería, etc... Finalmente se ocupa de los tratados de música instrumental (órgano, guitarra, arpa, violín, etc.) de Correa, Torres, Sanz, Sotos, Ribayaz, Murcia, Minguet, Ferrandiere, Fernández Huete, Herrando... Las exposiciones de los distintos autores constituyen verdaderas monografías sobre cada uno de ellos, apoyadas con la cita literal de numerosos textos, que adquieren valor de antología seleccionada de la literatura musicológica española de estas dos centurias.

MONSALVATGE BASSOLS, Xavier

1912 Nace en Gerona.

— Efectuó sus estudios musicales en el Conservatorio Superior Municipal de Barcelona.

Ha compuesto obras musicales de los más diversos géneros, algunas de las cuales han sido premiadas, como "Partita 1958", (Premio "Oscar Esplá"), "Calidoscopio" (Premio del Conservatorio Superior Municipal de Barcelona), "Cant Espiritual" (Premio "Luis Millet" del "Orfeó Català" de Barcelona) y "Cuarteto Indiano" (Premio "Samuel Ros"). Dos óperas suyas han sido representadas en el Gran Teatro del Liceo y muchas de sus composiciones han sido editadas en Madrid, París y Nueva York. Es Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge, "Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres" de Francia y Miembro de la Delegación española de la Sociedad Internacional de Música Contemporánea. En la actualidad es Director del Semanario "Destino" y Redactor-Crítico musical de "La Vanguardia".

BABEL 46

Es una ópera de carácter lírico-dramático en cuatro actos. Libreto, argumento y escenografía realizadas por el autor. Comprende los diálogos escritos en español, italiano, francés, inglés y portugués, según la nacionalidad de cada personaje que interviene en la acción. El detalle de la acción dramática y de las particularidades de la escenificación va explicado en español.

Se adjuntó también la partitura completa para los cantantes y la orquesta sinfónica y una reducción de la misma para piano y canto, a los efectos de ensayo de la obra.

PABLO COSTALES, Luis de

- 1930 *Nace en Bilbao.*
- 1938 *Comienza los estudios musicales en Fuenterrabía y San Sebastián.*
- 1952 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid. Prosigue sus estudios musicales de forma privada.*
- 1959 *Fundador del grupo "Tiempo y Música" que dio a conocer en Madrid casi toda la Música de Cámara actual, española y extranjera. Asesor de Música del SEU y Director musical de su revista "Acento". Premio "Acento" de Composición.*
- 1964 *Asesor Musical del Servicio de Educación y Cultura en cuyo marco organiza la Bienal de Música Contemporánea.*
- 1965 *Fundador y Director de "Alea", que prolonga la labor de "Tiempo y Música".*
- 1968 *Gran Premio de la Academia Francesa del Disco.*

Su producción musical es abundantísima, siendo programada en las principales emisoras de radio del mundo. Realiza regulares viajes a países de Europa, América y Asia para formar parte de Jurados Internacionales y presentar sus obras. Es también autor de dos libros sobre temas musicales, uno de los cuales está traducido al francés y al alemán.

MODULOS II

El trabajo realizado gracias a la pensión de Bellas Artes de la Fundación "Juan March" fue una obra para orquesta titulada "Módulos II". En ella se plantea el problema de una forma libre, mediante la presencia de dos directores, quienes guían un sector distinto instrumental, produciendo así distinto tipo de convergencias, divergencias, oposiciones y conjunciones capaces de otorgar a la pieza en cada audición un aspecto diverso, pero sin jamás caer fuera de un control estético estricto. Se trataba, pues, de un móvil orquestal cuyas posibilidades de realización son prácticamente ilimitadas. La obra fue estrenada en el II Festival de América y España, con la orquesta de la Radio y TVE, bajo la dirección de Antonio Ros Marbá —actual director titular de la Municipal de Barcelona— y del propio compositor. Luego ha sido repetida en Hamburgo, Washington y París.

"Módulos II" está publicada en Darmstadt por la Editorial Tonos.

SANTA-OLALLA GRAU, Marta

- 1920 *Nace en Madrid.*
— *Estudia Comercio en la Escuela de Altos Estudios Mercantiles de Barcelona, Música en el Conservatorio del Liceo y Teoría y Prácticas Escénicas en el Instituto del Teatro de la misma ciudad, obteniendo el Premio Fin de Carrera, Diploma, Medalla de Oro y Premio "Mercedes de Bonis" para cantantes de Opera. Posteriormente amplía sus estudios musicales en Madrid.*
- 1958 *Colaboradora del Instituto Español de Musicología del C. S. I. C. Trabaja en una obra didáctico-práctica sobre la música vocal en la escena española.*
- 1968 *Pensión de la Fundación "Juan March".*
- 1969 *Catedrático por oposición de la Real Escuela Superior de Arte Dramático.*

Ha intervenido como Solista con las principales orquestas españolas. Ha cantado en Austria, Suiza, Francia e Inglaterra. En el campo cinematográfico ha realizado infinidad de doblajes y protagonizado en directo una veintena de películas españolas. Ha sido durante varias temporadas primera actriz en compañías de Teatro Clásico, Comedia, Zarzuela y Opereta. Asimismo ha dirigido cursos de Historia de la Música Escénica Española en Madrid, Navas del Marqués, Barcelona y Valladolid.

ACTUALIZACION Y PUESTA EN USO DE DOS OBRAS LIRICO-ESCENICAS INEDITAS

En la primera se adaptan y refunden en una sola obra completa tres piezas a las que se da el título de "Tríptico de la Resurrección". Dos de ellas son representaciones en verso, con música, de Juan del Encina anteriores a 1497, las cuales enmarcan otra representación exclusivamente polifónica sobre textos litúrgicos, original de San Francisco de Borja, compuesta hacia 1540. La fidelidad de su traducción al castellano ha quedado garantizada por el asesoramiento de Mons. Laureano Pérez Mier. La segunda supone la adaptación y refundición de un "Sainete" y una "Tonadilla" de Luis Misón y fecha de 1762, que han conservado el título de "Los mayordomos de Griñón". Estas actualizaciones se complementaron con los estudios y materiales siguientes: a) criterio seguido en la labor de adaptación; b) fuentes de procedencia; c) fotocopias del material original utilizado; d) notas biográficas de los autores; e) copias del trabajo concluido: textos y música revisados.

NOTA:

Dos pensionados no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Método de instrumentos de percusión" y "Composición de un ballet inspirado en *Don Juan*".

BECAS

EXTRANJERO

Grupos		Solicitantes	Becas	Inversiones
I.	Estudios Técnicos e Industriales	27	18	3.001.560 Ptas.
II.	Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas	33	19	3.111.300 »
III.	Ciencias Naturales y sus Aplicaciones	27	22	3.153.600 »
IV.	Ciencias Médicas	36	20	3.174.600 »
V.	Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas	23	12	1.309.500 »
VI.	Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas	48	15	1.321.200 »
VII.	Literatura	16	8	334.500 »
VIII.	Bellas Artes			
	Artes plásticas	53	16	744.000 »
	Música	62	20	894.000 »
	Varios	5	1	42.000 »
	TOTAL	330	151	17.085.660 * »

* Esta cantidad es equivalente a los \$ 284.761 en que se valoró la financiación de las Becas para el Extranjero, según el cambio oficial en la fecha de la concesión.

Grupo I

ESTUDIOS TECNICOS E INDUSTRIALES

JURADO

Excmo. Sr. D. José Antonio de ARTIGAS SANZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Emilio GIMENEZ ARRIBAS

Designado por el Alto Estado Mayor.

Excmo. Sr. D. Fernando BANCES DE MEDRANO

Designado por el Consejo Superior de Industria.

Excmo. Sr. D. Rafael CARBONELL ATARD

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Enrique COSTA NOVELLA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades Españolas.

Excmo. Sr. D. Juan Carlos ZABALO VIDAURRAZAGA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Emilio NOVOA GONZALEZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José María SISTIAGA AGUIRRE

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Vicente ROGLA ALTET**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

ASENSIO GONZALO, Fermín Juan

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo I: Estudios Técnicos e Industriales.

MODERNAS TECNICAS APLICADAS A LA FABRICACION DEL HIERRO

Con objeto de obtener una supercarga para el horno alto, se ha aplicado la técnica de fabricación de pelets prerreducidos y autofundentes a mezclas de minerales industriales de granulometrías 0-3 mm., incorporándoles CaO como fundente, para obtener un índice de basicidad 1,2 y distintas proporciones de combustibles sólidos, que van desde el 0 al 30 %, con lo que se superan ampliamente las exigencias estequiométricas de las reacciones de reducción. Las conclusiones fueron: 1) la peletización es una operación ampliamente flexible que puede aplicarse a mezclas de minerales con carbones y fundentes; 2) se puede obtener un cierto grado de metalización, aunque la tostación se efectúe en atmósfera fuertemente oxidante; 3) la cantidad de carbono en exceso sobre el de la estequiometría de reducción permanece dentro de las bolas piroconsolidadas, constituyendo una reserva energética que será muy estimable en el posterior tratamiento metalúrgico; y 4) los mayores grados de reducción se obtienen cuando los combustibles sólidos empleados son, o bien altos en carbono fijo, o bien en el contenido de materias volátiles.

AZPITARTE REYES, José Luis

- 1941 *Nace en Alcalá la Real (Jaén).*
1964 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
1966 *Ingeniero Químico por el Instituto de Ingeniería Química de Toulouse, con beca de la Fundación "Juan March".*
1968 *Asiste a un Cursillo sobre calculadoras analógicas y digitales en la Escuela Superior de Ingeniería Química de la Universidad de Nancy (Francia).*
1969 *Sigue un Curso de Perfeccionamiento de la Administración de la Empresa, en la Escuela de Organización Industrial de Madrid.*

TRABAJOS DE INGENIERIA QUIMICA

Los trabajos realizados en el Instituto de Ingeniería Química de Toulouse pueden dividirse en dos grupos: de tipo experimental en laboratorio, y estudios y proyectos que se ocupan del cálculo y diseño de aparatos industriales. Los trabajos de laboratorio más representativos se refieren a fluidización, medida de caudales, cambiadores de calor, evaporador de triple efecto, destilación en una columna de relleno, y absorción del anhídrido carbónico por el agua. Entre los estudios y proyectos se encuentran: el cálculo de una columna de destilación con platos de campanas, el anteproyecto sobre la separación de la mezcla de agua y ácido acético, y el proyecto sobre la fabricación de etileno y propileno.

BUENO ORTIZ, Octavio

- 1938 *Nace en Madrid.*
- 1963-64 *Becario de "Gumuzio, S. A." para hacer un curso de Máquinas Herramientas en la fábrica Wickman Scrivener de Birmingham (Inglaterra).*
- 1965-66 *Realiza estudios en la Unit Construction de Liverpool y en la Camus Ltd. de Londres sobre prefabricación de edificios, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Ingeniero Industrial por la Escuela Técnica Superior de la especialidad, de Madrid.*

ESTUDIO DE EDIFICIOS PREFABRICADOS METODO CAMUS

Este método fue desarrollado y puesto en práctica por el francés Raymond Camus, y se patentó en 1949. La base del mismo es transferir la máxima cantidad de trabajo normalmente llevado a cabo en obra a la factoría, donde las condiciones de trabajo son mucho más favorables. El continuo empleo de la mano de obra especializada hace que, debido a su entrenamiento, se consiga una alta productividad. Además, es mucho más fácil organizar y coordinar las diferentes operaciones. Fundamentalmente consiste en la construcción de edificios por medio de paneles prefabricados en factoría, incorporando a ellos la mayor parte de los accesorios necesarios en edificación y montados posteriormente en obra, rellenando "in situ" las juntas de unión de los paneles. Estas y otras ventajas dan como resultado una mayor productividad, con lo que el tiempo empleado se reduce casi a la mitad. Es un método flexible que se acomoda al máximo a los arquitectos y al gusto y forma de vivir de los diferentes países, incluyendo una gran variedad de edificios, desde casas de uno o dos pisos, hasta bloques de 3 a 23 pisos.

ENEBRAL CASARES, Manuel

- 1935 *Nace en Madrid.*
- 1963 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de Madrid. Sigue un curso de "Física Nuclear Aplicada" en la misma Escuela.*
- 1965-66 *Amplia estudios en el Centro Nacional de Estudios y Experimentación de Maquinaria Agrícola, de París, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Doctor Ingeniero Agrónomo. Entra a formar parte de la plantilla del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*
- 1969 *Profesor Adjunto, por concurso-oposición, de Motores y Máquinas Agrícolas en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid. Asiste un curso sobre Maquinaria y Obras de Tierra en la misma Escuela.*

Ha sido varias veces Secretario de Comisiones Organizadoras de Congresos y Conferencias nacionales y extranjeras, Representante español en Reuniones de Organizaciones internacionales y participante en diversos Concursos-Demostración.

ENSAYOS DE SEGURIDAD DEL TRABAJO CON TRACTORES Y MAQUINAS AGRICOLAS

Este estudio realizado en el Centro Nacional de Estudios y Experimentación de Maquinaria Agrícola (C.N.E.E.M.A.), de París, recoge el estado en que se encontraba el tema relativo a la seguridad del trabajo con tractores y máquinas agrícolas en Francia, describiéndose los diferentes ensayos, obligatorios algunos y de investigación otros, que se llevan a cabo por el C.N.E.E.M.A., o bajo su control, para homologar, o en su caso, estudiar los aspectos de seguridad y ergonómicos correspondientes. Muchos de ellos fueron realizados directamente por el autor y se refieren principalmente a las siguientes cuestiones: consumo de energía física, posición del centro de gravedad, protección contra el vuelco del tractor, cuadros y cabinas de seguridad, cabinas climáticas, ruidos, choques y vibraciones, asientos, elevador hidráulico, árboles de transmisión por juntas cardán, y electrificadores de cercas eléctricas.

Este trabajo no ha sido publicado como tal, pero ha servido de base a algunos artículos relacionados con el mismo tema.

GONZALEZ-BABE OZORES, Santiago

- 1937 *Nace en La Coruña.*
- 1961 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Santiago. Trabaja con la Firma Thermovox de Stuttgart.*
- 1962-64 *Becado por diferentes organismos, prepara su tesis doctoral y realiza también un periodo de prácticas en la Firma BASF de Ludwigshafen (Alemana).*
- 1963 *Diplomado en Alta Especialización en Plásticos y Caucho por la Escuela de Plásticos del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1965 *Diplomado en Organización de la Producción por la Escuela de Organización Industrial de Madrid.*
- 1965-66 *Investiga en el Departamento de Química Macromolecular del Deutsches Kunststoff Institut de Darmstadt (Alemania), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1967 *Colaborador Científico del C. S. I. C. en el Instituto de Plásticos y Caucho.*

Ha participado en Congresos y Reuniones científicas y ha publicado varios trabajos en las revistas especializadas.

CALCULO DE CONSTANTES DE TRANSFERENCIA DE DIVERSOS COMPUESTOS EN POLIMERIZACIONES DE ESTIRENO. OBTENCION, CARACTERIZACION Y ESTUDIO DE LA POSIBLE POLIMERIZACION DEL P-VINIL-ESTILBENO

En las reacciones de copolimerización del estireno con p-hidroxi-isopropil-estireno se ha comprobado la existencia de una reacción de entrecruzamiento que da origen a polímeros reticulados. Responsable de ello es la existencia de una reacción de transferencia de cadena. Para el examen del mecanismo de esta reacción se sintetizaron una serie de compuestos de distinta estructura, pero con grupos similares a los del compuesto origen de este estudio, tales como p-hidroxi-isopropil-benceno, p-isopropil-fenil-dimetil-cohol, benzofenona, p-isopropil-benzofenona, p-isopropil-benzofenona-anilo y benzofenona-anilo. Al efectuar estos compuestos como transferidores de cadena en una serie de polimerizaciones de estireno, se permitió el cálculo de las diferentes constantes de transferencia y con estos valores establecer la influencia que los diferentes grupos tienen sobre el mecanismo de reacción de entrecruzamiento. En otra parte de este trabajo se ha obtenido y caracterizado un nuevo compuesto vinílico, el p-vinil-estilbeno, del que se han estudiado las posibilidades de homo y copolimerización con otros derivados vinílicos y la capacidad del doble enlace del estilbeno para iniciar determinado tipo de copolimerización de injerto.

Parte del trabajo ha sido publicado con el título de "Transferencia de cadena", *Revista de Plásticos Modernos* 144 (1968).

HERNANDEZ RODRIGUEZ, Javier

- 1940 *Nace en La Felguera (Asturias).*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Oviedo.
Ingresa en la Sección de Química Macromolecular del Patronato "Juan de la Cier-
va" del C. S. I. C.
Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1962-65 *Diplomado por la Escuela de Plásticos y Caucho y por la Escuela de Organiza-
ción Industrial de Madrid.*
- 1965-66 *Estudia en París como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
- 1967-68 *Trabaja en los Laboratorios de Investigación de la Empresa Shell en Amsterdam.*
- 1969-70 *Ingeniero de Procesos en las refinerías de la Empresa Shell en La Haya.*

La beca concedida le permitió realizar los estudios necesarios para la obtención del Diploma de In-
geniero Químico en la Escuela Nacional Superior del Petróleo y de Motores, de París.

JIMENEZ LIDON, Juan José

- 1935 *Nace en Madrid.*
- 1952-59 *Trabaja en Radio Cinema, Madrid.*
- 1959-64 *Realiza estudios en la Escuela Técnica de Peritos de Telecomunicación y en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación, obteniendo el correspondiente título de Ingeniero.*
- 1963 *Asiste al Congreso Internacional de Electrónica Cuántica celebrado en París.*
- 1965-66 *Estudia en la Escuela Nacional Superior de Electrotécnica, Electrónica e Hidráulica, de la Universidad de Toulouse, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

MÉTODOS DE MEDIDA DE LOS DIODOS TUNEL EN MICROONDAS. CIRCUITO EQUIVALENTE

Los parámetros del circuito equivalente de un diodo túnel vienen dados por la mayor parte de los fabricantes. Para el utilizador del diodo túnel en baja frecuencia tales datos suelen bastar, pero no sucede así para aquellos que han de trabajar en microondas, en cuyo caso se presentan dos problemas: la validez de los datos proporcionados por el fabricante y la validez del esquema mismo. Es importante pues conseguir un método de medida de los parámetros del diodo en las proximidades de su frecuencia de trabajo y conocer la frecuencia límite a partir de la cual tal esquema equivalente deja de ser válido. Por otro lado alguno de los parámetros puede depender de la montura física en la que ha de ser utilizado el diodo y para ello las medidas habrán de efectuarse en condiciones idénticas a las de su utilización posterior. En el presente estudio se han desarrollado métodos de medida en microondas de diodos túnel, en una montura coaxial semejante a la montura de utilización con el fin de determinar el margen de validez de tal esquema equivalente y los valores de los elementos del mismo.

MARTIN VICEN, Adolfo Antonio

- 1932 *Nace en Zaragoza.*
1961 *Perito Industrial por la Escuela Nacional de Peritos de Duisburgo (Alemania).*
1961-66 *Realiza los estudios de Ingeniero Industrial en la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán, disfrutando el último año una beca de la Fundación "Juan March".*
1967 *Trabaja en la Empresa Rheinstahl Hüttenwerke, en Witten (Alemania).*
1968 *Ingeniero-Director de la Factoría de Huelva de la Empresa Transformaciones y Aplicaciones de la Madera, S. A.*

LEYES QUE RIGEN LA REPRODUCCION DE UN MODELO MEDIANTE UN SISTEMA DE TRABAJO ELECTROQUIMICO PARA LA ELABORACION DE METALES DE SUMA DUREZA

El modelado electro-químico es un novísimo procedimiento para la elaboración de metales, en especial para aquellos sumamente duros. Por desconocerse las leyes exactas que rigen la reproducción de un modelo, había que comprobar en la práctica el valor de la fórmula $A_n = A_f / \sin \alpha$, hallada teóricamente, en la cual A_n es la separación normal entre ambos electrodos en cualquier punto, A_f la separación frontal en dirección del avance del electrodo-modelo y α el ángulo formado por esta dirección y la tangente a cualquier punto de la superficie de la pieza obtenida. El resultado de estas investigaciones mostró que dicha fórmula no es exacta, pues para su derivación hubo que realizar diversas simplificaciones. Sin embargo, en la práctica es un instrumento muy valioso que permite la ejecución de electrodos con una primera aproximación, a los cuales se les da su forma definitiva posteriormente y de manera experimental.

NUÑEZ PEREZ, Pedro Enrique

- 1942 *Nace en Soria.*
- 1964 *Licenciado en Ciencias por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1965 *Diplôme d'Etudes Approfondies en Electronica de la Universidad de Toulouse, mediante beca de la Fundación "Juan March".*
- 1967 *Investiga en el Laboratorio de Ingeniería Eléctrica de dicha Universidad, donde obtiene el título de Doctor en la especialidad de Electrónica.*
- 1968-69 *Asiste a una serie de cursos especializados en distintos centros docentes, destacando los dedicados a Detectores de Radiación.*
- 1968-70 *Catedrático de Matemáticas en la Universidad Laboral de Huesca.*

ESTUDIO Y PUESTA A PUNTO DE UN CONVERTIDOR ESTÁTICO DE CORRIENTE CONTINUA EN ALTERNA DIFÁSICA, A POTENCIA MEDIA Y CON UNA FRECUENCIA DE SALIDA VARIABLE DE 10 Hz a 150 Hz

El trabajo consistió en estudiar y construir un generador estático y difásico, de potencia, a frecuencia variable, a partir de un potencial continuo. A este fin se aprovecharon las propiedades del tiratrón sólido y se construyeron dos circuitos idénticos a base de dichos elementos que, por unión de regímenes transitorios originaban, el primero una tensión alterna de 3KHz y el segundo próxima a 3KHz y variable frecuencia. Mediante dos transformadores se consiguió el debido acoplamiento de los dos circuitos, de manera que en los secundarios se obtuvo, respectivamente, la suma y diferencia de ambas tensiones alternas. Por medio también de tiratrones sólidos se conseguía en cada secundario la demodulación y rectificación de las señales compuestas, dando origen a una tensión alterna difásica de frecuencia variable entre 4Hz y 150 Hz en las cargas resistivas de cada secundario. Al circuito de potencia le acompañaba un circuito lógico de control de poca potencia para el debido control de los tiratrones sólidos. El estudio fue llevado a cabo para cargas resistivas, que podían variar



en la relación 1÷5. Sin embargo, experimentalmente se comprobó el buen funcionamiento del generador para carga con pequeña componente inductiva, por lo que fue posible que controlase la velocidad de un motor síncrono en amplios márgenes. La débil distorsión de la señal de salida hace posible que este convertidor sea aplicable al estudio de las propiedades de los dieléctricos sometidos a diferentes frecuencias y a la gran amplificación de señales de baja frecuencia. Una ventaja que presenta sobre otros convertidores es que el desfase de las señales de salida es independiente del circuito de control. Por otra parte, el límite inferior de la frecuencia de salida queda limitado únicamente por la estabilidad de dos generadores de impulsos del circuito de control, siendo posible así llegar a muy bajas frecuencias. En fin, la distorsión disminuye con la frecuencia de salida y los transformadores pueden ser diseñados para permitir el buen paso de las señales de 3KHz, ya que la baja frecuencia es generada en los secundarios. El rendimiento, sobre carga resistiva, es superior a 0,8 a una potencia de 2KVA, cualquiera que sea el valor de la frecuencia y en amplios límites de la variación de la carga.

Parte de este trabajo fue publicado por el E. N. S. E. E. M. T. de Toulouse en *Les Comptes Rendus* de la Academia de Ciencias de Francia, Serie B (febrero 1967) 436-439.

PEREZ LOPEZ, Antonio

- 1938 *Nace en Murcia.*
1954 *Maestro de Primera Enseñanza por la Escuela Normal de Murcia.*
1956 *Profesor Mercantil por la Escuela Profesional de Comercio de Murcia.*
1959-65 *Trabaja en el Instituto "Torres Quevedo" del C. S. I. C.*
1960 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.*
1961 *Diploma especial en Fono-audiología de la Facultad de Medicina de Madrid.*
Premio de la Facultad de Ciencias.
Invitado por el Organismo Federal Físico Técnico de Braunschweig (Alemania), desarrolla un programa de investigación en Medidas Acústicas.
Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.
1961-63 *Sigue los cursos de Doctorado en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1965-66 *Investiga en el Colegio Imperial de Ciencia y Tecnología, de Londres, con beca de la Fundación "Juan March".*

Es miembro de la Real Sociedad de Física y Química y de la Asociación Española de Logopedia y Foniatria.

ESTUDIO DE NUEVAS TECNICAS EN EL CONTROL ACUSTICO DE RUIDOS Y VIBRACIONES

Las facilidades de aumentar los conocimientos en el campo de la acústica dentro de nuestro país eran muy limitadas. El becario deseaba adquirir nuevos conocimientos, profundizando en la teoría y aplicaciones, y tener acceso a los avances en este campo en otros Laboratorios y Universidades Técnicas extranjeras. Para ello acudió al Colegio Imperial de Ciencia y Tecnología de Londres, trabajando en sus tres Departamentos de Ingeniería Mecánica, Ingeniería Eléctrica y Física, según el programa establecido en dicho Centro.

REGIDOR ARRIBAS, Juan José

- 1937 *Nace en Madrid.*
- 1960 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid. Se incorpora al Departamento de Metales no Férricos del C. S. I. C. con beca del Patronato "Juan de la Cierva".*
- 1965 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Amplia estudios en el Instituto "Max Planck" de Investigaciones Metalúrgicas de Stuttgart, con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1967 *Redactor Jefe de la "Revista de Metalurgia".*
- 1970 *Investigador del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas (CENIM).*

Es representante del CENIM en el "International Journal of the Science of Metals" y en el Grupo de Trabajo sobre Materias y Materiales Ultrapurios de la OCDE. Ha realizado diversas publicaciones en revistas de la especialidad.

RESTAURACION DEL ALUMINIO DESPUES DEL TEMPLE

Se estudia, en probetas de aluminio templadas desde diferentes temperaturas, la cinética de eliminación de vacantes. Este estudio se lleva a cabo tanto para recocidos isocronos como isotermicos, y se utiliza como variable de medida la resistencia eléctrica. Con los resultados obtenidos se trata de determinar cada una de las energías que regulan el proceso, es decir, las de formación de vacantes, movimiento de las mismas y las de enlace entre átomos de soluto (magnesio) y de vacantes. En el examen de los recocidos isocronos se ha encontrado que durante el escalón tercero de la restauración parecían producirse tres subescalones, que no se han podido justificar. En las curvas de recocido isotérmico se observan también algunos escalones que se creen debidos al hecho de que la resistencia eléctrica de vacantes libres no es igual a la de vacantes ligadas entre sí, reflejándose entonces en las curvas las reacciones de formación y descomposición de polivacantes. La energía aparente de formación de vacantes ha sido estimada en 0,76 eV; la de migración de vacantes varía según la temperatura de temple. La explicación de esta variación se da en términos de la influencia que tienen los distintos grupos o tipos de vacantes en los procesos de restauración. El espectro de energías de migración encontrado coincide con el que existe entre los distintos autores en la bibliografía. En observaciones llevadas a cabo sobre probetas templadas a 70°C no se observan por microscopía electrónica lazos de dislocaciones. La aleación Al-0,06 % Mg presenta la misma energía de migración de vacantes que el aluminio puro.

Este trabajo ha sido parcialmente publicado bajo el título "Eliminación isotérmica de vacantes en aluminio después del temple", *Revista de Metalurgia* 5, 2 (1969) 131-137.

RIGOLA LAPENA, Miguel

- 1940 *Nace en Barcelona.*
1962 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Barcelona.*
1965 *Ingeniero Químico por la Universidad de Toulouse.*
1965-66 *Como becario de la Fundación "Juan March", obtiene el título de Master of Sciences en Ingeniería Química y el Diploma del Colegio Imperial de la Universidad de Londres.*
1966-67 *Ingeniero de Procesos en la Empresa Lummus Española, S. A.*
1968-70 *Ingeniero responsable de Procesos y Desarrollo de Nuevos Proyectos en Gas Natural, S. A.*

OPTIMIZACION EN EL DISEÑO DE REACTORES

El trabajo realizado comprendió una parte teórica y otra práctica. La teórica cubrió un curso de Ingeniería Química Avanzada dedicado al diseño y optimización de procesos de transferencia de masa (destilación, intercambio iónico, mezcla) y de reactores químicos, y a la aplicación de calculadoras análogas y digitales al diseño de procesos. La parte práctica consistió en la síntesis de un nuevo tipo de resinas intercambiadoras de iones de constitución heterogénea mineral-orgánica, de gran resistencia, con el fin de aplicarlas al proceso de combustibles nucleares. Una de las resinas obtenidas fue estudiada para determinar la cinética de intercambio iónico y obtener una expresión de la velocidad de reacción.

ROMOJARO ALMELA, Félix

- 1943 *Nace en Murcia.*
- 1965 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia.*
- 1965-67 *Realiza los estudios de Ingeniero en el Instituto de Ingeniería Química de la Universidad de Toulouse, como becario de la Fundación "Juan March" y del Gobierno francés.*
- 1968 *Diplomado Superior por el Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos de Valencia.*
- 1970 *Con beca del Ministerio de Educación y Ciencia realiza su tesis doctoral en el Centro de Edafología y Microbiología del Segura, Sección de Industrias Agrícolas, sobre el tema "Estudios sobre la industrialización y obtención de zumos y concentrados del limón".*

ESTUDIOS

Durante el año 1965 el becario cursó los estudios correspondientes al segundo año del Instituto de Ingeniería Química de Toulouse, con vista a la obtención del Diploma correspondiente. A través de la estancia en el Instituto recibió una enseñanza teórica y práctica correspondiente al desarrollo moderno de la Ingeniería Química. La enseñanza práctica, fundamental, comprendía trabajos de laboratorio, ejercicios numéricos y gráficos de aplicación y la puesta a punto de procesos a escala semi-industrial. La enseñanza teórica consistía en las siguientes asignaturas: Ingeniería Química, Matemáticas, Química, Física-Química, Termodinámica aplicada, Resistencia de Materiales y Electrotécnica. Esta disciplina es una rama especial de las Ciencias Físicas, que tiene por objeto el concebir, calcular, dibujar, construir y poner en marcha las instalaciones en las cuales se efectúa, a escala industrial, una transformación química; por lo tanto se presenta como una disciplina científica original, cuyo papel preponderante consiste esencialmente en interpretar los resultados obtenidos en el Laboratorio, estudiar su transposición a la escala industrial y dirigir las fabricaciones concebidas sobre estas bases.

ROYUELA ARCE, Juan José

- 1927 *Nace en Burgos.*
1951 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid.*
1953-56 *Becario del Patronato "Alfonso X el Sabio" en el Instituto "Rocasolano" del C.S.I.C.*
1956 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1956-58 *Trabaja en el Laboratorio de la Empresa Brown-Raymond-Walsh, en la Base Hispano-Norteamericana de Morón de la Frontera (Sevilla).*
1960-64 *Colaborador en el Instituto de Metales no Férreos del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas.*
1965-66 *Investiga en el Departamento de Ingeniería Metalúrgica de la Universidad de Ohio (Estados Unidos) como becario de la Fundación "Juan March".*

Ha presentado comunicaciones a varios Congresos internacionales y es autor, en equipo e individualmente, de varias publicaciones científicas, dadas a conocer en las revistas de la especialidad.

CORROSION BAJO TENSION DE ALEACIONES HIERRO-NIQUEL-CROMO Y VARIACION E INFLUENCIA DEL POTENCIAL ELECTROQUIMICO EN DICHOS ENSAYOS

Se estudia el comportamiento de los aceros inoxidables de tipo comercial y de aleaciones hierro-níquel-cromo de alta pureza, frente a la corrosión bajo tensión en cloruro magnésico del 42 % a ebullición. Asimismo se examinan la variación y el efecto que tiene el potencial electroquímico en dicho tipo de ensayo de corrosión. Los resultados indican una mayor resistencia frente a la corrosión de las aleaciones especiales que los comerciales, para análogos contenidos en níquel y cromo. Igualmente se deduce un efecto perjudicial del molibdeno y niobio en aceros 18-8. Este efecto perjudicial se observa también con el carbono. El níquel aumenta la resistencia frente a la corrosión bajo tensión, mientras que el cromo la reduce. En las aleaciones en que el manganeso sustituye total o parcialmente al níquel el tiempo de rotura se reduce notablemente. Se obtienen conclusiones del tiempo y tipo de rotura teniendo en cuenta la primera parte de las curvas potencial/tiempo. De los ensayos de polarización potencioestáticos se deducen las posibilidades del material de ser protegido catódicamente; y de la consideración de las gráficas del trabajo densidad de corriente/tiempo se sabrá, en cierta medida, el área de ataque que muestra cada aleación, así como la densidad de corriente necesaria para su protección.

El trabajo fue publicado bajo el mismo título en *Revista de Metalurgia* 5 (1969) 122-130.

TORRALBA DIAZ, Marcelino

- 1931 *Nace en Gijón (Asturias).*
1961 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.
Trabaja en el Instituto de Metales no Férreos de Madrid.*
1961-63 *Profesor de Matemáticas en el Instituto de Enseñanza Media "Ramiro de Maeztu" de Madrid.*
1964 *Colaborador del Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas.*
1965-66 *Investiga en el Instituto de Metalurgia y Física de Metales de Clausthal-Zellerfeld (Alemania), como becario de la Fundación "Juan March".*

LA DEFORMACION POR TRACCION DE MONOCRISTALES DE ALUMINIO —4 % COBRE ENVEJECIDOS

El estudio de la deformación plástica de monocristales de aluminio-cobre ha venido mereciendo escasa atención, mientras que en otras aleaciones ha sido ampliamente estudiada esta propiedad. Los ensayos se centraron sobre una aleación de aluminio con 4 % de cobre, en estado de endurecimiento máximo. Otra serie de monocristales fue tratada para conseguir mínima dureza. Por otra parte se examinaron probetas en estado de disolución sólida sobresaturada. Para evitar alteraciones en las probetas preparadas, todas ellas fueron mantenidas en nitrógeno líquido hasta el momento de efectuar las pruebas de resistencia mecánica. Las principales magnitudes medidas fueron la tensión crítica de cizalla, la resistencia a la tracción y el alargamiento correspondiente. También se estudiaron las formas de la rotura, los cambios de las orientaciones cristalinas durante el ensayo y la variación de la sección de la probeta.

Sobre la base de este trabajo se efectuó la siguiente publicación: M. Torralba und G. Wassermann, "Inhomogenität der Aushärtung und Ausscheidung bei Aluminium-Kupfer-Legierungen", *Zeitschrift für Metallkunde* 59 (1968) 467-471.



