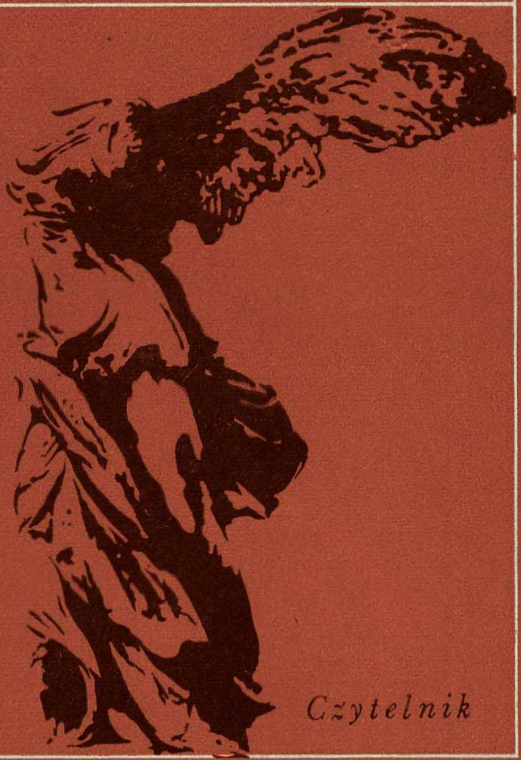
Julio Cortazar

62.

Model do składania



Czytelnik