



G. XIV
506

Mi querido Guillermo: Ahí va el
texto del dno. En cuanto recibas
la letra, se la remitirás a V. para
la copia. Así mismo le remi-
tirás la instrumentación del 7º
acto, al tanto encierra de la mesa
y que me la remitirás por lo que
repare antes y no quería inte-
rumpirme en el dno. Ahora iré
todo junto con la de los pro y los del
tercer acto. No dejé de enviar
me cuanto antes, el último mi-
nuto.

Vinieron a bordo Caballe y
Vendell. Sin duda acordándose
de la marina, llegaron a San
Pol en barca desde Evans. Me
este cerca, y donde Caballe vive, me
Vinieron a pedir de Vilbarr
para su tournee, que comienza
en Valencia y acaba en el
norte. Le dije que era asunto
de V. V., que se dirigen a
V. V. y que yo de todas maneras

30 la escribiré, una o dos. Le iré
 diciendo que creía muy difícil lo de
 Valencia, por el amorato no conve-
 nía que en cada región hubiese una
 compañía distinta. Y así fueron muchas
 en lo de Valencia y acaba por supe-
 rarse que en mi opinión, con diversa
 le arregla todo: que si pudiesen con-
 dos exclusivas, ~~que~~ quisiera poder ser.
 Se marcharon sin ofrecer nada concreto,
 y quedamos en que ellos les venían a
 V.V. en Madrid y yo le escribiré.
 Al día siguiente, se me presentó el
 Sr. Por dominó, con el mismo objeto.
 Me dijo que hacia sociedad con Montaner
 y que me daban a entender que dicha
 sociedad se habían hecho V.V. de
 contante también de la división de V.V.
 y que yo venía con esto que se tramitaba
 de obra ellos en el principal. Le
 dije con toda franqueza que había que
 hacer primer de orden de poder de fies
 bien la extensión de su turno; que
 no creía que hubiese inconveniente
 en tratar ahora del 2º turno; que
 en mi opinión la prima de 2º turno
 convenida ahora sería muy

barata, pues después del estreno, si el
op. to era grande el valor de la obra
subiría como es natural y se 2 copias
entre las ventajas y la inconvenientes
de tratar del asunto ahora y después.
Pues no nos convenia ahora adquirir
compromisos amistosos, por que
luego podian perjudicarnos, encon-
trándonos con un maestro podian
hacernos proposiciones ventajosas,
que no podiamos atender por
haber cedido ya la obra a la
amistad. Y como nosotros traba-
jábamos para conseguir la vida,
no queríamos de posible hacer ni
las cosas. Todo esto dicho mate-
rialmente con la cosa muy sencilla,
y escopiendo las palabras mas
dulces y suaves. Tampoco ofrecí
nada concreto y quedé tambien
en describir a V. V. y a Martine
Penas.
En resumen: yo no he resuelto
nada con nadie, por que deseo un
vermelon como siempre de
estas cosas, pero como de todo esto
parte el papel tan dificultoso como

pintores y propietarios, debe emprender
por publicar a nosotros. Si se pudiese
concertar ahora algo, me gustaría, por
que estoy sin dinero, pero repárense
no, por de ellos me recomendaré
nada, antes se venden, si pueden, con
el sentir, la limosna.
Recibiré diez pasados contra de Martínez
Penas. También pide que se le
cedan exclusivas, por que dice las
necesita para contratar teatros, por
lo cual, los verdaderos empresarios
somos nosotros. Si V. V. se han con-
prometido con él, no muy & conforme
excepto desde luego ciertos compromisos
hayan contratado: pero sí, creo
que vale ahora exclusivas, no
conviene. No pienso de que haya
condiciones razonables, aun así
con él se tienen atenciones y supe-
rioridad a los demás.
De otros asuntos no le hablo, puesto
que va a venir poco tiempo. Lo diri-
girá lo que tratare.

Queda
afectuosamente

Amador P. S.

Julio mediado 1827.