



Sr. D^o Carlos Fernández Shaw.

Gracias mil, admirado poeta
y querido amigo, por el ejemplar
de "Poesía de la Tierra".

Lo poco que de él he leído, publi-
cado en la prensa, me ha encantado.
Seguro estoy de que todo el libro
será un primor de arte: de ello
es garantía el nombre a Ud.

Supongo que el Director me en-
cargará (si Ud. le envía un ejemplar)
hacer la nota bibliográfica p. esta
Revista. Entonces, después de leerla,
diré en letras de molde, algunas

picardías de su obra.

Creame muy afetuoso
admirador y buen amigo.

Un apretón a manos!

M. D. de los Ríos

20 - Abril - 1908 -



LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA
Y AMERICANA

LA MODA ELEGANTE

DIRECTOR:

Alejandro Moreno y Gil de Bojia

REDACCIÓN

Sr. Sr. Carlos Fernández Shaw.

Mi admirado poeta y
querido amigo: Mil gracias
por su libro. Leerlo será una
fiesta para ^{mi} espíritu.

Ya diré de él algunas
picardías en esta Revista.

Le abraza cariñosamente
su afmo

M. R. Blanco Belmonte

13-Mayo-909



Dr. Sr. Carlos Fernández Shaw.

Mi querido amigo: Mil
gracias por el ejemplar de su
nuevo libro y por la amable
dedicatoria con que me favorece.

Con deleite leeré "Poesía del
mar" y cumpliendo un deber
de justicia le dedicaré una
nota bibliográfica.

Muy de Ud. admirador
y amigo afeto
q. e. s. m.

UR Blanca Belmonte

1-Febrero-910.



LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA
Y AMERICANA

LA MODA ELEGANTE

DIRECTOR:

Alejandro Moreno y Gil de Borja

REDACCIÓN

Mr. Sr. Carlos Fernández Shaw.

Mi querido amigo: Entera-
buena por su nuevo triunfo,
en la lid de la Academia.

Quedo en cumplir el encar-
go de Ud., y en hacer que le
remitan (cuando las haya),
pruebas de sus poesías.

Salud y un apretón de
manos de su admirador y
compañero.

Mr. Blanco Belmonte

4 - Febrero - 910.



12 - Abril - 910

Mi admirado compañero y
querido amigo Fernández Shaw:

Mil gracias por el ejemplar
y por la amable dedicatoria
de La tragedia del beso.

Si en la escena triunfó Ud.
como autor, en la lectura de
su obra triunfa Ud. como gran
poeta.

Mil enhorabuena y un apre-
tón de manos de su devoto
amigo

MWR Belmont Belmonte

6

36
3
108

Alvaro —
V. Mar —
Rafael —
Moreno —
Gabriel —
Rafael —
E. Morente —
Montijana —

No es vicio, no; que humille,
que degrade

por ser tal vicio, la fatal pereza,
la pereza infinita...

La fatiga del cuerpo alma y ha luchado,
~~y que transmite al cuerpo~~

~~Y~~ y que al cuerpo transmite su fatiga.

Y en esta putrefacción que al cabo
engendra

fatal
~~de~~ melancolía, tan negro de eng Santos
las almas ven, ~~en~~ ~~el~~ ~~alma~~ ~~del~~ ~~alma~~ ~~del~~ ~~alma~~

La vanidad completa de la vida...

La natural Soberbia.

La dignidad de la Musa

La divina Lujuria

La suprema forma =
~~La~~ la leve temblor -
la cuello -
la mano -
su labio -
su sed -

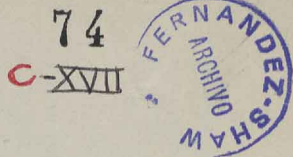
La santa ira - El mejor amigo

La infinita Pereza.

La fatiga de vivir -
La calle de la Amargura

Nuevo día
El pastor nombrado

La noble envidia.



Madrid, 7 de Abril de 1918
TUTOR, 48.

Sra. D^a Cecilia de Iturralde, V.
de Fernández Shaw.

Muy respetada y distinguida
Sra. mía: Doy á Ud. sinceras
gracias por su atenta carta y
por la amable autorización para
incluir, en las Antologías de
la Patria y del Hogar, las
inspiradas estrofas "Ancha Castilla!"
y "Los ojos que vuelven", del
inolvidable esposo de Ud. y amigo
mío muy admirado.

Me complace la aprobación de
usted en mi elección de "Los ojos
que vuelven", y me alegra de
veras que Ud. me haya recordado

la hermosísima; "Ancha Castilla!"
Quedo profundamente reconocido
á la bondad de Ud., y con un
respetuoso saludo me reitero su
att^o s. s.

M. R. Blanco Belmonte



Madrid, 3 de Abril de 1918

TUTOR, 48.

Prá. Doña Cecilia Iturralde, V. de Fernández Shaw.

Muy distinguida Prá. mía: Perdóne usted, en gracia a la buena intención, la molestia que me permito ocasionarle.

Los Prés. Sáenz Tubera (para su biblioteca "Páginas selectas de la literatura castellana") me han encomendado la recopilación y los estudios-prólogos de dos tomitos "Las mejores poesías patrióticas" y "Las mejores poesías del amor en el hogar."

Por deber de justicia, por tributo de admiración simpática hacia el malogrado compañero de Ud., y querido amigo mío, deseo que su

nombre figure en ambos tomos.

¿Tendría Ud. la bondad de autorizarme para reproducir una poesía patriótica y otra de cariño familiar, del inolvidable autor de tantas inspiradísimas producciones?

Si Ud. prefiere elegir las, aun sería mayor mi complacencia. En "La Patria Grande", hay soberbias composiciones patrióticas, y en "La Ilustración Española y Americana" se publicó un romance muy bello, "Los ojos que vuelven", que encajaría admirablemente como nota del amor en el hogar.

Mil gracias desde ahora, con el respetuoso saludo de su att. s. s.

M. R. Blanco Belmonte