

COLLANA DI TESTI E STUDI ISPANICI

II • SAGGI

2.

★

ROSALBA CAMPRA

LA REALTÀ E IL SUO ANAGRAMMA

*Il modello narrativo
nei racconti di Julio Cortázar*



GIARDINI EDITORI
E STAMPATORI
IN PISA

ROSALBA CAMPRA

LA REALTÀ E IL SUO ANAGRAMMA

*Il modello narrativo
nei racconti di Julio Cortázar*

a Julio Cortázar,
(esperando benevolencia)
Rosalba Campra



GIARDINI EDITORI
E STAMPATORI
IN PISA