



En don Carlos fernandez Clun
Madrid.

Amigo mio: especi-
bi el libro de La Penolada que
le agradezco en el alma, sin
término infinito que su desenvol-
vimiento en los negocios teatrales
de Provincias perjudiquen por
lo que a mi se refieren sus
intereses y los míos.

Así obligo V. a anticipar
el importe de las representa-
ciones de la Penolada cosa
imposible por los conceptos.

1.^o por que este publico
de Badajoz no admite
dos representaciones de
una obra y 2.^o por que
mi situacion financiera
no me lo permite y se
va a dar el triste caso
que se dio en Cadix con
su hermosa obra "La
Venta de Don Quijote."

Si V. en Cadix me
hubiera permitido el estreno
de ella a estas fechas
esta mi Compañia la
habria representado mas
de cien veces, que gozara

corro medio España duran-
te el año no dudo que la
hubiera dado como digo
cien representaciones y hoy
tendria V. se dinero en
el bolsillo.

Piendo V. bien y verá
que tengo razon

El reparto que en esta
tendria "La Puñalada" seria
el siguiente salvo su opinion.

Señal Joaquina =	Infante Soriano
Augustin =	Susana Vigier.
Jes. —	Benigno Canto.
Carmen —	Carmen Lopez.
Fouillo —	Ramon Lafita
Rafael —	Fran. ^{co} Mendora.
Juanque —	Chido Lacortina

El denostro — — Emilio Gomer.
El alcalde — — Pablo Lopez.
El riberritos — Andrés Lopez.
Un rogabundo — Manuel Ventura.

Celebraría en el alma que
V. atendiere a' mi replica
pues con ello saldriamos benefi-
ciados los dos.

Si no puede así lo sentiré
muchoísimo su apno amigo
L. d. g. r. m. b.

Pablo Lopez

Acato sus de Vobis.

Sanchez 14-12-904.