NOTA:

Tres becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "La carrera de Ingeniería Química en el mundo y su aplicación al caso de España", "Aplicación del cálculo electrónico a la determinación de las dimensiones y forma óptimas de los buques" y "Últimas innovaciones en centrales térmicas. Nueva concepción de las centrales de bombeo. Modernas centrales térmico-nucleares".

Grupo II

CIENCIAS MATEMATICAS, FISICAS Y QUIMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Alfonso PEÑA BOEUF

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Sixto RIOS GARCIA

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas,
Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. Ramón CASARES LOPEZ

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. José Antonio de ARTIGAS SANZ

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. Fidel Jorge LOPEZ APARICIO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos
Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Gaudencio GELLA ITURRIAGA

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de Es-
paña.

Excmo. Sr. D. Salvador SENENT PEREZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones
Científicas.

Secretario: Excmo. Sr. D. Santiago CASTRO CARDUS

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

AGUSTI SEGARRA, José María

- 1931 *Nace en Ripoll (Gerona).*
- 1954-58 *Licenciado en Filosofía por la Facultad Eclesiástica de San Cugat del Vallés (Barcelona).*
- 1963 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1965-66 *Amplía estudios en el Centro Belga de Pedagogía de la Matemática, de Bruselas, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1970 *Profesor en el Colegio San Ignacio de Barcelona-Sarriá.*

PEDAGOGIA DE LA MATEMATICA ACTUAL

Durante el curso escolar 1965-1966 ocupó un puesto de Chargé de Recherches en el Centro Belga de Pedagogía de la Matemática trabajando en la elaboración y experimentación de la última fase del nuevo programa de Enseñanza Media. Siguió un curso experimental dirigido por Frédérique Papy, cuyo objetivo era conocer a fondo las experiencias, métodos de trabajo y de investigación de un Centro de tanto prestigio internacional, y que cuenta con las mejores realizaciones en el campo de la Pedagogía de la Matemática. Para ello participó además en la intensa labor de formación del profesorado belga, colaboró en la preparación de tres jornadas matemáticas dedicadas respectivamente a "Anillos Conmutativos", "Medida de ángulos" y "Función logarítmica", y fue designado para dirigir dos grupos de trabajo en los Congresos de Knokke y Arlon.

Parte de estos trabajos fueron publicados en sendas obras conjuntas:

- 1) "Introducción a la Topología y al Análisis", Arlon 8 (1966);
- 2) "Introducción a la Integral", Arlon 9 (1967).

ALONSO CORTIGUERA, Gregorio

- 1934 *Nace en Jerez de la Frontera (Cádiz).*
- 1957 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla.*
- 1958-59 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Química Analítica en dicha Universidad.*
- 1959 *Se incorpora al Instituto de Química "Alonso Barba" del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*
- 1961 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis la realizó sobre el tema "Tuberculosos potenciales".*
- Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1965-66 *Trabaja e investiga en el Instituto de Farmacia y Química de Alimentos, de la Universidad de Munich, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

RELACION ENTRE ESTRUCTURA QUIMICA Y ACTIVIDAD CITOSTATICA DE COMBINACIONES AMINOMETILANTES; MODO DE ACCION DE ESTOS AGENTES

El lento progreso experimentado en el terreno de la quimioterapia del cáncer se debe no sólo a la falta de conocimientos claros acerca de la etiología de los tumores malignos, sino también a que, hasta ahora, no se han encontrado diferencias bioquímicas cualitativas (aunque sí cuantitativas) entre las células sanas y las cancerosas. A ello se debe el enorme número de hipótesis de trabajos estudiados, dentro de este difícil campo. Se mencionan los principales grupos de agentes anticancerosos surgidos como consecuencia de su estudio: agentes alquilantes biológicos, antimetabolitos e inhibidores enzimáticos, productos aislados de microorganismos y plantas, como por ejemplo los antibióticos, etc... El trabajo realizado comprende la síntesis de nuevas combinaciones, sus ensayos de actividad antimicrobiana y quimioterapéuticos en animales y, por último, el estudio del modo de acción de estas sustancias.

ARMADA RODRIGUEZ, María Pilar

- 1940 *Nace en Cartelle (Orense).*
- 1962 *Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de Santiago de Compostela con la calificación de Sobresaliente.*
- 1962-64 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Física General en la misma Universidad.*
- 1962-65 *Becaria del Patronato de Igualdad de Oportunidades para un trabajo de investigación en el Instituto de Optica "Daza Valdés" en la Junta de Energía Nuclear de Madrid.*
- 1964-69 *Profesor Encargado de Curso de Física General en la Facultad de Ciencias de Valladolid.*
- 1965-66 *Trabaja en el Instituto Nacional de Investigación Química Aplicada de Paris, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1968 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral consistió en el "Estudio de un revelador fotográfico al tricloruro de titanio y su aplicación en Física Fotocorpuscular".*
- 1969-70 *Catedrático Numerario Provisional de Física y Termotecnia en la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Jaén.*

IMAGEN LATENTE PRODUCIDA POR RADIACION GAMMA

Se realizaron estudios de discriminación de partículas alfa-radiación gamma sobre emulsiones nucleares, utilizando distintos métodos de revelado y diferentes reveladores, entre ellos uno especial a base de Cl_3Ti , objeto de investigaciones anteriores. La irradiación con partículas alfa se efectuó con ayuda de un preparado de uranio, y la irradiación con rayos gamma se llevó a cabo mediante una fuente de Cs-137 y una muestra de Ra-226 . Los resultados obtenidos, hallando la relación funcional entre el velo y la visibilidad, han revelado que con ninguno de los métodos utilizados comúnmente se supera la discriminación lograda con el revelador de Cl_3Ti . Con esto ha sido posible, posteriormente, la discriminación de las trazas de los protones de retroceso frente al velo gamma, cuando se ha propuesto obtener el espectro neutrónico del Reactor JEN, 1, utilizando emulsiones nucleares como detector.

Este trabajo, que forma parte de la tesis doctoral de la autora, no ha sido publicado independientemente, sino dentro del titulado "Un revelador fotográfico al Cl_3Ti : su aplicación en física fotocorpuscular", que es un resumen de dicha tesis realizado en la Universidad de Valladolid.

BARRALES RIENDA, José Manuel

- 1937 *Nace en Granada.*
1960 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1961-63 *Trabaja e investiga en la Sección de Termodinámica Química del Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.
Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral versó sobre "Dependencia entre la conductividad calorífica y la temperatura en gases poliatómicos polares".*
1964-66 *Trabaja como Postdoctoral Fellow en el Departamento de Química Física del Trinity College de Dublin, realizando parte de este trabajo como becario de la Fundación "Juan March".*
1966-70 *Colaborador Científico en el Instituto de Plásticos del Patronato "Juan de la Cierva" del C. S. I. C.*

Ha presentado numerosas comunicaciones en los Congresos de la especialidad. Es autor de más de una veintena de publicaciones científicas sobre diversos campos de la Química Física. Colabora en las tareas de enseñanza de la Escuela de Plásticos del Instituto de Plásticos y Caucho.

ESTUDIO DE MACROMOLECULAS SEMI-RIGIDAS EN SOLUCION

Se midieron por medio de técnicas de dispersión de luz, presión osmótica y viscosidad, los radios de giro, las dimensiones moleculares y el segundo coeficiente del virial en tolueno a 25°C, de 16 fracciones obtenidas a partir de poliacenaftileno polimerizado térmicamente, y una polimerizada catiónicamente. Las viscosidades a 25°C en otros disolventes conducen a las siguientes ecuaciones de Mark-Houwink:

$$\begin{aligned} [\eta] &= 21,2 \times 10^{-3} M_v^{0,54} && \text{(dicloruro de etileno)} \\ &= 11,6 \times 10^{-3} M_v^{0,61} && \text{(dioxano)} \\ &= 7,00 \times 10^{-3} M_v^{0,66} && \text{(dicloruro de metileno)} \\ &= 6,83 \times 10^{-3} M_v^{0,66} && \text{(tolueno)} \\ &= 2,94 \times 10^{-3} M_v^{0,74} && \text{(benceno)} \end{aligned}$$

La temperatura Θ en dicloruro de etileno es de 20°C. Los anteriores datos se han empleado para obtener las dimensiones no perturbadas de la cadena de poliacenaftileno en solución y estimar los impedimentos estéricos a la rotación. El valor de $A = [(L_w^2) / \rho M_w]$ es de 520×10^{-11} cm. mol^{1/2}. g^{-1/2}. Los valores de las dimensiones no perturbadas con libre rotación A_f , para los enlaces —C—C— no impedidos, y para los bloqueados por los residuos perilénicos en caso de las conformaciones de tipo *eritro* y *treo*, son de 177 y 354 respectivamente. En caso de una cadena que tenga el mismo número de orientaciones *eritro* y *treo* es de 250. En este último caso el factor estérico $\delta = A/A_f$ es igual a 2,08. Puesto que estéricamente se puede demostrar que hay una proporción menor de formas *eritro*, δ debe de ser incluso menor. La rigidez introducida por los grupos sustituyentes es mucho menor que la esperada inicialmente.

BERNALTE MIRALLES, Antonio

- 1927 *Nace en Barcelona.*
1950 *Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Barcelona.*
1950-59 *Ayudante de Clases Prácticas en la Facultad de Ciencias de Barcelona.*
1957-58 *Investiga en el Laboratorio de Mineralogía y Cristalografía de la Universidad de Paris.*
1961 *Master of Arts en Física por la Universidad de Berkeley, California (Estados Unidos).*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para investigación y ampliación de estudios en dicha Universidad.*
1968 *Doctor en Física por la misma Universidad.*
1969 *Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1970 *Profesor Agregado, por oposición, de Electricidad y Magnetismo y de Física del Estado Sólido en esta última Universidad.*

METODO DE MEDIDA DE RESISTIVIDADES ELECTRICAS DE METALES

La resistividad eléctrica de muestras metálicas se puede medir de un modo muy conveniente examinando el comportamiento de las corrientes de Foucault inducidas en la masa metálica por la desaparición repentina de un campo magnético en el que se halla sumergida. Ordinariamente el campo magnético lo crea una bobina primaria, y la desaparición exponencial del flujo producido se capta por medio de una pequeña bobina secundaria arrollada íntimamente a la región metálica que se examina. Se ha realizado un análisis sistemático exhaustivo de las condiciones en que dicho método puede dar resultados significativos y precisos, desde un estudio de la influencia de la configuración geométrica de las bobinas hasta la creación de métodos originales para la medida correcta de las constantes de tiempo de procesos de amortiguamiento. Como resultado se ha cuidadosamente diseñado, construido y probado un aparato con dispositivos electrónicos para la determinación precisa de la resistividad eléctrica de metales a la temperatura ambiente y a la del helio líquido (4,2° K). Con él se han realizado varias comprobaciones experimentales de los estudios teóricos indicados, completando, corrigiendo e interpretando conclusiones expuestas en las descripciones anteriores del método.

De este trabajo se ha realizado una publicación bajo la siguiente referencia: J. Lepage, A. Bernalte and D. A. Lindholm, "Analysis of Resistivity Measurements by the Eddy Current Decay Method", *The Review of Scientific Instruments* 39, 7 (1968) 1019-1026.

CARBO NOVER, Julián

- 1925 *Nace en Cádiz.*
1948 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla.*
1948-53 *Jefe de Laboratorios de Electrólisis del Cobre, S. A., Barcelona.*
1953-55 *Jefe de Laboratorio de Refinerías e Industrias Metalúrgicas (CARIM) de Barcelona.*
1955-65 *Trabaja en la Empresa Minero Metalúrgica del Estaño (MESAE).*
1965-68 *Estudia en el Colegio Imperial de Ciencia y Tecnología de la Universidad de Londres, obteniendo el Diploma del mismo y el título de Doctor. Estos estudios fueron realizados en parte con beca de la Fundación "Juan March".*
1969-70 *Director de Fábrica en la citada Empresa MESAE.*

Asiste con frecuencia a cursos relacionados con la especialidad y conoce varias empresas extranjeras del ramo.

Puesta a punto la técnica de preparación y análisis de los silicatos estamosos, el trabajo ha seguido dos direcciones complementarias pero distintas: a) se han investigado los cambios de estructura y los fenómenos de descomposición de los silicatos estamosos calentados por debajo de la línea *solidus* del diagrama SnO —SiO₂, para determinar las temperaturas y composiciones en que se produce nucleación y crecimiento de las esferulitas, y las condiciones en que la aparición de esta nueva fase va seguida de una descomposición en Sn + SnO₂; b) se ha determinado la actividad de SnO en silicatos estamosos fundidos por procedimiento electroquímico empleando un electrolito sólido. La pila parece funcionar produciendo valores de E₀ que están de acuerdo con los calculados. La vida de estas pilas es corta, pero se alcanza el equilibrio antes de su destrucción (80 minutos aproximadamente).

Parte de la investigación realizada se publicó en colaboración con J. Williamson bajo el título "The crystallisation and decomposition of SnO-SiO₂ glasses", *Physics and Chemistry of Glasses* 8/4 (1967) 164-168.

FIGUERUELO ALEJANO, Juan E.

- 1938 *Nace en Salamanca.*
- 1961 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente.*
- 1961-65 *Investiga en el Instituto de Química Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
- 1965 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
- 1965-67 *Trabaja en los Laboratorios de la División de Química Aplicada del Consejo Nacional de Investigaciones en Ottawa (Canadá), realizando parte de estos trabajos como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Ayudante Científico del Patronato "Alfonso el Sabio" del C. S. I. C.*
- 1966 *Profesor Encargado de Curso de Química Física en la Universidad de Madrid.*
- 1967 *Trabaja en la Sección de Altos Polímeros del Instituto "Rocasolano".*
- 1968 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Ha asistido con frecuencia, presentando comunicaciones, a Congresos y Reuniones científicas. Es autor de numerosas publicaciones de investigación.

POLIMERIZACION ANIONICA DEL OXIDO DE ETILENO EN HEXAMETIL FOSFORAMIDA

Se polimerizó óxido de etileno en hexametil fosforamida, usando como iniciadores los alcoxidos sodico y potásico del dietilenglicol monometil-éter. Se siguió la cinética de propagación por medio de un manómetro automático, encontrándose que las velocidades de reacción eran de primer orden en monómero, de orden cero con respecto al alcoxido de sodio y de orden variable (entre cero y uno) cuando se usaba el potasio como contraión. La adición de pequeñas cantidades de ión común, proveniente de la disociación de tetrafenilboros (de sodio y potasio) hacían disminuir la velocidad de reacción. Medidas de conductividad en las disoluciones de polímero *vivo* mostraron sólo una moderada disociación iónica, aunque el comportamiento seguido no era del todo normal en electrólitos débiles, indicando posibles asociaciones entre cadenas, como fue demostrado por medidas de viscosidad en disoluciones del polímero *vivo* y desactivado.

El trabajo, en colaboración con D. J. Worsfold, ha sido publicado en *European Polymer Journal* 4 (1968) 439-444.

GARCIA DONCEL, Manuel

- 1930 *Nace en Santander.*
- 1947-58 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente. Realiza los estudios filosóficos de la carrera eclesiástica en San Cugat del Vallés (Barcelona).*
- 1958 *Estudia Teología en la Universidad de Innsbruck (Austria).*
- 1959 *Trabaja en la Estación del Reactor de Garching, dependiente del Laboratorio de Física Técnica, en la Escuela Técnica Superior de Munich.*
- 1963-64 *Investiga en el Departamento de Física Matemática de la Universidad de Barcelona.*
- 1965 *Amplia estudios en el Centro de Física Teórica de la Escuela Politécnica de París y en el Instituto de Estudios Científicos Superiores de Bures-sur-Yvette (Francia), como becario de la Fundación "Juan March".*

TEST DE LA SIMETRÍA $SV(6)_w$: POLARIZACIÓN DE RESONANCIAS PRODUCIDAS EN UN SIMPLE MECANISMO PERIFÉRICO

Se propone un nuevo test de la simetría aproximada $SV(6)_w$. Imponiendo esa simetría en los vértices y su ruptura en los propagadores, se obtienen predicciones (libres de todo parámetro arbitrario) para las polarizaciones de las resonancias producidas en un simple mecanismo periférico. Estas predicciones concuerdan suficientemente con un gran conjunto de medidas de polarización, y explican de un modo natural diversos resultados experimentales. Dan pues una nueva confirmación del valor de esa simetría $SV(6)_w$. Dos conclusiones generales que sugieren a la vez dos caminos aún abiertos a la investigación: 1) Desde el punto de vista teórico-fenomenológico, esa combinación de los periferismos a intercambio de mesón pseudoescalar y vectorial fijada por la simetría $SV(6)_w$ constituye un mecanismo de base, que no era ordinariamente tenido en cuenta. Pero tal mecanismo habrá de completarse con otros esquemas si se pretenden explicar los resultados experimentales de la variación de la sección eficaz diferencial con la energía y la polarización impar ya observada en experiencias con blanco polarizado. 2) Desde el punto de vista teórico-axiomático resulta interesante esa nueva comprobación de la simetría $SV(6)_w$ que posee un mínimo de invariancia relativista. Pese a este hecho no se le puede conceder más que un valor eurístico, que ayude a elaborar una teoría general coherente y relativista de esas simetrías de spin y spin unitario. Ello requeriría comprender si el origen de tales simetrías ha de colocarse en la estructura constitutiva de tales partículas, o simplemente en la dinámica de sus diversas interacciones.

GARCIA VELARDE, Manuel

- 1941 *Nace en Almería.*
1963 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.*
1963-65 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Mecánica Teórica en la Facultad de Ciencias de Madrid.*
1964-65 *Profesor Encargado de Curso de Física en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.*
1965-66 *Amplía estudios en la Universidad de Bruselas, como becario de la Fundación "Juan March".*
1968 *Doctor en Ciencias por la Universidad de Madrid.*
1970 *Doctor en Ciencias por la Universidad Libre de Bruselas.*

Participa en Congresos y Simposios presentando comunicaciones. Es autor de numerosas publicaciones científicas dadas a conocer en revistas nacionales y extranjeras de la especialidad.

CONTRIBUCIONES A LA MECANICA ESTADISTICA DE PROCESOS IRREVERSIBLES

Este trabajo acerca de la noción de entropía fuera de equilibrio versa sobre la expresión de un coeficiente de transporte para un sistema moderadamente denso en función de la densidad, y consta de los siguientes capítulos: 1) formalismo microscópico general de base. Notaciones y convenios; 2) la noción de entropía termodinámica, de información y mecanoestadística; 3) crítica de la aproximación según la teoría de la información a la Mecánica Estadística y formulación de la ME de no equilibrio; 4) contribución a la entropía canónica de un gas inhomogéneo fuera de equilibrio; 5) expresión de un coeficiente de transporte (sistema moderadamente denso).

Parte del trabajo fue publicado en colaboración con J. Wallenborn bajo el título "On the Domain of Validity of Gibbs Entropy Law", *Physics Letters* 26 A, 12 (1968) 584-585. También ha sido la base de la tesis doctoral del autor, titulada "Contribución al establecimiento de una imagen estadística, correspondiente a la entropía termodinámica de un sistema fuera de equilibrio". Publicaciones de la Facultad de Ciencias, Madrid, 1969.

HORTA ZUBIAGA, Arturo

Véase su "curriculum vitae" en las Becas para España, del año 1964, Grupo B: Ciencias Matemáticas.

DIFUSION TRASLACIONAL DE MACROMOLECULAS

Se elaboró en detalle la teoría formal de la difusión traslacional de cadenas poliméricas, con objeto de mostrar separadamente las contribuciones del promedio de equilibrio tradicional obtenido por Kirkwood y las correcciones debidas a la deformación que tiene lugar respecto de la distribución de eslabones (de la cadena macromolecular) en equilibrio. Estas correcciones son pequeñas, tanto en malos como buenos disolventes. La contribución del promedio de equilibrio requiere el cálculo del inverso de las distancias entre eslabones, el cual se llevó a cabo con el formalismo de operadores "boson" recientemente introducido. A partir de estas distancias se calculó el factor friccional de expansión de la cadena. Los resultados muestran que dicho factor aumenta con la calificación del disolvente más despacio que otras propiedades igualmente proporcionales a las dimensiones del polímero.

LOPEZ AGUDO, Antonio

- 1936 *Nace en Cehegin (Murcia).*
1959 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia.*
1960 *Becario en la Sección de Catálisis del Instituto de Química-Física "Rocasolano" del C. S. I. C.*
1961 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1964 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral consistió en un "Estudio de la cinética y mecanismo de la reacción de deshidrogenación de isopropanol a presiones inferiores a la atmosférica y sobre óxidos semiconductores".*
1964-66 *Research Assistant en el Departamento de Química Física de la Universidad de Bristol (Inglaterra), realizando parte de su trabajo mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1966-69 *Forma parte del equipo investigador encargado de desarrollar el contrato suscrito entre la Sección de Catálisis del Instituto "Rocasolano" y Electro-Química de Flix, para el estudio de la oxicloração de etileno.*

Asiste a Congresos y Reuniones científicas. Es autor, individual y en equipo, de varias publicaciones científicas, aparecidas en revistas nacionales y extranjeras.

INTERCAMBIO CATIONICO Y ACTIVIDAD CATALITICA EN ZEOLITAS SINTETICAS CRISTALINAS

Una técnica de reactor microcatalítico se ha puesto a punto con el fin de comparar la actividad catalítica de varias zeolitas sintéticas cristalinas que contenían diferentes cationes introducidos por intercambio iónico. Como reacciones tipo se han elegido la oxidación de hexano normal y la deshidratación de isopropanol. Primeramente se ha estudiado la reacción de oxidación de hexano, y se ha observado que a temperaturas inferiores a 300°C prácticamente sólo tiene lugar la reacción en fase heterogénea, mientras que a temperaturas superiores comienza a ser notable y competitiva la oxidación en fase homogénea. En estas condiciones la interpretación de los resultados se hace difícil y, como consecuencia, el efecto catalítico de los cationes queda oscurecido por la oxidación en fase homogénea. Posteriormente se ha estudiado la deshidratación de isopropanol sobre zeolitas del tipo X e Y a temperaturas entre 140-200°C, usando la citada técnica del reactor microcatalítico. El orden decreciente de actividad a la temperatura de 160°C ha sido: HY > CaY-78 > MnX-74 > NiY-65 > MnY-77 > MnY-32 > NaY > Ca Y-27 > NaX, en donde, por ejemplo, CaY-78 significa 78 % de Na⁺ reemplazado por Ca⁺⁺ en NaY. Estos resultados se discuten en relación con el número, carga y localización de los iones. Se considera que los centros activos para esta reacción catalítica son los protones, y que los cationes ejercen un efecto específico a través de la reacción: Me⁺² + H₂O → MeOH⁺ + H⁺.

Este trabajo ha sido publicado en colaboración con F. S. Stone con el título de "The dehydration of Isopropanol over Zeolite Catalysts", *Zeitschrift für Physikalische Chemie. Neue Folge* 64 (1969) 161-170.

MATA ARJONA, Andrés

- 1926 *Nace en Alcaudete (Jaén).*
1950 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1953 *Profesor Adjunto de Química Inorgánica en la Facultad de Ciencias de Granada.*
1956 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1956-58 *Estudia en la Escuela Técnica Superior de Graz (Austria).*
1957 *Colaborador Científico del C. S. I. C.*
1961-62 *Trabaja en el Instituto de Investigaciones de Catálisis del Centro Nacional de Investigaciones Científicas de Lyon, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1965-66 *Investiga en el Instituto Agronómico de la Universidad de Lovaina, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Es autor de numerosos estudios científicos, algunos de ellos en colaboración, publicados en las revistas de la especialidad.

CONTRIBUCION AL ESTUDIO DE LOS DEFECTOS RETICULARES Y MOVILIDAD PROTOMICA EN LA BOHEMITA

Se estudia el comportamiento dieléctrico de la bohemita y la cinética del proceso de difusión de deuterones, con el fin de obtener información sobre la naturaleza de los defectos reticulares y sobre el mecanismo de conducción y movilidad protómica en dicho compuesto. Se llegó a la conclusión de que el comportamiento de la bohemita puede interpretarse sobre la base de dos procesos diferentes: la absorción dipolar Debye (A. D. D.) y la conducción por portadores de carga libres (C. P. L.). Dichos procesos están caracterizados por una energía de activación determinada, que para el primero vale 0,68 ev., y para el segundo 0,22 ev. De la analogía entre las estructuras del hielo y de la bohemita cabe esperar que la formación y difusión de defectos reticulares transcurra de un modo semejante en ambos sólidos. Los dos procesos posibles de conducción vienen esquematizados en unos gráficos en los que se aprecian los defectos de orientación D y L, los pares de defectos iónicos, la conducción por vacantes protónicas y la conducción por protones intersticiales. En conclusión, parece muy probable la presencia de pares de imperfecciones iónicas en la bohemita. Estas serían responsables de la absorción dipolar Debye y del proceso de difusión de protones.

MUNUERA CONTRERAS, Guillermo

- 1941 *Nace en Sevilla.*
1964 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
1964-67 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Química Inorgánica en la Facultad de Ciencias de Sevilla.*
1965-66 *Investiga en el Departamento de Química Física e Inorgánica de la Universidad de Bristol (Inglaterra), como becario de la Fundación "Juan March".*
1966 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario. La tesis doctoral versó sobre "Absorción de oxígeno por óxidos de titanio en la oscuridad y bajo radiación ultravioleta".*
1968-70 *Profesor Adjunto de Química Inorgánica en dicha Facultad, primero con carácter interino y después por oposición.*

Premio-Diploma de la Real Sociedad de Física Química. Publica con frecuencia, en las revistas de la especialidad, el resultado de sus investigaciones.

OXIDACION FOTOCATALITICA DE ISOPROPANOL SOBRE DIOXIDO DE TITANIO

Se estudió la foto-oxidación a temperatura ambiente de vapores de isopropanol, empleando como fotosensibilizador TiO_2 (rutilo) previamente evacuado a 350°C ; $(\text{CH}_3)_2\text{CHOH} + 1/2 \text{O}_2 \xrightarrow[\lambda = 3650 \text{ \AA}]{\text{TiO}_2}$

$(\text{CH}_3)_2\text{CO} + \text{H}_2\text{O}$. Se demostró la existencia de un solo tipo de centros en los que ocurre competitivamente la absorción irreversible de las tres especies con calores de absorción: Isopropanol \sim Agua \gg Acetona. La acetona producida en la foto-reacción resulta así en parte desplazada por las pequeñas moléculas de agua y en parte por moléculas de isopropanol de la fase gaseosa. Un cierto número de moléculas de acetona permanecen sin embargo unidas por débiles puentes de hidrógeno a las moléculas de agua quimiabsorbidas, a medida que éstas van cubriendo la superficie en el transcurso de la reacción. Se propone un mecanismo que explica cuantitativamente la evolución de la presión parcial de la acetona en la fase gaseosa, la selectividad total del proceso y el valor constante de la velocidad de foto-oxidación del alcohol (medida por la desaparición de oxígeno), bajo las diferentes condiciones experimentales empleadas.

MUÑOZ DOMINGUEZ, Juan Santiago

- 1935 *Nace en Valencia.*
- 1958 *Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia.*
- 1960 *Catedrático de Física y Química en el Instituto de Fortosa.
Director de una Filial en Valencia.
Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Electricidad y Magnetismo en la Facultad de Ciencias de dicha ciudad.*
- 1964-67 *Becario del British Council y de la Fundación "Juan March" para realizar trabajos de investigación en el Laboratorio Clarendon de Oxford.*
- 1968 *Doctor por la Universidad de Oxford.*
- 1970 *Titulado Superior de Investigaciones del Instituto "Torres Quevedo" del C. S. I. C.
Catedrático de Electricidad y Magnetismo en la Facultad de Ciencias de Murcia.*

CONDUCCION TERMICA A MUY BAJAS TEMPERATURAS

Se han efectuado medidas de conductividades térmicas por debajo de 1°K y de conductividades eléctricas en metales muy puros, para determinar si existe alguna anomalía en la región de 0.6 a 0,8 K, lo que implicaría una variación en el número de Lorenz. Asimismo se han estudiado teórica y experimentalmente efectos termomagnéticos —Nernst y Ettinghausen— en soluciones sólidas de NbMo. A muy bajas temperaturas la conducción, como es bien sabido, debe ser predominantemente electrónica, siendo dispersados los electrones por los fonones y/o las imperfecciones de la red. En trabajos previos se había observado una variación no lineal en metales, pero los resultados obtenidos no han permitido concluir la existencia de tal anomalía confirmando las deducciones teóricas. Los efectos termomagnéticos han permitido en cambio evidenciar la producción de campos eléctricos en ausencia de corrientes. Y en el estado mixto de esas aleaciones superconductoras se ha observado que la magnitud de los efectos aumenta con el descenso de la temperatura, y se anulan cuando se llega a la temperatura de transición.

Parte de los trabajos realizados han sido publicados en las siguientes revistas: *Physics Letters* 24A (1967) 376; *Proceedings of the 12th International Conference on Refrigeration, Madrid* (1967); y *The Physical Review* 183 (1969) 497.

VIDAL COSTA, Félix

- 1942 *Nace en Santiago de Compostela.*
- 1964 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Madrid.*
- 1964-56 *Becario del Ministerio de Asuntos Exteriores francés para realizar un tercer ciclo de Física Atómica y Estadística en la Escuela Normal Superior de la Universidad de París.*
- 1965-66 *Continúa sus estudios en el mismo centro docente de París como becario de la Fundación "Juan March" y logra el Diplôme d'Etudes Approfondies en Física Teórica.*
- 1968-70 *Profesor Ayudante en el Laboratorio de Física de la citada Escuela de la Universidad de París, donde finalmente obtiene el grado de Doctor.*
Miembro de la Sociedad Francesa de Física.

LA RESONANCIA MAGNETICA POR METODOS OPTICOS

Durante el período 1966-67 el autor empezó a trabajar sobre las propiedades de transporte en los superconductos de segunda especie, interesándose particularmente en los fenómenos ligados al movimiento de los turbillones en el estado mixto en régimen alternativo de baja frecuencia. En esta dirección estudió el transporte de flujo magnético (efecto de "piel" cilíndrico) y el transporte de entropía (efecto Ettinghausen). Para estudiar este último efecto puso a punto una técnica calorimétrica original basada en la propagación del segundo sonido en el He-II. Algunos de los resultados obtenidos en estas experiencias le han conducido a estudios que se desarrollan en la actualidad.

Este trabajo ha servido de base a las publicaciones en colaboración:

- 1) Y. Simón and F. Vidal, "A. C. Thermomagnetic Effects in a Type II Superconductor", *Physics Letters* 30 A (1969) 109-110;
- 2) F. Vidal, Y. Simón, M. Le Ray et P. Thorel, "Modulation d'un effet thermomagnétique à basse température et détection par le deuxième son dans l'hélium", *Revue de Physique Appliquée* 4 (1969) 50-56.

ZUECO RUIZ, Enrique

- 1940 *Nace en Zaragoza.*
1962 *Licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente.*
1962-63 *Asistente de Clases Prácticas en la Facultad de Ciencias Físicas de Barcelona.*
1963-67 *Estudia en el Instituto de Electrónica de la Facultad de Ciencias de París, realizando parte de estos estudios como becario de la Fundación "Juan March".*
1970 *Trabaja en IBM, Barcelona.*

METODO DE MEDIDA DEL TIEMPO DE RELAJACION SPIN-RED EN RESONANCIA PARAMAGNETICA ELECTRONICA

Con objeto de determinar el tiempo de relajación Spin-Red, se provoca una resonancia paramagnética electrónica en una sustancia sometida a un campo de hiperfrecuencia (9000 MHz), en una cavidad resonante, que está situada entre los polos de un electroimán donde se produce un campo magnético. Cuando se consigue la resonancia, el método de medida de T_1 (tiempo de relajación Spin-Red) consiste en modular en amplitud el campo hiperfrecuencia y recoger, por medio de una bobina próxima al cuerpo resonante, la variación de imantación macroscópica de éste. Esta variación se correlaciona con la de la amplitud del campo hiperfrecuencia y, a partir de esta correlación, variando la potencia del campo hiperfrecuencia y la frecuencia de modulación, se puede obtener una medida del tiempo de relajación. Este método es aplicable a tiempos de relajación pequeños (T_1 de 10^{-6} a 10^{-8} sec) y a temperaturas que van desde la ambiente a la del N_2 líquido.

El trabajo fue publicado en colaboración de E. Zueco y J. Pescia bajo el título de "Résonance paramagnétique. Une méthode de mesure très simple des temps de relaxation spin-réseau en résonance paramagnétique électronique", *Comptes Rendus de l'Academia de Sciences de Paris* 260, groupe 6 (1965) 3605-3608.



NOTA:

Tres becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Efectos de estructura sobre las constantes de velocidad en procesos electroquímicos", "Estudio de la oxidación de osas y compuestos hidroxilados por el pentóxido de vanadio" y "Poder termoeléctrico en metales".

Grupo III

CIENCIAS NATURALES Y SUS APLICACIONES

JURADO

Excmo. Sr. D. Miguel BENLLOCH MARTINEZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Excmo. Sr. D. José de LUCAS GALLEGO

Designado por la Real Academia de Farmacia.

Excmo. Sr. D. Santiago ALCOBE NOGUER

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Florentino VILLANUEVA E ISTURIZ

Designado por el Consejo de Minería.

Excmo. Sr. D. Francisco DOMINGUEZ GARCIA-TEJERO

Designado por el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.

Excmo. Sr. D. Vicente GARCIA PEREZ

Designado por el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias.

Excmo. Sr. D. José Luis RAMOS FIGUERAS

Designado por la Junta de Enseñanza Técnica.

Excmo. Sr. D. José del CAÑIZO GOMEZ

Designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de España.

Excmo. Sr. D. José María FUSTER CASAS

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Miguel ECHEGARAY ROMEA**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

APARICIO SANTOS, Jesús

- 1923 *Nace en Villaverde de Guareña (Salamanca).*
1954 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad de Madrid.*
1955 *Participa en un curso sobre Conservación de Suelos celebrado en Oklahoma y Colorado (Estados Unidos).*
1955-70 *Forma parte del Servicio de Conservación de Suelos, en Madrid.*
1960-70 *Profesor Encargado de Curso, y posteriormente Adjunto, de Geología en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.*
1965 *Investiga en la Universidad de Estrasburgo y en el Centro Interafricano de Suelos de París, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1966 *Doctor Ingeniero Agrónomo.*
1968 *Investiga en el Instituto de Química Agraria y Forestal de la Universidad de Florencia, con beca de la Fundación "Juan March".*
1970 *Jefe del Negociado de Conservación de Suelos.*

Asiste con frecuencia a Congresos nacionales y extranjeros sobre materias de la especialidad. Tiene varias publicaciones sobre erosión, factor de formación, destrucción y clasificación de suelos.

