

ESCRITORIO

DE

LANMAN Y KEMP,

ESTABLECIDOS A.D. 1808.

Nueva York, Marzo 18 1886

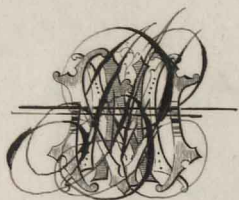
EDIFICIO KEMP,
ESQUINA A LAS CALLES CEDAR Y WILLIAM.Sr Don Carlos Fernandez Shaw
Madrid.

Mi querido amigo y compañeros.

Por fin resuelto.

Ud que es poeta, y bueno, comprenderá, y más aún, perdonará mi informalidad. Ya salió el libro. Le envío a Ud un ejemplar - ¿qué se puede hacer con relación a su venta en España? Dígame que debo hacer y cuantos ejemplares debo mandar - y a quién - y cómo - y cuando - y en que condiciones - El libro ha salido precioso, sobre todo como edición de lujo - vale \$300 oro americano - Un volumen de 450 pag. magníficamente ilustrado - con 75% de descuento comercial.

Espera con ansiedad su contestación
Su amigo y hermano en Cristo
Perez Bonalde
Que hay del Censurero Benendez Pelajo - Le mandé las primicias de mi obra - pero no me ha contestado.



New York - Junio 10
= de 1886 =

Mi querido amigo y Comp^o

Ahora soy yo quien

me quejo de su pereza e informa-
-lidad = Me escribió ^o hace

meses "a todo galope" - avisan-

-dome que por otra vía me había
escrito y enviado una lista

de nombres de personas á
quienes debía enaudar el

"funcionario" - La tal misiva
no llegó nunca á mis manos;

así es que estoy á oscuras.

Digame que se debe hacer para
colocar el libro en esa
amada patria de V^a ymia

El Sr. Muñoz de Arce me escribe
con entusiasmo de mi pobre
obra y me dice que no hace
mas que oír elogios - Si así
es, porque no colocarla?

¿Querrá V^a hacerse cargo
de su venta? - El libro se
ha vendido aquí hasta en
números de 400 ejemplares á
\$ $\frac{3.50}{10.0}$ Impastado hermosamente.

Yo le cedería á V^a el
25% - y algo más - Pontesteme
relativamente á este punto.

Deseo mandar un hermosísimo
ejemplar á S. M. la Reina Regente
como viuda del Monarca que
me honró mas de una vez
con sus felicitaciones litera-
rias y de quien conservo Carta
Autografa. - Digame V^a como
debe enviár el libro pues igno-
ro las formalidades en el
presente caso.

He mandado un ejem-
plar bellamente impastado
y respetuosamente dedicado
al "Ateneo" - pero lo mismo
que la vez anterior con relación
á mi "Ritmo" no he tenido

una sola palabra ó acuse⁽²⁾
de recibo - Entra, acaso,
esta especie de etiqueta
al revés en el espíritu
y reglamento de ese noble
Instituto? - ¿Se me hace
cuesta arriba el creerlo -
Lo mismo hice con la
Real Academia, pero el
resultado fue, si se quiere,
aun más de lo que esperaba
por lo entusiasta y bonda-
dosa de su contestación.

Hablo al amigo y al hermano
- se entiende - no al Secretario.

Siempre suyo suavísimo

315 West 14th St
New York City

Fred Donald