

TEATRO ITALIANO SPERIMENTALE

TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

TEATRO MANZONI DI MILANO

Milano, li 3/12/1923

IL DIRETTORE

36



Egregio amico e Collega, G.XI

ho avuto notizia dal Dott. Balda-
sano e poscia anche dai giornali italiani del
magnifico successo da Lei conseguito a Madrid.
Le giungano graditi anche i miei rallegramen-
ti sinceri.

Suo cugino mi ha dato la notizia
delle impegnative corse per la rappresentazio-
ne del mio lavoro ed è superfluo le dica che
sono assai lieto della cosa. Appena Ella
avrà ulteriore notizie, mi farà cosa grata
comunicandomele.
Baldasano Le dirà ampiamente che
cosa intendiamo di fare per lo sviluppo anche
all'estero del Teatro Italiano Sperimentale
e che cosa significhino le rappresentanze che
stiamo costituendo. Spero che qualora Baldasano
accetti la rappresentanza del T.I.S. per
Londra e per Barcellona, Ella possa accettarla
per Madrid. A questo fine le unisco copia
della lettera di proposta a rappresentanti
che contiene l'indicazione degli oneri e dei
benefici. Essa in verità è scritta per i rap-
presentanti italiani. Per quelli residenti
all'estero può essere aggiunto quanto appresso:
Innanzitutto è possibile costituire un
trattamento di reciprocità nel notiziario gior-

nalistico visto che i nostri comunicati trovano posto in tutti i giornali italiani.

In secondo luogo non è escluso che si possa anche all'estero istituire un gruppo di soci aggregati con diritto alle pubblicazioni fra le quali potrebbe trovar posto ogni anno anche un traduzione di opera straniera; dell'opera ad esempio più significativa e più interessante della Nazione di cui intrattasi.

Speciali norme che trasmetterò a Baldasano e a Lei le faranno conoscere come intendiamo far funzionare lo "Sperimentale del Libro" e potrà allora capire come si possa dar posto anche alla pubblicazione di opere straniere.

Spero che la nostra corrispondenza possa creare rapporti di reciproco vantaggio e con questa fiducia mi è grato inviarLe i più cordiali saluti

Suo dev.mo

Luigi Rossi