LA METEORIZACION DE LAS ROCAS EN RELACION CON LA FORMACION DE LOS SUELOS. ALGUNOS ASPECTOS DE LA EROSION, METODOS DE CALCULO DE LA CANTIDAD DE ARRASTRES QUE PRODUCE

Se estudiaron dos temas diferentes. Uno se refiere a la influencia que tienen en la génesis del suelo los materiales petrográficos originarios y su forma de alteración, así como la evolución de los diferentes minerales arcillosos en los horizontes del perfil, y el otro tiene por objeto la determinación de la degradación específica en cuencas fluviales y la elaboración de mapas de erosión. En el primer tema se utilizó para la determinación de los minerales arcillosos el difractómetro de rayos X, y en cuanto a la alteración de rocas se consideraron particularmente el granito, el basalto y la arenisca. En el segundo, relativo a los métodos para la cartografía de la erosión, se estudió el del Dr. Fournier para la determinación de la cuantía de la erosión en cuencas de gran extensión, expresada por la degradación específica, y su aplicación a la realización de mapas de erosión. Se examinaron también algunos trabajos en ejecución sobre cartografía de las formas de erosión, indicándose los métodos empleados.

La parte relativa a los mapas de erosión fue recogida en una conferencia pronunciada en 1966 en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas bajo el título "Algunas formas de erosión; Valor cuantitativo y representativo cartográfico" que fue publicada por el mencionado Instituto en su volumen de *Conferencias 1965-1966*, Madrid, 1967.

CABEZAS FERNANDEZ DEL CAMPO, Juan Antonio

- 1929 *Nace en Ledesma (Salamanca).*
1952 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1954 *Diploma de la Escuela Nacional de Sanidad. Inspector Farmacéutico Municipal.*
1956 *Ayudante de Sección en el Instituto Español de Fisiología y Bioquímica del C. S. I. C.*
1958 *Técnico Bromatólogo por la Escuela de Bromatología de Madrid.*
1959-69 *Catedrático de Bioquímica en la Facultad de Farmacia de Santiago.*
1960 *Investiga en el Instituto Fisiológico y Químico de Colonia con beca de la Fundación "Juan March".*
1961 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario. La tesis versó sobre "Influencia del glutatión y de los mucoproteidos en la polarografía de sueros sanguíneos".*
1966 *Colabora en los trabajos del Departamento de Investigación Terapéutica de la Universidad de Pensilvania (Estados Unidos) como becario de la Fundación "Juan March".*
1970 *Catedrático de Bioquímica en la Facultad de Ciencias Biológicas de Salamanca.*

Es Académico Correspondiente de la Real Academia de Farmacia y miembro de varias Sociedades Científicas. Participa activamente en Congresos y Reuniones científicas y es autor de una treintena de artículos de investigación. Ha trabajado en diversos centros científicos de París, Padua y Londres.

LOS CONSTITUYENTES GLUCIDICOS DE LA MEMBRANA CELULAR

Se identificaron por primera vez, y estudiaron en algunos de sus principales aspectos la β -galactosidasa, α -galactosidasa y β -fucosidasa encontradas en la semilla de *Canavalia ensiformis*, y luego se examinó la eventual aplicación de la fucosidasa a la liberación de fucosa contenida en diferentes substratos (p-nitrofenil-fucósido, mucina de glándula submaxilar, seroglicoproteido, membrana de fibroblastos, etc.), con vistas a su posible utilización en la valoración de esta metilpentosa mediante su conversión posterior en fuculosa. La escasa actividad de esta enzima y la pequeña proporción de fucosa en la mayor parte de dichos materiales biológicos constituyen serias limitaciones a su aplicación como técnica usual. Finalmente se identificaron la N-acetilglucosaminidasa y la β -galactosidasa en los fibroblastos, siendo la actividad de la primera muy superior respecto a la de la segunda.

La parte esencial de este tema se publicó en un artículo en colaboración con R. Vázquez-Pernas titulado "Separation and Properties of α and β -Galactosidase and other Geycosidases from Jack Bean Meal" en la *Revista Española de Fisiología* 25/2 (1960) 17-152.

CARBONERO ZALDUEGUI, María Pilar

- 1942 *Nace en Alcazarquivir (Marruecos).*
1965 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad de Madrid.*
1965-66 *Estudia e investiga en el Departamento de Industrias Lácteas de la Universidad de Minnesota (Estados Unidos) como becaria de la Fundación "Juan March".*
1967-70 *Trabaja en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*
1968 *Doctor Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad de Madrid, con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

Pronuncia conferencias sobre temas relacionados con los productos lácteos. Es autora de algunas investigaciones dadas a conocer por las revistas de la especialidad.

INFLUENCIA DE ESTREPTOCOCOS LASTICOS, UTILIZADOS COMO STARTERS, EN EL DESARROLLO Y PRODUCCION DE ENTEROTOXINAS DE STAPHYLOCOCCUS AUREUS EN LA LECHE

A lo largo de los experimentos realizados puede deducirse que siempre que en un cultivo en leche de *Staphylococcus aureus* 265 sólo o en presencia de *Streptococcus lactis* C₂O se alcance una población mayor o igual a 10⁸ estafilococos/ml, se produce una cantidad de enterotoxina A, igual o mayor de 1/20 µg/ml. Este resultado es independiente del tratamiento térmico de la leche (esterilizada o tratada a vapor fluyente durante 1 hora) y del procedimiento seguido para conseguir aquel nivel de población (cultivo puro de *Staph. aureus* 265, o ataque del bacteriófago a *Strept. lactis* C₂O en cultivos mixtos de estreptococos y estafilococos). En cuanto al empleo de penicilina para inhibir al *Strept. lactis* C₂O, con objeto de obtener una proliferación rápida y abundante de *Staph. aureus* 265 en cultivos mixtos de ambos, los resultados no fueron satisfactorios, debido a que 265 es una cepa sensible al antibiótico, por lo menos con los inóculos utilizados (10⁴ a 10⁵/ml). Con toda probabilidad se hubiera conseguido el resultado buscado trabajando con concentraciones superiores de penicilina (0,2 U.I./ml) y elevando al mismo tiempo el inóculo de *Staph. aureus* 265 a 10⁷-10⁸ bacterias/ml, pero en ese caso se hubieran variado las circunstancias con respecto a los experimentos anteriores.

CARRERO FERNANDEZ, José María

- 1931 *Nace en Colmenar de Oreja (Madrid).*
- 1945 *Maestro de Primera Enseñanza.*
- 1960 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad, de Madrid.*
- 1961-68 *Profesor en la Escuela Técnica de Peritos Agrícolas y en la de Ingenieros Agrónomos de Valencia.*
- 1962 *Ingresa en el Cuerpo Nacional de Ingenieros Agrónomos.*
- 1965 *Investiga en el Instituto de Patología Vegetal de la Universidad de Bolonia, como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1969 *Es designado por la dirección General de Agricultura para representar a España en la Conferencia sobre métodos de previsión y advertencia agrícola, organizada por la O. E. P. P. y celebrada en Viena.*
Jefe del Negociado de Factores Climatológicos en la Dirección General de Agricultura.

Además de su trabajo de investigación en la Estación de Fitopatología Agrícola de Levante, publica trabajos científicos en las revistas de la especialidad.

METODOLOGIA CRIPTOGAMICA DE LABORATORIO E INVERNADERO

El trabajo realizado en el "Istituto di Patologia Vegetale della Università degli Studi di Bologna", consistió en la actualización y puesta al día de las técnicas criptogámicas y fundamentalmente de las correspondientes a las propiedades y aspectos colaterales de los productos antiparasitarios usados en la Fitoterapéutica Agrícola (insecticidas, fungicidas y herbicidas), tales como compatibilidad de mezclas, acción de choque, acción residual, persistencia al lavado, fitotoxicidad, etc., y como complemento se intervino en los "test" rápidos de control biológico utilizados a escala mundial para el reconocimiento de residuos en matrices vegetales, que siguen siendo hoy día objeto de gran actualidad. Finalmente se abordó el problema de los métodos de diagnosis de enfermedades viróticas de frutales (pomáceas y drupáceas).

Sobre parte del trabajo realizado el autor dio una Conferencia en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas de Madrid bajo el título "Metodología criptogámica de laboratorio", en 1966, que ha sido publicada en *Conferencias 1965-66*, I. N. I. A., Ministerio de Agricultura, 1966, 5-24.

CASCALES ANGOSTO, María

- 1934 *Nace en Cartagena (Murcia).*
- 1958 *Licenciada en Farmacia por la Universidad de Madrid. Desde esta fecha pertenece al Instituto Español de Fisiología y Bioquímica, del C. S. I. C.*
- 1959 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas en la Cátedra de Bioquímica de la Facultad de Farmacia de Madrid.*
- 1961 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid.*
- 1961-64 *Colaborador de Clases Prácticas de Fisiología Química en la Facultad de Ciencias Biológicas de Madrid.*
- 1962 *Investiga en el Laboratorio de Fisiología Vegetal del Centro Nacional de Investigación Agronómica, en Versalles (Francia).*
- 1965-66 *Investiga en el Departamento de Bioquímica de la Universidad de Kansas (Estados Unidos) como becaria de la Fundación "Juan March".*
- 1967-70 *Colaborador Científico en el Instituto Español de Fisiología y Bioquímica del C. S. I. C., con dedicación única y exclusiva.*

Acude con frecuencia a Congresos y Reuniones de la especialidad, presentando comunicaciones. Es autora de una serie de publicaciones dadas a conocer en las revistas del ramo.

MECANISMO DE ACCION DE LA 3-FOSFOGLICERATO MUTASA

Hay dos tipos de fosfoglicerato mutasas, uno dependiente del 2,3 difosfoglicerato (2,3 DPG) y otro no dependiente. En este trabajo realizado con la 3-P-glicerato mutasa 2,3 DPG dependiente, obtenida en forma cristalina de levadura de panadería (Rodwell y cols., 1956) y de pechuga de pollo (Torrallba y cols., 1966) se ha podido demostrar cómo el 2,3 DPG no actúa siempre como intermediario obligatorio en la donación de fosfato, existiendo dos posibilidades de reacción: (1) 3-P-glicerato 2,3 DPG 2-P-glicerato; (2) 3-P-glicerato + 2,3 DPG 2,3 DPG + 2-P-glicerato. El medio salino afecta marcadamente el mecanismo de acción de esta enzima, y así, si la concentración de sal es baja se verificará la reacción (1), lo cual se ha demostrado al ver que el 32P del 3-P-glicerato se incorpora en estas condiciones más rápidamente al 2-P-glicerato que al 2,3 DPG. Por el contrario, en caso de concentración salina elevada la mutasa actuará según la reacción (2), es decir, que el 32P procedente del 3-P-glicerato se incorpora ahora más rápidamente al 2,3 DPG. Estos resultados no manifiestan un cambio en la actividad enzimática, sino en el mecanismo de tal actividad. En el caso (1), en condiciones de baja fuerza iónica, la 3-P-glicerato mutasa se comporta como una verdadera mutasa,



transportando el P de la posición 3 a la 2 dentro de la misma molécula, mientras que en el caso (2) la enzima actúa como una transferasa, transfiriendo el P de la posición 3 del 2,3 DPG a la posición del carbono en 2 del 3-P-glicerato. Nuestros hallazgos han demostrado la existencia de los dos posibles mecanismos. La alta concentración salina cataliza la reacción propuesta por Sutherland y cols. (1949), pero en el caso contrario parece ser que el 2,3 DPG origina una nueva conformación de la proteína enzimática, la cual cataliza la reacción (1) y actúa aparentemente sin participación del cofactor. Otros trabajos se han realizado para estudiar las propiedades de la 3-P-glicerato mutasa en condiciones de elevada fuerza iónica: determinación de pH óptimo, acción de diferentes cationes, estudio de velocidades iniciales, etc.

Este trabajo ha servido de base a dos publicaciones hechas en colaboración con Santiago Grisolia:

- 1) "Apparent change in reaction mechanism of phosphoglycerate mutase induced by salt", *Biochemical and Biophysical Research Communications* 22,2 (1966) 200-205.
- 2) "Influence of ionic strength on apparent reaction mechanism of phosphoglycerate mutase", *Biochemistry* 5 (1966) 3116-3122.

CUBERO SALMERON, José Ignacio

- 1940 *Nace en Puebla de Cazalla (Sevilla).*
1964 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad, de Madrid.*
1964-70 *Trabaja en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en Dijon (Francia).*
Beca de la Comisaría de Protección Escolar de Iniciación a la Investigación.
1966 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
1967-70 *Profesor Encargado de Curso de Biología en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.*
1968 *Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*

Ha publicado varios trabajos científicos en revistas especializadas nacionales.

DIFERENCIAS DE COMPORTAMIENTO ENTRE LINEAS CONSANGUINEAS E HIBRIDAS EN *VICIA FABA L.*: FACTORES A CONSIDERAR PARA SU MEJORA

ESTUDIO DE LOS FACTORES QUE AFECTAN A LA PRODUCCION DE SEMILLA HIBRIDA EN *VICIA FABA L.*

El primero de estos trabajos fue realizado en Dijon (Francia), siendo continuación suya el **segundo** llevado a cabo en España en 1966.

Como resultado de ambos estudios se ha logrado poner de manifiesto que *Vicia Faba L.* posee un sistema de reproducción regulado homeostáticamente, dentro del cual se integran: *a)* superioridad de los híbridos respecto a las líneas puras en adaptabilidad y, por ende, en producción; *b)* un sistema de autoincompatibilidad parcial; *c)* esterilidad ovárica apreciable; *d)* trastornos fisiológicos debidos a la autofecundación.

Asimismo se ha comenzado un amplio programa de obtención de variedades españolas androstériles, con objeto de conseguir habas híbridas.

DIEGO CALONGE, Francisco de

- 1938 *Nace en Chinchón (Madrid).*
- 1962 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid.*
- 1963 *Diplomado en Bioquímica de Microorganismos.*
- 1965 *Después de investigar en la Estación Agronómica Nacional de Oeiras (Portugal) y en el Instituto "Jaime Ferrán" de Microbiología del C. S. I. C., presenta el resultado de estos trabajos como tesis doctoral en la Universidad de Madrid, obteniendo el grado correspondiente con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Ayudante Científico del C. S. I. C.*
- 1965-68 *Investiga sobre Fitopatología y Micología en la Universidad de Bristol (Inglaterra) como becario de la Fundación "Juan March" y del Consejo de Investigaciones Agrícolas de Londres.*
- 1969 *Jefe de la Sección de Micología en el Instituto "A. J. Cavanilles" del C. S. I. C.*

Está muy relacionado con instituciones y científicos nacionales y extranjeros. Asiste con frecuencia a Cursos y Congresos. Es autor de numerosas publicaciones, dadas a conocer en las revistas de la especialidad.

INVESTIGACION SOBRE LA DESINTEGRACION DE LOS TEJIDOS VEGETALES ATACADOS POR HONGOS FITOPATOGENOS O POR SUS EXOENZIMAS

Durante el tiempo de permanencia en la Universidad de Bristol (Inglaterra) disfrutando dos Becas de la Fundación "Juan March", desarrolló un trabajo que se puede encuadrar dentro de las especialidades de Fitopatología y Micología. Respecto a la primera se investigaron diversos problemas relacionados con la acción del parasitismo de varios hongos sobre diferentes tejidos vegetales. Así, se determinó, mediante microscopía electrónica y técnicas de enzimología, cómo se produce la maceración y muerte de los tejidos de distintos frutos cuando son parasitados por el hongo *Sclerotinia fructigena*, o tratados con sus exoenzimas. La mayor parte de las pruebas de enzimología se efectuaron sobre los tejidos de mesocarpio de pepino. Otros parasitismos estudiados fueron los de *Exobasidium japonicum* en hojas de azalea, *Phytophthora palmivora* en fruto de berengena y *Puccinia hordei* en hojas de cebada. En lo que a Micología pura se refiere, se examinó la ultraestructura de estos hongos, bien sobre la propia planta huésped (*P. hordei* y *E. Japonicum*), o utilizando el micelio aislado a partir de cultivos artificiales (*S. fructigena* y *P. palmivora*). Finalmente, se observó la estructura ultramicroscópica de dos hongos saprofitos, *Tomentella bombycina* y *T. fuscoferruginosa*, los cuales viven sobre madera acelerando su proceso de descomposición.



Los trabajos publicados con la ayuda de la Fundación "Juan March" son los siguientes:

- 1) "Ultraestructura del parasitismo de *Exobasidium* sobre *Rhododendron*", *An. Inst. Bot. A. J. Cavan.* 25 (1967) 265-276.
- 2) "Multivesicular bodies in *S. fructigena* and their possible relation to enzyme secretion", *J. gen. Microbiol.* 55 (1969) 177-184.
- 3) "The occurrence of glicogen-membrane complexes in fungi. An electron microscope study", *Protoptasma* 67 (1969) 79-85.
- 4) "Electron microscope studies on *Toментella*. I. Ultrastructure of the vegetative hyphae", *Arch. Microbiol.* 65 (1969) 136-145.
- 5) "Ultrastructure of the haustoria or intracellular hyphae in four different fungi", *Arch. Microbiol.* 67 (1969) 209-225.
- 6) "Ultrastructure of the hyphae of *Phytophthora palmivora* with special reference to intrahyphal hyphae and vesicular elements", *Microbiol. Españ.* 22 (1969) 97-111.

DOMINGUEZ NOYA, Carmen

- 1934 *Nace en Santiago de Compostela.*
1962 *Licenciada en Farmacia por la Universidad de Santiago de Compostela.*
1962-64 *Ayudante de Clases Prácticas de Microbiología de la Universidad de Santiago.*
1962-65 *Becaria del Instituto "Jaime Ferrán" del C. S. I. C.*
1964 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Santiago con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1965-66 *Investiga en la Universidad de Londres, como becaria de la Fundación "Juan March".*

Presenta comunicaciones científicas en Congresos de la especialidad. Es autora de algunas publicaciones aparecidas en las revistas nacionales especializadas.

ANÁLISIS DE ALIMENTOS Y ESTUDIOS DE INVESTIGACIÓN DEL ESTAFILOCOCO

Los estafilococos procedentes de los alimentos pueden ser o no patógenos. Las reacciones más diferenciales de los estafilococos patógenos son: coagulasa positivos, fosfatasa positivos, reducen los nitratos, fermentan la glucosa con producción de ácido, fermentan la lactosa, y fermentan el manitol. Los medios de cultivo más diferenciales para los estafilococos patógenos son: medio de telurito-polimixina-yema de huevo-agar, medio de Cunnishan, medio S. M. 110, medio de Baird-Parker, y medio lenoltaleína-fosfato-agar con "aerosporin" que es muy selectivo, pero tiene el inconveniente de que el 70% de los estafilococos procedentes de quesos no crecen. El estafilococo "albus" puede producir mutaciones diferentes no patógenas, pero éstas siempre terminan mutando en un estafilococo "aureus" de tipo de fago 80/81. Los estafilococos "aureus" también pueden mutar, cambiando completamente el tipo de fago.

FUERTES POLO, Celia

- 1922 *Nace en Manzanera (Teruel).*
- 1950 *Licenciada en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia.*
- 1950-60 *Trabaja en el Laboratorio de Química Orgánica de la Facultad de Ciencias de Valencia.*
- 1958-60 *Profesora de Clases Prácticas de Química Orgánica en dicha Facultad.*
- 1962-66 *Becada por distintas instituciones nacionales y extranjeras, entre ellas la Fundación "Juan March", realiza una visita de estudio a las Universidades de Berkeley, Davis, Corvallis y Maryland y a las Estaciones Experimentales de Orlando (Estados Unidos), a las Universidades de Bristol (Inglaterra) y Estrasburgo (Francia) y al Instituto de Patología Vegetal de Holanda.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1963-68 *Profesora de Clases Prácticas de Fisiología y Bioquímica en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia.*
- 1967-70 *Profesora de Clases Prácticas de Biología en dicha Escuela Técnica.*
- 1969-70 *Profesora Encargada de Curso de Biología en el Instituto Politécnico Superior de Valencia.*

Es autora de varias comunicaciones presentadas en Congresos científicos y de diversos artículos de investigación publicados en las revistas de la especialidad. En la actualidad trabaja también en la Estación de Fitopatología Agrícola de Levante.

VIROSIS DE LOS CITRICOS Y CULTIVO DE MERISTEMOS

Se intentó purificar el virus de la psoriasis y de la tristeza a partir, respectivamente, de hojas de Washington navel y lima mexicana que presentaban síntomas visibles de la enfermedad. Los métodos de purificación utilizados fueron el del butanol éter. etílico-tetracloruro de carbono, acetona y cromatografía sobre columna. Mediante el método de la acetona se aisló, procedente de hojas de Washington navel, una fracción que, después de purificada por gradiente de densidades, se inoculó en conejo. Los anticuerpos obtenidos reaccionaron con savia bruta de hojas de Washington navel que presentaban síntomas de psoriasis. Con el virus de la tristeza se procedió igual que con el virus de la psoriasis, pero no se consiguió obtener ninguna fracción después que los extractos fueron purificados por gradiente de densidades. Se intentó la transmisión mecánica del virus de la psoriasis y tristeza a distintas plantas herbáceas, utilizando distintos "buffers" e inhibidores y como abrasivo el "carborundum". Se hicieron cultivos de meristemos de cítricos utilizando diferentes medios de cultivo. Se consiguió que desarrollaran 3 meristemos y crecieran 7 milímetros. Las plántulas se volvieron cloróticas y murieron después de unos siete meses.

GARCIA-OCHOA JUANES, Amparo

- *Nace en Sonseca (Toledo).*
- 1962 *Licenciada en Farmacia por la Universidad de Madrid. Trabaja en la Sección de Bioquímica y Microbiología del Suelo en el Instituto "Jaime Ferrán" del C. S. I. C.*
- 1963 *Becaria del C. S. I. C.*
- 1964 *Realiza los cursos de Bioquímica de Microorganismos y de Biología Celular organizados por el Centro de Investigaciones Biológicas.*
- 1965 *Investiga en el Carlsberg Laboratorium de Copenhague, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

CULTIVO CONTINUO DE LEVADURAS. SU APLICACION A LA SINTESIS DE INVERTASA

Es conocido el hecho de que la síntesis de la invertasa es reprimida por la presencia de glucosa en el medio de cultivo. El cultivo continuo tiene la ventaja de que, escogiendo adecuadamente el factor limitante (en este caso la glucosa), la concentración del mismo puede mantenerse muy baja, mientras que las células se encuentran en una fase de división activa permanente. En el presente trabajo se han conjugado los dos factores, invertasa y glucosa en el sobrenadante, con lo que se ha podido determinar la influencia de la cantidad de glucosa en el medio de cultivo y en el sobrenadante, la acción del pH, la velocidad de crecimiento, etc. Una buena parte del estudio se dedicó al montaje de nuevos métodos de ensayo y a la consecución del esquema final del aparato de cultivo continuo con el control de diferentes variables, pH, etc. Se ha prestado una atención especial a la síntesis y secreción de invertasa, velocidad de crecimiento de las células, influencia de la concentración de glucosa en el sobrenadante y acción del pH sobre la síntesis.

GARCIA OLMEDO, Francisco

- 1938 *Nace en Cádiz.*
- 1963 *Trabaja en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*
- 1964 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de la especialidad de Madrid y Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla.*
- 1965 *Estudia en el Instituto de Agricultura, Departamento de Bioquímica, de la Universidad de Minnesota (Estados Unidos), como becario de la Fundación "Juan March". Doctor Ingeniero por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.*
- 1970 *Catedrático de Bioquímica y Química Agrícola en la misma Escuela. Jefe de Proyectos de Investigación en el Centro del Encin, del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas.*

Becado por la American Field Service, ha visitado diversos centros científicos de Inglaterra. Es autor de una veintena de publicaciones aparecidas en las revistas de la especialidad.

BIOQUIMICA DE LOS CEREALES. LOS LIPIDOS EN LA GERMINACION DEL TRIGO

Estudió la evolución de los ácidos grasos en las distintas clases de lípidos y las diferentes partes estructurales del grano de trigo durante la germinación en la oscuridad. La distribución de ácidos grasos en los lípidos polares permanece prácticamente constante durante un período de nueve días. Todos los cambios observados corresponden a la fracción de triglicéridos. En el germen, los triglicéridos originales son rápidamente catabolizados y simultáneamente se sintetizan otros con una distribución distinta. El estudio fue hecho en relación con el empleo de trigo germinado en nutrición animal.

Está publicado en un artículo escrito en colaboración con R. L. Glass bajo el título de "The lipids of germination wheat", *Anales I. N. I. A.* 18 (1969) 297.

GARCIA DE VIEDMA E HITOS, Manuel

Véase su "curriculum vitae" en las Becas para España, del año 1964, Grupo C: Ciencias Naturales y sus Aplicaciones.

CONTRIBUCION AL CONOCIMIENTO DE LAS LARVAS DE MELANDRYIDAE DE EUROPA (COL. HETEROMERA)

En este trabajo se estudia la morfología larvaria de *Melandryidae* y se propone una nueva definición de la familia y sus límites. Se da una clave para determinar los géneros y especies conocidas en este estado hasta el momento, en número de dieciocho, y se describen por primera vez la larva de *Mycetoma* y la de un género indeterminado perteneciente, con toda probabilidad, a la familia *Melandryidae*. Al final se hacen unas observaciones acerca de las relaciones de unos géneros con otros dentro de la familia y de las relaciones de la familia con las más próximas.

El trabajo ha sido publicado en EOS 41 (1965) 483-506.

GASCON MUÑOZ, Santiago

- 1940 *Nace en Caudé (Teruel).*
- 1961 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid.*
- 1962 *Ayudante de Clases Prácticas de Microbiología en la Facultad de Farmacia de Madrid.*
Asiste al curso de Bioquímica de Microorganismos organizado por el Centro de Investigaciones Biológicas.
Trabaja en la Sección de Bioquímica y Microbiología del Suelo, del Instituto "Jaime Ferrán" del C. S. I. C.
- 1963 *Sigue un curso de Microbiología del Suelo en el Instituto Pasteur de Paris.*
- 1964 *Encargado de Clases Prácticas en un curso de Bioquímica de Microorganismos celebrado en el Centro de Investigaciones Biológicas.*
- 1965-66 *Investiga en el Instituto de Microbiología de la Universidad Estatal Rutgers, en New Brunswick, Nueva Jersey (Estados Unidos), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

ACCION DE LOS ANTIBIOTICOS POLIENICOS SOBRE LA MEMBRANA CELULAR Y METABOLISMO DE LOS HIDRATOS DE CARBONO

Los procesos de secreción y en general el de las características de la membrana citoplasmática tienen un gran interés. Entre las distintas formas experimentales para abordar el estudio de estos problemas se encuentra la acción de los antibióticos poliénicos. En el trabajo realizado se ha hecho especial hincapié en dos aspectos: 1) la secreción de invertasa por protoplastos de levadura, y 2) purificación y caracterización de la invertasa interna. Todo ello para obtener un buen sistema de secreción y observar algunos de los parámetros más importantes. Antes de llegar a este punto hubo que hacer una serie de estudios preliminares sobre crecimiento de la levadura, obtención de protoplastos de la misma, respiración, etc.

GOMEZ DE LLARENA Y POU, Joaquín

- 1891 *Nace en Valencia.*
1916 *Doctor en Ciencias Naturales por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
1922-23 *Catedrático del Instituto "Jovellanos" de Gijón.*
1926 *Organiza el Museo Minero y Geológico de Asturias.*
1928 *Pensionado por la Fundación "Alexander von Humboldt" estudia Geología en la Universidad de Frankfurt.*
1934 *Jefe de la Sección de Geografía Física en el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid.*
1942 *Catedrático de Ciencias Geológicas en el Instituto "Peñaflorida", de San Sebastián.*
1945 *Organiza en esta ciudad el Museo de Historia Natural del País Vasco.*
1965-68 *Realiza tres viajes de estudios por Austria, por los Pirineos franceses y por la Vallée des Aldudes, como becario de la Fundación "Juan March".*

Es autor de numerosísimas publicaciones aparecidas en las revistas de la especialidad, nacionales y extranjeras. Ha traducido varias obras de Geología y tiene en su historial una serie de distinciones y de condecoraciones.

ESTUDIO GEOLOGICO DE LOS TERRENOS TRIASICOS DE LOS ALPES AUSTRIACOS ENTRE INNSBRUCK Y SAALFELDEN Y DEL MACIZO DE DACHSTEIN (HALLSTATT)

Durante su estancia en Austria efectuó varios recorridos por los Alpes calizos del Tirol con el fin de estudiar diversas cuestiones referentes a la sedimentología y estratigrafía de estas formaciones y de las regiones contiguas, así como las mineralizaciones del piso Jadimiense del triásico y los yacimientos de magnesita de los Alpes orientales. La información así obtenida tenía el interés de facilitar un estudio comparativo con una facies semejante, ya reconocida en la Sierra Nevada y Sierra de Gador españolas.

LEAL OJEDA, Juan Antonio

- 1935 *Nace en Valencia.*
1959 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1961-63 *Investiga en dos ocasiones en la Estación Agronómica Nacional de Oeiras (Portugal), como becario del C. S. I. C. Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España. Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid.*
1963-65 *Trabaja en el Departamento de Botánica de la Universidad de Hull (Inglaterra), donde obtiene el grado de Doctor.*
1965-70 *Ayudante y, posteriormente, Colaborador Científico del Instituto de Biología Celular del C. S. I. C.*
1966-67 *Investiga sobre fisiología de los hongos en el Departamento de Fitopatología de la Universidad de West Virginia, Morgantown (Estados Unidos), mediante una beca de la Fundación "Juan March" y un "Grant" de la National Science Foundation.*

Tiene numerosas publicaciones científicas en revistas españolas y extranjeras sobre temas de su especialidad.

ESTUDIO DE LA FISIOLÓGIA DE LA REPRODUCCIÓN SEXUAL DE PHYCOMYCETES FITOPATÓGENOS. EN ESPECIAL DE LOS GÉNEROS *PHYTOPHTHORA* Y *PHYTIUM*

La mayor parte de las especies de *Phytophthora* investigadas producen abundantes oosporas en medios que contienen una relación de C/N alta (10:1 ó superior), cuando se les suministra asparagina o sulfato amónico en medio tamponado como fuente de nitrógeno. Cuando la relación C/N es inferior pueden formarse oosporas en su mayoría anormales y que no germinan. En medios que poseen nitratos como fuente de nitrógeno, la relación C/N no afecta a la reproducción sexual. Pudo demostrarse que el efecto de la relación C/N en la formación de oosporas se debe a la acumulación de amoníaco en el medio de cultivo cuando esa relación es baja. Otras fuentes de nitrógeno afectan a la reproducción sexual por ser metabolizadas incompletamente, acumulándose en el medio de cultivo un ácido orgánico. Entre estas sustancias se encuentra el triptofano, que al ser metabolizado por especies de *Phytophthora*, da ácido indoleláctico, el cual inhibe el crecimiento y la reproducción de estos hongos. *Phytophthora leveae* utiliza el etanol más lentamente y menos eficientemente que la glucosa. En presencia de glucosa es utilizado rápidamente. El primer paso en su utilización es la oxidación a ácido acético.

Basados en este trabajo de investigación se han realizado las siguientes publicaciones:

- 1) J. A. Leal, M. E. Gallegly and Virgil Greene Lilly, "The relation of the carbon-nitrogen ratio in the basal medium to sexual reproduction in species of phytophthora", *Mycrologia*, LIX, 6 (1967) 953-964;
- 2) J. A. Leal, Virgil Greene Lilly and M. E. Gallegly, "The utilization of Ethanol as a carbon source by *Phytophthora hevae*", *Proceedings of the West Virginia Academy of Science* 40, 73-76;
- 3) J. Leal, V. G. Lilly and M. E. Gallegly, "The production of indolelactic acid from L-tryptophan by *Phytophthora leveae*", *Proceedings of the West Microbiology* 14 (1968) 595-600.

LUCAS PINILLA, Emilio

1937 *Nace en León.*

1963 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid.*

1964 *Alumno interno de la Cátedra de Cirugía de la Facultad de Medicina y Jefe de prácticas de la Cátedra de Fisiología Animal en la Facultad de Farmacia de Madrid.*

1965-66 *Amplia estudios en la Facultad de Medicina de la Universidad de Oxford, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha colaborado en varios trabajos de investigación sobre función respiratoria, hipotermia y metabolismo.

ESTUDIO EXPERIMENTAL DE LA FUNDACION PANCREATICA CON ISOTOPOS RADIOACTIVOS

Los métodos no quirúrgicos de exploración y visualización del páncreas son múltiples y variados. El primer paso importante fue la observación de que la Se^{75} -Seleniometionina conservaba la característica pancreática de los aminoácidos naturales y que tal especificidad era adecuada para la visualización pancreática. Así los "scannings" pancreáticos con Se^{75} -Seleniometionina son el primer método con posibilidades de éxito para la visualización no quirúrgica del páncreas. Muchas de las dificultades diagnósticas no se deben sólo a la mayor o menor imperfección de la técnica, sino también a la escasez de estudio de la apariencia y de los diferentes tipos de morfología que puede adoptar en los "scannings" el páncreas normal o enfermo. El porcentaje de "scannings" interpretables de los experimentados fue del 92% y la visualización del páncreas, sobre individuos normales, se consiguió en el 97% de los casos. Con el conocimiento actual de los "scannings" es posible diagnosticar y confirmar con certeza la pancreatitis aguda, ya que las células lesionadas no concentran la Se^{75} -Seleniometionina. En cuanto a la pancreatitis crónica, la inhibición de la toma pancreática es parcial y a veces tan escasa que por ahora el método no puede ser considerado como definitivo para su diagnóstico. También es posible visualizar lesiones tumorales malignas o benignas cuyo tamaño no sea inferior a los 2 cm.

MATUTANO ARANDA, Gabriel

- 1941 *Nace en Valencia.*
1964 *Licenciado en Ciencias Geológicas por la Universidad de Madrid, especializándose en Geofísica y Paleontología Humana.*
1960-64 *Estudia, en los meses de verano, en el Museo de Ciencias Naturales de París.*
1963 *Asiste a la Escuela de Formación de Pedagogía y Didáctica.*
1965-66 *Amplía estudios en París, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1967 *Colaborador del Ministerio de Obras Públicas, en la Sección de Reología.*

Ha realizado con frecuencia trabajos de investigación paleontológica, como los de Lérida, Islas Canarias y Robledo de Chavela.

