

Barcelona 16 Septiembre

H. D. Guillermo Fernández Shaw
(Madrid)

1.94
9-XVII/50



Querido Guillermo: Verdaderamente el presupuesto
de nuestros libros "Premas de Italia" y "Camions"
resulta caro. Los estoy ahora en condiciones por cuanto
desde hace cinco meses se empezaron mis obras en mi
casa - levantando medio piso y una terraza magnífica -
y me dejan plomado como vulgarmente se dice. La
semana próxima acabaré los albaniles y supongo que a
mediado de octubre estará todo listo. En el medio piso habrá
solamente mi despacho, sala de música, cuarto de archivo y
un lavabo. Como puedes ver se trata de "mis habitaciones
particulares" como si yo fuese un gran señor, ¿no te
parece?

Ampliata por carta el 16, domingo, tuve visitas y no pude
continuar; hoy, día 21, siguen mis explicaciones.

En el medio piso, está dicho. Volvamos a nuestros libros. De momento

me sería difícil pagar unas ediciones tan caras. Será cuestión de pagar cinco o seis meses y pedir unos presupuestos a base de formatos mas pequeños para ahorrar papel y veremos entonces si nos conviene.

Hare dias enteros pensando si le convendría o si podría aceptar la propuesta de publicar una antología de mis cosas en una colección 'Anstrol'. Como sabes lleva publicadas muchas. Entre otras podríamos integrar 'Pitot', 'Paraiso', 'Premas de Italia', 'Conciertos' y resultaría un bonito volumen. Si fuera necesario se podrían traer otros o nueve premas de mi primer libro "El Espiga" y la antología resultaría completa. Y para mayor abastamiento se podrían añadir otros o nueve más de mi libro inédito "Veneraciones i Dedicatorias". En fin, te brindo la idea por si te parece factible...

Saludé a Vendrell en el encuentro de "Doña Francisquita" en el Principal. Estuvo muy contento y me abrazó.

De literatura casi no hago nada. Muy poca lleva de julio a todas horas por estas bellitas obras me tiene sin humor. En fin, falta poco. Estoy seguro que cuando vengas por aquí te gustará.
Atte. M. Saperas