



Francisco Morano

Laragoza 25 de Octubre de 1910

Sr. D. Carlos Fernandez Shaw.
Madrid

Mi queridísimo amigo:

perdone V. lo tarde que contesto su gratísima última carta, pero lo precipitado en mi marcha de Madrid, por atender compromisos de amistad que me hicieron aceptar esta temporada en Zaragoza, me ha imposibilitado de hacerlo antes. Sin embargo ya puede V. ver, que no le olvido.

Con la cuestión del tapaculo estoy disgustadísimo pues hubiera sido me visto aceptar el contrato que me ofrecen y hacer una buena campaña, pero la tardanza en resolver de nuestro ilustre Ayuntamiento, me obligó a ultimar negocios que ahora me es de todo punto imposible recuperar.

Aparte esto, es ya cosa decidida mi tournee por America y resuelta la fecha del 7 de Marzo próximo, para el embarque. Comprenderá V. pues mi negativa a los infinitos requerimientos que he tenido de amigos y autores. Solo dispongo de 30 días, desde el 10 de Enero al 10 de febrero ^{en} estos, libres

de Compromiso, ofrezco mis modestos servicios, por
si a mi querido amigo Nemes Canion, le son útiles.
Pasado mañana salgo para S. Sebastian en donde
debutó el 29 y en donde, haré las figuras, pues aun-
que allí ya las estrenó la Compañía de Lara, no
renuncio a que vuelvan a aplaudirse, por V. y por
mi. Adjunto, el juicio que aquí mereció su estreno.
y siento no haberles podido dar mas representacio-
nes pero, como me voy ~~antes~~ de la época de los Ten-
nos, el abono me ha pedido dos representaciones del
gallardo D. Juan y claro que no he podido negarme.
Enténame a S. Sebastian y dígame como sigue
nuestro amigo Perrot.

Adios; un estrecho apretón de manos de su
devoto admirador y amigo

Francisco Moreno



Francisco Morano

El teorial 21 de Agosto de 1910

Sr. D. Carlos Fernandez Larr
Cerecilla

Mi querendísimo y admirado amigo: Con vivísima satisfacción recibo su cariñosa carta, cuando precisamente estaba pensando en escribir a V., dándole la grata nueva de que "Las Figuras del Quijote", se ponen mañana en ensayo y que la noche del próximo Martes 30 de Agosto, se estrenarán (D.M.) Deciré la tal noche, si Velada en honor de V., estrenando además mi precioso sainete "No somos nadie" que como V. no ignora es de Repertorio de mi Compañía. Ya ve V. como no le olvido.

Contando con la promesa que V. me hizo, de venir y deleitarnos recitando el maravilloso prólogo de su obra, así lo anuncio.

¡Cuanto envidio a V.! Seguramente su verano será hermoso y descansado.... yo estoy llevando una verdadera paliza, pues estos señores han tomado en serio la decisión temporada y cada estreno, (dos al menos por semana!!) parece verificarse en la Comedia o Espantal.

¿A propósito de el Espantal; que le parece a V. la trapatista ocurrida? ¿me pasará? Seria curioso advertirlo..

Y nada mas. Espero con impaciencia su carta.

Salude V. afectuosamente al amigo Valero, a quien agradeceré infinito su cariñoso recuerdo. Adjunto a V. una lista de aquí por ella comprenderá V. al ver el repertorio que esto es un poco sin fondo.

Mis mas expresivos saludos y un estrecho apretón de manos de su devoto

Francisco Mouro

P. D. Mouro me significa el deseo de poner a V. cuatro líneas, y no me parece correcto privar a tan Valiente caballero de tan singular capricho.

Venerado maestro, é inolvidable
cantor de mis hazañas:

tú, el poeta más rico y más galano
de nuestra hermosa lengua castellana;
tú, el primer orgulloso de mis glorias
y el mayor entusiasta de mi fama,
a la lucha disponte... ¡a la Victoria!;
el bagaje prepara;

porque ese histron humilde que te admira,
cumplirá su palabra,
y con vida, verás el día Treinta
a tus nobles figuras, tan amadas.

Venerado maestro; hasta muy pronto;
no olvides que te espera y que te aguarda
Mouro Pimentel y de la Cerda
que rendido y cortés besa tus plantas

D. Mouro