



G-VI
40



La Coruña 1 de Enero de 1.946

Querido Federico: Es la primera carta que escribo este año. "Me estreno" con usted. (A mi me gusta estrenar con buenos autores; aunque no pueda hacerlo siempre que quiera).

Me parece muy bien el figurín que me ha enviado. Desde luego, si no es de la época es mucho más bonito, que es de lo que se trata.

El sábado estrenamos "Mambrú". Aquí no gustó, lo que demuestra que son unas mulas. A mi no se lo que me pasa con esta obra, que cuando no gusta y no gusta porque no la comprenden-me indigno y despotrico contra el público. Estos sabios provincianos se molestan porque usted ha escrito una cosa cómica y porque yo hago un tipo tímido y porque Sagi-Vela, como empresario, ha montado tan esplendidamente una cosa tan baladí y sin consistencia.... Bueno; no quiero poner unos cuantos "ajos" en esta carta y cambio de tema, no sin antes estampara aquí un estentóreo: "¡¡V I V A M A M B R U !!".

Aquí, además de la inevitable Luisa, hemos hecho Rosa y Cancion del olvido. En Ferrol debutaremos D.m. con Luisa.

Don Vale está mucho mejor; mucho mejor aparentemente, pues me dijo el especialista que le vió en Valladolid que tenía que operarse si quería que se le redujese la lesión. Yo mismo vi por rayos la caverna que tiene en el pulmon izquierdo. Claro que como tambien me dijo el especialista-a lo mejor con caverna y todo nos entierra a todos y sigue tan telendo... Ahora trabaja normalmente y está muy animado.

Muy agradecido por sus noticias teatrales. No hace falta

que llegue a Madrid para que me hable del sinvergüenza de Laborda. Yo tengo pensado declararle guerra sin cuartel desde el primer momento, sin andar con contemplaciones y componendas. Será un honor para mí que me de palos de ciego o de tuerto y el día que se deslice y diga alguna inconveniencia que se salga del terreno artístico, con darle una tanda de palos todo concluido. No se si opinará como yo, por eso espero sus noticias sobre este particular.

Un abrazote hermoso y bien nutrido de,

El Chino