

CARLOS FUENTES



LAS
BUENAS
CONCIENCIAS

COLECCION



POPULAR



LAS BUENAS CONCIENCIAS

A Julio Cortázar,
joven maestro
de las letras his-
panoamericanas,
de su aprendiz,

Jorge Luis

México, 1959.

Una novela de Carlos Fuentes

Por Alonso Zamora Vicente

PARA LA NACION - MADRID, 1962

La novela más importante que se ha publicado en México en los últimos años es "La muerte de Artemisa Cruz" de Carlos Fuentes. Este libro, que forma parte de una trilogía que incluye también "Los días de la lluvia" y "La zona de la guerra", es una obra que merece ser leída y discutida con atención. Fuentes, en esta novela, nos presenta una historia que transcurre en un mundo que él mismo define como "un mundo de ficción".

El protagonista es un hombre que vive en un mundo que él mismo define como "un mundo de ficción". Este mundo es un mundo que se construye a través de la imaginación del autor, un mundo que es a la vez real y ficticio. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

La novela está dividida en capítulos que se suceden uno tras otro, formando una estructura que es a la vez lineal y circular. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

Este mundo es un mundo que se construye a través de la imaginación del autor. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

La novela está dividida en capítulos que se suceden uno tras otro, formando una estructura que es a la vez lineal y circular. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

Carlos Fuentes

En primer lugar, el mundo que se construye a través de la imaginación del autor. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

La novela está dividida en capítulos que se suceden uno tras otro, formando una estructura que es a la vez lineal y circular. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

RAFAEL CAYOL
 Vive en la ciudad de México.
 Es autor de los libros "El mundo de la ficción" y "La zona de la guerra".

Este mundo es un mundo que se construye a través de la imaginación del autor. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

La novela está dividida en capítulos que se suceden uno tras otro, formando una estructura que es a la vez lineal y circular. Fuentes nos muestra un mundo que es a la vez real y ficticio, un mundo que se construye a través de la imaginación del autor.

RAFAEL CAYOL
 Vive en la ciudad de México.
 Es autor de los libros "El mundo de la ficción" y "La zona de la guerra".

Trade

Trade is a brand of cigarettes. The advertisement features a list of cigarette brands and their prices. The brands listed include: "Trade", "Trade 100's", "Trade 20's", "Trade 10's", "Trade 5's", "Trade 2's", "Trade 1's". The prices are listed in dollars and cents. The advertisement also includes a small illustration of a cigarette pack.