ESTUDIO Y PERFECCIONAMIENTO DE LOS METODOS DE INVESTIGACION GEOFISICA EN GENERAL

En el Centro de Investigaciones Geológicas y Mineras (B. R. G. M.) de París se estudió la forma de plantearse los problemas en los diferentes métodos de investigación geofísica y la manera de resolverlos. La formación adquirida fue eminentemente práctica y conseguida por medio de la participación directa en los trabajos de prospección, de análisis de las técnicas empleadas y de la asimilación de una serie de conocimientos, fruto de la experiencia adquirida en el trabajo. Como complemento el becario asistió a los cursos de Geofísica Aplicada dados por el Prof. Louis Cagniard en La Sorbona.

MIRANDA DE LARRA Y DE ONIS, Jesús

- 1942 *Nace en Madrid.*
- 1964 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de Madrid. Ingeniero Contratado por el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, con cargo al I Plan de Desarrollo Económico y Social.*
- 1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para investigaciones agronómicas en Antibes (Francia).*
- 1966 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España. Ingeniero Agrónomo de Plantilla del citado Instituto con destino en la Estación de Floricultura de Cabrils (Barcelona).*
- 1966-67 *Profesor de Ampliación de Fitotécnica General y Cultivos Herbáceos en la Escuela de Ingeniería Técnica Agrícola de Barcelona.*
- 1967-68 *Profesor de Floricultura en la misma Escuela.*
- 1969 *Doctor Ingeniero Agrónomo.*

Su labor investigadora se ha realizado en centros tales como la Sección Registro de Variedades y Plantas del I. N. I. A., en Madrid; Sección de Fertilidad de Suelos del Instituto de Edafología y Biología Vegetal, perteneciente al C. S. I. C., del Departamento de Barcelona, y en la finca de Santa Coloma de Cervelló (Barcelona), del I. N. I. A., como Ingeniero Encargado de la Dirección.

ESTUDIOS SOBRE EL CLAVEL PARA FLOR CORTADA

Se examina todo el funcionamiento de las distintas Estaciones que componen el Centro del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas en Antibes (Francia), así como los trabajos más interesantes que en cada una de ellas se llevan a cabo con relación a los cultivos florales en general y al clavel en particular. En la Estación de Agronomía se detallan las técnicas de laboratorio utilizadas, el análisis foliar, la fertilización, la fertirrigación, la esterilización de suelos y la aportación de CO₂. En la Estación de Nematología se estudian las técnicas de laboratorio y los métodos de lucha más eficaces. En la Estación de Zoología se observan los métodos de lucha contra todas las plagas más importantes del clavel, así como su biología. En la Estación de Mejora de Plantas, se presta atención a los invernaderos experimentados, la protección de nuevas variedades de clavel y la clasificación de las mismas. En la Estación de Fitopatología interesa el cultivo de meristemos en clavel y gladiolo, las enfermedades del clavel y la forma de combatir las, así como los "test" de virosis. Por último se precisan la historia y el cultivo del clavel para flor cortada de la zona de Niza y Cannes.

NICOLAS RODRIGO, Gregorio

- *Nace en Madrid.*
- 1962 *Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Madrid. Trabaja en la Sección de Bioquímica de Microorganismos del Instituto "Jaime Ferrán", del C. S. I. C.*
- 1963 *Estudia Microbiología del Suelo en el Colegio Wilmington de Ohio (Estados Unidos), y en el Instituto Pasteur de París.*
- 1965-66 *Amplia estudios en el Departamento de Fitopatología de la Universidad de Illinois (Estados Unidos), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Ayudante Científico en el Centro de Edafología de Salamanca, del C. S. I. C.*
- 1968 *Ayudante de Clases Prácticas y Teóricas de Microbiología en la Facultad de Ciencias de Salamanca.*

Asiste con frecuencia a Congresos y Reuniones científicas y es autor de varias publicaciones de investigación.

CAMBIOS BIOQUIMICOS DURANTE EL ENVEJECIMIENTO EN LOS HONGOS

El método elegido para estudiar el envejecimiento en los hongos fue basado en la observación de que los hongos filamentosos crecen solamente por los extremos de las hifas; así las células jóvenes eran fácilmente separadas de las viejas tomando secciones de micelio. Los hongos filamentosos crecen linealmente en cultivos superficiales. Crecimiento no lineal aparece cuando resultan productos perjudiciales o cuando los nutrientes son limitantes. El procedimiento lineal obtenido con los hongos experimentados indica que no resultan productos perjudiciales. Como no hay evidencia de estos productos nocivos se concluye que ellos no son responsables de los efectos del envejecimiento observado. En todos los enzimas medidos se notan muy pocos cambios en la edad, por lo que es difícil explicar la disminución de la respiración como debida a una general deficiencia de enzimas respiratorios. Una posible causa de este descenso pudiera ser la falta o disminución con la edad de la concentración de cofactores. Diferentes resultados se obtienen en la determinación de los mismos, según se calculen tomando como base el peso seco, la proteína o DNA. Calculado sobre el DNA es como se obtienen resultados más reales, ya que si se considera el DNA constante por célula en todas las edades, cualquier cambio que aparezca puede ser atribuido al envejecimiento. De lo estudiado parece deducirse que la clave del descenso observado en respiración puede estar en variación de los cofactores.

PEÑA IGLESIA, Antonio

- 1936 *Nace en Madrid.*
- 1964 *Ingeniero Agrónomo por la Escuela Técnica Superior de Madrid.*
- 1966 *Amplia estudios en diversos centros de Francia, Suiza, e Inglaterra, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1967 *Doctor Ingeniero Agrónomo.*
Ingeniero perteneciente a la plantilla del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas con destino en el Registro de Variedades.
- 1967-70 *Profesor Encargado de Virología en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Madrid.*
- 1969 *Miembro del Grupo de Trabajo Internacional de Virosis de Plantas Ornamentales.*
Jefe del Laboratorio de Virología de la Estación de Fitopatología Agrícola del I. N. I. A.
Beca de la Fundación "Juan March" para estudios de Virología Vegetal en las Universidades de Washington y California.

Tiene en su haber una serie de cursillos especializados y ha representado a España en diversos Simposios internacionales de Virosis.

ESTUDIO DE LOS VIRUS QUE AFECTAN A LAS ESPECIES CULTIVADAS DE LOS GENEROS MALUS, PYRUS Y PRUNUS

Las virosis han llegado a constituir un importante factor limitante en el cultivo de los frutales de pepita y hueso por su comprobada acción sobre la producción, calidad, ritmo de crecimiento, etc., de éstos. La Fitovirología ha tomado tal amplitud de conceptos y técnicas que constituye hoy en día una auténtica disciplina. En sus aplicaciones prácticas va dirigida a la obtención de material vegetal libre de los virus conocidos. Al crearse en España el Servicio de Plantas de Vivero, dentro del Registro de Variedades Vegetales del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, se precisaban especialistas que dedicaran su atención a tan importante problema para nuestra agricultura. Con este fin fue concedida la presente beca para realizar estudios en diversos Centros extranjeros de Investigación, donde ya existían controles virológicos en la producción frutal.

RODRIGUEZ BARRUECO, Claudio

- 1937 Nace en Pereña de la Ribera (Salamanca).
1963 Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente.
Diploma del curso sobre Microbiología del Suelo en el Instituto Pasteur de París.
1965-67 Investiga en el Departamento de Botánica de la Universidad de Glasgow, obteniendo el título de Doctor, mediante becas del British Council, Fundación "Juan March" y Ministerio de Educación y Ciencia.
1966-70 Ayudante Científico del C. S. I. C. en el Centro de Edafología y Biología Aplicada de Salamanca, donde finalmente se encarga del Laboratorio de Microbiología del Suelo.
1968-70 Colabora en la enseñanza de Microbiología y de Fisiología Vegetal, en la Facultad de Ciencias.
1969 Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad de Salamanca con la calificación de Sobresaliente "cum laude".

Interviene en Congresos y Reuniones científicas, presentando comunicaciones. Tiene publicados varios estudios de investigación.

ESTUDIO MICROBIOLOGICO Y FISIOLÓGICO DE LOS NODULOS PRESENTES EN LAS RAICES DE LAS PLANTAS NO-LEGUMINOSAS FIJADORAS DEL NITROGENO ATMOSFERICO

El tema general de las investigaciones realizadas fue el de la fijación simbiótica de nitrógeno atmosférico en plantas no-leguminosas. Se trabajó sobre los aspectos fisiológicos, ecológicos y microbiológicos de dicha simbiosis que no habían sido estudiados con anterioridad. Los géneros de plantas elegidas fueron *Alnus*, *Myrica*, *Elaeagnus*, *Coriaria* y *Casuarina*. Sucesivamente se examinó la distribución del endofito de los nódulos radiculares de *Alnus* y *Myrica* en los suelos, demostrándose con el uso de la técnica isotópica del N¹⁵ que la especie sudamericana *Alnus Jorullensis* fija nitrógeno atmosférico. Se determinó el efecto del nitrato y amonio en la nodulación y desarrollo de *Elaeagnus angustifolia*. Se llevó a cabo la inoculación cruzada entre especies de *Alnus* de origen geográfico distinto, y se confeccionó una lista de especies no-leguminosas en las que se han observado nódulos radiculares.

Las publicaciones realizadas mediante estos estudios son las siguientes:

- 1) "Fixation of nitrogen in root nodules of *Alnus Jorullensis* H. B. & K.", *Phyton*, 23 (1966) 103-110.



- 2) "Nodule endophytes in the genus *Alnus*", *Proc. Symp. Biology of Alder*, Northwest Scientific Association, Pullman, 1968, 185-192.
- 3) "The occurrence of the noduleendophytes of *Alnus glutinosa* and *Myrica gale* in soils", *J. gen. Microbiol.* 52 (1968) 189-194.
- 4) "A survey of the recorded occurrence of root nodules in non-legume angiosperms", *Bot. J. Linn. Soc.* 62 (1969) 77-84.
- 5) "Efecto del nitrógeno-nitrato sobre el desarrollo nodular y crecimiento de *Elaeagnus angustifolia* L", *Resúmenes de la XIV Reunión Bienal de la Real Sociedad Española de Física y Química*, Sevilla, 1969.

NOTA:

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era "Estudio monográfico y revisión de los exocaralarios fósiles de España".

Grupo IV

CIENCIAS MEDICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Juan José LOPEZ IBOR

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Valentín MATILLA GOMEZ

Designado por la Real Academia Nacional de Medicina.

Excmo. Sr. D. Pedro GONZALEZ RODRIGUEZ

Designado por el Consejo Nacional de Sanidad.

Excmo. Sr. D. Emilio MUÑOZ FERNANDEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Fernando CUADRADO CABEZON

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Francisco GARCIA-VALDECASAS SANTAMARIA

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: Excmo. Sr. D. Luis SAYE SAMPERE

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

ALVAREZ GUI S A D O, Luis

- 1935 *Nace en Sevilla.*
- 1960-68 *Después de obtener el título de Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada, con la calificación de Sobresaliente, es nombrado Profesor Adjunto de Anatomía y Técnica Anatómica en la Facultad de Medicina.*
- 1963 *Doctor en Medicina con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario. La tesis consistió en una "Contribución al estudio de la anatomía visceral del feto humano".*
- 1965-66 *Estudia en el Departamento de Ginecología de la Universidad de Chicago (Estados Unidos), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966-67 *Investiga en el Instituto Hektoen de la Universidad de Chicago con becas de la Asociación de Cardiología Grant y del Instituto Nacional Grant.*

Es miembro de varias Sociedades Médicas y autor de numerosos trabajos de investigación, publicados en gran parte en la revista "Anales del Desarrollo", de la cual es Secretario de Redacción.

TECNICAS Y METODOS PARA EL ESTUDIO DEL DESARROLLO NORMAL Y ANORMAL DEL FETO HUMANO, EN SU ASPECTO ANATOMO-MACRO-MICROSCOPICO

El tema ha sido considerado bajo tres aspectos: a) crecimiento; b) medio ambiente; c) malformaciones. Se exponen también unos apartados destinados al estudio de ciertos órganos en particular, como el páncreas y el pulmón.

Fruto de dicho trabajo han sido las siguientes publicaciones:

- 1) "Malformaciones congénitas humanas", *Actual. Obst. Gin.* 8 (1968) 19-26.
- 2) "Evolución volumétrica, ponderal y métrica del medio ambiente fetal (desde los 5 hasta los 500 gramos de peso somático)", *Ibidem* 8 (1968) 94-101.
- 3) "Evolución ponderal y longitudinal de 167 fetos —no macerados— de madres diabéticas", *Ibidem* 8 (1968) 187-192.
- 4) "Revisión de 20 casos de onfalocelo y descripción anatómica de 2 casos", *Anales del Desarrollo* 13 (1965) 185-194.
- 5) "Evolución del crecimiento orgánico fetal humano", *Ibidem* 14 (1968) 177-187.

BALTAR TOJO, Fernando

- 1937 *Nace en Santiago de Compostela.*
- 1962 *Licenciado por la Universidad de dicha ciudad con la calificación de Sobresaliente.*
Alumno interno por oposición adscrito a la Cátedra de Patología y Clínica Quirúrgica.
- 1962-64 *Estudia en la Universidad de Bolonia, donde obtiene el título de Doctor en Medicina con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
Asiste a una serie de cursos sobre Ortopedia en distintos centros italianos.
- 1965 *Investiga en la Universidad de Florencia, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1970 *Jefe de la Sección de Cirugía del Aparato Locomotor en la Universidad de Santiago de Compostela.*

INDICACIONES, TÉCNICA Y RESULTADOS DEL TRATAMIENTO QUIRÚRGICO DE LA DEFORMIDAD ESCOLIÓTICA

Este trabajo recoge la experiencia adquirida en la Clínica Ortopédica de la Universidad de Florencia en el tratamiento de la escoliosis. En la exposición se detallan y analizan minuciosamente las indicaciones del tratamiento, la sistemática clínica, metódicas reductivas y la técnica operatoria en las diversas formas anatomoclínicas. Finalmente se estudian los resultados obtenidos en 168 casos controlados personalmente, que son altamente satisfactorios comparándolos con aquellos que ofrecen otros especialistas con amplia experiencia en esta cirugía.

El trabajo ha sido publicado en su totalidad en cuatro artículos aparecidos en la "Revista Médica de Galicia".

FERRES TORRES, Romualdo

- 1937 *Nace en Motril (Granada).*
1962 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada.*
1962-63 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Obstetricia y Ginecología. Diplomado en Sanidad por la Escuela Departamental de Granada.*
1963-64 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Anatomía de la Facultad de Medicina de Valencia.*
1965 *Realiza estudios en el Instituto Anatómico de la Universidad de Göttingen (Alemania), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1968 *Becario del Ayuntamiento de Valencia para investigaciones Neuroendócrinas. Doctor en Medicina por la Universidad de Valencia.*

Es miembro de varias Sociedades, nacionales y extranjeras, de Anatomía y autor de diversas publicaciones científicas.

ESTUDIO MORFOLOGICO ESTEREOMETRICO DEL PANCREAS HUMANO EN FASES PRECOCES DE DESARROLLO

Aplicando la técnica al plástico espumoso de Escolar (1960, 1962, 1963), se han realizado las reconstrucciones estereométricas de los páncreas de embriones humanos de 10 y 21 mm. (5,5 y 7 semanas, según Streeter). Para ello se atendió a los límites tubulares periférico y endoductal. En el embrión de 10 mm. se hizo además la reconstrucción equivalente al vacío endoductal. En conjunto y de manera esquemática, el páncreas del embrión de 21 mm. adopta una forma de ramificación, o mejor, de división tubular que recuerda más a una red de malla sencilla que a un árbol a la manera de Neubert (1927). Debemos admitir, en contradicción con las opiniones de Phisalix (1888), Lewis (1911) y Pernkoff (1922), muy generalizadas, otros mecanismos de multiplicación tubular independientemente de la formación de brotes y fondos de saco. Finalmente se describe la existencia de pequeñas bolsas de parénquima en el interior del mesénquima, con los mismos caracteres estructurales del resto de los túbulos pancreáticos, pero sin conexión con ellos.

Publicado en *Anales de Anatomía* 17 (1968) 195-216.

GARCIA ALVAREZ, Felícito

- 1931 *Nace en Moreruela de los Infanzones (Zamora).*
- 1954-56 *Alumno Interno Numerario por oposición en la Facultad de Medicina de la Universidad de Salamanca, donde obtiene el título de Licenciado.*
- 1957-58 *Médico Interno del Hospital Provincial de Zamora.*
- 1958-62 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Anatomía Descriptiva en la Facultad de Medicina de Valladolid.*
- 1959 *Doctor en Medicina por esta Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1962-64 *Becario de la Fundación "Alexander von Humboldt", investiga en los Institutos Anatómicos de Lahn y de Bonn (Alemania).*
- 1965-66 *Estudia en el Departamento de Microscopía Electrónica de la Universidad de Bonn, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Es autor de varias investigaciones dadas a conocer especialmente en "Anales de Anatomía".

ESTUDIO AL MICROSCOPIO ELECTRONICO DE LA GLANDULA SUPRARRENAL EN EL SINDROME DE CUSHING

Se estudiaron las características ultraestructurales de dos glándulas suprarrenales pertenecientes a enfermos que padecían un síndrome de Cushing. En el tejido adenoideo se encuentran dos tipos fundamentales de células que se diferencian por: a) la riqueza de estructuras protoplasmáticas entre las que se consideran los elementos fibrilares, el aparato de Golgi, mitocondrias y sistema vesiculotubular; b) el aspecto del material nuclear y el tamaño del núcleo. Uno de los tipos celulares se interpreta como células anaplásticas degenerativas. Se observa además la ocupación del espacio pericarpilar por membranas basales compuestas por varias capas y la existencia de fibrillas conjuntivas en los espacios subendoteliales.

El becario publicó parte del trabajo realizado bajo el título: "Estudio de contactos especiales entre mitocondrias observados en la glándula suprarrenal de un paciente con síndrome de Cushing"; *Anales de Anatomía* 15 (1966) 265-273.

GENIS GALVEZ, José María

- 1928 *Nace en Cádiz.*
- 1954 *Licenciado en Medicina por la Facultad de Medicina de Cádiz, de la Universidad de Sevilla, con la calificación de Sobresaliente.*
- 1955 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
Becario de la "Fundación del Amo" para ampliar estudios en el Departamento de Anatomía de la Universidad de Los Angeles.
Premio "Cajal" de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana.
- 1955-60 *Profesor Adjunto de Anatomía en la Facultad de Medicina de Madrid.*
- 1960 *Catedrático de Anatomía y Técnica Anatómica en la Facultad de Medicina de Salamanca.*
- 1960 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1962 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*
- 1965 *Amplia estudios en el Departamento de Anatomía de la Universidad Wayne State de Detroit, Michigan (Estados Unidos), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Profesor invitado, en el Departamento de Anatomía de la misma Universidad.*

Asiste con frecuencia a Congresos de Anatomía donde presenta comunicaciones. Conferenciante y publicista de temas relacionados con su especialidad.

CAMBIOS CORRELATIVOS DE LOS ISOENZIMAS DE LA LACTODEHIDROGENASA DURANTE EL PROCESO DE DIFERENCIACION DEL CRISTALINO

El presente estudio ha tenido por objeto analizar el patrón de los isoenzimas LDH en correlación con el grado de diferenciación estructural, desde la célula epitelial a la fibra y en diferentes estadios del desarrollo pre y post-natal. Se pueden observar cambios en la distribución del isoenzima LDH en las distintas partes del cristalino del pollo durante su desarrollo embrionario y post-natal. Los enzimogramas cristalinos demuestran que el principal cambio del período embrionario a la vida post-natal consiste principalmente en un brusco predominio del LDH 1 en las células del núcleo y córtex tres o cuatro días antes del nacimiento. La distribución enzimática del epitelio embrionario, con un predominio de LDH 5 y 3, se mantiene también en el adulto. Los análisis espectrofotométricos demuestran que la actividad del enzima LDH aumenta con la edad en todas las partes del cristalino, con la excepción del anular pad, que se caracteriza en los cristalinos adultos por un gran descenso en la actividad del LDH. Luego en los cristalinos no hay un cambio importante en los patrones de esta isoenzima asociados con la formación de una célula fibrilar a partir de una célula epitelial. En el adulto, por otra parte, este proceso de diferenciación morfológica está relacionado con un predominio de LDH 5 y 3 en las células epiteliales, y de 1 en las células fibrilares del cristalino.

GONZALEZ DE LA VEGA SAN ROMAN, Norberto

- 1937 *Nace en Granada.*
1958 *Ingresa en la Fundación "Jiménez Díaz".*
1961 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente.*
1965-66 *Amplia estudios en el General Infirmary Leeds (Inglaterra), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Es autor, en equipo con otros científicos, de varias investigaciones dadas a conocer en la "Revista de Cardiología" y en otras publicaciones.

NUEVAS ORIENTACIONES EN EL TRATAMIENTO QUIRURGICO DE LA INSUFICIENCIA MITRAL

Dos motivos llevaron a este becario al extranjero: 1) el aprendizaje de la técnica de la anuloplastia mitral, y 2) adquirir experiencia en la implantación de prótesis valvulares. Para ello se desplazó 10 meses al Servicio de Cirugía Torácica, del Prof. Wooler en Leeds, Inglaterra. En su Memoria final el becario describe y analiza ambas técnicas y los resultados obtenidos con cada una de ellas en el mencionado Servicio, hasta el momento de su partida. De la experiencia adquirida se desprende que ninguna de estas técnicas por separado es una solución al problema que plantean las lesiones mitrales. Mas bien por el contrario deben utilizarse cada una, en sus distintas variantes, según el caso.

HERRERA CASTILLON, Emilio

1939 *Nace en Sevilla.*

1962 *Licenciado en Farmacia por la Universidad de Madrid.*

Adscrito a la Sección de Estudios Tiroideos del Instituto "Gregorio Marañón" del C. S. I. C.

1965 *Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*

1965-66 *Amplia estudios en el Thorndike Memorial Laboratory de la Escuela de Medicina de la Universidad de Harvard, en Boston (Estados Unidos), como becario de la Fundación "Juan March".*

1968-70 *Profesor Encargado de Fisiología General en la Facultad de Medicina de Madrid.*

Asiste con frecuencia a Congresos y Reuniones científicas de su especialidad, presentando comunicaciones a los mismos. Ha publicado varios trabajos de investigación.

ALGUNOS ASPECTOS DEL METABOLISMO INTERMEDIARIO DE LOS HIDRATOS DE CARBONO Y FOSFOLIPIDOS EN EL TIROIDES

Con la finalidad de estudiar las interrelaciones hidratos de carbono y grasas en la rata ayunada se montó un método original para la valoración de acetyl-CoA en el hígado, basado en el acoplamiento de las reacciones de málico dehidrogenasa y cítrico sintetasa y el uso de standar interna y determinación del NADH formado por métodos fluorimétricos. En ratas ayunadas durante distintos tiempos se valoró glucosa y cuerpos cetónicos plasmáticos y acetyl-CoA, ácido cítrico, ADN, y lípidos en el hígado. Los cambios observados en estos parámetros han permitido relacionar los efectos reguladores de acetyl-CoA y ácido cítrico con la gluconeogénesis, lipogénesis y cetogénesis intrahepáticas durante el ayuno.

El trabajo ha sido utilizado para dos publicaciones en colaboración con Norbert Freinkel:

- 1) "Internal standards in the estimation of acetyl-CoA in liver extract", *Journal Lipid Research* 8 (1967) 515.
- 2) "Interrelationships between liver composition, plasma glucose and ketones, and hepatic acetyl-CoA and citric acid during prolonged starvation in the male rat", *Biochimica et Biophysica Acta* 170 (1968) 244.

HERREROS FERNANDEZ, Benito

- 1936 *Nace en Rábano (Valladolid).*
- 1960 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valladolid.
Becario de la Organización Sindical para ampliar estudios en la Escuela Médica del Hospital Charing Cross de la Universidad de Londres.*
- 1962 *Doctor en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente "cum laude" y Premio Extraordinario.*
- 1965 *Trabajos de investigación en el Instituto "Rockefeller" de Nueva York como becario de la Fundación "Juan March".
Profesor Adjunto, por oposición, de Fisiología Especial en la Facultad de Medicina de Valladolid.*
- 1968 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en España.*

Es autor de diversos estudios científicos que han sido publicados en revistas de la especialidad, tales como "Revista Clínica Española" y "Revista Española de Fisiología".

Los trabajos de investigación realizados han dado lugar a los dos artículos siguientes:

1) "Distribución especial de las subunidades viejas y nuevas de DNA, en endorreducciones inducidas en linfocitos humanos".

Se marcó con timidina- H^3 el DNA sintetizado durante el primer periodo S del proceso de endorreducción, y se estudió autorradiográficamente la distribución del DNA marcado en las cromátides de los diplocromosomas y cuadruplicromosomas resultantes. Se demostró una localización específica del isótopo en las cromátides externas de los diplocromosomas y en las cromátides internas de los dos cromosomas externos en los cuadruplicromosomas. Estos resultados se interpretaron como prueba de que el DNA que se sintetiza de nuevo en cada ciclo de reduplicación cromosómica viene a ocupar una posición bien definida con respecto al DNA viejo: concretamente, el DNA nuevo se coloca en el plano de reduplicación del cromosoma, por fuera del DNA viejo. Este dato es relevante con vistas al esclarecimiento de la estructura de los cromosomas.

Este trabajo ha sido publicado en colaboración de B. Herreros y F. Giannelli, *Nature* (1967) 216-286.

2) "Mediciones de cromosomas en células tetraploides y en células con endorreducción".

Se realizaron mediciones de la longitud de los cromosomas 1, 2 y 3, en una muestra de células tetraploides y con endorreducción, procedente de cultivos de linfocitos humanos. Se calcularon los componentes de varianza de los logaritmos de las longitudes, observándose que en las células con endorreducción los cromosomas homólogos difieren más en longitud que los cromosomas hermanos. Sin embargo, la comparación de las células con endorreducción con las tetraploides sugiere que tales diferencias de tamaño no son la expresión de diferencias funcionales entre los cromosomas homólogos.

Este trabajo, realizado en colaboración con F. Giannelli y C. A. B. Smith, ha sido aceptado para su publicación en la revista *Annals of Human Genetics*.

MONEDERO GIL, Carmelo

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo IV: Ciencias Médicas.

PSICOTERAPIA DE GRUPO

En Londres completó en el Instituto de Psiquiatría, en el Marlborough Day Hospital y en el Tavistock Institute sus conocimientos de psicoterapia individual con los de psicoterapia de grupo, en tanto se podía prever qué sería la psicoterapia de un futuro próximo. Los tres centros elegidos representan otras tantas direcciones doctrinales, desde la psicoanalítica a la más estrictamente clínica.

MUÑOZ RODRIGUEZ, Manuel

- 1936 *Nace en Ceuta.*
1961 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Zaragoza con la calificación de Sobresaliente.*
1961-70 *Trabaja en el Departamento de Medicina Interna de la Facultad de Medicina de Navarra.*
1961-65 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas de Patología General en dicha Facultad.*
1965-66 *Investiga en el Hospital Universitario de Leyden (Holanda), como becario de la Fundación "Juan March".*
1966 *Doctor en Medicina por la Universidad de Navarra con la calificación de Sobresaliente "cum laude". Su tesis versó sobre "Factores etiológicos del bocio endémico en Navarra".*
Usuario de Isótopos de la Junta de Energía Nuclear.
1966-70 *Profesor Adjunto de Patología Médica en la Facultad de Medicina de Navarra.*

Además de su trabajo docente, hay que consignar su labor investigadora y sus publicaciones científicas dadas a conocer en las revistas de la especialidad, así como su asistencia a varios Congresos.

REGULACION HEPATICA DEL METABOLISMO PERIFERICO DE LAS HORMONAS TIROIDEAS

El hígado participa en todos los mecanismos de degradación periférica de las hormonas tiroideas. La primera etapa sería la desaminación oxidativa que convierte a las tironinas y a sus metabolitos en derivados de los ácidos acético y pirúvico. A continuación tendría lugar la desiodación realizada por dos sistemas enzimáticos relativamente específicos. Primeramente actuaría la tiroxindeshalogenasa desplazando los átomos de yodo de las posiciones 3' y 5', dando como producto intermedio la 3,5 diiodotironina; luego desplazaría los átomos de yodo desde estas últimas posiciones, para dar lugar a la tironina como producto final de su actividad. Las tironinas, todavía iodadas, sufrirían la rotura del puente éter difenílico. El radical fenilo daría origen a los derivados p-u o-quinonas; mientras que el anillo fenilo iodado sufriría la desiodación por medio de una tiroxindesiodasa. La conjugación con el ácido glucorónico de las hormonas tiroideas y sus metabolitos constituye principalmente un mecanismo de eliminación de estos productos. Sin embargo, los glucoconjugados de la tiroxina y triiodotironina participan ampliamente de la circulación enterohepática, y en cierto modo regulan el nivel de hormona en el plasma. Los sulfoconjugados representan una reserva hormonal periférica. Este mecanismo es más evidente para el sulfoconjugado de la triiodotironina.

Publicado en la *Revista de Medicina* de la Universidad de Navarra, 10 (1966), 301-311.

OJEDA SAHAGUN, José Luis

- 1937 *Nace en Palencia.*
1962 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Valladolid con la calificación de Sobresaliente.*
Profesor Ayudante de Clases Prácticas en la Cátedra de Anatomía.
1963 *Asiste en el Instituto "Ramón y Cajal" del C. S. I. C. a un cursillo sobre microscopía de fluorescencia.*
1964 *Amplia estudios sobre Pediatría y Puericultura en la Universidad de Santiago de Compostela.*
1966 *Trabaja en el Laboratorio de Morfogénesis Experimental y Fisiología Celular de Bruselas, como becario de la Fundación "Juan March".*
1967-68 *Profesor Encargado de Curso de Técnica Anatómica en la Facultad de Medicina de Valladolid.*

Es autor de varias publicaciones, algunas de ellas en colaboración, aparecidas en las revistas de la especialidad.

ACCION DEL PENTOTAL SODICO SOBRE LA MORFOGENESIS Y LA SINTESIS DE MACROMOLECULAS EN EL EMBRION DE POLLO

Los resultados del trabajo pueden sintetizarse así: 1) embriones de pollo, en los primeros estadios del desarrollo, han sido explantados en presencia de pentotal sódico (50 a 1.000/c.c.) durante tiempos comprendidos entre 5 y 24 horas; 2) el tratamiento de los embriones con pentotal en el estadio 4 producen una detención completa del desarrollo. En el estadio 6 el desarrollo continúa, pero se produce una falta completa del cierre del sistema nervioso y una alteración de la segmentación del mesodermo. Entre los estadios 7 y 9 la segmentación se encuentra inhibida; 3) la acción del pentotal sobre los embriones en estadio 4 es totalmente reversible si después de cinco horas de tratamiento se les pasa a medio normal. En el estadio 6 es sólo parcialmente reversible; 4) la distribución del RNA en los embriones tratados a partir del estadio 6 no parece estar gravemente alterada. Los del estadio 4 muestran una disminución sensible; 5) la síntesis de la hemoglobina se inhibe por el pentotal sódico. La inhibición es menor en los últimos estadios estudiados, y 6) la síntesis de RNA y resto proteico no parece alterarse sensiblemente por la acción del pentotal sódico.

PEREZ MIRANDA, Manuel

- 1938 *Nace en Martos (Jaén).*
- 1961 *Diplomado en Electrocardiología Clínica.*
- 1962 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada.*
- 1962-66 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas en el Departamento de Medicina Interna de la Universidad de Navarra.*
- 1966 *Doctor en Medicina por esta última Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis doctoral la realizó sobre "Autoantígenos y autoanticuerpos renales humanos".*
- 1966-68 *Revalida los estudios de Medicina en la Universidad alemana de Erlangen-Nürnberg, obteniendo el título de Doctor con la calificación de "Magna cum laude", mediante becas de las Fundaciones "Juan March" y "Alexander von Humboldt".*
- 1969 *Jefe del Pabellón de Medicina Interna en el Hospital Clínico de la Universidad de Navarra.*
- 1969-70 *Profesor Encargado de Patología Médica en la Escuela de Asistentes Técnicos Sanitarios de la Universidad citada.*

Presenta comunicaciones en Congresos y Reuniones científicas y es autor de varias publicaciones.

ESTUDIOS INMUNOLOGICOS CON FRACCIONES SUBCELULARES DE RIÑON DE RATON

Se obtuvieron fracciones nuclear, mitocondrial-microsomal y citoplásmica de células renales de ratones híbrida dos C 57 Bl, por medio de la centrifugación diferencial. Con cada una de estas fracciones y con un extracto de riñón entero se consiguieron inmunosueros específicos por inmunización de conejos. Cada antisuero se enfrentó a cada una de las fracciones renales y al extracto renal, tanto en pruebas de inmunodifusión simple como en inmunoelectroforesis y hemaglutinación. Asimismo se aisló la gamma globulina de cada antisuero y, después de marcarla con fluoresceína, se investigó su reaccionabilidad con tejido renal, hepático y pulmonar. Los resultados obtenidos demuestran que los componentes renales poseen características inmunológicas diferenciales. La fracción antigénicamente más característica es la mitocondrial-microsomal. Entre las distintas fracciones existe una comunidad antigénica variable, siendo la fracción mitocondrial la más diferenciada. Por medio de la inmunofluorescencia se demostró el tropismo específico de cada inmunoglobulina marcada con respecto a la fracción celular de que procedía. Sin embargo no existía especificidad de órgano en estas reacciones.

El trabajo fue publicado en colaboración bajo el título "Immunologische Studien mit Zellfraktionen von Mäusenieren", en *Allergie- und Immunitätsforschung* II (Stuttgart, 1968) 213-217.

PONS DELGADO, Félix

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero del año 1963, Grupo IV: Ciencias Médicas.

PERFECCIONAMIENTO EN LA ESPECIALIDAD DE TRAUMATOLOGIA

Durante el disfrute de esta segunda beca, ocupó puestos de gran responsabilidad y tuvo ocasión de tomar contacto directo con la gran casuística que ofrecen los tres centros visitados: Hospital de Accidentes de Graz, Centro de Rehabilitación de Tobeldad y Hospital de Rottenmann. En el primero fue Jefe de la Sala de Yesos, Jefe de la Sala de Diagnóstico, pasando después a la Sección de Dispensario y Sala de Operaciones. Los estudios y técnicas que tuvo ocasión de realizar fueron: la venografía ósea en la cabeza del fémur, pseudoartrosis de escafoides, indicación de tratamiento operatorio en fracturas recientes del maleolo tibial, herida en las yemas de los dedos, la embolia grasosa, etc... Visitó el Centro de Rehabilitación de Tobeldad durante dos meses, pudiendo apreciar el papel importantísimo que presenta la rehabilitación para la completa recuperación de un traumatizado. La formación de un traumatólogo no debe limitarse a un perfecto conocimiento del tratamiento de las fracturas, sino que ha de poder efectuar las más esenciales intervenciones abdominales y, por tanto, formarse durante algún tiempo en un servicio de cirugía general. Por eso el becario se trasladó al tercer Centro citado, donde realizó desde las más sencillas hasta las más complicadas intervenciones abdominales, al mismo tiempo que era nombrado Jefe de las dos Salas de Accidentados con que cuenta dicho Centro.

