

MALVA E. FILER

LOS MUNDOS DE
JULIO CORTÁZAR

LAS AMERICAS PUBLISHING COMPANY

por siempre agradecida
participas en la magia y la
riqueza de sus ochenta mundos;

A Julio Cortázar,

Mahon Fidel

LOS NOMBRES DE JULIO CORTÁZAR



Department of Modern Languages
Brooklyn College
of The City University
of New York
Brooklyn, New York 11210
Telephone: (212) 780-5451, 2



24 de agosto de 1974

Estimado Sr. Cortázar:

He sabido, por medio de una amiga de la Srta. Ana María Hernández, que Ud. había expresado interés por conocer mi libro Los mundos de Julio Cortázar. Es un honor y un placer para mí enviarle un ejemplar, cosa que no hice antes por sentirme inhibida e insegura en cuanto a los méritos de la obra. Terminé el libro en el verano del 69, y le agregué el prólogo en julio del 70. Fue un trabajo que realicé con entusiasmo y empeño, y que me enseñó muchísimo. Claro que me faltaba experiencia de escribir y que no tuve casi orientación para hacerlo, fuera de la que yo misma me conseguí leyendo todo lo que me pareció necesario. Sin duda, encontrará Ud. pruebas de ello en el libro, y espero me perdone las deficiencias. Yo, por mi parte, le estoy muy agradecida por la inspiración que su obra me ha dado y por todo lo que me hizo aprender.

Como supongo que Ud. no tiene idea de quién soy, me voy a presentar brevemente. Nací en Entre Ríos (1933), terminé la Facultad de Filosofía y Letras de Bs. As. en 1958, en la carrera de Filosofía. Entré en la misma carrera, para hacer el doctorado, en Columbia University, y me gradué en 1966 con la tesis "Self-Identity and the 'Other' in Unamuno," que nunca publiqué. En los últimos años de estudio, habiendo entrado en la enseñanza de la literatura española, comencé a concentrarme cada vez más en ese campo. Desde 1963 enseñé en Brooklyn College, donde me he especializado en la literatura hispanoamericana, con preferencia la contemporánea. Su obra figura constantemente en mis cursos, los cursos al nivel "undergraduate" y Rayuela en los cursos para el Master's Degree.

Continúo siempre interesada en sus nuevas publicaciones y la bibliografía, que día a día aumenta, alrededor de su obra. Ojalá con mi libro y mis cursos haya hecho alguna contribución al conocimiento de la misma y haya logrado transmitir mi entusiasmo por un autor a quien sinceramente admiro.

Muy cordialmente,

Malva E. Filer