PROFITOS PALOU, Jaime

- 1937 *Nace en Fuliola (Lérida).*
1958-60 *Alumno Interno del Servicio de Cardiología en el Hospital Municipal de Nuestra Señora de la Esperanza, Barcelona.*
1961 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Barcelona.*
1961-63 *Trabaja en el Hospital para Traumáticos de Graz (Austria).*
1964 *Practica en la Clínica Ortopédica Universitaria Oskar-Helenne-Heim, de Berlín.*
1965 *Estudia en la Clínica Ortopédica de la Universidad de Florencia, como becario de la Fundación "Juan March".*
1966 *Médico del Ayuntamiento de Barcelona.*

Es autor de varias publicaciones científicas relacionadas con su especialidad y traductor de algunas obras escritas en alemán.

TRATAMIENTO DE LAS DISPLASIAS CONGENITAS DE CADERA

El becario asistió durante dos meses a la Clínica Ortopédica de la Universidad de Florencia que dirige el Prof. Scaglietti. Resultado de este viaje de estudio es la Memoria final en la que el becario analiza el estado actual del tratamiento de las displasias congénitas de cadera. La casuística del Prof. Scaglietti sobre 171 reducciones cruentas muestra que el 68 % presentan resultados buenos a largo plazo. El tratamiento cruento, a juicio del becario, no debe aplicarse más que en aquellos casos en los que fracasen las maniobras reductoras externas o bien existan obstáculos insoslayables para su reducción.

RASO Y DIEZ DE ULZURRUN, Enrique

- 1937 *Nace en Madrid.*
- 1961 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid.
Médico Asistente en el Departamento Quirúrgico del Dreikönigen Krankenhaus de Colonia.*
- 1961-62 *Cursa las asignaturas del Doctorado en la Facultad de Medicina de Madrid.*
- 1961-64 *Médico Interno del Hospital Clínico de San Carlos de Madrid.*
- 1961-65 *Trabaja en la Clínica Quirúrgica Universitaria de la Facultad de Medicina de dicha ciudad.*
- 1962-64 *Profesor Ayudante de Clases Prácticas, adscrito a la Cátedra de Patología Quirúrgica.*
- 1964-66 *Médico Jefe de Sala en el Hospital Clínico de la Ciudad Universitaria de Madrid.*
- 1965-66 *Amplia estudios en el Departamento Neuroquirúrgico de la Universidad de Edimburgo, como becario de la Fundación "Juan March".*

ESTUDIO CLINICO Y PRACTICO DE LAS VASCULOPATIAS CEREBRALES SUBSIDIARIAS DE TRATAMIENTO QUIRURGICO

Con el fin de conocer los diversos procedimientos empleados en el diagnóstico y tratamiento de estas enfermedades, el becario pudo acceder a todos los enfermos ingresados en el Servicio del Royal Infirmary and Western General Hospital, y a las operaciones correspondientes en el quirófano. Igualmente asistía a la consulta externa del Servicio, así como a las sesiones clínicas y radiológicas, celebradas semanalmente, conferencias del programa de enseñanza y sesiones anatomopatológicas. En el campo práctico pudo estudiar de manera completa 20 enfermos portadores de aneurismas, 7 malformaciones arteriovenosas, 17 insuficiencias vasculares del territorio vertebrocarotideo, y otros más portadores de hemorragias intercerebrales espontáneas o traumáticas, etc..., aparte de un gran número de enfermos portadores de otras enfermedades neuroquirúrgicas.

VELA NAVARRETE, Remigio

- 1937 *Nace en Salvaleón (Badajoz).*
1961 *Licenciado en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1961-65 *Trabaja en la Fundación "Jiménez Díaz" de Madrid.*
1963-64 *Becario del C. S. I. C.*
1965 *Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente, y Especialista en Urología por la misma Universidad.*
1965-67 *Amplía estudios en el Departamento de Urología de la Universidad de Los Angeles como becario de la Fundación "Juan March" y con una ayuda del Instituto Nacional de la Salud de Estados Unidos.*
1967-70 *Trabaja como Adjunto en el Servicio de Urología de la Fundación "Jiménez Díaz".*

Participa en numerosos Congresos médicos y colabora en varias publicaciones, especialmente en las dedicadas a los problemas de trasplante renal.

TRASPLANTES RENALES

El motivo de la beca fue completar la formación del interesado en el campo de los trasplantes renales, permaneciendo durante un año en la Universidad de California en Los Angeles (U.C.L.A.). El hecho de haber superado previamente el E.C.F.M.G., le permitió trabajar con plena responsabilidad en el programa humano urológico en general y de trasplantes renales en particular. Durante este tiempo participó en 26 homotrasplantes, al mismo tiempo que colaboraba en todos los aspectos que incluyen estos programas, y especialmente en la colocación de fístulas arteriovenosas, hemodiálisis, control post-operatorio metabólico e inmunológico, reconocimiento de las complicaciones técnicas y diagnóstico del rechazo, etc... A la vez se preocupó por aquellas técnicas quirúrgicas que tuviesen una relación más precisa con la cirugía del injerto renal, como es precisamente la cirugía vasculo renal, y en el aspecto experimental, diversos estudios hemodinámicos con auto y homotrasplantes. Esta actividad hospitalaria tuvo su colofón académico, participando en diversos Congresos (Congreso Mexicano de Urología, 1966; International College of Surgeons, México, 1966) y en diversas publicaciones ("Trasplantes renales en U.C.L.A.", *Revista Mexicana de Urología* 25 (1966) 497).

NOTA:

Un becario renunció a la Beca y tres no presentaron la Memoria final de su trabajo. Los temas de estudio eran "Bioquímica de la insulina", "Problemas relacionados con los traumatismos craneoencefálicos y las malformaciones vasculares cerebrales", "Estudio comparativo de la lipogénesis en células animales y vegetales" y "Tetralogías de Fallot".

Grupo V

CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y ECONOMICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Valentín ANDRES ALVAREZ

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Gaspar BAYON CHACON

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Federico DE CASTEJON Y MARTINEZ DE ARIZALA

Designado por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Excmo. Sr. D. Luis JORDANA DE POZAS

Designado por el Consejo de Estado.

Excmo. Sr. D. José María AGUIRRE GONZALO

Designado por el Consejo de Economía Nacional.

Excmo. Sr. D. Juan IGLESIAS SANTOS

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Enrique FUENTES QUINTANA

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Jerónimo LOPEZ LOPEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: Excmo. Sr. D. Eduardo LEIRA COBEÑA

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

ALDAYA VALVERDE, María del Carmen

- 1942 *Nace en Granada.*
1964 *Licenciada en Derecho por la Universidad de Granada.*
1965-66 *Trabaja en el Centro de Delincuencia Juvenil de Bruselas mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
1967 *Doctor en Derecho por la Universidad de Granada con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
Primer Premio en el Concurso Nacional organizado por el Instituto de la Juventud.
1968-70 *Jeje de los Servicios Jurídicos de la Sociedad Financiera Crédit Wavrien, en Wavre (Bélgica).*

Es autora de diversos estudios sobre la juventud y la legislación española. Colabora y participa en Reuniones, nacionales y extranjeras, sobre la delincuencia juvenil.

FENOMENOLOGIA DE LA DELINCUENCIA JUVENIL EN LA PROVINCIA DE GRANADA

El trabajo fue realizado partiendo del análisis de algunos de los expedientes que durante los años 1962, 1963 y 1964, se abrieron en el Tribunal Tutelar de Menores de Granada. Con base en ellos se han podido observar las conductas antisociales delictivas y las conductas antisociales no delictivas más características de los jóvenes habitantes de la provincia en observación, así como las diferencias cuantitativas y cualitativas que el sexo y la edad de los sujetos activos han provocado en tales conductas. La investigación condujo a conclusiones de interés fundamental, mostrando una delincuencia juvenil muy diferente de la observada en el resto de Europa durante el mismo período de tiempo y casi paralela a ella hace 50 años. Como consecuencias más interesantes a señalar aquí pueden citarse dos: a) en el plano real, la "tradicionalidad" de la delincuencia juvenil, que viene a descubrir unas buenas condiciones ético-sociales en la provincia indicada; b) en el plano criminológico, una realidad desprovista de problemas "nuevos", casi vulgar, desfasada con las modernas teorías e investigaciones que sobre la delincuencia juvenil se vienen realizando.

CASAS PARDO, José

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo V: Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas.

DESARROLLO ECONOMICO E INFLACION

La primera parte del estudio es de carácter teórico y la segunda estadística, tratándose en esta última de medir la influencia que ejercen sobre los precios una serie de variables, tales como el exceso de demanda, la inversión, las exportaciones, etc... Los resultados obtenidos son difíciles de interpretar, como a menudo ocurre en este tipo de análisis y no representan más que una aproximación a las interrelaciones que se pueden establecer y cuantificar. La razón de orientarse hacia el análisis cuantitativo es la escasez casi total de intentos de medir la importancia de las múltiples hipótesis que se exponen como causas de la inflación en los países en vías de desarrollo. Difícilmente se puede aportar nada nuevo a la voluminosa literatura que se ha escrito tratando el fenómeno de la inflación. Aunque muchos de los análisis teóricos son reveladores y lo explican en un grado de complejidad bastante elevado, no obstante, se ha llegado a un punto en que se necesita un análisis cuantitativo, que permita aclarar el enmarañamiento teórico existente y replantear la teoría sobre unas bases más sólidas, que abran nuevas perspectivas a la especulación.

GARCIA DE HARO Y GOYTISOLO, Ramón

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo V: Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas.

LA EMPRESA EN LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA Y EN LOS PRINCIPALES ORDENAMIENTOS JURIDICOS CONTEMPORANEOS

Continuando las investigaciones realizadas sobre este tema con una beca de la Fundación correspondiente al año 1963, el autor centra el tema en torno a la participación de los trabajadores en la vida de la empresa. El estudio realizado arroja la conclusión de que se trata de un aspecto muy inmaduro jurídicamente. Una parte de las soluciones hasta ahora arbitradas se han revelado como prácticamente ineficaces (cogestión en sentido estricto) o muy excepcionales (empresas cooperativas, que requieren unas condiciones muy peculiares para su viabilidad). El instrumento jurídico más eficaz —pero aún muy necesitado de perfeccionarse— han sido los llamados órganos de colaboración (jurados o comités de empresa, etc...), especialmente para cuestiones relacionadas con aspectos concretos del desarrollo del trabajo (honorarios, sistemas de remuneración, vacaciones, etc...) o asistenciales (viviendas, etc...). De ellos se hace una amplia exposición según el régimen actualmente vigente en diversos países. Por otra parte, se resalta la existencia de un amplio campo de temas prácticamente inéditos desde el punto de vista de los ordenamientos jurídicos; promoción personal del trabajador, encuentro de su lugar adecuado en la empresa, aprecio personal de su trabajo y satisfacción por su tarea, posibilidad de desarrollo de todas sus capacidades humanas, etc... Por ahora, estos puntos están siendo abordados de hecho con iniciativas privadas jurídicamente poco regulables y respecto a las que, a diferencia de lo que ocurre en la remuneración del trabajo, no se vislumbran todavía con claridad las medidas que puedan ir tomándose en los ordenamientos jurídicos.

MIQUEL GONZALEZ DE AUDICANA, Juan

- 1933 *Nace en Valladolid.*
1955 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Valencia con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1956-60 *Estudia Filología Clásica y Derecho Romano en la Universidad de Munich.*
1962 *En la Universidad de Hamburgo sigue un Seminario de Derecho Romano e Historia Comparada del Derecho, como becario de la Fundación "Juan March".*
1962-63 *Estudia Derecho Romano en Bolonia.*
1964-65 *Catedrático de Derecho Romano en la Universidad de La Laguna.*
1965 *Investiga de nuevo en la Universidad de Munich, como becario de la Fundación "Juan March".*

Es autor de varias publicaciones relacionadas con el Derecho romano y bizantino, dadas a conocer en las revistas de la especialidad, nacionales y extranjeras.

INVESTIGACIONES SOBRE LAS BASILICAS: PANORAMICA

El trabajo fue realizado en el Instituto Leopold Wenger de Historia Antigua del Derecho y Papirología, de Munich. Primeramente se estudiaron aspectos de una palingenesis de las basílicas como problema de la edición de las mismas. La segunda parte, bajo el título "Estéfano y el acuerdo real causal", constituye una aplicación concreta de las conclusiones. Dicho autor plantea el caso en que el heredero entrega una cosa como legada al legatario, creyendo que en este supuesto no se yerra sobre la causa de la tradición, sino sobre su preexistencia y que, por tanto, aunque no se pueda usucapir "pro legato", se puede usucapir "pro suo". He aquí el llamado modernamente acuerdo real causal: lo relevante no es ni el negocio preexistente, ni la concorde voluntad de transmitir y adquirir la propiedad (como afirman la teoría causal y la teoría abstracta de la tradición, respectivamente), sino que lo decisivo es la concorde voluntad de las partes de transmitir y adquirir la propiedad "solvendi causa" y, en el caso estudiado, la concordancia de las voluntades del tradente y del accipiente en el título "pro legato".

NAVASCUES Y HORWARD, Tasker Javier

- 1940 *Nace en Lancaster, Pensilvania (Estados Unidos).*
- 1958 *Inicia los estudios universitarios en el Colegio "Franklin and Marshall" de dicha ciudad.*
- 1964 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Barcelona.*
- 1964-66 *Estudia Economía en las Universidades de Edimburgo y Cambridge, en esta última como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Trabaja en el Departamento Financiero de la Compañía Española de Minas de Río Tinto.*
- 1969-70 *Pertenece al Departamento de Planificación de la Sociedad Río Tinto-Zinc Corporation, de Londres.*

ASPECTOS INTERNACIONALES DEL DESARROLLO

Después de describir el proceso internacional del desarrollo económico que tuvo vigencia en el siglo XIX y su invalidez para el presente siglo, se pasa a examinar las dos clases de industrialización intentadas por los países en desarrollo, la orientada hacia la exportación y la destinada al mercado doméstico, así como los problemas de carácter internacional que lleva consigo este segundo proceso, con el ejemplo histórico de Brasil. Luego se estudia la inflación de los países en desarrollo, examinando brevemente la teoría monetarista y la estructuralista, para llegar a la conclusión de que aquélla es insuficiente, por tratarse de una transferencia simplista de una teoría válida en parte para los países industriales, pero no para los subdesarrollados. Se concreta esto con el ejemplo de Chile. Finalmente se investiga la estabilización internacional de los precios e ingresos de los productos primarios con sus ventajas e inconvenientes, terminando con la mención de dos planes teóricos para la compensación internacional de las fluctuaciones en los ingresos por exportaciones de los países en desarrollo.

PEREZ MARTIN, Santos

- 1933 *Nace en Roa de Duero (Burgos).*
1957 *Licenciado en Filosofía por la Universidad Católica de Quito (Ecuador).*
1959-63 *Estudia Teología en la Facultad Teológica de San Fernando de Oña (Burgos).*
1963-64 *Completa su formación en Decatur, Illinois (Estados Unidos).*
1965-66 *Estudia los problemas económico-sociales de los países en vías de desarrollo de Hispanoamérica en la Universidad Columbia, Nueva York, como becario de la Fundación "Juan March".*

Es autor de varios artículos publicados en la revista "Abside" de la Facultad Teológica de Oña, y es traductor de varias obras escritas en inglés.

EL MERCADO COMUN DE CENTROAMERICA *

Este trabajo investiga los diversos aspectos económico-sociales de Centroamérica. Se comenzó analizando la evolución que ha seguido el desarrollo económico después de la segunda guerra mundial en tales países. De ahí se pasó a puntos más específicos: el problema de la inflación, su trayectoria y causas, y medidas adoptadas. Como complemento se preparó un estudio especial de la economía de El Salvador: situación económica, demografía, población activa, aspectos educacionales, etc... El becario siguió finalmente unos cursos de análisis económico, estadística y gerencia de empresas.

* La presente Memoria está pendiente de aprobación.

RODRIGUEZ ALCAIDE, J. Javier

- 1938 *Nace en Baena (Córdoba).*
- 1960 *Licenciado en Veterinaria por la Facultad de Córdoba, de la Universidad de Sevilla, con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1962 *Especialista en Nutrición Animal por la citada Facultad.*
- 1963 *Doctor en Ciencias Veterinarias con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
- 1963-65 *Research Assistant en el Departamento de Economía Agraria de la Universidad Estatal Rutgers, de New Brunswick (Estados Unidos), donde obtiene el título de Master of Science.*
- 1964-65 *Profesor Adjunto, por oposición, en la mencionada Facultad de Córdoba.*
- 1966 *Investiga en La Haya con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966-67 *Profesor de Economía de la Empresa e Investigación Operativa en la Escuela Superior de Técnica Empresarial Agrícola, de Córdoba.*
- 1968-69 *Profesor Encargado de Curso de Matemáticas en la Facultad de Veterinaria de esta ciudad.*
- 1969-70 *Profesor Adjunto, por oposición, de Economía Agraria en la citada Facultad.*

Tiene en su haber una serie de premios y distinciones por sus trabajos de investigación. Participa con frecuencia en Congresos de la especialidad, presentando comunicaciones a los mismos. Conferenciante y publicista de temas relacionados con la economía agraria y la vida de los animales.

ANALISIS FACTORIAL DE LA EMPRESA AGRICOLA. INVESTIGACION SOBRE UNA MUESTRA DE EMPRESAS EN SUELOS ARENOSOS DE HOLANDA

La investigación se realizó en el Landbouw-economisch Institut de La Haya bajo la dirección de los profesores Hamming y Horn, utilizándose como datos los provenientes de una comarca de suelos arenos de Holanda. La metodología utilizada fue el análisis multifactorial para estimar la influencia de diferentes aspectos empresariales en los resultados económico-financieros y técnicos de las empresas muestreadas. El autor intenta justificar el método como instrumento adecuado para el análisis empresarial, al buscar los fundamentos de estos resultados en los principios de economía de empresa, y muestra la consistencia de sus hipótesis a la luz de los principios de la teoría económica. También resalta que los principios de economía de escala, de asignación óptima de factores y de líneas de expansión en la producción, se ponen de manifiesto en los resultados que libera el análisis multifactorial. Como método de gestión macrozonal al servicio del análisis económico, dentro de un marco de economía positiva, el análisis multifactorial es muy ventajoso, arrojando mucha luz sobre problemas de política agraria, fundamentalmente en los esquemas de colonización, concentración de tierras y resultados de los programas políticos de colonización.

Publicado en *Arch. Zootec.* 16 (1967) 137-168.

RUIZ SANCHEZ, José Luis

- 1922 *Nace en Vélez-Málaga.*
1944 *Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid.
Ingresa por oposición en la Carrera Judicial, que ejercerá en distintos Juzgados:
Ateca, Zaragoza, Arenas de San Pedro, Tortosa, Valencia, etc...*
1962-68 *Profesor Agregado Especial de la Cátedra de Derecho Administrativo en la Facultad de Zaragoza.*
1965-66 *Realiza un trabajo de investigación en la Facultad de Derecho de la Universidad de Toulouse, como becario de la Fundación "Juan March".*
1970 *Magistrado Juez de 1ª Instancia e Instrucción en Madrid.*

Es autor de varios estudios de investigación y de ensayo. Conferenciante sobre temas humanísticos y jurídicos.

CREDITO PERSONAL AGRARIO Y SUS GARANTIAS JURIDICAS

La finalidad perseguida con el trabajo realizado, ante el fracaso de las garantías reales como medio de capitalizar el agro, fue investigar un sistema que, con suficiente fundamentación jurídica, política, económica y moral, permitiese movilizar capital público y privado de que tan necesitado está el campo. Leitmotiv: el hombre campesino, adornado de valores positivos, estáticos y dinámicos, destinatario del crédito personal agrario. Era preciso conjugar no sólo esos valores, sino posibilitar su eficaz inversión como "crédito de producción". Esto llevó al autor a establecer notas que, como características, habían de constituir premisa inicial. El desenvolvimiento de toda la teoría, restablecida la fe en el campo y en los hombres que lo trabajan, conduciría a su proyección organizativa, para luego entrar en el análisis de las diversas situaciones jurídico-económicas que puedan merecer la concesión del crédito en su triple manifestación: corto, medio y largo plazo. En el estudio se analizan también los diversos sistemas que pueden contribuir a su efectiva financiación. Así examina la posibilidad de creación de una "letra de cambio agraria", los resortes administrativos y la universalidad del problema.

Esta obra ha sido publicada por la Editorial Santillana, Madrid, 1968.



NOTA:

Cuatro becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo. Los temas de estudio eran "El registro de la propiedad en Inglaterra", "La adaptación socio-religiosa de la emigración española en Francia", "Psicología social: objeto y método", y la obtención del Diploma de estudios avanzados en Derecho Internacional.

Grupo VI

CIENCIAS SAGRADAS, FILOSOFICAS E HISTORICAS

JURADO

Excmo. Sr. D. Alberto MARTIN ARTAJO

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Antonio MILLAN PUELLES

Designado por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Excmo. Sr. D. Amando MELON Y RUIZ DE GORDEJUELA

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. Antonio GARCIA BELLIDO

Designado por la Real Academia de la Historia.

Excmo. Sr. D. José Antonio CALDERON QUIJANO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Paulino PEDRET CASADO

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Emilio SAEZ SANCHEZ

Designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Secretario: **Excmo. Sr. D. Leopoldo Eulogio PALACIOS Y RODRIGUEZ**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BECARIOS

ALVAREZ GOMEZ, Mariano

- 1935 *Nace en La Mata de Monteagudo (León).*
1953-57 *Licenciado en Filosofía por la Universidad Pontificia de Salamanca.*
1961 *Licenciado en Teología por la misma Universidad.*
1961-63 *Becario del Ministerio de Educación y Ciencia para ampliar estudios en Alemania.*
1965-66 *Investiga en la Universidad de Munich, como becario de la Fundación "Juan March".*

DIOS Y EL SER, SEGUN NICOLAS DE CUSA

En esta investigación se parte de dos pensamientos fundamentales, la idea de infinitud y la idea de creación. La primera parte está dedicada al estudio de la idea de infinitud, analizando los puntos siguientes: lo infinito como punto de partida; significado de lo infinito y de lo finito; la infinitud como esencia metafísica de Dios; la infinitud como fundamento de la *coincidentia oppositorum*; desproporción entre lo infinito y lo finito; sentido de la *docta ignorantia* y lo infinito como horizonte. De esta exposición dedujo una concepción de lo finito como tal, que es el objeto de la segunda parte. La desproporción entre lo finito y lo infinito es más bien una caracterización negativa, pero nos indica ya implícitamente, por otra parte, que lo infinito es lo absolutamente independiente, mientras que lo finito es, según su ser y su origen, dependiente de lo infinito. Lo finito se considera dependiente de lo infinito, que es su principio. Este principio determina el origen y la constitución del ser infinito. Según esto, la idea de creación es imprescindible para determinar la doctrina sobre Dios y el ser en la obra del Cusano. Que Dios crea el mundo sólo en cuanto que es trascendente respecto a él y que es inmanente en él porque es creador, constituye el tema de la tercera parte del estudio. En ella se llega a la conclusión de que Nicolás de Cusa admite la validez de la demostración racional de la existencia de Dios, pero únicamente bajo la perspectiva de lo absoluto. Sólo bajo el presupuesto de la infinitud de Dios se nos presentan las cosas en su finitud y contingencia.

ANDRES HERNANSANZ, Teodoro de

- 1927 *Nace en Gomezserración (Segovia).*
1948-51 *Licenciado en Filosofía por la Facultad Eclesiástica de Oña.*
1954 *Estudia en la Facultad de Teología de Frankfurt.*
1962 *Licenciado en Filosofía por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente.*
1965 *Doctor en Filosofía por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente "cum laude". La tesis versó sobre "La lógica nominalista como filosofía del lenguaje".*
Investiga en la Universidad de París con beca de la Fundación "Juan March", donde obtiene el título de Doctor en Historia de la Filosofía Medieval.
1968 *Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad Pontificia de Comillas.*
1970 *Profesor Titular de Historia de la Filosofía Medieval en esta última Facultad.*

Es miembro fundador de la Asociación Española de Filosofía Medieval, y autor de varias publicaciones aparecidas en las revistas de su especialidad.

UN ESTUDIO DEL NOMINALISMO DE GUILLERMO DE OCKHAM, DESDE EL PUNTO DE VISTA DE SUS RELACIONES CON LA ACTUAL FILOSOFIA DEL LENGUAJE. SOBRE TODO A TRAVES DE SU TEORIA DE CONCEPTO-SIGNO LINGÜISTICO

Insertando el pensamiento de Guillermo de Ockham en la corriente del pensamiento filosófico cristiano, y dentro de la línea de lo que pudiéramos llamar el "contingentismo" de la metafísica creacionista el autor ha tratado de explicitar el llamado "nominalismo de Ockham" como un momento importante de la reacción filosófico-cristiana, tras la condenación del Aristotelismo en 1277. A partir de ese "contingentismo", queda iluminado el rechazo ockhamista de la "physis" griega en sus versiones del siglo XIII como afirmación de una "natura", núcleo de necesidad en el seno de los singulares contingentes, procediéndose, en consecuencia, a la configuración de una "metafísica del singular" y antiabstractista. De ahí se deriva la original interpretación ockhamista de la validez del conocer universal, no por vía de correlatos ontológicos-gnoseológicos entre los conceptos y las realidades singulares, sino por la de una interpretación significativo-lingüística del conocer, donde se abren los cauces de una "filosofía del lenguaje", que queda ampliamente desarrollada en la teoría de la "suposición". Sobre la base de un estudio directo de los textos, el autor presenta al llamado "nominalismo de Ockham" como un "proposicionalismo realista", donde la validez del conocer, en cuanto fenómeno proposicional interior, queda garantizada por el hecho de ser este conocer una "interpretación de los estados de cosas", abordados lingüísticamente en la unidad primaria de lenguaje o proposición interior.

Los resultados de este trabajo fueron recogidos en una obra más amplia titulada "El nominalismo de G. de Ockham como filosofía del lenguaje", Madrid, Biblioteca Hispánica de Filosofía, 1969.

ARIAS AZPIAZU, José María

- 1934 *Nace en Plasencia de las Armas (Guipúzcoa).*
- 1951-54 *Cursa estudios de Derecho en la Universidad de Barcelona.*
- 1955 *Licenciado en Filosofía Escolástica por el Ateneo Pontificio Lateranense de Roma.*
- 1962 *Licenciado en Filosofía por la Universidad de Madrid.*
- 1962-66 *Profesor de la Universidad Pontificia Lateranense y del Instituto Internacional de Pedagogía de Roma.*
- 1965 *Investiga en diversos centros docentes de Roma como becario de la Fundación "Juan March".*
- 1968 *Obtiene una beca para formación de personal investigador del Ministerio de Educación y Ciencia.*
Adscrito al Instituto de Filosofía "Luis Vives" del C. S. I. C.

Es autor de varias publicaciones filosóficas dadas a conocer en las revistas de la especialidad.

LOS FUNDAMENTOS METAFISICOS Y ANTROPOLOGICOS DE LA EDUCACION

Se trata de una fundamentación de la educación en el ser y en la finalidad del hombre, es decir, en la educabilidad entendida como posibilidad y necesidad de educación. Parece que, desde el punto de vista de la fundamentación filosófica de las ciencias de la educación, este tema es el más importante: el sentido, alcance y límites de la educación depende de la concepción que se tenga del ser y de la finalidad del hombre, que a su vez es beneficiaria de una filosofía del ser. El trabajo proporciona al que cultiva las ciencias de la educación la base filosófica que necesita, sin limitarse a simples reflexiones filosóficas sobre temas de pedagogía positiva ni ocuparse en elaboraciones técnicas más propias de los intereses del filósofo puro. Se sigue un procedimiento que podría llamarse genético, de descubrimiento progresivo en la naturaleza humana de las raíces que son fundamento de la educación. Sus momentos esenciales son: ser sustancial del hombre; finitud, contingencia y ordenación final; perfectibilidad genérica; espiritualidad y corporeidad y modalidades de su fin; limitación y perfectibilidad específicas; sociabilidad; historicidad; educabilidad.

ARREGUI DE LA MADRID, María del Carmen

- 1931 *Nace en Barcelona.*
1954 *Licenciada en Filosofía y Letras, Sección de Filología Clásica por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente.*
1954-55 *Hace el curso académico del Doctorado.*
1955-58 *Ayudante Interino en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Manresa.*
1959-70 *Catedrático de Latin en los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de Soria, Reus y Mataró.*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para realizar investigaciones en Coimbra.*

Es colaboradora del Instituto Medieval de España de la Universidad de Barcelona. Forma parte de la Redacción del "Anuario de Estudios Medievales".

DOCUMENTOS PORTUGUESES DE LA ALTA EDAD MEDIA

En Coimbra trabajó sobre la documentación de este tipo específico conservada en fotocopia en el Archivo Fotográfico del "Instituto de Estudios Históricos Dr. Antonio de Vasconcelos" de la Facultad de Letras, que reúne los siguientes fondos: a) Archivo da Torre do Tombo, de Lisboa (Corporações religiosas): Monasterio de Arouca, Monasterio de Grijó, Colegiada de Guimarães, Sé de Coimbra, Monasterio de Moreira, Monasterio de Pedroso, Monasterio de Pendorada, Monasterio de Lorvão y Monasterio de Cete; b) Archivo Distrital do Porto: Monasterio de Paço de Sousa; c) Biblioteca Municipal do Porto: Manuscrito nº 175; d) Biblioteca de la Universidad de Coimbra: Colegiada de Guimarães; e) Archivo Distrital de Braga: "Liber Fidei" de la sede de Braga y documentos sueltos; y f) Archivo do Cabildo de Braga: "Rerum memorabilium" y documentos sueltos. De esta manera reunió datos para el estudio de la lengua portuguesa en sus orígenes, mediante la confección de un glosario que recoja y examine todos los vocablos empleados en tales documentos y que presenten interés, ya sea desde el punto de vista lingüístico, ya sea porque se refieran a aspectos de la vida de la Alta Edad Media: estructura social, costumbres jurídicas, situación económica, cultura material, etc..., de modo que pueda quedar aclarado su exacto significado y establecida una estadística de su utilización.

BATLE GALLART, Carmen

- 1931 *Nace en Barcelona.*
- 1953 *Licenciada en Filosofía y Letras, Sección de Historia, por la Universidad de Barcelona con la calificación de Sobresaliente.*
- 1954-59 *Becaria del Patronato "Menéndez Pelayo" del C. S. I. C. Amplia estudios de Historia Medieval en la Universidad de Toulouse, en la de París y en el Centro de Estudios Superiores de Civilización Medieval de Poitiers (Francia).*
- 1954-68 *Conservador Técnico de Instituciones Culturales del Ayuntamiento de Barcelona.*
- 1960 *Premio "Antonio Par" del Colegio de Notarios de Barcelona por su estudio "Los barceloneses en el partido de la Busca".*
- 1963-67 *Ayudante de Clases Prácticas en la Cátedra de Historia Medieval de España de la Universidad de Barcelona.*
- 1965-66 *Investiga en los Archivos de Barcelona y Génova, como becaria de la Fundación "Juan March".*
- 1968-70 *Profesora de Historia Medieval de España en la Universidad de Barcelona.*
- 1970 *Doctor en Historia por la Universidad de Barcelona.*

Ha asistido a diversos Congresos de Estudios Medievales y es autora de numerosas publicaciones históricas.

LAS RELACIONES COMERCIALES ENTRE BARCELONA Y GENOVA A MEDIADOS DEL SIGLO XV

Como las relaciones entre Barcelona y Génova, y sus respectivas zonas costeras, fueron constantes durante la baja Edad Media, sufrieron muchas vicisitudes y tuvieron alternativas de paz y guerra. Existía frecuente enemistad entre ellas, porque ambas ciudades marítimas eran centros comerciales importantes y por lo tanto rivales en el dominio de los mercados del Mediterráneo Oriental. A mediados del siglo xv estas relaciones sufrieron una grave crisis, aunque esta guerra nunca interrumpió completamente el tráfico. Así en 1454, a pesar de las hostilidades contra Alfonso el Magnánimo, el dux concedía salvoconductos a catalanes para traer a Génova sal de Ibiza, trigo de Sicilia y otros productos de primera necesidad. De todos modos el comercio era muy limitado y estaba en manos de pequeños negociantes, porque las compañías genovesas importantes no permitían a sus naves hacer escala en Barcelona, sino en Mallorca, dejando a la primera apartada de la ruta internacional hacia Flandes. La tensión entre las dos ciudades se hace también patente en la exigencia de derechos en Génova



sobre las mercancías propiedad de comerciantes catalanes. Otros inconvenientes, más graves todavía que los derechos, fueron la piratería y el corso, muy perjudiciales para los intercambios comerciales y las relaciones diplomáticas. A causa de estos ataques tan frecuentes perpetrados por barceloneses, como los nobles Bernat de Requesens y Joan de Torrelles y el mercader Pere de Prexana, los mercaderes se exponían a sufrir vejaciones en la ciudad enemiga o graves represalias. En este caso se hallaron los Llobera, mercaderes de Barcelona que desplegaron gran actividad en negocios diversos, pero sobre todo en la importación de telas de lujo flamencas. A pesar de todos esos conflictos, los catalanes continuaron abasteciendo a Génova de los alimentos citados, lanas y telas, y comprando allí el pastel.

Parte de este trabajo ha sido publicado bajo el título de "Notas sobre la familia Llobera, mercaderes barceloneses del siglo xv" en *Anuario de Estudios Medievales* VI (1969); y también integran la tesis doctoral de la autora sobre "La crisis social y económica de Barcelona a mediados del siglo xv", Universidad de Barcelona, 1970.

BELTRAN RAMIREZ, Francisco

- 1940 *Nace en Avila.*
- 1956-60 *Estudia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.*
- 1963 *Licenciado en Filosofía por la Pontificia Universidad Lateranense con la calificación de "Magna cum laude".*
- 1964 *Doctor en Filosofía por la misma Universidad.*
- 1965-66 *Investiga en diversos centros docentes de Roma, como becario de la Fundación "Juan March".*

LA CIENCIA Y EL PROBLEMA DE LA VERDAD

La relación entre Filosofía y Ciencia no es un capítulo inofensivo, pacífico, una ociosidad académica. En nuestros días constituye el problema quizá de mayor relieve en relación al destino de la cultura y del hombre dentro de la cultura. Las voces más autorizadas, aun con acentos completamente dispares, ven en la ciencia actual uno de los factores más importantes en la conformación del espíritu de la época. Es preciso encontrar, en una reflexión sobre el fundamento, el punto de unión al mismo tiempo que la diversidad entre Ciencia y Filosofía, y su articulación. Sólo así se tendrá una valoración adecuada de ambas, incluso en relación a sus pretensiones de normatividad sobre la conducta humana, y a su respectivo puesto en lo que se refiere al problema de la verdad y a la función de la libertad que es, en fin de cuentas, el sentido del quehacer teórico humano. La investigación realizada busca intensivamente una aclaración del problema esbozado; no pretende, pues, dibujar una epistemología general, sino descubrir aquellos momentos de la materia donde con más fuerza aparece su irreductibilidad a una interpretación materialista; y así reconducir el concepto de materia a sus verdaderos orígenes.

BENITEZ CLAROS, Rafael

- 1919 *Nace en Málaga.*
1941 *Licenciado en Filología Clásica y Filología Románica por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
1945 *Doctor en Letras por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario por su tesis "Vida y poesía de Bocángel".*
1947-52 *Explica Lengua y Literatura Española en la Universidad de Cuzco.*
1953 *Obtiene, mediante oposición, la Cátedra de Lengua y Literatura en la Universidad de La Laguna.*
1954 *Pasa a ocupar igual Cátedra en la Universidad de Oviedo.*
1959 *Investiga en la Biblioteca Nacional de París con beca de la Fundación "Juan March".*
1960 *Inspector Nacional de Colegios Mayores.*
1962 *Se incorpora a la Universidad de Navarra, desempeñando la Cátedra de Lengua y Literatura.*
1965 *Investiga en la Biblioteca Real de Bruselas y en el Instituto de Estudios Hispánicos de Utrecht, como becario de la Fundación "Juan March".*

Es autor de numerosísimas publicaciones de crítica y ensayos literarios.

ASPECTOS DE LA NOVELA PICARESCA ESPAÑOLA EN LOS PAISES BAJOS

El plan de trabajo comprendía tres apartados: a) presencia e influjos de la picaresca española y sus temas en la narración flamenca, b) delimitación de temas presentes de carácter flamenco en la novela picaresca española y c) bibliografía de la novela picaresca española en los Países Bajos. Este último apartado ha sido considerado como el más importante, dada la necesidad de poseer un catálogo bibliográfico lo más completo posible, tanto de las ediciones de estas novelas en Flandes, como del numerosísimo y disperso material crítico por ellas promovido entre los hispanistas holandeses y belgas. Ambas cosas se han conseguido y este material, una vez confrontado con las bibliografías propiamente españolas, podrá componer una bibliografía más amplia de la novela picaresca española. La marcha de la investigación aconsejó dedicar cierta parte del estudio a las traducciones flamencas de novelas picarescas españolas, especialmente las primitivas, por cuanto pudieran aclarar algunos problemas de las primeras ediciones españolas, sobre todo en lo que respecta al "Lazarillo de Tormes". La búsqueda de la edición de 1553 de dicha obra, citada por Brunet y de existencia tan discutida, ha sido uno de los temas más interesantes. Dicho problema podría dictaminarse en estos términos: el hallazgo de un ejemplar Amberes 1553 parece que debe descartarse. Pero la comprobación de su existencia, por medios indirectos, parece abierta y posible.

DAMBORIENA ECHAVIDE, Prudencio

- 1913 *Nace en Echalar (Navarra).*
1937-38 *Después de haber obtenido la Licenciatura en Filosofía en Marneffe (Bélgica) y Shembaganur (India), es profesor de inglés en Bombay.*
1938-40 *Estudios superiores de Lengua y Literatura China en Pekín.*
1944 *Licenciado en Teología en el Colegio Máximo de la Compañía de Jesús en Shanghai (China).*
1945-48 *Miembro del Catholic Bureau of China.*
1952 *Doctor en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma.*
1952-54 *Profesor de Historia Eclesiástica en el Colegio Máximo de la Compañía de Jesús en Baguio (Filipinas).*
1954-63 *Profesor de Historia de las Misiones y de Teología Protestante en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma.*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para investigar en diversos Centros de los Estados Unidos.*
1967-70 *Profesor de Cursos especializados en las Universidades Gregoriana, de Roma, y de Comillas, de Madrid.*

Colaborador de múltiples revistas de Misionología. Autor de numerosas publicaciones sobre las Iglesias Protestantes. Es Consultor de la Congregación del Concilio y del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM) en materias ecuménicas.

SITUACION TEOLOGICO-ESCRITURISTICA DE LAS PRINCIPALES COMUNIDADES ECLESIALES DE LA REFORMA. PUNTOS DE COINCIDENCIA Y DE DIVERGENCIA ENTRE LA CONCEPCION RELIGIOSA CATOLICA Y PROTESTANTE

Este enunciado refleja perfectamente los fines pretendidos en la presente investigación. Entre las secciones teológicas que de cada una de las comunidades estudiadas era preciso analizar, destacan por su importancia: el problema bíblico, la Cristología, la Eclesiología, el sistema sacramental y litúrgico, el Decreto sobre el ecumenismo y otros problemas, al parecer puramente teóricos y que, sin embargo, son fundamentales para el mutuo entendimiento, tales como el de la fe, el del predestinacionismo calvinista y el de la nueva antropología cristiana. El Protestantismo que de modo especial ha sido objeto de estudio es el que bien puede denominarse "protestantismo de acción", a saber, aquel que, a la reflexión teológica de sus centros de investigación, añade una potentísima obra misionera y pastoral.

GONZALEZ DEL VALLE CIENFUEGOS-JOVELLANOS, José María

- 1939 *Nace en Oviedo.*
1957-62 *Realiza los estudios de la Licenciatura en Derecho en las Universidades de Oviedo, Barcelona, Valencia y Navarra.*
1963 *Licenciado en Derecho Canónico por la Universidad de Navarra.*
1964 *Doctor en Derecho Canónico por la misma Universidad con la calificación de Sobresaliente "cum laude".*
1965 *Amplia estudios en el Instituto Jurídico Español en Roma, como becario de la Fundación "Juan March".*
1970 *Profesor Adjunto de Derecho Constitucional Canónico en la Universidad de Navarra.*

Es autor de varios estudios relacionados con el Derecho Canónico.

LA FUNCION DE LA VOLUNTAD EN LA DETERMINACION DE LO JURIDICO

La variada gama de caracterizaciones que del Derecho se han dado entrañan una toma de posición respecto a los dos grandes sistemas o modos de entender y vivir el Derecho: el sistema anglosajón, continuador de la tradición romanística clásica, y el sistema continental, que entronca con la codificación justiniana. Se hace un análisis crítico de ambas posiciones a la luz de la función que diversas corrientes y autores representativos atribuyen a la voluntad y a la razón en la determinación de lo jurídico: Kelsen, la jurisprudencia de conceptos, el iusnaturalismo, positivismo, jurisprudencia sociológica, etc... Si bien atendiendo a una conceptualización exclusivamente estática de estas posiciones, presentan apariencia antitética, una visión de cómo el Derecho se genera, las aúna complementándolas entre sí. La razón determina lo que puede llegar a ser Derecho, señalando los límites de naturaleza formal, esencial; la voluntad determina, dentro de tales posibilidades señaladas por la razón, lo que efectivamente es Derecho, dándole existencia espacio-temporal: materializando la idea abstracta de justicia en una acción real, ejecutada en un concreto lugar y momento de la Historia. Este mutuo condicionamiento de la voluntad y de la razón en la producción del Derecho —lo jurídico, lo justo, lo recto— no supone la primacía de uno u otro factor. Ambos son entre sí causas, pero en un género diverso. La razón produce el *ordenamiento jurídico* —el conjunto de proposiciones prohibitivas, permisivas, autorizativas, prescriptivas—, mientras la voluntad produce el *orden jurídico*: realización existencial del ordenamiento.

Las ideas expuestas en este trabajo serán publicadas bajo la voz "Derecho" en la Gran Enciclopedia Rialp.

JIMENEZ DELGADO, José

- 1909 *Nace en Corella (Navarra).*
1932 *Termina los estudios eclesiásticos en los Colegios de la Congregación de Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María.*
1941 *Obtiene en Zaragoza el título de Maestro Nacional.*
1943 *Licenciado en Lenguas Clásicas por la Universidad de Barcelona.*
1943-49 *Profesor y Director del Colegio "Corazón de María" de Barcelona.*
1949-70 *Catedrático de Filología Clásica de la Universidad Pontificia de Salamanca.*
1955 *Doctor en Filología Clásica por la Universidad de Madrid.*
1957-62 *Director de "Helmántica".*
1965-66 *Investiga en Oxford y Londres sobre el humanista Sebastián Brant, como becario de la Fundación "Juan March".*
1967 *Premio "Saavedra Fajardo" del C. S. I. C. por su obra Studia Brantiana.*
1968 *Continúa sus investigaciones sobre Sebastián Brant en París y Estrasburgo con una nueva beca de la Fundación "Juan March".*

Pasan de un centenar los trabajos científicos publicados en revistas nacionales e internacionales y es autor de varias obras de mayor envergadura. Participa activamente en numerosos Congresos, especialmente los relacionados con la difusión del latín.

STUDIA BRANTIANA

Bajo este epígrafe se han reunido una serie de estudios en torno a algunas obras del humanista alsaciano Sebastián Brant (1457-1521). La razón de esta investigación obedecía a la convicción de que, por diferentes causas, la obra y la persona de Brant no había llegado a alcanzar el relieve histórico que le correspondía. Como fuentes documentales se han utilizado la "Bodleian Library" de Oxford, tan rica en fondos medievales y renacentistas, la Biblioteca del British Museum de Londres y la Biblioteca Nacional de París. Fruto de esta labor fue un volumen que comprende los siguientes títulos: I) Panorama de los estudios brantianos; II) Sebastián Brant y el "Liber Faceti"; III) "De Origine" o Historia de Jerusalén; y IV) Obra dispersa de Sebastián Brant. En el primero se da una visión de conjunto sobre el pasado, presente y futuro del escritor. En el segundo se concluye que de ningún modo puede atribuirse a Brant el original latino del "Liber Faceti", sino exclusivamente la traducción alemana, que comenzó a difundirse en edición bilingüe a partir de 1494. En el siguiente, después de la descripción pormenorizada de "De Origine...", se examinan los pasajes más llamativos del mismo, estudiando luego algunas de sus partes y haciendo resaltar sus características más importantes. En el último, que es el más laborioso, el más extenso y el de mayor alcance, para valorar la obra literaria de Brant, se recogen más de cincuenta obras o piezas brantianas, dispersas por el mundo, muchas de ellas olvidadas o desconocidas hasta el momento. Se hace la descripción correspondiente y se extractan algunos pasajes. Aún queda bastante labor para revalorizar plenamente la personalidad literaria del protagonista.

Con base sobre este trabajo, el autor ha publicado los estudios:

- 1) "Sebastián Brant y el Liber Faceti", *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* 72 (1964-1965) 301-354.
- 2) "El De Origine o la Historia de Jerusalén de Sebastián Brant", *Salmanticensis* 15 (1968) 435-463.

LUQUE ALCAIDE, Elisa

- 1937 *Nace en Sevilla.*
1959 *Licenciada en Historia por la Universidad de Sevilla con la calificación de Premio Extraordinario.*
1960-61 *Becaria del Patronato "Menéndez Pelayo" del C. S. I. C.*
1962-63 *Ayudante de Clases Prácticas en la Cátedra de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona.*
1965 *Doctor en Historia por la Universidad de Sevilla con Premio Extraordinario.*
1966-68 *Amplía estudios en el Instituto Internacional de Ciencias de la Educación, Castelfrangolfo (Italia), como becaria de la Fundación "Juan March".*
1968-70 *Profesora de Historia de la Educación en dicha institución.*

Colabora en la "Revista Española de Pedagogía". Tiene publicadas una serie de investigaciones históricas y de estudios bibliográficos.

LA EDUCACION DEL RISORGIMENTO ITALIANO A TRAVES DE LA LEY CASATI

Es el Risorgimento italiano época de convergencia de numerosos ideales humanos, coyuntura de ideas encauzadas hacia la Unidad Nacional. Medio directo para lograrla es la educación. El examen de la realidad educativa de esta etapa fecunda para la Historia de la Educación abarca tres elementos: junto a la investigación de las ideas y de las instituciones educativas, se sitúa el análisis de la legislación escolar de la época, que es el tema directamente elegido para este trabajo. El estudio se centra en la Ley Casati promulgada en el Piamonte en 1859 y hecha extensiva después a todo el país unificado. El análisis de la Ley se hace situándola comparativamente en la legislación educativa precedente de los distintos reinos del país, que se expone en la primera parte. La segunda destaca las líneas fundamentales del sistema que instaura la Ley Casati: el orden político-administrativo de la escuela, la estructura del sistema escolar, y las líneas ideológicas que el estudio anterior permite establecer en la Ley Casati. En el apartado *Nación, Estado y Educación* aparece ésta dirigida por el Estado y como medio efectivo de forjar la nacionalidad. El tema *Sociedad y Educación* es el reflejo de la sociedad clasista del sistema liberal que dio vida a la Ley. *Educación y sistema escolar* descubre la dirección intelectual del contenido formativo del sistema, y, en contraste, la huella imprecisa de una "moral social", de buenas costumbres, estática, sin exigencias de profundización personal. Frente a sus antecesoras, la Ley Casati: a) representa una delimitación más lograda de los contenidos humanistas en la enseñanza secundaria, que queda configurada en el Gimnasio y el Liceo; b) concede una mayor atención a la enseñanza técnica, aunque en unos cauces cerrados, reflejo del orden social establecido; c) amplía las facultades de la Administración estatal sobre la educación y disminuye, a la vez, la responsabilidad directiva del personal docente sobre la escuela; d) denota la carencia de cauces para la legítima iniciativa privada de la familia.

MOSTERIN HERAS, Jesús

- 1941 *Nace en Bilbao.*
- 1963 *Licenciado en Filosofía por la Universidad de Madrid con Premio Extraordinario.*
- 1963-66 *Estudia en el Instituto de Lógica Matemática de la Universidad de Münster, realizando parte de dichos estudios mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Profesor de Lógica en la Universidad de Barcelona.*
- 1968 *Doctor en Filosofía por la Universidad de Barcelona. La tesis versó sobre "La teoría de las descripciones".*
- 1969 *Profesor de Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Barcelona.*

EPISTEMOLOGIA DE LA MATEMATICA

En el trabajo se distinguen tres estadios básicos en el desarrollo de una teoría matemática: el ingenuo, en que no se explicitan ni los puntos de partida ni los métodos de prueba; el axiomático, en que sólo se explicita el punto de partida, y el estadio formalizado, en el que también se explicitan los métodos de prueba, posibilitando la investigación meta-matemática. Esta evolución se ejemplifica en el desarrollo de la geometría euclídea y la aritmética. El núcleo técnico del trabajo está constituido por una presentación formalizada y finitamente axiomatizada de la teoría de conjuntos del tipo Von Neumann-Bernays-Gödel, propuesta como base de interpretación de las restantes teorías. Finalmente se estudian las concepciones clásicas de Platón y Aristóteles sobre el objeto y el método de la matemática y se contrastan con el método semántico de Tarski, siguiendo sobre todo a H. Hermes en la presentación de los conceptos semánticos desarrollada en el Instituto de Lógica de Münster.

VALLEJO CANTERA, Matilde

- 1933 *Nace en Irún (Guipúzcoa).*
- 1955 *Licenciada en Filología Semítica por la Universidad de Madrid con la calificación de Sobresaliente y Premio Extraordinario.*
- 1955-58 *Colabora en el Instituto "Arias Montano" de Estudios Hebreos y de Oriente Próximo, del C. S. I. C.*
Secretaria de la revista "Sefarad".
Profesor Auxiliar de Clases Prácticas de Lengua Hebrea en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid.
- 1964-68 *Estudia en el Pontificio Instituto "Regina Mundi" de Roma.*
Investiga en la Biblioteca y Archivos del Vaticano, como becaria de la Fundación "Juan March".
- 1969-70 *Profesora en el Colegio de Enseñanza Media Superior "María Inmaculada", de Albacete.*

BENEDICTO XIII (PEDRO DE LUNA) Y LOS JUDIOS ESPAÑOLES

Estudio de la figura del Pontífice de Aviñón, a quien los reinos de España reconocieron como legítimo a lo largo de casi toda la época de esta investigación (1394-1416), en sus relaciones con los judíos de nuestra Patria. El trabajo saca a la luz cerca de medio centenar de documentos descubiertos en los códices de la *Regesta Avenionensis*, del Archivo Secreto Vaticano, en los que Benedicto XIII se destaca con una actitud muy distinta de la que muchos autores han venido atribuyéndole. La mirada con que contempló a nuestras aljamas no refleja ni despreocupación por sus problemas internos o de convivencia con la población cristiana, ni prejuicios. En la resolución de casos concretos sometidos a su autoridad por los mismos judíos españoles, algunos de estos documentos demuestran con evidencia su total imparcialidad, sin faltar en ocasiones un gesto de benevolencia y protección. El estudio de la Controversia de Tortosa —realizado por vez primera a través del estudio directo de sus Actas conservadas en la Biblioteca Vaticana— y la profundización, sobre todo, de la Bula de 11 de mayo de 1415 y de sus manuscritos y ediciones, son por último prueba concluyente de la falta de animadversión del Papa Luna hacia los judíos y exponente claro de su interés por los conversos.

ZANDUETA VERA, Jesús

- 1937 *Nace en Pamplona.*
- 1954-61 *Realiza los estudios eclesiásticos en el Seminario Diocesano de Pamplona.*
- 1964 *Licenciado en Teología por la Universidad Católica de Lovaina.*
- 1965-66 *Como becario de la Fundación "Juan March" empieza su especialización en Filosofía de la Religión en diversos centros de la Universidad de Lovaina: Facultad de Teología, Instituto Superior de Filosofía e Instituto de Psicología.*

LOS TEMAS RELIGIOSOS EN EL PENSAMIENTO DE MAURICE BLONDEL

Este trabajo, presentado como tesis doctoral de Teología en la Universidad de Lovaina, es un intento de esclarecer en profundidad el pensamiento global blondeliano, en el cual están íntimamente entrelazados temas religiosos y filosóficos. Las ideas de Blondel se caracterizan, sin agotarse en ello, como un "teísmo religioso". En su globalidad es una Filosofía religiosa por esencia, no por prejuicio o por añadidura. Se trata de una verdadera Filosofía. La crítica no llegará a los presupuestos religiosos y éstos entrarán en aquella como una ayuda extrínseca que le permite distinguir con claridad lo que su sola razón ya percibía confusamente. La llamada Filosofía de la Religión no ocupa un lugar importante en su obra. Las nociones religiosas que estudia pertenecen a su Filosofía general, ya que no son las de unas realidades extrínsecas, sino de unas realidades exigidas, tales que se pueden descubrir por el método de immanencia. Lo que dice sobre los temas religiosos constituye su Teología. Es verdad que él ha creído emplear sólo la "doctrina tradicional en sus síntesis definidas por la Iglesia", pero la originalidad de algunos de sus temas religiosos revela una vez más que el hombre, especialmente el pensador, al recibir una doctrina, la interpreta.

NOTA:

Un becario no presentó la Memoria final de su trabajo, cuyo tema era "Las pruebas generales psicopedagógicas al servicio del planeamiento integral de la Educación".

Grupo VII

LITERATURA

JURADO

Excmo. Sr. D. Samuel GILI GAYA

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Manuel HALCON Y VILLALON-DAOIZ

Designado por la Real Academia Española.

Excmo. Sr. D. Alberto NAVARRO GONZALEZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Emilio OROZCO DIAZ

Designado por el Consejo de Rectores entre Catedráticos Numerarios de las Universidades españolas.

Excmo. Sr. D. Santiago GALINDO HERRERO

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Francisco Javier MARTIN ABRIL

Designado por los cinco vocales anteriores.

Excmo. Sr. D. Luis ROMERO

Designado por los cinco vocales anteriores.

Secretario: **Rvdo. P. Félix GARCIA, O. S. A.**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

BE C A R I O S

ANSON OLIART, Luis María

- 1935 *Nace en Madrid.*
1957 *Termina los estudios de Periodismo con el número uno de su promoción.
Director de la revista "Círculo".*
1960 *Obtiene el Premio "Luca de Tena".*
1964 *Premio "Mariano de Cavia".*
1965-66 *Investiga en distintos centros de Londres, como becario de la Fundación "Juan March".*
1965 *Premio Nacional de Literatura por su libro "El grito de Oriente".*

Conocido publicista, además de autor de diversos libros, escribe en "ABC", en "La Vanguardia Española" y en otros varios periódicos y revistas nacionales y extranjeras.

LOS PROBLEMAS ACTUALES DE ORIENTE

Análisis de la evolución extremo y medio oriental en los últimos años, haciendo especial hincapié en el aspecto religioso. En opinión del autor, parece claro que una de las causas fundamentales del progreso de Occidente es haber contado con una religión dinámica como el cristianismo. Las religiones estáticas orientales llevaron a los pueblos de aquella zona geográfica al inmovilismo y, en consecuencia, al atraso técnico.

Este trabajo de investigación, reformado y ampliado, constituyó el libro "El grito de Oriente", publicado por la Revista de Occidente.

BREY ALVAREZ, María Luisa

- 1928 *Nace en Oca (Pontevedra).*
1949 *Realiza los estudios de Pintura y Magisterio en Santiago de Compostela.*
1954 *Cursa dos años de Literatura en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago.*
1958 *Estudia Teología en el Instituto Pontificio "Regina Mundi" de Roma.*
1965 *Investiga en Londres como becaria de la Fundación "Juan March".*
1966 *Diplomada por la Escuela de Periodismo de la Iglesia de Madrid.*
1969 *Estudia en París el tema "La religiosa en la literatura contemporánea", como becaria de la Fundación "Juan March".*

EL ROMANTICISMO Y SU RELACION CON EL MOVIMIENTO DE OXFORD

La corriente romántica inglesa de principios del siglo XIX, con su redescubrimiento de la Edad Media y su prestigio de lo religioso, influyó notablemente en el medio intelectual de Oxford, llevando al Catolicismo entre otras figuras de especial relieve al pastor anglicano H. Newman, figura clave del famoso movimiento tractoriano. Con objeto de ganarse el elemento intelectual del país, dominado hasta entonces por la tradición protestante que invadía la literatura inglesa, tres grandes convertidos de Oxford, entre los que se contaba el mismo Newman, tomaron respectivamente en sus manos la dirección de la revista liberal "The Rambler", semanario íntimamente ligado al citado movimiento y, a decir del crítico Matthew Arnold, "la publicación católica inglesa más brillante del siglo XIX". Su espíritu polémico, sin embargo, y sobre todo su marcada independencia con respecto a la Jerarquía, le valieron la hostilidad del episcopado inglés. Algo más tarde, y debido a su postura ofensiva hacia Roma en lo referente al poder temporal del Papa, la revista fue definitivamente suspendida.

BUENO MONTOYA, Manuel

- 1941 *Nace en Organá (Lérida).*
- 1959-62 *Estudia Periodismo y Derecho en la Universidad de Navarra. Colabora en "Diario de Navarra" y "Pensamiento Navarro".*
- 1961 *Secretario de la revista "Nuestro Tiempo".*
- 1962 *Redactor de la Agencia Europa Press. Convalida en la Escuela Oficial sus estudios de Periodismo con la calificación de Sobresaliente.*
- 1963 *Jefe de Información Extranjera en Europa Press.*
- 1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para ampliar estudios sobre Agencias informativas en Londres.*
- 1968-70 *Redactor Jefe de "Nuevo Diario".*

DESARROLLO DE LA AGENCIA DURANTE EL SIGLO XX

A lo largo del trabajo se expone el vertiginoso crecimiento de Ap en sus facetas informativas y técnicas, el nacimiento de la primera red nacional de telefoto y su posterior expansión por los cinco continentes, vía cable y radio, y los problemas internos y externos de la Agencia hasta su definitiva configuración como sociedad cooperativa sin beneficios. El trabajo también examina la actuación de los hombres más destacados de Ap y su visión informativa.

FERNANDEZ-LUNA SANCHEZ, Concha

- *Nace en Lorca (Murcia).*
- 1955 *Después de obtener el título de Licenciada en Filología Románica en la Universidad de Granada, ingresa en el Cuerpo Auxiliar de Archivos y Bibliotecas. Funda en Cáceres la Biblioteca Provincial Infantil.*
- 1962 *Premio "Lazarillo" otorgado por el Instituto Nacional del Libro Español, del Ministerio de Información y Turismo. Premio "Sésamo" a su obra "Botones".*
- 1964 *Premio "Fray Luis de León" por una serie de traducciones presentadas al IX Congreso Internacional del Libro Juvenil e Infantil, celebrado en Madrid.*
- 1965-66 *Estudia en distintos centros de Biblioteconomía de Italia la organización y el funcionamiento de Bibliotecas Infantiles con una beca de la Fundación "Juan March".*

Es autora de varios libros de literatura infantil y colaboradora habitual del "Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas".

LAS BIBLIOTECAS INFANTILES Y JUVENILES EN ITALIA

Entre 1950 y 1955 Italia ha transformado su sistema bibliotecario en sentido democrático y nacional, plenamente de acuerdo con el Manifiesto sobre Bibliotecas Públicas de la UNESCO (1949) y con las recomendaciones del Comité de Bibliotecas Públicas de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios (IFLA, 1953). Para conocer su funcionamiento la becaria permaneció tres meses en dicho país, en un aprovechado viaje de información y estudio. Primeramente adquirió las informaciones y noticias preliminares, así como las directivas necesarias de investigación. Después visitó, guiada y asesorada por los Inspectores y Directores competentes, las Bibliotecas Públicas de Roma, el sistema bibliotecario urbano de Milán, los sistemas urbano-rurales de Cremona y de Rieti, y las Bibliotecas de Florencia.

ORY Y DOMINGUEZ DE ALCAHUD, Carlos Edmundo de

- 1923 *Nace en Cádiz.*
1945 *Tras diversas actividades periodísticas —"El Español", "La Estafeta Literaria", et-cétera—, publica su primer libro de poesías, a los que seguirán otros de distintos géneros literarios.*
1950 *Ingresa como Redactor en la revista "Correo Literario".*
1957 *Profesor de Literatura y Lengua Española en la Escuela Normal Superior de Chosica (Perú).*
1958 *Profesor de Español en el Instituto Católico de París.*
1961 *Trabaja en París como becario de la Fundación "Juan March".*
1963 *Corresponsal en París de la revista "Índice".*
Miembro del Comité de Lectura de la Editorial Buchet-Chastell.
1965-66 *Beca de la Fundación "Juan March" para estudios en París.*
1967 *Bibliotecario y animador de la Casa de la Cultura, en Amiens (Francia).*
1968 *Trabaja en Bibliotecas de París con beca de la Fundación "Juan March".*

LOS DON JUAN EN LA LITERATURA EUROPEA

Consiste en el trabajo de traducción al castellano de una trilogía dramática reveladora del teatro universal consagrado a Don Juan. Las tres obras teatrales tomadas como modelos insignes pertenecen a Molière, Goldoni y Lenau, representantes extranjeros del famoso mito de origen español mundialmente extendido. La traducción de Goldoni está realizada en verso blanco. Precede a esta labor un extenso prólogo a modo de estudio literario sobre el tema en cuestión, a lo largo del cual se desarrolla la génesis del mito de Don Juan, sus fuentes legendarias y sus avatares en los campos de la especulación filosófica, la erudición crítica y la psicología del héroe hasta su evolución en una metamorfosis gradual de interpretaciones características. Se pasa revista a los autores más representativos de la cultura occidental, entre quienes la figura de Don Juan cobra relieve y se tiñe de colores insospechados, según el molde y la óptica de sus numerosos recreadores en la escena o en el libro.

REY ESCRIBANO, María Teresa

- 1940 *Nace en Madrid.*
- 1950-60 *Estudia bachillerato, francés e inglés en Santiago de Compostela.*
- 1964 *Comienza los estudios de Filología Inglesa en la Universidad de Madrid, alternando con los de Teología en el Instituto "Lux Vera", agregado al "Regina Mundi" de Roma.*
- 1965-66 *Investiga en diversos centros de Londres, Oxford y Cambridge con una beca de la Fundación "Juan March".*

LA AUTHORIZED BIBLE A TRAVES DE LA HISTORIA

El intento de este trabajo ha sido adentrarse en la historia de las versiones bíblicas en Inglaterra, para ver a través de ella las manifestaciones literarias, lingüísticas y culturales que ha producido. Ante todo conviene señalar el esfuerzo humano que supuso, así como el enriquecimiento del espíritu, no sólo por hacer posible que la Biblia llegase a ser alimento religioso de los ingleses, sino por el desarrollo cultural a que dio lugar. A través de este esfuerzo por poner la Biblia de acuerdo con el gusto literario y la mentalidad de cada época, se intenta probar que el proceso histórico de la Biblia inglesa continúa hoy haciéndose una misma cosa con la historia de su lengua, su literatura e ideología, desafiando a las generaciones para ser siempre actual. No ha muerto el espíritu que dio vida a estas versiones ni su impulso poético, y la Biblia en Inglaterra seguirá adaptándose a los modos de expresión y concepciones estéticas y estilísticas de cada época.

NOTA:

Dos becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Vida y desarrollo de los emigrantes españoles en Francia y Alemania. Un libro en prosa y otro en verso" y "Composición de una trilogía en forma de saga, comedia y novelas, respectivamente".

Grupo VIII

BELLAS ARTES

JURADO

Excmo. Sr. D. José AGUILAR GARCIA

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Luis MENENDEZ PIDAL

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Oscar ESPLA TRIAY

Designado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Excmo. Sr. D. Fernando CHUECA GOYTIA

Director del Museo de Arte Contemporáneo.

Excmo. Sr. D. Cristóbal HALFFTER GIMENEZ-ENCINA

Director del Real Conservatorio de Música de Madrid.

Excmo. Sr. D. Joaquín ZAMACOIS SOLER

Director del Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona.

Excmo. Sr. D. Fernando FERNANDEZ DE CORDOBA

Director de la Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

Excmo. Sr. D. Benjamín MUSTIELES NAVARRO

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. Cirilo MARTINEZ NOVILLO

Designado por la Dirección General de Bellas Artes.

Excmo. Sr. D. José de CASTRO ARINES

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excmo. Sr. D. Manuel SANCHEZ CAMARGO

Designado por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Excma. Sra. D.ª Juana ESPINOS ORLANDO

Designada por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España.

Secretarios: **Excmo. Sr. D. José María de COSSIO Y MARTINEZ-FORTUN**

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

Excmo. Sr. D. Luis GUTIERREZ SOTO

Designado por el Consejo de Patronato de la Fundación.

ARTES PLASTICAS

BE C A R I O S

ANDREO MAURANDI, María Dolores

- 1936 *Nace en Alhama de Murcia.*
— *Estudia Pintura con Eduardo Peña y Grabado en el taller de Dimitri Papageorgiu, en Madrid.*
- 1957-70 *Sus actividades artísticas se ven reflejadas en las continuas Exposiciones individuales y colectivas, realizadas en España —Alicante, Madrid, Murcia, Barcelona, Valencia, Salamanca, Huesca, Cartagena, etc.— y en el Extranjero —Paris, Buenos Aires, La Haya, Montecarlo, Munich, Johannesburgo, Ljubljana, etc...*
- 1964 *Segunda Medalla de Plata en el II Salón Nacional de Pintura de Murcia.*
- 1965 *Investiga en varias ciudades de Italia sobre la pintura religiosa del Renacimiento, como becaria de la Fundación "Juan March".*

Varios museos nacionales y extranjeros tienen obras suyas. También figuran en diversas colecciones particulares de Europa y América.

LA PINTURA RELIGIOSA EN EL RENACIMIENTO ITALIANO Y SU APLICACION A LA PINTURA ACTUAL

Para comprender la expresión religiosa en la pintura del Renacimiento italiano y del Arte contemporáneo hay que profundizar en el contenido del Arte bizantino y románico; allí encontraremos su evolución, su estallar en el siglo xv y la explicación de los secretos de nuestra época, donde el valor del signo sustituye a la imitación. El Giotto, iniciador de un realismo intenso, humaniza el cristianismo y proclama la libertad de expresión, eslabonando con el Renacimiento que rompe totalmente las cadenas. El hombre necesita comprender y justificar su existencia, para comprender y justificar la de Dios. En el siglo xv destacan cuatro pintores: Fra Angélico, Paolo Ucello, Masaccio y Piero della Francesca, este último con una vocación inconmensurable por lo abstracto. En el siglo xvi el problema de la relación de Dios con el hombre está resuelto; el problema del Arte es de otra índole: el hombre en su propio mundo. Se realizan obras religiosas de interés, pero jamás podrán compararse con el siglo anterior. Destacan Leonardo da Vinci, Rafael, Miguel Angel, Giorgione, Tiziano, Tintoretto y Veronés. En el siglo xx: Rouault, pintor cristiano, visionario y profundo. Su serie de grabados, Miseria y Guerra, Circo y Pasión, son realmente extraordinarios, pero su obra se va quedando atrás. Necesitamos otro lenguaje. Los pintores del Renacimiento nos han legado, técnicamente en la plástica y teóricamente, innumerables cosas de interés, pero lo más importante en un Fra Angélico, Giotto, Masaccio, u otro, fue que respondieron a su tiempo y estaban inundados de fe; pero esto último es el socavón de nuestro tiempo.

ANTEQUERA LOPEZ DE HARO, Isidro

- 1926 *Nace en La Solana (Ciudad Real).*
1946 *Realiza su primera Exposición en La Solana.*
1948 *Primera Exposición individual en Madrid.*
1952 *Figura en el Certamen Nacional de Bellas Artes de Madrid.*
1962 *Primer Premio en la Exposición de Arte en Alcázar de San Juan.*
1965 *Viaje de estudios por diversas ciudades de Italia, como becario de la Fundación "Juan March".*
1968 *Fundador y director del Grupo literario-artístico "Hito", de Campo de Criptana.*
1969 *Premio "Juan Alcaide" en la Exposición de artes plásticas en Valdepeñas.*

Ha participado en numerosas Exposiciones individuales y colectivas en España —Valdepeñas, Madrid, Puertollano, Linares, Alcázar de San Juan, Barcelona, Valladolid, etc...— y en Méjico.

Con la beca de la Fundación "Juan March" realizó un viaje de estudios a fin de contemplar las principales obras de arte de Roma, Florencia, Venecia y Milán, prestando especial atención a los frescos que representan la vida de S. Bernardino en la iglesia de Santa María Aracoeli, de Roma, obra del pintor Bernardino Pinturicchio y asimismo a las obras del citado maestro en Santa María del Popolo.

CASTRO GONZALEZ, Juan José

- 1929 *Nace en Ajalvir (Madrid).*
1953-58 *Cursa estudios en la Escuela Central de Bellas Artes de San Fernando.*
1958 *Premio Extraordinario "Artes Plásticas".*
1959 *Medalla de Honor en la Exposición celebrada en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares.*
1961 *Premio "D. Chamberi" de la Dirección General de Bellas Artes.*
1964 *Primer Premio de Pintura en la Exposición de Pintores de Africa.*
Becario del Instituto de Estudios Africanos.
1965 *Estudia en Italia con una beca de la Fundación "Juan March".*
1966-70 *Profesor en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid.*
1967 *Premio "Africa".*

Ha participado en numerosas Exposiciones individuales y colectivas y en Concursos nacionales y extranjeros.

EL MOSAICO BIZANTINO EN ITALIA

Hizo un viaje por Ravena y Roma para estudiar este tema. En Ravena se encuentran los mosaicos más importantes de la primera Edad de Oro, donde queda bien patente el sentido del espiritualismo contemplativo, exaltando la liturgia como vida gloriosa. De aquí la riqueza en oro, pedrería, esmaltes y otros elementos expresivos del templo que se dejan adivinar en el mosaico servido mediante una técnica por lo común buena. En Roma el mosaico se encuentra más repartido sin centrarse toda la decoración en el mismo. La técnica es a veces torpe y monótona. La musivaria romana se centra más bien en el pavimento, limitándose al empleo de teselas de mármol. Y es que los mosaicos romanos estaban en los primeros balbucesos, cuando Ravena poseía ya una técnica y había elaborado la mayor parte de su obra.

DUCE BAQUERO, Alberto

- 1916 *Nace en Zaragoza.*
1926 *Asiste a las clases de Dibujo y Pintura en la Escuela de Artes y Oficios de Zaragoza.*
1931-36 *Socio fundador y alumno del Estudio "Goya" de Zaragoza.*
1941 *Ingresa en el estudio de Eduardo Chicharro.*
1948 *Medalla de Oro en el IV Salón de Artistas Aragoneses.*
Tercera Medalla de Pintura en la Exposición Nacional de Bellas Artes.
1949-62 *Pensión "Conde de Cartagena" de la Academia de Bellas Artes de San Fernando para ampliar estudios en Estados Unidos.*
1964 *Tercera Medalla de Dibujo en la Exposición Nacional de Bellas Artes.*
1965 *Perfecciona la técnica del Grabado en París, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Poseen obras suyas los Museos de Arte Moderno de Madrid, el Provincial de Zaragoza, el Museo del Estado de Nuevo Méjico, la Organización de las Naciones Unidas, Ayuntamiento de Zaragoza y numerosas Colecciones particulares de Estados Unidos y de España. Ha participado en diferentes Exposiciones individuales y colectivas de España y el extranjero.

Con la beca concedida por la Fundación asistió en París a unos cursos de Grabado en el "Atelier 17", bajo la dirección de S. W. Hayter. Este estudio-taller, dotado de cuanto se precisa para la realización de grabados al aguafuerte y para su estampación, sirvió al artista para experimentar nuevas técnicas, tal como la llamada "Lift ground". Una de las características de sus alumnos es la reminiscencia escultórica de sus obras, debido a las planchas especiales y al despellejamiento del barniz base que cubre las planchas de cobre.

HERNANDEZ CARPE, Antonio

- 1925 *Nace en Espinardo (Murcia).*
— *Estudia en la Escuela de Artes y Oficios de Murcia.*
1945 *Premio de Pintura en la Exposición de Primavera de Murcia.*
1946 *Prosigue su formación en la Real Academia de Bellas Artes de Madrid.*
1948 *Premio "Villacis" de la Diputación de Murcia.*
1954 *Medalla por la mejor interpretación del paisaje italiano, en Viareggio.*
1965 *Estudia la Pintura Mural del Renacimiento en Italia, como becario de la Fundación "Juan March".*

Es autor de varias pinturas murales de distintos edificios públicos y de los mosaicos de algunas iglesias. Ha realizado varias Exposiciones individuales y colectivas especialmente en Madrid, Murcia, Santander, Zaragoza, Lisboa, Buenos Aires, Nueva York, Roma y Nápoles.

Con la beca concedida por la Fundación realizó un viaje de estudios para examinar la Pintura mural del Renacimiento italiano. Inicia su gira por Milán para ver de nuevo, una vez reconstruida, la *Cena* de Leonardo da Vinci. En Mantua visita la *Camera degli sposi* tan descomunal que por sí sola merecería este desplazamiento, según opinión del propio becario. Otras ciudades visitadas fueron Asís, Padua, Florencia, Siena, Orvieto, Roma y Arezzo. En Asís, aun cuando la obra de Fra Angelico es bellísima, se prestó mayor tiempo a la de los hermanos Lorenzetti, sacando importantes enseñanzas que se han plasmado en la serie de murales que en diversos lugares de España ha realizado con posterioridad a este viaje, dejando en ellos un testimonio de las técnicas y procedimientos aprendidos.

HERNANDEZ QUERO, José

- 1931 *Nace en Granada.*
- 1958 *Obtiene en la exposición del Ayuntamiento de Granada el Premio "Naturaleza Muerta".*
- 1960 *Becario de la Fundación "Rodríguez Acosta" para estudiar Decoración Mural.*
- 1961 *Primer Premio de Dibujo de la Dirección General de Bellas Artes.*
- 1962 *Medalla de Oro de Segovia en la Exposición de Pensionados de El Pualar.*
- 1963 *Finaliza los estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando y obtiene el título de Profesor de Dibujo.*
- 1964 *Primer Premio de Grabado en la Exposición de Pintores de Africa.*
- 1965 *Amplia estudios en diversas ciudades de Italia, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Medalla de Oro de Puertollano.*
- 1967 *Primer Premio Ayuntamiento de Córdoba.*
- 1969 *Segundo Premio de Dibujo en la Exposición de Otoño de Sevilla.*

Concurre a Concursos nacionales y realiza Exposiciones individuales en numerosas ciudades españolas. Hay obras suyas en el Museo de Arte Contemporáneo y en la Sección de Estampas de la Biblioteca Nacional de Madrid.

Al efectuar mediante la beca de la Fundación este viaje a Italia con objeto de realizar estudios acerca de los grabadores del Renacimiento italiano, el becario escogió preferentemente la Calcografía Nazionale y el Gabinetto delle Stampe de Roma, y el Gabinetto delle Stampe de Florencia, como centros principales al fin propuesto. En ellos estudió a los grandes maestros: Durero, Rembrandt, Mantegna, Tiépolo, Piranesi, etc..., lo que le ha permitido adquirir una técnica propia y personal que pone de manifiesto en todas sus obras.

† MARTIN-CARO SOTO, Julio

1933 *Nace en Pamplona.*

1953 *Inicia sus estudios de Pintura con Manuel Gutiérrez Navas en Madrid.*

1955 *Premio del Ayuntamiento de Madrid.*

1959 *Beca "Príncipe de Viana" para ampliar estudios en Italia.*

1960 *Premio de Pintura "Bayona" (Francia).*

1962 *Premio "Ciudad de Pamplona" en la Exposición Nacional de Bellas Artes, de Madrid.*

1965 *Amplía estudios en París con una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha realizado diversas Exposiciones individuales y colectivas, principalmente en Madrid, San Sebastián, Ciudad Real, Salamanca, Pamplona, y diversos países de América. Sus obras se encuentran en la Biblioteca del Congreso de Washington, Chicago, Los Angeles, Nueva York, Ohio, Panamá, Costa Rica, Caracas, París, Roma y en numerosas ciudades españolas.

La beca de la Fundación "Juan March" permitió al artista realizar estudios de perfeccionamiento sobre las diversas manifestaciones del grabado en el Taller M. H. Deprest, de París.

MARTINEZ RODRIGUEZ, Arturo

- 1934 *Nace en Madrid.*
1951 *Estudia Dibujo en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.*
1956 *Ingresa en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando.*
1957 *Alumno de las clases de Grabado en la Escuela Nacional de Artes Gráficas.*
1962 *Expone en Oviedo, Gijón, Avilés y París.*
1963 *Participa en varios Concursos nacionales y expone en el Museo de Arte Moderno de Brasil.*
1964 *Acude al XXV Salón del Grabado, en la Exposición Nacional de Bellas Artes.*
1965 *Estudia la técnica del Trecento y del Cuatrocento en las ciudades italianas de Roma, Asís, Arezzo, Siena, Venecia, Padua y Pisa, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

El objeto del estudio, para el que le fue concedida la beca de Bellas Artes, eran las técnicas y conceptos del *Trecento* y *Cuatrocento* en la pintura italiana. Tras una exposición de los conceptos generales del *Duocento*, el becario estudió de forma más detallada los frescos de los dos siglos objeto de su trabajo y principalmente los de la región toscana. Señaló la diferencia técnica existente entre el trecento y el cuatrocento, llegando a la conclusión de que los frescos toscanos se distinguen netamente de los que preceden al pleno Renacimiento en que no son total y solamente pinturas realizadas al fresco, ya que están acabadas con tempera. Por el contrario, los frescos pertenecientes a la segunda generación cuatrocentista fueron tratados exclusivamente con la técnica del fresco. De aquí que en la obra de Giotto, que siguió el procedimiento primero, haya que lamentar la pérdida de los tonos azules, por haber sido terminados de pintar al temple.

MUNTANE CONDEMINAS, José Oriol

- 1934 *Nace en Barcelona.*
1952 *Estudia en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge de Barcelona.*
1960 *Beca "Amigó Cuyás".*
1962 *Realiza la primera Exposición individual en Montevideo.*
1963-64 *Exposiciones en Barcelona y Oviedo.*
1964-70 *Profesor de Dibujo Artístico en Barcelona, por oposición.*
1965 *Como becario de la Fundación "Juan March" realiza un viaje de estudios por Holanda y Bélgica.*
1966-69 *Exposiciones individuales en Barcelona.*

La beca que le fue concedida tenía como finalidad realizar un viaje de estudios por Holanda y Bélgica a fin de conocer la pintura conservada en sus Museos. En Amsterdam se interesó especialmente por Rembrandt (Rijksmuseum, Rembrandthuis) y luego por la obra de Van Gogh, existente en el Stedelijkmuseum y en el Museo Kroller Muller de Otterlo. Siguió otras ciudades, tales como Haarlem, La Haya y Rotterdam, para pasar finalmente a Bélgica —Amberes y Bruselas— tras las huellas de Rubens.

ORTIZ ALONSO, Enrique

- 1934 *Nace en Orense.*
- 1952-56 *Cursa estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Asiste a las clases de Litografía en la Escuela de Artes Gráficas de Madrid.*
- 1957 *Forma parte del "Grupo Boj" de grabadores.*
- 1960 *Premio "Rodríguez Acosta" en la Exposición de Arte Sacro de Granada.*
- 1961 *Graba la serie de Aguafuertes "Libro de las consolaciones de Isaías" y "Apocalipsis de San Juan".*
- 1965 *Estudia Litografía en París y Londres con una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha realizado varias Exposiciones individuales o colectivas, sobre todo en Orense, Madrid, Granada y Lisboa. Tiene en su haber varias condecoraciones, que acreditan la calidad de su obra artística.

Con la beca de la Fundación "Juan March" el artista, pintor-grabador, pudo trabajar y estudiar en el Atelier de Clarin y asistir a clases en la Escuela de Bellas Artes de París. También conoció algunos talleres de Litografía y a litógrafos de Londres, con lo cual sus condiciones técnicas y artísticas lograron un mayor perfeccionamiento.

RAMO DURAN, Joaquín

1928 *Nace en Madrid.*

1955 *Después de estudiar en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, obtiene una beca del Gobierno francés y se traslada a París, donde reside desde entonces.*

1965 *Exposición de Pinturas en París, realizada gracias a una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha participado en diversas Exposiciones individuales y colectivas, especialmente en París, Madrid, Río de Janeiro, São Paulo, Montevideo, Venecia, Bruselas, Chicago, Cuenca y Le Havre. Obras suyas figuran en Colecciones privadas de París, Londres, Lausanne, Madrid, Barcelona, Nueva York y Chicago.

La beca le fue concedida para preparar una Exposición de Pinturas que tuvo lugar en 1966 en la Galería "Suzanne de Coninck" de París.

TOJA LANDALUCE, José Ricardo

1932 *Nace en Gordejuela (Vizcaya).*

1950 *Forma con Ibarrola, Murga y otros pintores, el grupo "Joven Pintura Vasca".*

1965 *Estudia en Oslo la pintura noruega, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

1965-66 *Es galardonado en la Exposición de Arte Vasco.*

Ha participado en diversas Exposiciones individuales y colectivas, especialmente en Bilbao, Valladolid, Madrid, San Sebastián y Luxemburgo. Tiene en su haber, entre otras condecoraciones, el Primer Premio de Escultura Juvenil de Vizcaya. Está representado en el Museo de Arte Moderno de Bilbao.

La beca recibida había de llevar al artista hasta Oslo, donde, además de las detenidas visitas a la Nasjonalgalleriet, asistió a las clases dadas en la Academia de Arte del Estado por el Profesor Alexander Schultz, y donde estudió concienzudamente la obra del gran pintor noruego Edvard Munch (1863-1944) en el Museo de su nombre, bajo la dirección de su Conservador-Jefe, Thurman Doe. La razón de elegir este país fue el parentesco estético que existe, a juicio del becario, entre la pintura noruega, que le fue revelada en la Exposición sobre "Siete pintores noruegos contemporáneos" realizada en 1965 en Madrid, y la llamada Escuela Vasca, en estado de desaparición.

VALLE GALBAN, Carmen del

- 1937 *Nace en Villagarcía de Arosa (Pontevedra).*
1957-58 *Primer Premio de Dibujo en la Escuela de Artes Gráficas de Madrid.*
1959-60 *Ingresa en la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid.*
1962 *Premio de la Diputación Provincial de Pontevedra.*
1963 *Beca de Paisajes Segovia (Pensionada en El Paular).*
1964 *Beca del Ministerio de Asuntos Exteriores para ampliar estudios en Roma.*
1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para ampliar estudios en el Instituto Central de Restauraciones de Roma.*

Durante el tiempo que fue becaria, con el objeto de realizar estudios de restauración de obras de arte, tomó parte en los más importantes trabajos llevados a cabo en el Instituto Central de Restauraciones de Roma, dando pruebas constantes de laboriosidad y de poseer en elevado grado las aptitudes específicas para esta actividad. Entre las obras restauradas figuran una pintura sobre tabla del siglo xv del Maestro de San Sebastián, procedente del Museo de Louvre de París, y otra de la misma época de Cosme Tura, de la Galería "Colonna", de Roma.

NOTA:

Tres becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "La técnica del aguafuerte, litografía y grabado en madera en el Renacimiento italiano", "Evolución técnico-artística del cartel en Francia" y preparación de una Exposición de Pintura.

MUSICA

BE C A R I O S

ARIZCUREN CABEZAS, Elías

- 1943 *Nace en San Sebastián.*
1960-63 *Cursa tres años de Derecho y Filosofía en la Universidad de Oviedo.*
1963 *Abandona la Universidad para dedicarse exclusivamente al estudio de la Música. Vive en Lisboa y asiste al Curso Internacional de Música Antigua.*
1963-65 *Es alumno de Virtuosismo en el Conservatorio Superior de Música de Lausanne (Suiza).*
1965-66 *Investiga en el Centro anteriormente citado sobre la Viola de Gamba, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

LA VIOLA DE GAMBA. SU FACTURA, TECNICA Y LITERATURA MUSICAL

El becario quería dedicarse al estudio de la viola de gamba y de su literatura musical por dos razones: 1) por el gran atractivo hacia dicho instrumento y 2) por el desconocimiento general del mismo, no sólo en España sino incluso en el extranjero. Desde los comienzos de sus estudios musicales le interesó la Música Antigua. En el Conservatorio Superior de Música de Lausanne encontró al Maestro Marçal Cervera, que no es sólo un gran virtuoso del Violoncello, sino también un magnífico gambista. El trabajo realizado está basado principalmente en el "Tratado de la Viola de Gamba" de Jean Rousseau, que abarca todos los problemas referentes a dicho instrumento.

BILBAO ITURBURU, Pilar

- 1949 *Nace en Bilbao.*
- 1956 *Comienza los cursos de Piano en el Conservatorio de Bilbao, para proseguir con los de Virtuosismo en el de Madrid.*
- 1965 *Amplía estudios en París, Viena y Colonia, con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1966 *Premio Extraordinario de Música de Cámara.*
- 1967 *Premio de Honor Fin de Carrera.*
Diploma y Medalla de Plata en el Concurso Internacional "Pizzoli" (Italia).
Diploma y Medalla de Oro en el Concurso Internacional "Viotti" (Italia).
- 1968 *Premio Nacional de los Conservatorios en España y Victor de Plata.*
Premio "Ibáñez de Betolaza".
Primer Premio Absoluto en el Concurso de Interpretación Musical convocado por Radio Nacional de España y la Dirección General de Bellas Artes.
Cruz de Alfonso X el Sabio.

Ha actuado como solista en distintos países: Alemania, Portugal, Francia, Inglaterra, Italia, etcétera.

La beca que le fue otorgada le permitió realizar una serie de estudios de perfeccionamiento de Piano. En primer lugar hizo un curso en Colonia con Bruno Seidlhofer, trabajando sobre Bach, Beethoven, Chopin y Brahms. Después se dirigió a Viena para preparar, dirigida por Hans Graf, Profesor de la Academia de esta ciudad, obras de Mozart, Beethoven, Schumann y Haendel-Brahms. Finalmente pasó a París para conocer la Escuela francesa, estudiando con Vlado Perlemuter, discípulo de Ravel y Profesor del Conservatorio Superior de Música, a Chopin, Ravel y Debussy.

BLANCAS LAPLAZA, Antonio

- 1939 *Nace en Madrid.*
- 1958-63 *Estudia Música y Canto en Montevideo.*
- 1959 *Becario de la Asociación de Estudiantes de Música de Montevideo.*
- 1963 *Acude al Primer Concurso Internacional de Canto de Rio de Janeiro, obteniendo un Premio especial donado por la Embajada Española.*
- 1964 *Se presenta al Segundo Concurso Internacional de Canto "Francisco Viñas" en Barcelona, obteniendo el segundo Premio.*
- 1965-66 *Estudia y se perfecciona en Música y Canto, mediante una beca de la Fundación "Juan March" en la Escuela Superior de Música de Munich.*

Profesionalmente ha intervenido en numerosas representaciones de Opera, Zarzuela y Conciertos.

Durante los tres meses de disfrute de la beca de la Fundación en la ciudad de Munich, aparte de perfeccionar los estudios de cantante solista en su aspecto técnico, preparó musical y vocalmente el "Messias" de Haendel y el "Oratorio de Navidad" de J. S. Bach. Igualmente quedaron montadas musicalmente, e inclusive escénicamente, las óperas "Don Giovanni" de Mozart, "Tosca" de Puccini y "Aida" de Verdi. A todo esto hay que añadir una selección de "Lieder" de Beethoven, Wolf y Brahms.

BRAVO CALDERON, Santiago

- 1943 *Nace en Melilla.*
- 1953-63 *Realiza estudios musicales en el Real Conservatorio de Música de Madrid, especializándose en Violín.*
- 1964 *Después de dar varios recitales por diversas capitales españolas se traslada a Niza, como becario del Gobierno francés, para seguir un curso de Virtuosisimo.*
- 1965 *Sigue un nuevo curso de Virtuosisimo en el Real Colegio de Música de Londres, con beca del Ministerio de Educación Nacional.*
- 1966-69 *Amplia estudios en el citado Colegio de Música londinense como becario de la Fundación "Juan March".*

Becario durante tres años en los cursos de "Música en Compostela", ha ofrecido recitales en toda España, destacando especialmente los del Ateneo de Madrid, Real Conservatorio de Música, Instituto de Cultura Hispánica e Instituto Británico. También ha dado Conciertos en Francia, Italia, Inglaterra y, recientemente, en Hispanoamérica. Ha obtenido varios Premios en el curso de sus estudios como el Premio Extraordinario "Sarasate" y el Premio Internacional "Stanley Blagrove" en Londres.

Con la beca concedida por la Fundación "Juan March" pudo realizar estudios de virtuosismo de violín en Londres, bajo la dirección del maestro Brosa. Con dicho profesor preparó una serie de obras destacando las siguientes: "Primera Sonata" (para-violín solo) de Bach; "Concierto en Re Mayor" de Beethoven; "Tercera Sonata en Re" de Brahms; "Adagio y Rondó" de Mozart; "Cuatro Tonadillas" de Granados-Brosa y "Canción y Escena andaluza" de Sarasate. Dio también, durante el curso, varios recitales en Londres, Bristol y Birmingham.

CASALS NAVARRO, María Rosa

- 1934 *Nace en Barcelona.*
- 1951-61 *Estudia Piano, Canto y Armonía en el Conservatorio Superior Municipal de Barcelona, obteniendo Mención de Honor en Canto.*
- 1963-67 *Perfecciona su formación en la Academia de Música de Viena, primero gracias al Premio "María Barrientos" obtenido en Barcelona, y después mediante dos becas de la Fundación "Juan March".*
- 1969-70 *Realiza nuevos estudios en Milán con otra beca de la misma Fundación.*

Gracias a la beca de la Fundación "Juan March" continuó en Viena los estudios de Técnica de Canto, *Lied* y Oratorio, aparte de otras asignaturas complementarias. Como obras perfeccionadas, en la sección de ópera, figuran las siguientes: "Don Juan" de Mozart, "Carmen" de Bizet, "El Trovador" de Verdi, "La novia vendida" de Smetana y "Freischütz" de Weber, todas ellas en sus correspondientes textos originales. Fueron también estudiados e interpretados los primeros *Lieder* de Mozart, siguiendo después obras de Beethoven, Schumann y Brahms.

CORTADA NOGUERO, María Luisa

- 1938 *Nace en Barcelona.*
- 1947 *Ingresa en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona. Estudia Solfeo, Teoría, Armonía, Contrapunto y Piano.*
- 1956 *Obtiene el título de Piano y Solfeo.*
- 1959-62 *Estudia Clavicémbalo durante tres años consecutivos en Barcelona.*
- 1964-66 *Continúa los estudios de Clavicémbalo en la Escuela Superior de Música de Munich, como becaria de la Diputación de Barcelona y de la Fundación "Juan March".*

El plan de perfeccionamiento de estudios para la asignatura principal de clavicémbalo comprende, además, clases especiales de bajo cifrado y clases de clavicordio y de piano, entre otras disciplinas. Aparte de esto la becaria tuvo la oportunidad de tomar parte activa en los grupos de cámara de la Escuela de Música de Munich bajo la dirección de los profesores Hedwig Bilgram y Georg Schmid. Durante el disfrute de la beca, además de trabajar sobre varias obras para cémbalo y clavicordio, colaboró en dos conciertos de música de cámara.

CORTE POLVORINOS, Alicia de la

- 1951 *Nace en Madrid.*
- 1957 *Comienza el aprendizaje del Ballet en la Academia de Karen Taft.*
- 1965-66 *Perfecciona estudios en Londres mediante dos becas de la Fundación "Juan March".*
- 1966-69 *Estudia en el Real Conservatorio de Música y Danza de Madrid.*
- 1969 *Es alumna, en Venezuela, de Franklin Lavidja y Vicente Abad.*

Durante los tres meses de duración de la beca que le fue concedida para perfeccionar estudios de Ballet clásico, asistió a la Academia de Danza de Anna Northcote, habiendo realizado grandes progresos tanto en la técnica de baile como en ejercicios físicos. Para completar esta formación, asistió también por breve tiempo a la Escuela de Katleen Croftonn.

CUBEIRO VAZQUEZ, Josefina

- *Nace en La Coruña.*
- *Cursa Canto y Piano en el Conservatorio de Córdoba, obteniendo las máximas calificaciones y el primer Premio en Canto y en Música de Cámara. Terminadas estas dos carreras se traslada a Madrid para ampliar estudios de Virtuosismo con la cantante Consuelo Rubio.*
- 1964 *Finalista en el Concurso Internacional de Opera de Munich. Segundo Premio en el Concurso Internacional de Canto "Francisco Viñas" de Barcelona y Medalla de Plata en Toulouse.*
- 1965 *Beca de la Fundación "Juan March" para perfeccionar sus cualidades artísticas en París.*

Ha actuado en diferentes Conciertos y Recitales en Europa bajo la dirección de los más prestigiosos directores e interpretando obras de renombre universal. Actuó en el estreno mundial del "Te Deum" de H. Graun.

Como becaria de la Fundación aprovechó su estancia en París para ampliar y perfeccionar su repertorio de **canto** con el Maestro Pierre Bernac abarcando los más diversos géneros, desde la música barroca a la contemporánea y de la música de cámara a la melodía, pasando por el oratorio y la ópera, no sólo francesa, sino también italiana y alemana.

FARRE MALLOFRE, Miguel

- 1936 *Nace en Tarrasa.*
1954 *Tras haber realizado los estudios musicales en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Tarrasa, obtiene el Primer Premio Internacional y se da a conocer como Pianista.*
1963 *Ganador del Premio de Música otorgado por el Instituto Francés de Barcelona, se traslada a París con una beca del mismo para seguir un curso de perfeccionamiento bajo la dirección de Pierre Sancan.*
1964 *Premio Extraordinario de Piano.*
1965-66 *Ampliación de estudios en Bruselas y en Positano (Italia), mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Ha actuado como solista en la Orquesta Municipal de Barcelona, así como en numerosos Recitales y Conciertos.

Durante el disfrute de la beca de la Fundación asistió a clases de técnica pianística de los Maestros Stefan Askenase y Wilhem Kempff. El primero, de reputación mundial por sus interpretaciones de la música romántica, posee también una visión interesantísima de Beethoven y sus consejos y sugerencias son siempre valiosísimos para sus discípulos. El segundo, especialista en la interpretación de Beethoven, realizó unas jornadas de convivencia con jóvenes pianistas de diversas nacionalidades, durante las cuales interpretó sus sonatas y conciertos para piano y orquesta.

FORISCOT RIBA, Juan

- 1946 *Nace en Parets del Vallés (Barcelona).*
— *Cursa los estudios de Trompeta en el Conservatorio Superior Municipal de Barcelona con las máximas calificaciones.*
1962 *Premio de Honor de Piano en dicho Conservatorio.*
1964 *Sigue un curso de Orquesta y Música de Cámara en Weikersheim (Alemania).*
1965-66 *Amplía estudios de Trompeta en París como becario del Gobierno francés y de la Fundación "Juan March".*

Ha actuado en numerosos Recitales y Conciertos de Música y representado a las Juven- des Musicales Españolas en distintos Congresos Internacionales.

La beca de Bellas Artes le fue otorgada para perfeccionar estudios de Trompeta en París, bajo los consejos del Profesor Roger Delmotte. Esta estancia en la capital francesa había de proporcionar al artista nuevos conocimientos técnicos y de interpretación, y ampliar su repertorio de conciertos.

LARA FERNANDEZ DE MUNIAN, Reyes de

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo VIII: Bellas Artes, Música.

El resumen del trabajo realizado con ambas Becas figura en el mismo lugar, por tratarse igualmente de unos cursos de perfeccionamiento de ballet.

MILLET LORAS, Luis

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo VIII: Bellas Artes, Música.

Continuó en la Escuela Superior de Música de Munich los estudios de perfeccionamiento de técnica musical iniciados con otra beca de la Fundación "Juan March" del año 1963.

NAVAS CAMBA, Margarita

Véase su "curriculum vitae" en las Becas en el Extranjero, del año 1963, Grupo VIII: Bellas Artes, Música.

Mediante esta nueva beca de la Fundación amplía los estudios iniciados anteriormente, en 1963, en la misma Real Escuela de Ballet de Londres, cursando las enseñanzas de la "Clase Superior" y logrando calificarse la tercera, en Ballet Clásico, y la primera, en Ballet Húngaro.

PEREZ GARCIA, Carmen

- 1925 *Nace en Madrid.*
- 1943-48 *Realiza estudios de Canto en el Conservatorio de Madrid, obteniendo el Primer Premio Fin de Carrera y el Premio Extraordinario "Lucrecia Arana".*
- 1945-52 *Interviene en una extensa serie de programas en Radio Nacional de España, titulada "El idioma y la tradición".*
- 1952 *Viaja por Alemania interpretando música española en tres Conciertos durante el III Congreso Internacional de Estudiantes de Música en Bayreuth.*
- 1956 *Canta "La Flauta Mágica" de Mozart en Salzburgo.*
- 1956-63 *Amplia estudios y perfecciona sus cualidades de Cantante lirica en el Mozarteum de Salzburgo.*
- 1964 *Como becaria de la Fundación "Calouste Gulbenkian" asiste a un curso de Método Orff en Lisboa.*
- 1965 *Estudia Pedagogía Musical Infantil en el Instituto Orff de Salzburgo, mediante una beca de la Fundación "Juan March".*

Su actividad pedagógica es muy intensa, habiendo creado una Escuela de Canto de singular eficacia. Es además Profesora del Conservatorio de Madrid. Dirige Cursos musicales para maestros e instructores, así como la Escuela de Arte Lírico y Dramático.

Mediante la beca de la Fundación "Juan March" continuó, durante dos meses, el aprendizaje de los métodos y técnicas Orff en Salzburgo (Austria), con el fin de dominar mejor este instrumento pedagógico.

SANCHEZ BORJA, Mercedes

- 1939 *Nace en Madrid.*
- 1948 *Comienza los estudios de Piano en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
- 1952 *Estudia con el profesor José Cubiles.*
- 1954 *Primer Premio y Premio Extraordinario "María del Carmen" en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
- 1958 *Diploma de Honor con gran distinción en el Concurso Internacional de Piano "María Canals" en Barcelona.*
- 1960 *Accésit extraordinario en el Concurso de Piano "Manuel de Falla" del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid.*
- 1964 *Diploma de Conciertos en la Escuela Superior de Música de Colonia.*
- 1966 *Diploma de madurez artística en la Academia de Música de Viena, conseguido con una beca de la Fundación "Juan March".*
- 1969 *Premio del Gobierno de Austria.*
- 1969 *Estudia Pedagogía aplicada a la Música en la Academia de Música de Viena.*

Concertista en España, Alemania y Austria. Ha actuado como solista con las Orquestas Sinfónicas de Madrid y Valladolid.

Con la beca de la Fundación y dirigida por el profesor Bruno Seidlhofer de la Academia de Música de Viena, la pianista estudió y analizó varias obras musicales destacando las siguientes: "Fantasía en Do Mayor Kv, 475" de Mozart; "Concierto en Sol Mayor op. 58" de Beethoven; "Preludio y Fuga en Do sostenido Mayor" de Bach; "Estudio en Fa Mayor" de Chopin y "Estudios Sinfónicos" de Schumann.

SANUY SIMON, Montserrat

- 1935 *Nace en Lérida.*
- 1949-56 *Realiza los estudios de Piano en la Escuela Municipal de Música de Lérida y en el Real Conservatorio de Música de Madrid.*
- 1950-51 *Obtiene un puesto meritório en la Promoción de Instructoras Nacionales de Música.*
- 1957-59 *Da una serie de Conciertos en diversas ciudades españolas.*
- 1965-66 *Cursa los estudios del Instituto Orff de Salzburgo, como becaria de la Fundación "Juan March".*
- 1967-70 *Desarrolla una intensa labor divulgadora del Método Orff, dirigiendo cursos intensivos para maestros y profesores de Música en varias ciudades españolas.*

Asimismo ha realizado estudios de Pedagogía Musical en Madrid y París, y de Canto Gregoriano en la Escuela de Música Sagrada de Madrid. Ha dirigido en Televisión, durante dos años, una emisión semanal de música para niños.

Mediante la beca de la Fundación "Juan March" conoció el método Orff en Salzburgo poniéndose en contacto directo con los maestros de un instrumento pedagógico que tanta importancia tiene en la educación infantil. Con este sistema, al igual que con toda escuela en el pleno sentido de la palabra, la vida misma sale al encuentro del alumno mediante la pedagogía musical, la cual llega a ser un componente muy importante en la formación integral del niño. Su técnica y sus recursos fueron objeto de estudio minucioso.

NOTA:

Cuatro becarios no presentaron la Memoria final de su trabajo, cuyos temas eran "Recogida y transcripción del cancionero judeo-español de Oriente" y la ampliación de estudios de violín, música de cámara y danza, respectivamente.

VARIOS

BE C A R I O

FERNANDEZ LOPEZ-ZUÑIGA, Guillermo

- 1909 *Nace en Cuenca.*
1927-31 *Cursa los estudios de la Licenciatura en Ciencias Naturales en la Universidad de Madrid.*
1933 *Profesor de Ciencias en el Instituto Escuela de Madrid.*
1953-56 *Explica, en el Instituto Argentino de Arte Cinematográfico, Producción cinematográfica y el Cine como medio de investigación y difusión de la ciencia.*
1954-64 *Ayudante de Dirección y Jefe de Producción de largometrajes.*
1965-66 *Estudia las técnicas más modernas para la realización de cine científico en diversas instituciones de Inglaterra, Francia y Alemania, con una beca de la Fundación "Juan March".*

Posee carnet de Realizador de cortometrajes y Jefe de Producción de los Sindicatos de Técnicos de las Industrias Cinematográficas de Francia, Argentina y España. Es realizador de numerosos documentales y películas científicas y artísticas.

TECNICAS ESPECIALES PARA LA REALIZACION DE CINE CIENTIFICO

La finalidad del viaje realizado por Francia, Inglaterra y Alemania era conocer las más modernas técnicas empleadas en la realización del cine científico, así como el estudio de la organización y funcionamiento de los Centros que, en estos países, se ocupan de realizar tal tipo de películas. Del análisis de lo visto se pueden deducir varias conclusiones: Se advierten ciertas deficiencias en los documentos filmados, imputables a la falta de preparación cinematográfica de los investigadores. La realización del cine científico es trabajo, en todos los países visitados, de Organismos Centrales especializados, de Universidades y Centros de Investigación estatales, de potentes empresas industriales o de fundaciones filantrópicas. Sería necesario fomentar el conocimiento y empleo del cine científico, tanto en la investigación, como en la difusión de la cultura y en la enseñanza. El primer paso para la realización en España del cine científico sería la constitución de una Asociación Española del género, que podría formar parte de la correspondiente Asociación Internacional. Otra labor urgente sería la creación de un Instituto de Cine Científico.

2. OTRAS ACTIVIDADES CIENTIFICAS,
CULTURALES Y ARTISTICAS

CONCEPTO	INVERSIONES	
ENTIDADES		
Docencia	7.229.820	
Becas	415.000	
Ciencia y Cultura	18.781.942	
Publicaciones	467.300	
Arte y Restauraciones	1.264.742	
Varios	75.000	28.233.804 Ptas.
PARTICULARES		
Becas	1.655.000	1.655.000 »
		<hr/>
TOTAL		29.888.804 »

a) ENTIDADES

Docencia

Escuela de Organización Industrial (Madrid)	5.000.000		
Estudio General Luliano (Palma de Mallorca)	1.260.425		
Otros centros docentes	969.395	7.229.820	Ptas.

Becas 415.000 »

Ciencia y Cultura 18.781.942 »

Publicaciones 467.300 »

Arte y Restauraciones

Restauración de pinturas góticas en Baleares por Arturo Cividini	1.019.742		
Otras obras	245.000	1.264.742	»

Varios 75.000 »

b) PARTICULARES

Becas

Para estudiantes de bachillerato	252.000		
Para estudiantes universitarios	1.270.000		
Para otros estudios	133.000	1.655.000	»

II. ASISTENCIA A INSTITUCIONES DE CARACTER SOCIAL

CONCEPTO	INVERSIONES
<p>ENTIDADES</p> <p>Asistencia social</p> <p>Asistencia médico-sanitaria</p>	<p>1.093.939</p> <p>1.318.966</p> <p>2.412.905 Ptas.</p>

INDICE ALFABETICO



A

Páginas

ACEVEDO GUERRA, Evaristo.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	360
ACQUARONI BONMATI, José Luis.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	620
AGOSTINI CARRERO, Luis José.— <i>Beca España 1964</i>	298
AGUILERA Y SANTIAGO, Ignacio.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	361
AGUIRRE Y SANTIAGO, Francisco Jesús.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	46
<i>y Beca España 1965</i>	518
AGUSTI SEGARRA, José María.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	704
ALAMO SALAZAR, Antonio.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	362
ALBIOL MONTESINOS, Ignacio.— <i>Beca España 1965</i>	584
ALCAIN PARTEARROYO, Alfredo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	144
ALCORLO BARRERO, Manuel.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	646
ALDAYA VALVERDE, María del Carmen.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	772
ALONSO BERNAOLA, Carmelo.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	404
ALONSO CORTIGUERA, Gregorio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	705
ALONSO DEL REAL Y RAMOS, Carlos.— <i>Beca España 1965</i>	606
ALVAREZ GOMEZ, Mariano.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	784
ALVAREZ GUIADO, Luis.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	752
ALVAREZ MORUJO, Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	312
ALVAREZ PEREZ, José María.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	405
ALVAREZ QUELOQUEJEU, Lía Carmen.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	82
ANCOCHEA QUEVEDO, Germán.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	446
ANDREO MAURANDI, María Dolores.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	814
ANDRES HERNANSANZ, Teodoro de.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	785
ANES ALVAREZ, Gonzalo.— <i>Beca España 1964</i>	334
ANGULO RODRIGUEZ, Luis de.— <i>Beca España 1965</i>	585
ANSON OLIART, Luis María.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	802
ANTEQUERA LOPEZ DE HARO, Isidro.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	815
APARICIO SANTOS, Jesús.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	724
ARAGON DE LA CRUZ, Francisco.— <i>Beca España 1965</i>	519
AREAL GUERRA, Rogelio.— <i>Beca España 1965</i>	496
ARIAS AZPIAZU, José María.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	786
ARIZCUREN CABEZAS, Elías.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	828
ARMADA RODRIGUEZ, María Pilar.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	706
ARMAS MEDINA, Fernando de.— <i>Beca España 1964</i>	348
ARNAIZ ABEJON, Doroteo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	145
ARREGUI DE LA MADRID, María del Carmen.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	787
ARTEAGA DE LA GUIA, Angel.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	406
ASENJO SEBASTIAN, Miguel Angel.— <i>Beca España 1965</i>	564
ASENSIO GONZALO, Fermín Juan.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	32
<i>y Beca Extranjero 1965</i>	684





Páginas

ASTOLFI FERNANDEZ-MENSAQUE, Daniel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	83
AZAOLA Y URIGUEN, José Miguel de.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	363
AZCARRAGA FELIU, José Adolfo de.— <i>Beca España 1965</i>	520
AZPITARTE REYES, José Luis.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	685

B

BAENA DEL ALCAZAR, Mariano.— <i>Beca España 1965</i>	586
BAEZA GOMEZ, Manuel.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	388
BAGUENA CANDELA, Rafael.— <i>Beca España 1964</i>	313
BALTAR TOJO, Fernando.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	753
BALLESTEROS OLMO, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	497
BARCELO LUCERGA, Balbino.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	85
BARON MOLINA, Francisco.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	662
BARRALES RIENDA, José Manuel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	707
BARTULI SAGALA, María Josefa.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	158
BATLE GALLART, Carmen.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	788
BELTRAN RAMIREZ, Francisco.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	790
BENITEZ CLAROS, Rafael.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	791
BENITO ARRANZ, Santiago.— <i>Beca España 1965</i>	566
BERENGUER PALAU, Juan de Ribera.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	647
BERMEJO BARRERA, Jaime.— <i>Beca España 1964</i>	276
BERNABE PAJARES, Manuel.— <i>Beca España 1965</i>	521
BERNALTE MIRALLES, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	708
BERTRAN DURAN, Juan Bautista.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	364
BILBAO ITURBURU, Pilar.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	829
BLANCAS LAPLAZA, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	830
BLANCO ALVAREZ, Jesús.— <i>Beca España 1964</i>	258
BLANCO GARCIA DE MARDONES, Esperanza.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	159
BODALO SANTOYO, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	498
BONED SOPENA, José Antonio.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	438
BONET SUGRAÑEZ, Juan Julio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	47
BORGES DEL CASTILLO, Juan.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	48
BORGES MORAN, Pedro.— <i>Beca España 1965</i>	607
BRAVO CALDERON, Santiago.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	831
BREY ALVAREZ, María Luisa.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	803
BRU VILASECA, Luis.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	452
BUENO MONTOYA, Manuel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	804
BUENO ORTIZ, Octavio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	686
BUNUEL TALLADA, Miguel.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	365
BURRIEL LLUNA, José Antonio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	50





C

Páginas

CABEZAS CANTELI, Juan Antonio.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	366
CABEZAS FERNANDEZ DEL CAMPO, Juan Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	725
CALAMITA CARRETERO, Carlos.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	160
CALLE SAIZ, Ricardo Ignacio.— <i>Beca España 1965</i>	588
CAMACHO EVANGELISTA, Fermín.— <i>Beca España 1964</i>	335
CAMACHO RUBIO, Fernando.— <i>Beca España 1965</i>	499
CANTOS VINUESA, María Luisa.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	161
CARBO NOVER, Julián.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	709
CARBONERO ZALDUEGUI, María Pilar.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	726
CARRA FERNANDEZ, Manuel.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	668
CARRASCO DORRIEN, José María.— <i>Beca España 1965</i>	500
CARRERES QUEVEDO, José.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	86
CARRERO FERNANDEZ, José María.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	727
CARRILERO GIL, José.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	663
CARRILLO FIGUERAS, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	146
CASADO LINAREJOS, Julio.— <i>Beca España 1965</i>	522
CASALS NAVARRO, María Rosa.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	832
CASAS BLANCO, Saturnino.— <i>Beca España 1965</i>	608
CASAS PARDO, José.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	106
<i>y Beca Extranjero 1965</i>	773
CASAS VAZQUEZ, José.— <i>Beca España 1964</i>	278
CASCALES ANGOSTO, María.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	728
CASTAÑEDA CHORNET, José.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	244
CASTANON FERNANDEZ, Luciano.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	621
CASTRO GONZALEZ, Juan José.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	816
CASTROVIEJO BLANCO-CICERON, Concha.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	622
CATALA BOVER, Bartolomé.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	162
CATALAN CALVO, Manuel.— <i>Beca España 1964</i>	279
CELA TRULOCK, Jorge.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	623
CERCOS PEREZ, Ramiro.— <i>Beca España 1965</i>	589
CERDAN ROYO, María Milagrosa.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	669
CERVERA TORREJON, Fernando.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	107
CEVA SEBASTIA, Tomás.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	51
CIVIL CASTELLVI, Francisco.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	670
COCA PRADOS, José.— <i>Beca España 1965</i>	523
COLMEIRO GONZALEZ, Elena.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	400
COLOM RINCON, José María.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	671
CONTRERAS RUBIO, Félix.— <i>Beca España 1964</i>	315
CORTADA NOGUERO, María Luisa.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	833
CORTE POLVORINOS, Alicia de la.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	834
CORTES ARROYO, Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	259
CORTIJO MERIDA, Manuel.— <i>Beca España 1965</i>	524





Páginas

CREMER ALONSO, Victoriano.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	624
CUBEIRO VAZQUEZ, Josefina.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	835
CUBERO SALMERON, José Ignacio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	730

CH

CHILLON MEDINA, José María.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	108
---	-----

D

DAMBORIENA ECHAVIDE, Prudencio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	792
DELGADO GARCIA, Juan Antonio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	66
DESCALZO FARALDO, Ramón.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	412
DIEGO CALONGE, Francisco de.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	731
DIEGO LOPEZ, Luis María de.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	367
DIEZ NICOLAS, Juan.— <i>Beca España 1965</i>	590
DOETSCH SUNDHEIM, Jorge.— <i>Beca España 1964</i>	260
DOMINGUEZ NOYA, Carmen.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	733
DOMINGUEZ ORTIZ, Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	349
DUCE BAQUERO, Alberto.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	817

E

ENEBRAL CASARES, Manuel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	687
ERILL SAEZ, Sergio.— <i>Beca España 1965</i>	567
ESCOBAR DEL REY, Francisco.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	234
ESPINOSA LORENZO, Pedro.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	672
ESTEBAN ALONSO, Jorge de.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	109
ESTEBAN GARCIA, Félix.— <i>Beca España 1965</i>	525
ESTEVEZ REYES, Rafael.— <i>Beca España 1964</i>	280
y <i>Beca España 1965</i>	526
ESTRUGA ANDREU, Oscar.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	389

F

FARRE MALLOFRE, Miguel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	836
FAUSTMANN SALAS, Jaime.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	33
FEBREL MOLINERO, Tirso.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	67
FERIA HARDISSON, Luis.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	625
FERNANDEZ AGUIÑO, José Francisco.— <i>Beca España 1965</i>	501
FERNANDEZ BRANA, Miguel.— <i>Beca España 1965</i>	527
FERNANDEZ GONZALEZ, Manuel.— <i>Beca España 1965</i>	502
FERNANDEZ DE HEREDIA ADANEZ, Claudio.— <i>Beca España 1965</i>	550





Páginas

FERNANDEZ-LONGORIA PINAZO, Francisco.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	34
FERNANDEZ LOPEZ-SAEZ, Jorge.— <i>Beca España 1964</i>	299
FERNANDEZ LOPEZ-ZUNIGA, Guillermo.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	846
FERNANDEZ-LUNA SANCHEZ, Concha.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	805
FERNANDEZ LUQUE, José Luis.— <i>Beca España 1965</i>	551
FERNANDEZ MOLINA, Antonio.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	626
FERNANDEZ DE MOLINA Y CAÑAS, Antonio.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	472
FERNANDEZ NAVARRO, José María.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	35
FERNANDEZ DE PINEDO E IZARRA, Emiliano.— <i>Beca España 1964</i>	261
FERNANDEZ TRESPALACIOS, José Luis.— <i>Beca España 1965</i>	609
FERRAZ FAYOS, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	120
FERRER TORRES, Elvira.— <i>Beca España 1964</i>	316
FERRER TORRES, Romualdo.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	754
FIGUERA ACEBAL, Juan Manuel de la.— <i>Beca España 1965</i>	528
FIGUERUELO ALEJANO, Juan E.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	710
FLORES-CALDERON ALVAREZ, José Luis.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	53
FLORES FERNANDEZ, María Elena.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	163
FLOREZ FLOREZ, Ramiro.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	627
FORISCOT RIBA, Juan.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	837
FRAILE ALCALDE, Alfonso.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	390
FRANCISCO SAINZ, José Luis de.— <i>Beca España 1965</i>	529
FRECHILLA DEL REY, Lorenzo.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	664
FUENTE ALONSO, María Victoria de la.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	147
FUERTES POLO, Celia.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	734

G

GAL ORENDAIN, Carmen.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	391
GALCERA MARTI, Enrique.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	401
GALVEZ MONTES, José.— <i>Beca España 1964</i>	317
GALLEGO GARCIA, Julio.— <i>Beca España 1965</i>	503
GAMBOA LOYARTE, José Miguel.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	460
GAMERO BRIONES, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	54
GARCIA ABRIL, Antón.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	164
GARCIA ALVAREZ, Felicitó.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	755
GARCIA BARBANCHO, Alfonso.— <i>Beca España 1964</i>	336
GARCIA-BELLIDO Y GARCIA DE DIEGO, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	552
GARCIA BORDAS, José Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	262
GARCIA DOMINGUEZ, José Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	504
GARCIA DONCEL, Manuel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	711
GARCIA DE ENTERRIA Y MARTINEZ-CARANDE, Eduardo.— <i>Ayuda de Investi-</i> <i>gación 1964</i>	240
GARCIA FERNANDEZ, María del Carmen.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	87
GARCIA GOMEZ, Jesús María.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	134





Páginas

GARCIA DE HARO Y GOYTISOLO, Ramón.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	110
y <i>Beca Extranjero 1965</i>	774
GARCIA MANRIQUE, Eusebio.— <i>Beca España 1964</i>	337
GARCIA-OCHOA IBÁÑEZ, Luis.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	648
GARCIA-OCHOA JUANES, Amparo.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	735
GARCIA OLMEDO, Francisco.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	736
GARCIA SALINAS, Pedro.— <i>Beca España 1964</i>	300
GARCIA SANTESMASES, José.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	216
GARCIA VELARDE, Manuel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	712
GARCIA DE VIEDMA E HITOS, Manuel.— <i>Beca España 1964</i>	301
y <i>Beca Extranjero 1965</i>	737
GARCIA-VINO, Manuel.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	368
GARFIAS LOPEZ, Francisco.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	628
GARRIDO GARCIA, Honesto.— <i>Beca España 1965</i>	569
GASCON MUÑOZ, Santiago.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	738
GENIS GALVEZ, José María.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	756
GICH VINAS, Miguel.— <i>Beca España 1965</i>	553
GIMBERNAT ORDEIG, Enrique.— <i>Beca España 1964</i>	338
GOMEZ CAMPO, César.— <i>Beca España 1964</i>	302
GOMEZ DE LLARENA Y POU, Joaquín.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	739
GOMEZ MARCO, Alejandro.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	649
GOMEZ MIRANDA, Begoña.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	68
GOMEZ PARRA, Vicente.— <i>Beca España 1964</i>	281
GONZALEZ-BABE OZORES, Santiago.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	688
GONZALEZ FERNANDEZ, José Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	263
GONZALEZ NIETO, José Luis.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	88
GONZALEZ PORRAS, José Manuel.— <i>Beca España 1964</i>	339
GONZALEZ SEARA, Luis.— <i>Beca España 1965</i>	591
GONZALEZ DEL VALLE CIENFUEGOS-JOVELLANOS, José María.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	793
GONZALEZ VALLEJO, Felisa.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	165
GONZALEZ VARELA, Manuel.— <i>Beca España 1964</i>	264
GONZALEZ DE LA VEGA SAN ROMAN, Norberto.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	757
GONI ETCHEVERS, José Luis.— <i>Beca España 1965</i>	592
GRANDIO LOPEZ, Constantino.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	650
GRINDA MARTINEZ-AGULLO, Francisco.— <i>Beca España 1965</i>	505
GUAL CAMARENA, Miguel.— <i>Beca España 1964</i>	350

H

HERNANDEZ CARPE, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	818
HERNANDEZ DIAZ, Francisco.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	651
HERNANDEZ GIRBAL, Florentino Manuel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	135





	<i>Páginas</i>
HERNANDEZ-PACHECO ROSSO DE LUNA, Alfredo.— <i>Beca España 1964</i>	303
HERNANDEZ QUERO, José.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	819
HERNANDEZ RODRIGUEZ, Javier.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	689
HERNANDO HUELMO, José María.— <i>Beca España 1965</i>	530
HERRERA CASTILLON, Emilio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	758
HERRERAS MAGDALENO, Domiciano.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	136
HERREROS FERNANDEZ, Benito.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	759
HIGUERAS CATEDRA, Modesto.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	629
HORTA ZUBIAGA, Arturo.— <i>Beca España 1964</i>	282
<i>y Beca Extranjero 1965</i>	713
HORTALA ARAU, Juan.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	111

I

INCHAURRONDO LASAGABASTER, Fermín.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	55
IZQUIERDO FERNANDEZ, María Begoña.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	652

J

JIMENEZ COLLADO, Juan.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	89
<i>y Beca España 1965</i>	570
JIMENEZ DELGADO, José.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	794
JIMENEZ LIDON, Juan José.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	690
JOLIN BUZO, Trinidad.— <i>Beca España 1965</i>	571

K

KREMENIC ORLANDINI, Gojko.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	56
--	----

L

LACASA BEGUE, Cristina.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	369
LACRUZ BERDEJO, José Luis.— <i>Beca España 1965</i>	593
LARA FERNANDEZ DE MUNIAIN, Reyes de.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	166
<i>y Beca Extranjero 1965</i>	838
LASTRA Y GONZALEZ DE CASTILLA, Miguel de la.— <i>Beca España 1964</i>	283
LEAL OJEDA, Juan Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	740
LEON FERNANDEZ, José Luis.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	204





Páginas

LEON TELLO, Francisco José.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	673
LINARES PEREZ, Miguel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	90
LOPEZ AGUDO, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	714
LOPEZ ALITE, María Dolores.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	167
LOPEZ CID, José Luis.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	630
LOPEZ HERNANDEZ, Francisco.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	665
LOPEZ MELENDO, Zacarías.— <i>Beca España 1964</i>	265
LOPEZ QUIJADA, Clemente.— <i>Beca España 1965</i>	572
LORCA CORRONS, Vicente Alejandro.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	112
LORRENZO ANDRADE, Juan José.— <i>Beca España 1965</i>	506
LOZANO GARRIDO, Manuel.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	370
LUCAS PINILLA, Emilio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	741
LUQUE ALCAIDE, Elisa.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	795
LUQUE LOPEZ, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	532

LL

LLOPIS REY, Juan José.— <i>Beca España 1964</i>	318
--	-----

M

MACEIRA VIDAN, Francisco.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	91
MALLEN JOVEN, María Pilar.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	168
MALLOL BALMAÑA, Rafael.— <i>Beca España 1965</i>	533
MANEGAT PEREZ, Julio.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	631
MANGLANO ALONSO, José Ignacio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	92
MANTERO SAENZ, Manuel.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	371
MANUEL CAMPOY, Antonio.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	413
MARAVALL CASESNOVES, José Antonio.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	248
MARCO SESERAS, Eugenio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	169
MARQUERIE MOMPIN, Alfredo.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	372
MARQUES ROCA, María Angeles.— <i>Beca España 1965</i>	554
MARRERO SUAREZ, Vicente.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	373
MARTIN BLANCO, Aurelio.— <i>Beca España 1964</i>	266
MARTIN-CARO SOTO, Julio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	820
MARTIN DAZA, José Enrique.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	113
MARTIN GONZALEZ, Manuel.— <i>Beca España 1965</i>	594
MARTIN HERNANDEZ, Francisco.— <i>Beca España 1965</i>	610
MARTIN JIMENEZ, Víctor.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	170
MARTIN MUNICIO, Angel.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	222
MARTIN PEREZ, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	507





Páginas

MARTIN RODRIGUEZ, José Luis.— <i>Beca España 1964</i>	351
MARTIN VICEN, Adolfo Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	691
MARTINEZ CACHERO, Luis Alfonso.— <i>Beca España 1964</i>	340
MARTINEZ-CALCERRADA Y GOMEZ, Luis.— <i>Beca España 1965</i>	595
MARTINEZ FREIRE, Pedro.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	37
MARTINEZ GONZALEZ-TABLAS, Francisco.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	57
MARTINEZ RODRIGUEZ, Arturo.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	821
MARZAL GONZALEZ, Angel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	121
MASSIA PRATS, Juan.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	407
MATA ARJONA, Andrés.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	715
MATEOS YGUACEL, Cristóbal.— <i>Beca España 1965</i>	508
MATUTANO ARANDA, Gabriel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	742
MEDINA GUTIERREZ, Angel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	148
MEDIO ESTRADA, María de los Dolores.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	374
MENDEZ RUIZ, José.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	149
MENDEZ SANCHEZ, Jesús.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	69
MENDOZA OLIVAN, Víctor.— <i>Beca España 1965</i>	596
MERIN CASASEMPERE, María del Carmen.— <i>Beca España 1964</i>	267
MERINO MARTINEZ, Gloria.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	653
MESTRES QUADRENY, Ramón.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	58
MILLAN CLEMENTE DE DIEGO, Juan.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	137
MILLAN RODRIGUEZ, José Luis.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	38
MILLET LORAS, Luis.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	171
y <i>Beca Extranjero 1965</i>	839
MINGARRO MARTIN, Francisco.— <i>Beca España 1965</i>	534
MIQUEL GONZALEZ DE AUDICANA, Juan.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	775
MIRANDA DIAZ, Mario.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	114
MIRANDA DE LARRA Y DE ONIS, Jesús.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	743
MIRANDA NIEVES, Gonzalo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	93
MOLINA TENOR, Ricardo.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	632
MONEDERO GIL, Carmelo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	95
y <i>Beca Extranjero 1965</i>	760
MONTERO GARCIA, Enrique.— <i>Beca España 1964</i>	319
MGNTORIAL POUS, Joaquín.— <i>Beca España 1964</i>	304
MONTOYA MORENO, José Luis.— <i>Beca España 1964</i>	305
MONTSALVATGE BASSOLS, Xavier.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	674
MORALES CASAS, Rafael.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	633
MORALES FERNANDEZ, Adoración.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	96
MORALES VILLASEVIL, Angel.— <i>Beca España 1964</i>	284
MOREIRAS TUNI, Olga.— <i>Beca España 1964</i>	285
MORENA GARCIA, Enrique de la.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	97
MORENO CALVO, José.— <i>Beca España 1964</i>	268
MOSTERIN HERAS, Jesús.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	796
MUNAR QUES, Miguel.— <i>Beca España 1964</i>	320





Páginas

MUNTANE CONDEMINAS, José Oriol.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	822
MUNUERA CONTRERAS, Guillermo.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	716
MUÑOZ DELGADO, Vicente.— <i>Beca España 1964</i>	352
MUÑOZ DOMINGUEZ, Juan Santiago.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	717
MUÑOZ LEON, Domingo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	122
MUÑOZ RODRIGUEZ, Manuel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	761
MURCIANO GONZALEZ, Carlos.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	634
MURILLO FERROL, Narciso Luis.— <i>Beca España 1964</i>	321

N

NAVACERRADA FARIAS, Gonzalo de.— <i>Beca España 1965</i>	509
NAVARRO RUIZ, Angel.— <i>Beca España 1964</i>	306
NAVARRO VEGUILLAS, Luis.— <i>Beca España 1964</i>	286
NAVAS CAMBA, Margarita.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	172
<i>y Beca Extranjero 1965</i>	840
NAVASCUES Y HORWARD, Tasker Javier.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	776
NICOLAS RODRIGO, Gregorio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	744
NIETO Y ALVAREZ-URIA, Ramón.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	375
NUEZ CABALLERO, Sebastián de la.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	376
NUÑEZ ALVAREZ, Carlos.— <i>Beca España 1965</i>	510
NUÑEZ-LAGOS ROGLA, Rafael.— <i>Beca España 1964</i>	287
NUÑEZ PEREZ, Pedro Enrique.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	692

O

OCHOA MELIDA, Juan.— <i>Beca España 1964</i>	288
OJEDA SAHAGUN, José Luis.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	762
OLIVER VERD, Juan.— <i>Beca España 1965</i>	535
OLMEDO MORENO, Bernardo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	154
OLORIZ RUS, María.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	173
OROZCO DIAZ, Emilio.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	635
OROZCO PIÑAN, Fernando.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	70
ORTEGA ROSALES, Pablo.— <i>Beca España 1964</i>	341
ORTIZ ALONSO, Enrique.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	823
ORTIZ DIAZ, José.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	478
ORTIZ MUÑOZ, Luis.— <i>Beca España 1964</i>	353
ORY Y DOMINGUEZ DE ALCAHUD, Carlos Edmundo de.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	806





P

Páginas

PABLO BARCIA, Máximo de.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	150
PABLO COSTALES, Luis de.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	675
PAEZ RIOS DE SANTIAGO, Elena.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	123
PAJARES SOMOANO, Jesús Alberto.— <i>Beca España 1964</i>	289
PALACIOS TARDEZ, Pascual.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	654
PALAU ALBERT, Jaime.— <i>Beca España 1965</i>	536
PARDO FRAILE, Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	290
PASCUAL RIGAU, Conrado.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	59
PASCUAL TRIVINO, José María de.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	39
PELAEZ PRUNEDA, José Ramón.— <i>Beca España 1965</i>	555
PELLICER ITURRIOZ, Angel.— <i>Beca España 1965</i>	573
PENA IGLESIA, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	745
PEREZ DE ARMIÑAN, Alfredo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	180
PEREZ GARCIA, Carmen.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	841
PEREZ LOPEZ, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	694
PEREZ MARTIN, Santos.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	777
PEREZ MIRANDA, Manuel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	763
PEREZ MUÑOZ, Julián.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	655
PEREZ VILLAPLANA, José.— <i>Beca España 1965</i>	537
PERO-SANZ ELORZ, José Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	269
PIEDRA MIRALLES, Joaquín.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	408
PITA-ROMERO PANTIN, José Luis.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	71
PONS DELGADO, Félix.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	98
<i>y Beca Extranjero 1965</i>	764
PORTA DE LA LAMA NORIEGA, José María.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	155
PORTA SISO, Milagros.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	174
PORTOLES ALONSO, Antonio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	72
POZUELO GUANCHE, José Manuel.— <i>Beca España 1965</i>	556
PRADO NOGUERA, José Luis.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	636
PRADOS DE LA PLAZA, Francisco.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	414
PRIMO YUFERA, Eduardo.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	441
PROFITOS PALOU, Jaime.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	765
PUEYO PONS, Salvador.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	175
PUMAROLA BUSQUETS, Agustín.— <i>Beca España 1964</i>	322

Q

QUEROL ROSSO, Leopoldo.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	409
--	-----





R

Páginas

RAMO DURAN, Joaquín.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	824
RAMOS PEREZ, Vicente.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	378
RASO Y DIEZ DE ULZURRUN, Enrique.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	766
REGIDOR ARRIBAS, Juan José.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	695
REINA BERNALDEZ, Víctor L. de.— <i>Beca España 1964</i>	354
REMACHA VILLAR, Fernando.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	410
RESTOY ZAMORA, Emilio.— <i>Beca España 1964</i>	270
REY ESCRIBANO, María Teresa.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	807
REY DE VIÑAS RODRIGUEZ, José Luis.— <i>Beca España 1964</i>	307
RIBAS MUNDO, Manuel.— <i>Beca España 1965</i>	574
RIDRUEJO ALONSO, Pedro.— <i>Beca España 1965</i>	611
RIGOLA LAPEÑA, Miguel.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	696
RIOS GARCIA, Sixto.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	212
RIUS RIERA, José.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	176
RIVAS RODRIGUEZ, María Isabel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	177
RIVERA RECIO, Juan Francisco.— <i>Beca España 1965</i>	612
ROBLES CARCEDO, Laureano.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	125
RODRIGUEZ ALCAIDE, J. Javier.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	778
RODRIGUEZ BARRUECO, Claudio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	746
RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA Y ALCALA, José María.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	206
RODRIGUEZ FERNANDEZ, Justiniano.— <i>Beca España 1964</i>	355
RODRIGUEZ MOURULLO, Gonzalo José.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	115
<i>y Beca España 1965</i>	597
RODRIGUEZ RODRIGUEZ, Casimiro.— <i>Beca España 1965</i>	538
RODRIGUEZ RODRIGUEZ, Ricardo Manuel.— <i>Beca España 1965</i>	539
RODRIGUEZ SANCHEZ, Domingo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	73
<i>y Beca España 1965</i>	557
RODRIGUEZ SARDINA, Juan.— <i>Ayuda de Investigación 1964</i>	228
RODRIGUEZ TUDELA, Mariano.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	637
ROESSET VINUESA, José Manuel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	40
ROMOJARO ALMELA, Félix.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	697
RONDA LAIN, Emilio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	74
ROS CEBRIAN, Félix.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	379
ROSELL PEREZ, Manuel.— <i>Beca España 1964</i>	323
ROYUELA ARCE, Juan José.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	698
RUBIA PACHECO, Juan de la.— <i>Beca España 1965</i>	540
RUBIO CARDIEL, Julián.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	75
RUIZ MURILLO, Orlando José.— <i>Beca España 1965</i>	511
RUIZ PANIEGO, Anselmo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	60
RUIZ SANCHEZ, José Luis.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	779
RUIZ-TAPIADOR Y LORDUY, Manuel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	76





S

	<i>Páginas</i>
SAEZ DE BURUAGA Y LERENA, Felisa María.— <i>Beca España 1965</i>	541
SAEZ GONZALEZ, Fernando.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	151
SAGARDOY BENGOCHEA, Juan Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	342
SALGADO COSME, Demetrio.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	656
SANCHEZ BORJA, Mercedes.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	842
SANCHEZ FERNANDEZ DE MURIAS, Benjamín.— <i>Beca España 1965</i>	575
SANCHEZ MARIN, Venancio.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	657
SANCHEZ MARTIN, José Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	576
SANCHEZ MENDEZ, Manuel.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	658
SANCHEZ DEL OLMO, Victor.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	61
SANCHEZ ORTIZ DE URBINA, Ricardo.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	126
SANCHEZ DE LA TORRE, Luis María.— <i>Beca España 1965</i>	558
SANJUAN URMENETA, José María.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	638
SANTAFE LARGACHA, Antonio.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	392
SANTA-OLALLA GRAU, Marta.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	676
SANTOS ESCUDERO, Coferino.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	127
SANTOS GUTIERREZ, Luis.— <i>Beca España 1964</i>	324
SANTOS HERNANDEZ, Angel.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	128
SANTOS VIANA, Antonio.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	393
SANUY SIMON, Montserrat.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	843
SANZ FRAILE, Eduardo.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	394
SEMPERE JUAN, Eusebio.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	659
SERRANO PEREZ, Fernando.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	99
SIERRA MARCUNO, Germán.— <i>Beca España 1965</i>	577
SIMO SANTONJA, Vicente Luis.— <i>Beca España 1965</i>	598
SIMON SEGURA, Francisco.— <i>Beca España 1965</i>	600
SOLE VILLALONGA, Gabriel.— <i>Beca España 1965</i>	601
SOLER ANDRES, Antonio José.— <i>Beca España 1964</i>	271
SOLER VINOLO, José.— <i>Beca España 1964</i>	325
SOLIS LLORENTE, Ramón.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	380
SUAREZ BORES, Pedro.— <i>Beca España 1965</i>	512
SUEIRO RODRIGUEZ, Daniel.— <i>Pensión Literatura 1965</i>	639

T

TODO GARCIA, Francisco.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	395
TOJA LANDALUCE, José Ricardo.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	825
TORAL RUIZ, Cristóbal.— <i>Pensión Bellas Artes 1965</i>	660





Páginas

TORRALBA DIAZ, Marcelino.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	699
TORRALBA RODRIGUEZ, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	578
TORRENTE BALLESTER, Gonzalo.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	381
TURRION AZNAR, María Concepción.— <i>Beca España 1965</i>	543

U

URDA ALGUACIL, María Angustias.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	77
---	----

V

VALDEON BARUQUE, Julio.— <i>Beca España 1965</i>	613
VALDIVIA UREÑA, Manuel.— <i>Beca España 1964</i>	291
VALENCIANO CLAVEL, Luis.— <i>Beca España 1964</i>	327
VALVERDE ALONSO, Jesús.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	402
VALVERDE GARCIA, Facundo.— <i>Beca España 1965</i>	579
VALLE BRACERO, Antonio.— <i>Beca España 1964</i>	292
VALLE GALBAN, Carmen del.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	826
VALLE SANCHEZ, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	544
VALLEJO CANTERA, Matilde.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	797
VARELA NÚÑEZ, Ramón.— <i>Beca España 1964</i>	328
VARGAS-MACHUCA GUTIERREZ, Antonio.— <i>Beca España 1965</i>	614
VARGAS RUIZ, Guillermo de.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	396
VAZQUEZ GARCIA, Jesús Jaime.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	100
VAZQUEZ UNA, Gonzalo.— <i>Beca España 1965</i>	513
VEGA HERRERA, César.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	41
VEGA RAMOS, María del Pilar.— <i>Beca España 1965</i>	580
VELA NAVARRETE, Remigio.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	767
VICENTE-ARCHE DOMINGO, Fernando.— <i>Beca España 1964</i>	343
VICENTE GONZALEZ, Gaspar de.— <i>Beca España 1964</i>	272
VICENTE HEREDIA, José María.— <i>Beca España 1965</i>	545
VICENTE JORDANA, Román de.— <i>Ayuda de Investigación 1965</i>	466
VICTORIA MARZ, Salvador.— <i>Pensión Bellas Artes 1964</i>	397
VIDA SORIA, José.— <i>Beca España 1964</i>	344
VIDAL COSTA, Félix.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	718
VILLACIEROS FERNANDEZ, Carlos.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	42
VILLAMOR ROLDAN, María del Carmen.— <i>Beca España 1965</i>	559
VILLATE ORIVE, Juan.— <i>Beca España 1965</i>	514
VINUELA DIAZ, Eladio.— <i>Beca Extranjero 1963</i>	101
VOLTAS BARO, Juan.— <i>Beca España 1964</i>	329





X

	<i>Páginas</i>
XIMENEZ DE SANDOVAL Y TAPIA, Felipe.— <i>Pensión Literatura 1964</i>	382

Y

YNDURAIN MUNOZ, Francisco José.— <i>Beca España 1964</i>	293
---	-----

Z

ZANDUETA VERA, Jesús.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	798
ZUECO RUIZ, Enrique.— <i>Beca Extranjero 1965</i>	719

